

الحمد لله الذي جعلنا من المؤمنين من المؤمنين  
 ما كان الا امام التوكل على الله  
 على من اسلم مورخا القبة التي عمرها قريبا  
 مددت يدي للدار هو ثوابه فمن يتوكل على الله  
 بنيت للمدينه وقلت مورخا لك الحمد هذا ما ينجيكم  
 ٤٦

<p>عنوان مسلمان في اسهان                  Shanghai, China</p>	<p>عنوان مسلمان في فونچلا                  Funchla, Mediera</p>
<p>اول محل سوري لبيع الحاجات الكهربائية على اختلاف أنواعها                  اصحاب هذا المحل الجديد ذوو خبرة فديعة بهذه التجارة التي                  زاوولوها منذ مدة طويلة وصاروا قادرين على تقديم كل ما يحتاج                  الناس من الآلات الكهربائية بأسعار معتدلة.</p>	<p>أهمية كبرى وما اجر يناله يرضي من يري</p>
<p>الحكمة والامانة</p>	<p>استعملنا اذ اتنا هذه السمعة ذات</p>

189.

1000

في يد احقر عبد الله  
 محمد بن احمد بن عبد الله  
 المومنين وهو صاحب الحرم  
 الشريف في مكة



من مفسد في مدح النبي وعصمه على القوم

كل النبي لا يحسد بذكره تنبؤا لتعلمو به من الزعم وتنبؤا  
ولا تاكلن الثقات برحما وبإيماء فذاك مضر داوم فيكم لعلوا  
ولا تفتد لن بالن في السفل فتفتا ولا بدق كرا ولور او فوفلا  
فان لا كل النبي عندي منافع روي ثقات عن ثقاتي الوالا  
قد اودم عليه لا تحف شمر ضرم فما فيه دا قد علمت يسلا  
وخدع دوا في امور عظمى كحل بحسب المهر لا توفهم بمللا  
وهو حاك في اسهم حرس من الدخات السفل ثالثة اول  
فترج نفس المرف في حاله بتفكر حقه حتى يرى حركه الجلا  
وردهم اوصاب الطعام باصرها ويرى عنك البغية المستعلا  
ويشغل سعالا بلغية معترف ويرعبه حتى الغليظ السعلا  
ويقطع ماء سالا كسل ليداع من الغم وقت النوم من كسل الكلا  
ويصالح باقة تعطل آمصرها اذا ارث العندين منها فاجزلا  
ويقتل دود البطن ان كان اكله ذريعا في الفجر اول ليعتلا  
ومن غشيتان القلب ينفع اكله له ويشترى عاقا قد تعتلا  
ويهمم ما طوارده يا ومخيلته ويحدره الغم سريعا محملا  
وردهم ربح الثوم من فمرا كسل وكل كريك الرشح كالمكن والظلا  
فتلك خواص النبي ما قد ذكرتها واداءك واداءك كالدرا تحتلا  
فلا تهملن النبي في كل باصر وبعد العدا في العيش على الوالا  
وان زدت في اكل فانته مخير فلا تحرف في الاشارة وان غفلا  
ولا بدعك في عفا مشرة جربت لمحبوك الممبو بالمحسن والكللا  
وان ما اردت الاكل منك في ولا انه في قشعر شوقا ان يستلا  
وكل منك سرر نحو عشر من حبة والا فودد عشر او من اجدها فلا  
ولا تملان الغم مثل راي تراكل سدق كالعقد ودور احتلا  
واكرمك باصحاب انسك وراها وانكف به اضيا فك الغم مفضللا  
وافضل على حصار عقد تنالج بك حيرت العاوات ممن كجمللا  
واسعف بك حصار ركل وليهمك اذا فرطوا من بعد اكل تظولا  
وانكف حصار عريضة مشغور ما لمللا بيلوا من نعال الا اعتلا  
وفن سفل لا سيما سفلن البهار او مرسن له متوسلا  
يسلك عن وعق ما فيه عن وسلك بالشرع من كرب العلا  
وان شئت جذبا للقلوب فاهدا لتتجح حياجك لمن قد توشلا





في السجدة

هذا ما مر من دروس السجدة

من راحته قدح الاطوار والعرب	ما في المعام لدى عقل وذي ادب
انما حطاب وانما بحر لم يعب	اني راسد ركود السمار فعد
ملها الناس من عجبهم ومن عجب	كالشئ لم وقعت في الافق المدة
ايه في كل حين عن مر تقب	والبعد لولا اختفائهم ما نظرت
وانصب فان لذة العيش في النصب	ما فر تجدد عوضا عما تفارقه
والسهم لولا فراق القدر لم نصب	فلا كسه لم لا فرق الغابيات اكرت
والعود في ارضه يوم تمانى الحطب	والسبر كالنبت حلفا في معادته

وللا مام السامع من الله

الدم من عود ومن ضارب به ومن عزال ما غم كاعب  
 ومن مدام في فوارير حقا يتبعه اليه والاشكر  
 ومن طراط الحمل في ملعب ولاعب به مع لاعب  
 اليه من هذا وهذا وذا هـ حجب علي ابر الى طالس  
 ولو شوق قلبي للقي وشطره شطران قد خطا ايلالكاتب  
 العدل والنوحيد في جانب وجب اهل البيت في جانب  
 ان كنت فيما قلته كاذبا ما عرفت الله على الكاذب

بسم الله

الوصف الذي في طالع



تذكرون انما ملك تحت فخر من فخره من ذموم  
 الا اهل من يومنا من الدهر يلقون اهل الفاضل كجسوع  
 واهل من نزلوا كجسوع اهل جوع قد فلتى طلوع  
 فلو كان انما في البكة ولا دخل النجس في بقية جنة  
 ولا دقت ظلم ما غدا يا جنت سائر من حتى تعود الى الدنيا  
 نزل من جوع الامام بنو وبنده ويحفظ دهره الشروك كما  
 سلا على ما امرت فراقها فيما ليس من بعد فراقها منها  
 ولما اتقيا اللوام عتيم كرمه خبان والياوع تسيل  
 عرا لرا ديار صكة ام عت الشراف والافلام  
 عرا كاسك فاعل عذرا كاسك عذرا كاسك بعد الايام  
 ثم الضمان دور اذ هو جسي في صدم عذرا كاسك  
 وقلوبهم الى اهل هيب شايه وار عراي عذرا كاسك  
 ورد الياوع شرا فعد وركب فليب من قول الياوع ورا  
 وكما نبي يعقوب من ركب به الحمار من الميض  
 كاسك من السباق بحر بالضا دالي لساق لور منها  
 عرا كاسك عرا كاسك عرا كاسك عرا كاسك عرا كاسك  
 وكنتم عذرا كاسك لا عذرا كاسك عذرا كاسك عذرا كاسك  
 وحوط كاسك عذرا كاسك وان سبط النور تسيل في ابطارها خست  
 لعل الذي تجري الاموز نامره شتجها بعد الفكا كما  
 عرا كاسك عرا كاسك عرا كاسك عرا كاسك عرا كاسك  
 باسمه من راسه واليد باأمان من مودته من فصل النور  
 لا تسوق اللان نامر لا دصر له في دلي كل عذرا كاسك  
 الى نسب دنوالم كاسك عذرا كاسك عذرا كاسك عذرا كاسك

لا هل اتي يوما من الدهر يلتقي هل التوت ضل حبيبي ووع

هل يفر منكم احدكم من اجل ما فعلتم ؟

فولده مان را اشتبا قی البهیمه ولا دخل التخمیر فی بقدره جنسها

ولاد قيت بلم با عذبا يفتخ شاربم حتى نعود الى القبا

درس مجمع الامام مبنی و منبک و یحقیق دهر الشروز کا کلام

ما من قرا فليكن فيها آية من آيات القرآن

والتقيا الموضع عتبت كرميت حياي والياوع تسيل

والمراد بداره كذا عن العزراق والاقليم

من كتابه في فضل عذراء أم عاتكة بنت عبد المطلب

ثم الضماد وورث اثم في حصى ثم ضم

فصل اول در بیان کلیات و اصول

[illegible]

وَالضَّيَاقُ إِلَى الْمَنَاقِ

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلم يا محمد بن عيسى اني قد علمت انك قد اتممت كتابك في تاريخنا وانا قد علمت انك قد اتممت كتابك في تاريخنا

تمت بحمد الله تعالى في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٥ هـ

وہی کہ غشی و اسطیغ السور میں ہے ایضاً دیکھو

لِلَّذِي يُجِىءُ الْاَمُوْرَ بِاَمْرِهِ شَيْخًا بَعْدَ الْمُرُورِ

وَاللَّهُ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ الزَّكَاةِ وَأُمَرَ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ

بسم الله الرحمن الرحيم

سورة التين

ما خضعت في صور  
وكانه في شهاب  
في شهاب في شهاب

و قد انشئت باحوال منتهية الى احوالها  
باليك شرح على معنى

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

سَأَلْتُ سَوْدَةَ الْكَلْبِيَّ الْمُرَاتِي وَتَرْتَبِعِي فِي النَّاسِ خَيْرَ الْعَوَائِدِ ۞  
وَفِي طَبِيعِهِ إِشْرَافٌ دَكُلٌ مَعَانِيْدٌ إِلَى خَيْرٍ مِنْهَا جٍ وَأَتَوْهُمُ لِأَحْبَبِ ۞  
سَأَلْتُ تَائِلًا دَالِقَتِ جَوَابَهُ وَلَمْ يَكُنْ الْكَمْسُ عِنْدَ بَعَارِيسٍ ۞  
فَضَبْتُ بِهِ الْأَنْصَافَ وَهُوَ تَجِيْدٌ لِكُلِّ نَقِيٍّ لِلْجِدَالِ بِجَانِبٍ ۞  
وَحَزَنَتْ فِيمَا قَدْ نَفَحَتْ إِدْلَاقًا لَا أَمْنًا لِلْحُكْمِ التَّوَائِبِ ۞  
تَدَدَتْ بِهَا دَعْوَا الدُّنْيَا مَهْمٌ وَأَعْلَى مَذْهَبُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ۞  
وَقُلْتُ أَيْمَنُوا أَهْلَ بَيْتِ نَبِيِّنَا لِنَأْتِيَهُمْ بِمَا دُونَ غَيْرِ كَذِبٍ ۞  
أَهْمٌ مِنْ حُرَافِصِ الْكَلْبِ الَّذِي بِهِ لَهُمْ خِلَالُ الْمُخَارَاتِ إِلَى الْعَالِي ۞  
وَمِنْ قَدَرِ الْهَلْ أَتَا دَكْرَ فَضْلِهِمْ نَفَا وَالْوَحْيُ تَأْوِي شَرْقَهَا وَالْمَعَانِيْدُ ۞



وهذا هو القول الذي نصح الله وقال به اهل الذاهب  
وتنصير خير الرسل يتطلى بانهم به ختموا من دون كل الاقليات  
وفي تسليم من قول الله يد من انتم <sup>في</sup> ما شئتم ط اكرام للمناصب  
واهل الكفا اللبثهم وانهم متبانية لم يزلت تقوم الغيا هـ  
وقد قيل بل اذ واجه اهل بيته وهذا انما اعدنا غير ضايب هـ  
وفي آية التطهير في لفظا عنكم خطاب لهم من خير كل ضايب هـ  
تصغت تحت جمع مذكور ذلك للاهم ز واج غير مناسب هـ  
وفي قوله ابدع ابنا لنا بل جلي قاطع للمعالب هـ  
فمن يلق مثلا للذي ليل الذي به انا الذي ذكره فليصبر به غير ما ياله هـ  
ولكن هذا استحبل فلا تكن لتحميله للاستحبل بطل السـ هـ  
وقوله رسول الله اني تاركة زواة ثقات ما لهم من مكادب هـ  
وهم فيه بالقران قد قروا فهل يفوز امر اني فيهم غير داهي هـ  
وقد فارق القران كل معارف لهم تعرض عنهم وان لم يظا ز هـ  
وهم فلك نوح قد جا اهلها ولم يكن ناجيا من لبر فيها تراكب هـ  
وهم للوناشل الكواكب يفتد ابا نوازهاني الكاثر ذات المناكب هـ

في الهدايا لكل من اهل البيت وهو خرب للعباد المتحابين  
 وقد اخبرني ظاهر لا يردده شوا قائلها او خازن وناصب  
 وقد كان اهل البيت ايا عليهم ويا لؤهم بالفر من كل جانب  
 نفاذ اقليم ظالمهم تعديا كما يتعد اقات باتلا كالب  
 وقادوا اليهم مقتبا بعد مقتب فويل لهم من قود ذلك المقاب  
 وكانت الى الاعتداء اعداء او شهم ليخمدوها خفة في الماد  
 وما نفقوا منهم شوا اليهم ففوا بعد له وما نأوا هدام ثاب  
 فكلم تفكروا منهم وما ذكبة والقود في مقدمات المقاب  
 فكيف اذا كانت وما طرد غضابه من العيرة الاظهار خير العما  
 مو دتم اجر البنوة والهدا وانفع دحوا خردت كلف طالب  
 اذا نكوا القرا كانت دموعهم من الخوق تهل انهل التجاب  
 مفادتهم ليلا جباههم كربة نكح بالمرهفات الفواخ  
 اذا قاع الغدا طعم الردا في وقايح لا هو الها تبيخرتو الذاب  
 وما غوا شوا في الجهاد نفا كما من الله مولاهم جريل الموهب  
 وما غدر اهل البغي في قتل منلقهم وللناية منهم طالب اي طالب  
 وما غدرهم في سبي مهاجرين شوا الكبر المرسلين صاحب  
 وشبهه الخناد منه بجلي في شرفه ما بين انف و حاجت

في الهدايا لكل من اهل البيت



دعوه الى ما في الحميم فلم يحب واعمال فيهم شيفه عيريه ٥  
 ودل على دار العيم حموهم والقوه من طغايهم في المقاطع  
 وقد كان يدرنا وبديك لاهله ما من ارتب نكل المفايق  
 لها صبح يحفظ ان تلبس في غمر الماروف عن قبل حاطك  
 وارزوا من الصبح الكرام اما فلا فباد وبيا بيا لهم وبكاله  
 ومن يحمل غاملا فسل مؤس في كلبه المذموم شتر الكرم  
 ولم ينج من لغني ومن عصب ومن عذاب عظم في العيم واصب  
 بل شرح الذكر المبين وانه يوثق الى احكامه كل انبي  
 وذا قولنا في كل من ما يخاصا مضرت على عصيانه غير باس  
 واما جوار السب فالسب شتمه بجانبها اهل الكلام الزو شيب  
 وقد قال اهل القدر في الدم انه لفاعله حق وليس لواحد  
 وما فيه فحسك غير ان بيانه منهم وكم غاييب ذي معانيك  
 كسب مولدنا غلبا تجربا وظلما ولم يحد غفاب المعافيه  
 واذا رتوا الله في اهل بيته وموذي رسول الله اخيت خايب  
 وفي سورة الاقران حان شارة بلغي من ما لك الله لا رب  
 وليس على منيل ضحرة وسلم وليس يكون الضحرة مثل الكلاله  
 فالله لا كخصها ولا الشوك كلفضا ولا اللب في اقدمه  
 وليس طين لا حقا لها جرة ولا الحق مثلا للذرا والغوارث  
 ولا يتنوى نمله به لك شاهد ومودته في غيب باع مناعت  
 فلم لعلي من ما قرب همه اذا رت شيت هو الوصيت

مساوي ما فستب من مائة سنة لا تحرك كما لمساوي  
 له يثبت يوم بعد يوم ولا به في كل يوم في الامام وفي ضمت  
 وما تحرك في شمس يدب تحرك من بين شمس طرا اعجزها ولا عازية  
 فان شمس تحرك في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 كما صرح منه في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وقد وضع الادراج في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 حكى في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وفي مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 ولا سمح في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وفي مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 رأوا في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 نكروا في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 ومن شرايا من مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وقد لاج نوب في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 شمس هذه في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وعندها في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وفي مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 لهم شروق بالمصطفى في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 فليكن في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 وادلب في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 فما انا في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 محرك في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة  
 فليكن في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة في مائة سنة





Handwritten text in Urdu script, likely a continuation of the letter or a separate note, written on aged paper.

[illegible]

عبد المولى السید و ابیہ ملا صاحب الضیاع غفرلہم  
فی سبیل اللہ و فی سبیل اللہ و فی سبیل اللہ

[illegible]

Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.



کما جود الماض  
في معرفه الخواص

العقد الثاني من العقد السادس

عبد اللہ علی مراد بن علی حسن الدوبان لکھنؤ

عليه السلام  
الشيخ محمد بن  
الشيخ محمد بن  
الشيخ محمد بن

اللهم صل على محمد

19





الذي عرفت منه ان ما اسير نزول ما حصل السيرة في عن دكوا المورث  
 و مؤلف ما در اوله فنص على خاصه نوع من الانواع التي جمعت  
 من ان ما سبطت من الحيوانات والنباتات والمعادن والجمادات  
 والفعال والاعمال والاعوان والامارات والحواس والاركان لعظمه الذي  
 ذكرتم في علمه عليه واله وحواس الاسماء الخمسة في علم الله تعالى  
 وحواس البلدان واسماء الطب ودر الحلق واسماء السكك  
 مسماة الله وجميعها علامة مع عرواني ان تصاعدي في  
 كل من العلوم موحاه في باب فيسوز وحياتي كسوز واسماء  
 يدركه الذكاء الحسن كما قال مولا السعيد العلامة ابو هاشم بن محمد بن  
 الون في المذكون اول من جملة ابواب كتبها في المقصد العلامة محمد  
 بن عبد الواحد في حقه على شوح قصيدة المسماة جواهر الاخبار  
 في جملة ما في يقول فيهن

: وانشأ الى العبد الذي اودعته في عمر من العمر الذي اكمل الله  
 : في العز يذهب عن الميل المتعبد : والذكر غير المتعبد :  
 : وقال القاضي محمد بن احمد الرضائي من جملة اسانيف من هذا المادى  
 : : الفكر والذكور لا يلزمها سون : اذا التدب على كتبها السعد :  
 : : والفكر في سون الماتع حعله : كما في ساني منهم ملك الممدد :  
 : : والذكور في الامم حعله : كما في غير معلود اذا فقد :  
 : : وقال المسعودي لو كان لا يولد كما لا يولد سون لا من حود جمع  
 : العلوم اذا قال احد كتابا ولا ياتي له تصنف وانه سحابة من  
 : : وكون كل ذي علم علمهم مع ان وروا افعال يقول في سب للماتع

في سب العلم

بأهل وما من أهل عند الإنسان ولا من شأن عند الإنسان  
كوكب في النعام في العرف وقد قال بعضهم لا سوال لا سؤال في نفسه  
من الناس ما من نفسه كتماناً وقد قال بعضهم أن المؤمن لا يك  
من نفسه البلاء ومسهدي لا يملك وما أحسن قول العبد العبد  
في هذا المبدأ حسن يقول

هي لدى ليس يصلح من بعدى ، لعبوا العطار والاسكاف  
هي أما العائف للعفاف ، وأما بطان للحفاف

ومسألة من بعد عن الدنيا إنما هي ما علمه وسعد حلتها  
قد سماه الله وقد رتب هذا المؤلف المبادئ أوله على حروف المعجم  
والحسن على قول معلوم لتسهيل السوال المراد منه وسهولة  
**حروف المعاصر في معرفة الخواص** وهذا

أول السورع في ما دامه وأصبح ما قد سماه وتاب الله له  
ومنه الأمان **باب** **الفصل الأول في**

**الحيوان** وأولها **الإنسان** اعلم أن الإنسان هو نوع العالم

وهو سيد الحيوان فهو مدافع قال الله سبحانه وتعالى لقد خلقنا الإنسان  
في أحسن تقويم وهو أعبد الله وأستوا فاعبه لأن لما رى قدس

اسمه وحلت مداه خلق كل شيء مكباً على وجهه وخلق الإنسان  
ذا ذائق وبدوا يتابع بعضهما مآلاً بالعمل موداً بالأمور موداً

بالحمد وتناول ما كوله ومشروب به سبب ول قد جرت المقالات

اعلم أن الإنسان هو شخص تام وبنفس باطنة تنبى بهاها سق

السناعات ويحسور العاقل بعقل ويوكل الصورة ويصورها ما لم  
تشاهد ويحسور الموجد في الألوان في دهنه وبنفسه المسبو



في خواه و دانه و بوی في نومه و نواه في نومه و نواه في نومه  
المحسوس في العالم الاكبر فالاسما جمعها فيه موجوده في المسائل  
جميع الحيوان المحال لها بالعلوم والحيل و هو در دست خزان  
بوی عظم عليه على تحديه على حط مسبقه بوی و حتی طبعها مسبقه  
لنسان و النساء عاف حتی سائر الحيوانات و لا عا کوه و محاک کاه  
سعیل مع النکاح و ناه فيه نوع البسته طاهر نسیم و ما طیه نور و هو  
معدل المحطه عز ما نسیم مما سبقه بفعل نفسه اذ ادنو به  
ما يقصد فجميع امسا عا نظرنا مکرنا بسبب النساء الدرسه  
والطبیعی المعجم العبد و قد جعله الله خازن حكمة و نسیم عن  
نفسه و عن جميع مخلوقاته و قال و حبه و داعی علومه و المودی  
عنه و المخلوق <sup>لک</sup> سار هو علمهم و نسیم و لا نسیم و نه عکلی نسواهم  
و علی نسیم و نسیمها المسانه و علی عن ضاعها و لا بسبب طبع  
عن من حیوانات ان نصف عن او بسبب عن خلقه فليس بعد  
الذكر و فاه و لا الكل سا حده و لا الاسد ن من و الا انسان مدد  
صونه و خلایفه و تمیل عما شاعها و توبک من لطف الخمر و علیفه  
فعله علق الارض و لطف القوى و رقه النار و نور الماء من کل شی  
سوا و مع ذلك ان راسه كنهه اللطی في سكره و استدارته و حاکم  
اللطاف و الاقوار فیه من سمع و نفس و شیم و بطو و دوق و صبا  
كالديون و معجزة كالرعي و ادناه كالسیر و المعروف و قد انه كاللهاد  
و حلقه كالليل و مسنده كسیر الحوم و دعوه كوقوفها و نسیمه  
كمنوطها و مونه كاحراقها و اعصابه <sup>السبا</sup> لطفه في نسجه

وراسه فيه سمعه اعظم كالانام لسمعه وفي طهره اربعة وعشرين  
 فنان كعدد ساعات الليل والنهار وعمايه وعشرين فمقبلا بعد مصدر  
 الفم و عدد حروف الهجاء في بصره من مقابله الاضلاع فيه ثمانية  
 وسبعون عرقا يوارى فيها سواكن بعد انام السنه ولها ثمانية  
 وفيه الاحداث الاربع بعد الصور والصور والدم والبلغم بعد  
 وصول السنه وعمايه حواسين القوم وهي كالملك وادناه  
 حواسين احياء والمسان بوجاهة والقلب توان علمه والمعدن  
 ثمانية ماله وكنت سائمة والمرآت صين حتى لا يسهو لجه وهي ملح  
 الحشيد ودوان والريه مود حنة والبدن حجارة والرحلات  
 موكبه ولحم حديد كالنوب وعظامه كالبحال وسبع كالسنان  
 وعدنه كالادوية واعمايه الناطقة كالمجادن وعدنه موكبه  
 من سمعه موهرة ومنى على سبع دوان موكبه بعضها حروف  
 كالافلاك والقلوب المحيطة حانية بها وهي اللحم والعظام والعصل  
 والعصب والطح والجلد والشعر والعروق والصور والطح حروف العظام  
 وفيه اربعة حفظ وليس لسن العظام ونوع العظام اسنان  
 اللحم وساتد عليها ونوع العصب ورماط المعاشل وعروق الا  
 ونوع اللحم سد حائل الحسم وداناه العظام لئلا يفصل دسكه  
 ونوع العروق تنج الدم فيها وسرماه فيها الى اطراف الحسم وعمايه  
 كالسور عليه ونوع الصور حفظ الاطراف وصيغها لئلا يتسوس  
 او يتكسر وفي بنيه الحسم اربع عشرين فمما لئلا يتسوس  
 وهي لادن والفم والاذنان والعيان واليدان والاسنان  
 والسنن ومن عجائب الاسنان انه يتسوس بالطح



بمشته واهل بيته وحسبه وعياله واهل مملكته ومن حصان بيته  
 ان الكليم موضع حتى يبول عن مملكته ويسقطه حتى يعال ويوكت  
 الا حظا **ح** من يلبس الثياب من سائر الحيوان ويساوي الادوية  
 والعفا ويولد عدل مواجده ويصل نفسه ويظهر لصدافه  
 ويطلق العداوة ويواحي عدو لا حل القوي والاعو **ص**  
 ومن عجائب الادوية ان كل واحد احدهم لا يؤمن بمحمد  
 ان نعم لنفسه ما يؤمن بانفسه في الناس وجاهها يعظم به وعظم  
 لا حله ويقتدره ما يشه على انما حنسه عوه بها عليهم ويستغفرونهم  
 وسأل من اموالهم وما فيهم وبهم له مواده ومطالبه قال بعض الحكماء  
 لا سلام بين امانجي لاسلام من عن الطمانع الادب فاما  
 عند اعمى عاير وحسب المحض الروح كالمحاض فونه الناس يجمع من  
 دكره من وعطف من تلك الوديع رب الطف فيها كما منه فيها وحد  
 منها ثم يحرك الوديع في صلب الرجل عند مجامعة المرأة فتشبه  
 من الجسم اسلا لا لطفا حتى يصب في رحم المرأة وبالي من المرأة  
 ما يلد ايضا فليست الطفمان دفعة واحدة تصير كل واحدة  
 منها للاخرى كالادوية للناس المهم ان يكون عينا فمعرفة الطفمان  
 ويعقدان ويصلحان فيما بعد الاعفادسي واحد ثم سقط هذا  
 التعقد من وسطه فطراوه هو المسمى بالشتن ثم بالي دم الحيض  
 تحتها كذا الطفطان ويعقد حوله تصير مشتمة وعقد ذلك التعقد  
 منه نصيب اى باب الشتن نصيبا لهما وهو شبه المعوضاني  
 منه عند تلك الحيلة المتعقد من الطفطين وهو دم الطمان

. ولا يزال ينعرج به وورد في طوله وعرضه وشمعه حتى يخرج بالقدح  
 الرومانسة في السهم والسباع او السباع في عالم الاخوان ويكون غدا  
 بعد من وجه من الوجه لسان ذلك المواء مستجيبا من دم الطميط  
 ايضا وذلك ان الطميطه بطيئة فيصفية وكسبه سا ضارعه في  
 الاعضاء في الندي لان وجه المراه دكو مغلوب طميط اطراف اعصاب  
 من الصدر فصارت يد من ودية العرق بين الرجل والمراه لان اطراف  
 الاعصاب طميط للرجل من سبله الاعلى فلم يظهر له ندي **لعم**  
 ولا يزال ينعرج بهذا اللسان حتى يطلع سهمي لوصاح مع ب نصا الله  
 من لطيف العزك ثم ينعرج بالطف ما ينعرج به الاخوان بحسب  
 الامكان ولا يزال ما فصا في جسمه الى ان يطلع الحبل فاذا بلغ الحبل كان  
 كالوف السباح الف بالما نفس فيه على انه و موله واسعداده وما  
 وما سبق له في العالم الاول الاراني من اسفاده واسفاده وما شئ  
**الصب** مع الا ربع فاعلم ان الادني ينعرج بالاعده فينعرج العزك في  
 محرنه ثم ينعرج ثم يقسم بعد العزك الى صوتين ندي فاعلم ان  
 الحز و صر اعصاب العزك المسماة الكموش و في تلك الاعصاب الى الكبد  
 فطبيعه ظمها ما سا تقسم على خمسة اصرف صر ما وهو شمس  
 عسالة النجم فمضي الى الكلى والمسا نه ينعرج عما في من الدم  
 ثم يدفعه الكلى الى الحز و صر كالو يد تقسم ثم ينعرج في القلب  
 فطبيعه ثم يدفعه الى السوياب و يدفع بعضه بخار الى الدماغ  
 فكون منه مائع اعوان ثم ينعرج بعد ذلك عسل يدفعه الى العز  
 الكبار والصغار واخذ اول ثم ينعرج بعد ذلك فمضي الى الطحال  
 وهي السوداء يدفع خبث الصر الى المواء واما اللطيف فاب

الطيف



الطبعة بدفعه الى سائر الدرك فاذا حوت **تعلقه** اسرع الله  
الفني: صهيلا الوطوبه الاطعمه وفي الحوائج العرويه حتى يصار  
الى الموت واما **مصر حسمه** فانه بعد الدفن يبيع ثم يقطر ويحذر  
على موالازمان عازا و يعود كل حسم منه الى ما منه يدائم ففعل الله  
بعد ذلك ما يشاء وحكم ما يوجب ثم يجمع الله ما يكون من اسرانه وتبعه  
في الوقت المعلوم فان كان موسا كان مع الملكة في حبه الطاووس وان  
كان كافرا والعباد ياتيه كان مع السباع في طسقات حرمهم سال من  
المكالم لا يعرفه فذكر الا الله قد سال الله كذا والمساكين السلامه  
من الاهوال **الحوائج** صرح الانسان الميت اذ اعلو على من به و جمع  
التمسك سكن من ساعده واد احد تمسك الانسان وعظم حماح  
الهدهد الامر وحملات راس العالم لم يولد كذا حتى يوحدا من حب  
واشبهه و يضاف الانسان يبيع من لذي القوام والقوام والبال  
اذا طلع به عليها قبل ان ياكل الانسان ساء ان ابن النساء اسهرت  
مع عسل فت الحضاة قول الانسان اذ وضع على عهده الكلب  
الكلب تبعها ففعل ساء و فلانه طعن اذ احرقت وسقط ساء  
احب ذلك الانسان حماه يد اذ كن الدموي قل واد علمنا  
لكلام في ترجمه الانسان وحر حماه عن المقصود اذ المراد في هذا  
المختصر الاقصر على ذكر الحوائج دون غيرها وذلك لسرور  
الانسان على سائر الحيوان والحدث سجون **قال المصنف**  
و قد طال نسي طول الاشبه ان السباع البهائم  
**الاشبه** هو سبد السباع عموم دفع قال في حقه عيون  
له اسم كمنع منها السامه والشمس والسباح والحيث والحرف  
وحدث والدولس وذو السبع والصرع والاصبع والصدف

سبع  
الاصبع  
الصدف







تفسير  
تفسير

واردى الكل لحم الجمال والحمل والحمر الوحشية والله اعلم  
قال الدمري واسوى الاربع النوى والكلد ما عده دفع من الاربع  
العاد من المرض واداسرف من وما عده حسان في اوقعين من اس  
المولم سبب ساربه ابراد من عجب سبب اكله والطلب ما في الحجة  
على السرطان في الفحج واد اطلبك سرب المرأة الفحة الكو ولد  
دكو او اداسرف الفحة الاسي ولد في انتي واد اعلو به على الانبي لهم  
عمل الحكم على لحم الاربع عندك به العلم الا ما على عن عند  
الله في عرو من العائن وان في ليلها اكلها كلها فله وهو مذهب  
الحدونه كبرهم الله لا بها في بها في التي صلعم فوا في حياها وما  
فامو بها في الاساري فاقصى ذلك الكراة فقط وله اعلم  
الارزوتيه بضم الهم وكسر الواو وسد البيا الانبي من الوعو  
خواتم قال الدمري واد اخلط فونه وطلعه في دهن وفسخ  
به السباعي الذي سني كيو ابد به وسافند ال عنه الحب حتى  
كانه لم يفسد حكمه اخل كما ساني ان السد الاستا وبع  
بمع الهم دودا حمر الروس يكون في الومل سببه انا مل السبا  
خواتم واد اسحق هذا الدود و وضع على المنقطوع بعه من عصب  
سبعة عظمه واد اسلب الاساربع وجمع و سمعت با عمارد  
في سلط و طلي بها الدكو فامبا بعلطه دك في حنق الحيوان  
على عزم اكلها لا بها من الحشرات الا ضله بضم الهم  
والفعا دالمهم واللام في حقه كمن الراس فصين بين على الفارشي  
كسيلة خواتم اها بفعل بالسطوا كها الا بيل بالما الشاه  
الحسنه المسدود الكسود وكوا الا عا بال خواتم  
دا عوفنه طود الهوام وكل دى سم واد احو في فونه وسحق واد

حشيشة الارحل واحد شعوم عليها ثم يرد ثم يفسد في

باله  
نصف

لبيد

تفسير

تفسير

البياض  
تكملة

طريق  
الحيوان

الحيوان  
الحيوان

وهو قلع الصخر والحجر من الاسنان وشدة صوتها ومن غلو عليه ساس  
احوانه لم يسم ما دام عليه واذا جفت نفسه وبها هي البياض واذا  
مردت وقسمته ثلث الحصى الذي في المنانم وكن في حصى الحيوان **الحكمة**  
على اكله لانه من الطيبات ولله اعلم **الاجماع** في الاثني من الحيوان  
هو **الاجماع** الذي من كل لحم **الاجماع** من الاسواق **الاجماع** **الاجماع**  
من **الاجماع** من **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
وسند على الاسنان ولا يورثه **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
اعنه نفسه فارسه من واخذت مقل حشوها واذا صرحت ساسه عاد  
حشوها اليها واذا غلق صوت من الحصى **الاجماع** على من سسلي صوتيه  
نفسه واذا غلق على هذا صواه لم يحل ما دام عليها **الاجماع** **الاجماع**  
**الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
والذي حصى الحيوان في باطنه حصاه سبع من الاطلاق اذا سرت بها  
المطون ودهنه سبع من داف الحب ودان العلب واظلم له  
وواكل لسانه سبع من يطول البول اذا دودم عليه وعدان  
حصى الاثني على **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
عظم حد اقال وحيوان **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
واقل منه سيجعان عنهما عدان او حصومه سدات **الاجماع** **الاجماع**  
اسمى كلامه **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
في كلامه **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
الحصومه من اهل ذلك السب ولجه سبع من الحيوان والصومع  
العاد من في **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
اسم ولم يصح عين عاين **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
**الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع** **الاجماع**  
او اظلم بالثمن الحليب او خم العود واكل بالعسل والسكر والسم





قطع الروح من سائر أعضائه وهو مخلو الهوى وسبع الداحس والارواح  
 الحارة **الافئدة** هو عصاره سحر باليمن يسقط من تلك الاسماء  
 كالصوف والارزاق هو ماء دناش **الخوص** اذا طلى به معجون  
 اذهب الخراجات وهو معدود من السموم عرفت لموسى  
 حياء لا طراف وتودها وحكمه ودوار وظلمة العين والمفوف وهو  
 يعلظ الدم ويبرد الروح والسريرة العالمية من درهمين  
 ومن لا يعمل منه الاربعه وواق وبليله لا يعمل لكنه يصوم بعسم  
 سما من هو مداوم على كثر ونقصي ما كثر الى ما لا يدق بالسحر من  
 حرم المروق وتعمل القبح وعدم الحياء وهو سبعه من سبع الشجر  
 وفيلان الشيطان سقت على شجر الربط كل يوم من شجر الرب  
 لما سق منها الا بها حسن لا كلها القبح ونقص لهم الحسن ويوصفهم  
 الاسبا حلا في حقايقها وسواهم الحماقات الناطقة وكذا ما تروا  
 السحر **الاول** قال في سبع العلوم هو ماء د في العالمه بالنس  
 في الناسه تقطع الروح وعطاسه العين وسبع الصداغ اذا كحل  
 به مع لافلمسا وهو الحث المودى عند الناس وسبع الفروج الوسخه  
 من العين ونفع من حرق النار اذا طلى به عليه مع سبع عسوف  
 واداسوسه المراه التي معها يورق الدم تدعها ويدمل الفروج  
 ويذهب اللحم الولد منها وعد المصروف وخلوا اما في العين  
 من الكدر والعشايق وخفف الفروج العصبه ويسكن الارواح  
 الحارة والسريره منه نصف درهم وقال صلح علم عليكم ما عمل  
 نعت السبع وخلوا النضر ويروى ويذهب العم وفيه احاد  
 كمن ذكرها الارزاق في جامعته **الاء** **شرف**  
 لاردي هو الوصا من الانفس الخالص خاصه انه اذا ص

في كل يوم من سبع الشجر  
 في كل يوم من سبع الشجر  
 في كل يوم من سبع الشجر

به نحو الما من كسبه مع انه اصعب المعادن والماس أقوى الاحجار ومن الناس  
 منه حاماً بعضه يدوروا والطرح منه قطعته في يد اقطاعه صباح  
 والله اعلم **باب العمل** الذي في الحجة اما اولها الحاج  
 قال الله تعالى اقم الصلاة على وجهك المأبوس والمأبوس  
 الما وهو من كثر لا اختلاف فيه ويقال في النسب ما بان وفي الجمع  
 مزاه كفا صيان ونصاه ويقال للبراه وعيوها مما تصيد صبور  
 وهي خمسة اصناف <sup>تدري</sup> والبراه والناس من السعد والقصير  
 والدرى احرها من اجالته قليل الصبر على العطش وما واه مسافرة  
 السحر العاد يدو لطل الليل وهو حصف الحاج سروع الطير ان  
 واما ما جرى على سماع الطير من دكون وهذا الصنف منه تصيد  
 الاموا من واعطاء اللحم والهرال واحسن انواعه ما قل يشبه  
 واحرق عساه مع خدق فها من ودونه الارزق الامر العسبان  
 والا صرد واما من صدقها من المحبودة ان يكون طوله العنق عرس  
 القيد بعد ما من المكنين يد الاخرط الى دسه وان يكون مخداه  
 طولان مسد وان يرسن ودرا عنه قصير من عظمين وقصر الناج  
 المثل في كتابه الشريف **باب الساع**  
 . اد اما عود وعلم بعلم . فعلم القعة اشرفها اصوار .  
 . كتم طيب نفوح ولا يسكن . وكم طير يطير ولا يسار .  
 . الد من يعجب السبق وكسره العجي معروف هو نعل عليه  
 الخراف والعلق ماسن وفتان يسبح حسن وفساد وهو قوي الدون



فان نفس هذه الالفه تولى صاحبه من ضيق المزاج وهو حفيف  
جاءه فرفف لصفير الريح والجرام والواش والواش والواش والواش  
وذا قوي علفه صديق لا يترك حتى تملك احد حيلها واحده صفاته  
ان يملك من هذه راي المصير فقلنا في الميزان طول المساكن  
فصير الشئ من الخواص وما بعد هذه من الحقائق العاري  
من المبتدئ الذي هو من هذه هو الماء تان ذو حواء في تنفع  
من طينه العين الكمال **واما المنزلة** فلا تصيد الا  
العصا وهو قليل العنا **واما** **المنزلة** هو ضعف الحواجر  
صنائه اقلها خيله واحد هاء عوا وانسبها من احوالهم  
الغدا في بيوت الاله من ما هو من هذه وهو شمس المناسف  
في السكك **الاله** **منه** **الحجم** هو محرم جميع انواعه لهذه  
صنعهم عن كاي باب السباع ويحذر من الطيور واه مسدود  
من موارده اذ الاله بالقبعة من بول الماء العذب والاداء  
من المراه من دمه **والمنزلة** **الحماير** **كانت** **عند** **البيضا**  
سلاف باث موحد في آواها وبالعن من موهوبه ولما سده  
سأله وبالعن المعج وهو طائر اسحم يقال له الدرع يقال له مملو  
ومره هاء كن الاله من **الحماير** من كالمسكين السبع صا  
فصير في خرابي الكلام وموارثها من قبل المسكين الكلاود منها علف  
وسحق ويزن من صدره من طير هذه العداوه ودهن في خلط  
عالم الخصر سمع من الطلحه والوميد الكلى لا الهى من خفق الحيوان  
**البيرو** **الاله** هو سائر من موحد بين الناسه مكسوه



عا واللعن له كوهت منه الفار و ساس لخوام و نعل نور  
 عن سوا طلس ان من كان عاشقا واحب ان يروا عسقه نعل  
 في ممره نعل دكو ان كان عسقه من دكو وان كان من اي فعي ممره  
 اي و نله ادا سبه المركوم و نعل نله الموم و سواه في الطريق  
 من كطاه اسفل الدكام عليه و يوي النادل والله اعلم بهي  
 كلامه البقر الاهلي نروا قال الدموي **خو** اص اذ يغر  
 السميت سيجها مع نريخ الطرد العجايب و ساس لخوام من السميت  
 را اذ اطلع به انا اجمع الدم ساس الواعيت و نوله داسحق و جعل  
 في طعام صاحب النجا الويع الت عنه و ادا سرب را در في الاعاص  
 و دنها خفس الدم السابا و اذ اطلع را دها مع ما الكراف ال  
 الواسير و سكلها و اذ صفت صررها و اذ اطلع به الانا السور  
 من المدن فلعها و موات الموه السور و اذ الكحل بها احدث  
 المصور و اذ اردت ان توي عجا فاد من حنف في الارض التي خلقها  
 و يد طلب اظها سيم نقر فان الواعيت كلها اجمع فيها و سفسه  
 الكحل منها عصف و سيمو و شرب لقم الماء و سعط و نعين على  
 كمن اجماع و وصيه اذ اصف و سيمو و الف على النور المير سبت  
 و اكل فانه يولد في الماء و ادا سيمو سيم بعد الاحراق و سرف نفع  
 من وجع الاسنان و ادا سيمو مع المسك من مع الطحال و سيمو علم  
 مع **خو** حنف قال الدموي هي اضياف كمن سبه المهاد و الادبل و سيمو  
 و غيرها **خو** اص نعه نطم لصاحب الفلح سعه سيمو سيمو  
 سعه من نوله نقرت عنه السماع و اذ حزنه و حزنه



في بيت تعرف منه الحما ور ما ده يدور على السن الماكلة انموه  
 سكرها وسعت بحوه البفت تعرف منه القار والحنافس وتونك  
 يور ويحعل في طعام الحما الربيع يوزل عنه وسرج في من الاشبه  
 يور في الداء ونموك العصب ونقطة العاطا سه بدا وسبح في انف  
 الراصف يقطع دمه ويقطع قوتاه ويحرق حتى يصير سوادا ويطا  
 به موضع الموضع مسبقا به السوس فانه يور ويسف منه  
 يدور مسعال فانه لا يحاصم احد الا غلبه **اليوم** قال الدبر  
 اليوم والنوقه طابو سيع على الدكر والاني جي طول صدى او  
 صا في يمحس الدكر وكسه لا ياتي ام الواحد وام الصبيان ومن  
 طبعها ان يدخل على كل طور ذكر في حجه وياكل بواحد ويصبه في  
 فوه السلطان بالليل لا يحملها شي من الطير ولا ينام طول الليل  
 فادبر اها الطير بالما وقلوها وينمو ارسها للعداوه التي  
 عليها وليدك يحملها الصبا دعب سكره ليدفع الطير عليها **الحوض**  
 ادادح اليوم كات احدى كمنه معسوحه والا حرق معسوحه  
 فالمعسوحه ادا حعلت كعب فص حاتم فمن كسبه لا ينام ما دامت  
 عليه والا حرق اليوم قال الطير ادا التمس عليك ولم تعلم المسموم  
 من الموم فاحملها في انا فالدي يورفع على الحما هي المسموم والو  
 الموم قال هر مسو ادا احد ملك بوقه وحعل على اليد اليسرى  
 من المراه وهي ناعه تكلم تكلم فحلت في بونما والا كحما في المراه  
 يفع من طليد المصرا يهي ديك من حنف الحوان **فصل**  
 في خواص الساباق اولها ما فاه قال الاربي هو  
 القول وهو ما دالتس وفي اللطه به ما در طت سفع من  
 المسموم والسفع **فصل** فكل من نوم ويور الاحلام الوردية

**هو** اذا اكلت المرأة الماء ولا اربعين يوما على التوقف لم يحصل  
 انداد و قد عرفت من الادوية للحمل ومن ادمن على الماء واصابه خد  
 فلا يلو من الاقسمة واد الطعم فيه الدجاج ويطع عمن النضر وفسد  
 بعد ذلك **عرق البزور** اوله بزور قطعه فاد في الحزن  
 هو ما اذا طب **الحواش** انه يطع الحرافق والعطس وسنن الصغر  
 قال الاروق اذا نفع البزور مع السكر في ماء حار وماورد وانحصر  
 وسرف سكن الحواش واطفي الوهم الذي في الحوق واد النفع في الحمل  
 ساعد رطلي بد سلي الاورام والدماء لعل سكن وجعها وحيف الدم  
 واد في صا ربار واما شفا فاضا فاد الحز منه درهين ومن الحلف  
 مثله وسف قطع اطلاق البطن وفي بعض الكتب ان يور قطعا اذا  
 سيف بماء بار ومن عمو مصع ولا سقى نفع من حرق البول من عمو  
 حتى ورعهم بعضهم ان البزور اذا دق صار سيفا وله اعلم **الكركس**  
 قال في الحزن هو بوز مؤخر ويط **حاشية** استهال العلم ووجد  
 ما يوجد منه وزن درهمين **بصل** حار بالسن مذهب للماء  
 حاشية ادرا البول والطيف وشفع من لسع الهوام سوبا وكهنا  
**سرا** حار بالسن و **حاشية** معاومة السموم اذا  
 سعي مع اللبن والحواء ذكر في الحزن بوز **عسا** بار و **رطل**  
**حاشية** انه يخلو النضر ويد البول ولذا لما حود منه عصف  
 واهم واد في ودهم **يد** البزور حشيه بوز **الفجل**  
 حار بالسن **حاشية** البزور من هوس الهوام دواي السموم  
 وسفع من دم لفافيل و **بخل** و **الطحال** وسهل حرج العقام

في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن  
 في الحزن

وسمع من الموائد الصغرى وندى الكلام على الهواء من حرم العناب  
 الطبخ قال في السهل هو ماء وتقبل دى بطي المصطفي بنسب  
 ما يدخل عليه من الاغذية وطعموا عاراس القلب لله بطي الخواص  
 من الحوى اذا كل مع السكر اللين وندى البول وخلق المسك  
 وخلق الكلب والهي الوضوء عن المسك وسمع حبه من الحصى  
 وحلظه دى مصرته بروج المسك وندى الروح وندى الكا عا  
 لى لاسما اذا نام الانسان عبيده على الحبل الامن والمسي بعد  
 صالح وفي الكا عا لى لدهضه لانه سوي الفساد في المعين  
 سوي الاستحالة الى ما تصدق فيها من المصنوع قال  
 حاله سوي اذا فسد الطبخ في المعين صار شدة السم ونور الطبخ  
 سوي الابع وندى في الماء والسويته سم طعمه دى اهلهم الهى كلامه  
**البصل الجرجان** هو البصل الاحمر المعروف ولا سيما  
 جرجان اذا احمروا ونسج وطلع من سائده وما دام قاعا عا  
 سوقه فهو بصل احمر وطبخ البصل حار بالسن وقيل رط  
 قطع العلم لانه ينثر السمعة وصدع الرايون  
 ونولد ربا حاد تعلم البصر وكفى كله نورف السمان ونسب  
 العمل في اللفظ ان البصل يجمع من بصل الماء وفتح القمهوه  
 وفتح الماء وندى في الجماع وفتح اللوى وفتح المعده واد  
 دود عن بصل ودمع على الكلب العذرة والوفى والهوى الاسود  
 فلي دكد وادادى باع وطلد مواضع السويته من دال القلب



واداءه في كونه الفع وبيع من ماله من الحيا والكلب والكلب والكلب  
 وفي كونه الوركه والصلع ادا دخله بلده وحفنه وانه فعليكم  
 بصلها وهو باع لمن القطع دمه في عزه وفهد واداء كل مشو  
 صني الصوف وهو باع من العشا ومن اشد المائي الصن ادا  
 الكحل له واداشتم كل العطاس وادهد اللغم الشيد ودهون  
 المص واداطر مع لبن البقر او مع اللحم ادا في الماء وفي ما الطهر  
 وحقن الكلبين ابي كلام صاحب كتاب الوركه قال الارباق دهن  
 صحن البصل وعصع على الناسور بعه واداء احد ما من عمو  
 ان يوضع على النار ويطبخ به الدخن مع الخل ودهن الحوت ومن طبل  
**عصع البصل** على موضع لسرعة شراست الشبه **البقم**  
 قال في القاموس هو مسند القاف حبيب عظام واذ كوفي اللو  
 وساقه لير قضيع به ويلمح الحراخا ويقطع الدم المسعث من ك  
 عصبوكا وكعب العرواح واصلا شمس شاعه ابي كلامه **البقله**  
**الحق** هي الوحله قال في جامع الاراء هي ما درسه حرقه  
 لسنه **ب** انما يؤخذ حراش الارام ويقطع الصبر اذ يكون  
 الامواس ويحعل على النائل فيصطبح ببيع الم الصوش اذا  
 مصوب وبيع الصواع الجار ويقطع به من الخراج وفي بعض كتب  
 الطب ادا صمد بها الكبد عان سكب الصواع السد يد واداءه  
 بها الارام الخراج اذ انما وقد يسكن حرقه البول والمياه واداء  
 اعصر ما وها وسعي منه المحموم صاحب الخ الملهيه اطفائها  
 واداء عص ما وها وحلط غنله لم يهدي حيد وطلبه الراس  
 الذي فيه النبوء مو انا صح واسد صلبها ولا نوافي من في معدة

بلغم ومن معه كمن الوطونا ولله اعلم **الباذخان**  
 قال الارز هو حار يابس وقيل رطب حار يابس ينع من صفة  
 المحدث وحلظه ردي يسهل من سودى وتفسد اللون  
 وتكف الوحة ونور السدد واليهى والواشهر والسرطان  
 دمع صريح بالدمسم والحل البعيق ويبيع كزباد طين يسلقه  
 وينفعه في الماء والمخل واما اذا طبع بالحل فهو عالج السدد **الباذخان**  
**عراجل** قال في السهيل **الحواص** ان عراجل السهيل يبيع  
 امار الحديدي ويصل بالمال اذا طلى به عليها ويقطع العراف  
 واذا شرب مع اذنه الصرع والعداء يانه ينع من الصرع  
 ما اذا طلى به على او حاق المعامل واورامها ينع **عراجل**  
 حار يابس **حواص** انه ينع من اورام الطحال اذا دهن باعجا  
 وعجن بحل وطل به على اي عضو صرب على الانسان ينع سوى  
 كامن من حمى او برد فانه يسكن الوجع واذا ارجى وسحق وعجن  
 لدهن وورد وطل به على النار ينع واد اطح وسحق وطل به  
 على السعال ينع واذا عجن بالماء بعد السحق وطل به على السعال ينع  
 والورم ينعها واذا احد من عراجل ينع واصف الله مثله من  
 النعير وحلط كل ورس وطل به على ورم اليكسين والرحلين  
 ينع من ورمها ذكر الارباق **احتشاش** هو رخمها المرد  
 حار يابس اذا طلى به على الاورام العظيمة حلتها واذا سحق بعد ارجى  
 ويطلى في الارف ويطع العراف واذا صمد به لسعة الورم ينع  
 واذا عجن بالحل وطل به الركنه الاله ينعها واذا ارجى وسحق  
 بالحل وطل به لسعة الحية ينعها واذا طلى به بالليل فلعها

واداسمها احنا العفر وحملة به المرأة وصمدت به الرحم قطع هو والدم  
 عنها واداسمها بالحل الحاد وحمل على الرحم هو الكس في الام  
 بيجتاج به في الفم واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم  
 واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم  
 الحدرى نعه واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم  
 الان بيل قال الابرار واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم  
 واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم واداسمها الفم

وإذا صمدت الراس لنزع من الحمار والسبعة وإذا وطئ في الدار  
نزع من فرد جهاد عن صمدت رجليه قال تعالى يسئل الله عنكم

مالعان الابل واموالها واول الابل سفع من ذرع الجفا ليلمذا صيب

غلبها! وحلص قدر بل الحمار واحما البقر الحصاة في بابي الماء

والا فموضعها يرى الميم والواو ورسل الحاء حاء هو **احاضم**

الجمع من كل موضع ياء و واو اطلق له في الحل ابدان ابيح

والاستغفار عنهم بل الصالح حامداً وادافاً وعن رجل

يجمع من التامل الذي حسن الاسماء منه يدب النمل و

الحجاء والادب اذا عظم طوبى له وطهر في الاف قطع العو

الذي اعلمه احد **وله** بحسب معلول الانبياء الذي هو في احد

الهدوء وفعيم الله واما ذكره لما فيه من الحاصل الى ذكرها

الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

يعرفون عهد الاطمان حوض مال الاروى تعرض من اسبغ له  
باصحابه واليهما في الحوض والاراضى

هو افرحاح واليهاف في الحوق والخلق ورماعطل بعض  
لا عصا وان سلم مع الحرف الوساو اجماعه ليس وكي

والتحسين في العلم والادب والسياسة



والسورة الثالثة منه من مسائل ان الى ملكه ما قبل و...  
 ثم يعرض الناس الى الحاضنة اذا اطلق بالجو... قال بعضهم  
 من يعينه فيها ولا يبالى اهلها **فصل في حوائج**  
**المعديس** او لها نحو **المعديس** حاضنة قال في الحوائج  
 هو معن طيس الانسان اذ اراه غالب عليه السرور والسرور  
 حاضنة حاملة عند كل احد **المعديس** حوض صلب لم ينفذ  
 كالماتوق في جمع احواله وانه حاله و...  
**العلو** فهو انواع كدس والوع الاغصان حاضنة  
 اذا اعلو على من يسكن في حاضنة في الحال دكن في الحوض  
**حوض** هو حوض وحوض من الصلابة في ركوب الهي  
 امن من الغرق وان دسه في قعره لم يغرق دكن في الحوض  
**باب الثاني** في حوائج **المعديس** او لها **المعديس**  
 قال الدمشقي هو اسم مستعمل بين الحيوان المذوق والوحل  
 اللذان وقد عجايب كقوة حوائج تعتمد مسد على صاف  
 الرطوبة يسكن في الحاضنة العين الهي للهي والسرور  
 للسرور وادع عن سمحه بضمح وحول منه سله وسرح في  
 ماله بغير صفا دعه وادع حول سمحه في الادق الواحد  
 يسكن وادع من تعطر في الادق مع الصمغ وكنه  
 من ماله من الدك في العين مذهب وادع على نسي من اسنانه  
 على الحاضنة الامن من الوحل وادع **الثامن** في حوائج  
 حاضنة ان جميع ماله كالقط والحصى مسد على صاف  
 الحاضنة وروى في حاله بقطعة صاف الطحال مسد

وعلقه

و يطلع في وقت هو فيه فاد اخف الطول رال الم المطلق  
 دكن في حفت الحيوان فصل في ذكر السمات والصفات  
 قال تعالى كذات النواصي اذ اردت عرشه فاجعل قصده  
 في الما نو ما تم افعلا تحت احوال النقا والماعز وان مر به لطيف  
 وتركوا او يعبل ويخلوا وان سقطت عما لوليتون لم يسقط  
 من ثمره مني ومن شئ خفي امر الدين ان الميطور اذا اكلت ورقه  
 على الحراة تنف والتمران واذا احده من السقهو ما عصيا وعبد  
 الى سمحت الدين وسيلج فيها موصعا وركب فيه عصي استغوث  
 كركب الامم والكن ذكرا واللعنة السمسم في الحدي سم  
 او سمع او كان ودار الوصل حول سمع اليه سموا سمع و  
 سم وصع العصص في سابع وور في سمع الدين وعصص على  
 سمه سمع ما سمعنا كذا السمسم من اكله منه السمسم كان  
 كثرته واد اعصص سمع الدين مالا الحاد هلك وقصصا نهوي  
 اللحم في القبر اذ اطمع بعد واد انور ما د سمع الدين في السمسم  
 هكذا منه الدود وعصصا ور من يطلع الوشم والسمسم لو ولد  
 ان سمع يولت من احمه لعلت كلوها وانها سمع الوشم  
 والسمسم وول ابن عباس اسسم الله يدين السمسم لانها تشبه  
 سم الحية لا تشبه لملوا لا توك وهي على قدر اللعنة واحودها  
 المائل الى البياض ثم الاصفر ثم الاسود واحودها يطاير الوردي  
 والبن حار وطيب وهو اعدي من سامر الفواكه واسرع نفودا  
 يعلج اللون الذي سيد ونوا في الصدر ويسكن العطش الذي

منه الملعون الخ وسفع من السموم لا سمعي وتسع العروق  
واظله امان من السموم والبرص عانه مطبوخا يخلط الخواشق  
ولسبه يدب الخا من الدماغ ويلطخ بلسه الدماليل تسليح ونعطر  
على البواليا تسليحها وعلى الخراف الي عليها الدم القابض  
والاكار من اظله على الحبر يورث العمل في البدن ودخان البين  
منه البق والنعوض اسمي من الحورين **الشمس** حاد ياتسهر  
قطع الرطوبات الطليعة ونعوى المصنع وقيل له ود المولود من  
العصونه في البطن دفع صرته ان ياكل بالعضا لانه ساعلم كان  
ما حل اليه بالعضا ونقول نود هذا بعد حرق هذا وفي النمر نوى الكدر  
والاعضاء طين الطبع ونودي في المني ولكن يصدع في ارضه ونولد  
المسدد ونودي في الانسان وفيه احاد وثق كسب مسدوداه في  
حامع الارراق وعين **التفاح** قال في الحورين هو اصناف  
حلو وحامض ومو وعفص ومنه مالا طعم له وهذه الاصناف  
كنى بوجوده في التفاح النسيان وذكر ان ما يصير نصف التفاح  
حلو والنصف الاخر حامض ومن ركب التفاح في الزمان احمرا  
وتقص ومن صب في اصل التفاح نول الانسان احمرا ومن عرس  
2 اصل التفاح ودا احمرا ومن صب في اصل التفاح نول احمرا  
يوت من يسا انواع السحر بعدت لسبه ومن عرس في اصلها  
العصر الم نود مره ومي ارضه ان تكبد على التفاح الاخر بالاصح  
فاكتب عليها وهي حصص المدا لا اله الا الله او ما شئت ان تكبد  
وامر كها بخرم اسم امسح الكتابه فاما يخرج ما خربا نصيبا وادا

هذا هو التفاح  
الذي هو  
الاصح

تسعين



سبب مر بها وادبها وجرده او ورفعه فعلق عليها صحيفة من  
 وصالها وارحها حتى يفي ثلثها ومن الارض شيئا ما داحرج الثمن  
 وصالها فاعل عنها الصحيفة **خوب** ان عصاة هذه السبي تسمى  
 المسبوم ومن يمسسه الخفاف او لدغته العقارب مع لبن المور ولا  
 يوفقه النسم ولا الهمس ولا اللزج وسبه هو النجاج يعوى  
 الدماح واجوده السامي لم الاصباني واما **النجاج** بعامة فمما  
 علقه منو للمعد ولا ياكل فشن وكمن اكله نورق وجعا في العصب  
 واداردق النجاج سفاضة طويلة فالتقه في ورق الحور واجعله  
 تحت الارض اذ في الطين السبي كلام الخرنج **التنوق** **ف**  
 الخرنج هو سبي العرصاد وهو اعلا سبي ران دود العرلا ما اكل الامة  
 في **المعصم** لعماله الكروا من سبي فان العرلا ما اكل الامة البوف فان  
 يرها طبعه ورعها هدهد وحسبها خطب وحده **سوي** في الاسود  
 ما رعا لسبي **لا** **سوي** حار رطب يادى للمعد **حاشية** ادبار البوف  
 وادله مع البوف على لسعة سكب في الحال السبي **التنيل**  
 هي مروق طعم ورده كطعم البوف وولعه طبع وادامه  
 ورقه سد اللثة وطبع الفكاه وسنن الطعامة ويغوى الماء  
 ويحرق الاسنان وقده نفع فاقصده **صنع** من نوى الدم  
 ومن الدم السائل من الخرافات **صنع** من دم اللهاة ويغوى  
 الاسنان والمعد **صنع** من زوايا امرنا واهل الهند يصنعونه  
 واما دكن الارزق **التنيل** هو التنين بياض مشاين

فوق ما سبق وهي سبع خمسة كونه النوع رد الكبرياء في  
 لقاموس الطناني كونا سمي مناسبه حال ملكه ما وقع للمسيح  
 وصناداد من الحرف والحكمة والجمال لكونه والبرهان وسد الكبرياء  
 الاسمان قلب والطنان اسم عرفى ولعل العجم الكسبه بالاسمها فعله  
 الطنانا والعاو كاقام لما فسي هذا الاسم في العرب وقد علمت عليه الحرف  
 العجم معر به العرب بالاسمها فقالوا انما كاي سادوا وما قبل لب  
 الموحدين والله علم والفسا كاد ما شى عو لى وحانه يودى الدفاع  
 ونظم البصر وعلا الواسو حاراد سلع السعال الماءم البلعي والله اعلم

**فصل في المعومات** بها **موسى** قال في الخزين هو  
 خزانة الله واصغر واحصر قلب من سوا حل الكبرياء واحوده الامن  
 الحرف الطناني الاصغر اسم السبعين الودين وهو ما رما شى  
 باسمه مع الفصول من النفود الى العين وطبقاتها وسبع  
 من الطونيه ونسب الدمعه وسيل الصنان من الحسد العكس  
 قال في الطونيه عاوت بركة موافق من **موسى** واسم ميه اسم  
 و **موسى** بالما بعد سمعه سمعا ما علمى وصل حرمه ونفد السم  
 اسم كلافه **باب الثاني** في **موسى** **موسى** اولها فعله  
 وهو سبع معروف قال في لقاموس هو الكواو الى علم وتعلمان  
 بالشم والسمها والحو هو كقول

**باب** في قول النعلان مواسه بالعدل من بالف عليه النعلان  
 عنه صرح وهو مسروق الله والضوابط في البيت في الثالوث  
 معنى وذكر ان عادى من عند العرب كان سادنا لى سلم بعد ما هو عبد

منهم وهو مغلطان سبدا ان حتى صعداه فبالا عليه فقال عادي  
 هذا الميت ثم قال والله ما سبدا ان حتى صعداه فبالا عليه فقال عادي  
 ونحو رسول الله صلعم فقال ما سبدا ان حتى صعداه فبالا عليه فقال عادي  
 من عند ربه **جواب** راسه اذ انزل في يوم حمام هرب كلها وبابه  
 سبدا على الصبي الذي معه دج الصبيان يذهب عنه وانزع في يومه  
 وحسن احلافه وموارده اذ انزل في يوم حمام هرب كلها وبابه  
 ولحمه سبدا من الحدم وحسنه سبدا على الصبي سبدا اسنانه  
 ونورته السبع سي للموطنين ودعه اذ اظلم به صبي استسحق وان  
 كان اقرب واذا استسحق منه اسنان لا نور فيه حمله محناك  
 واسنانه اذ اظلمت على الظلم وعادى وطحا له اذ اسبدا على الظلم الوهم  
 انواره وكان المبرور **فصل في خواص الباناس**  
 اولها **البوم** قال الادريج رحمه الله قال نورا للحكيم اليوم سقا الناس  
 من السموم وهو خالص ليس حرق **جواب** راسه اذ اكل مع العسل  
 على الرقيق قطع البلغم والذوق ما العايد في الحرق ونور الملعون وقيل  
 الذوق الملعون من العيون وادبه البواسير ولطبت النكهة وحل  
 الروح المعقود ولم يضر صاحبه السم والذوق الملعون وادبه البواسير  
 الملح وصمد البواسير الرطبة حلقني واطعها وادبه البواسير  
 الا فاعى والحنان وعصر الطيب والوحش وكل سي له سم سري  
 في البدن طعمه وسكن وجعه وكان سبالا لعايد في اللعظ  
 اليوم محقق مسخن وهو الملعون يحلل البع وصنع الصوف وحبط  
 صفة البدن وسبدا من تحسرا لعايد والسعال المر من وادحاع



القدر من النور الا انه ينور لصوت و بصير له ماع و يصعد اليه  
 و لماه ولا يصح ان ياكله مع فعل لطيفه ولا مصدر و كذا  
 والواش في و لي قبه فعل الدود و الطلح من كسوف  
 ومن له عنه حمة بعد ان اكل منه لم يضر وان طلي باليوم مكان  
 اللدغ حرج السهم من اللدغ و اذا مضى على ستم و حمة سكر  
 و حمة و مطبوخة و مسبوكة تسكن و حج الانسان السبي كلام  
 اللط و قال صاحب كتاب النكاح قال صلحتم كلوا اليوم و بدوا و  
 به فان منه سفيان سفيان و السبي كلامه و اليوم سفيان و بان  
 اللدغ و هو ما يع من ستم لحد اذا اكل بالسمين و شرب و كذا اذا  
 هديه و نال و السمين و اذا شرب اليوم و اكل صبي الصوت و نفع  
 حسنة الحلق و في تعين الكلب من كسوف و قصبة نسا كل اليوم  
 بالسلب بعد ان نعلنه و طلي به اصل قصبة فانه ستم  
 قال لوط من يعود اكل اليوم و اكثر منه طاب تكلمه و قطع  
 عنه التلعيم و قوي معدنه و ذهب بالرعشة من الد و الرجل  
 و اللعق و لكه ينور الصوت و الخكة و لكه عالم و ليس في هذا  
 الكاف من اسعدنا في شيا و لكه اعلم **باب الج**  
**الجراد** هو مود و حكمة الجراد  
 اجماعا جوعا و انصح الانسان بالجراد الذي نفعه من عسرة  
 البول قال ابن سينا اذا احده منه اي عسر طرا و برعها و  
 الطرا بها و جعل معه قليل اسن ياتش و سرف الناس في نفعه  
 و الحاد الطويل نحو اذا اكل على من به حاد الروع نفعه و اذا طلي

نفعه

في سائر النواحي

منه على الخلف ابواه واما في جنس الحيوان **الحقل** اصنافه كثير  
منها نوع كثير اسود مشرب من طاهر لا يورث القاذورات ويكون  
في باطن الارض ولا يرى عند حفر الارض وعند الاقطار يخرج منها  
اداء وحل عليه المطر وله في راسه من محدد ومنها ابو حمران وهو اسود  
وهو اقل طولاً من الحعل والبرق صاوي للبرق منه في راسه صنفان وكثير ما  
يوجد في راسه بالبرق داء وان في الحقل وعند العذبات ويولد عالياً  
من احسا البرق ومن طبعه جمع النجاسات وادخاها وله حنا حان  
لا يكاد يورث الا اذا طار وله سب ارجل وسام مودع جدا وهو  
سمي اما ما دعه في وهدى الى سبعة سمه الهوى وادار  
الطيران انفق من طير حنا حاه ومن عاده حراسه السام فاذا قام احد  
لغى الحنا منه ليرى ذلك ولقد لعظم سهونه للعناط حنا حاه  
من راسه الورود وسائر انواع الطير فاذا عمد الى القاذورات ان غاب  
واداء احد الحقل عن مطبوخ ولا يملو 2 وحده وسحق وسف من عمو  
اصافه الى عموه نفع نفعاً عظيماً من تسعة العروق ومنها نوع يرى  
يوجد عند الاقطار السابعة بام وهو اطول حساً واهل عموه  
الا ان يحفظ طولاً اسود وبنا في اكل الودع والاسحار كذا الحنا  
سحق الوسمه وبنا سحق وعك في عالى الاحوال سهر من عموه ولا  
يوجد لا عند حصول امطار حرا منها البرق وحرا في دائها انواع  
كثير منها ما سمه حرا البرق لونا وجرما ونوع الكومه وله روث  
في راسه محدد معده ورأسه في طرس فاذا مد عموه طهر  
لورث وجميع انواع البرق ياكل الحنك منها **الدراخ** وهو نوع يرى  
طير ملتحق بصق وبنا في عموه من راسه الى حرا وهو في قول الثالث  
لكنه اذ في منه وهو يسرع كالوفاة وسد ومعد ومن دواف السموم  
احواضها سبع من الحرف والعلل الذي يفسد معها خلد وحل  
في ادوية خواصه لا واما السم طان والهوى الحنك والاكحال بها

سبع لطيف في الاعين واد اظلي كما مشعوه فليل العمل واد اظلي في ريف  
 ودهن ينادا العلب نفعة واد اظلي كما مشعوه فليل العمل واد اظلي في ريف  
 حرقه حموا واد اظلي على من به النجا انوار عاصبه عصبه دكت في حموة  
 الحيوان **قال العامود** في عصبه يوحده على بركة الله من الدار ابرح وهو  
 طائر في وسطه ياصن نوع من الجعلان يعلد وعللي في بواب حتى يعل  
 سيقفه ثم يسبح باعما و يوحده الصالب الخرف و يسبح باعما و يعلط  
 الخصب و يكون منه حرق و من الدار ابرح حموا و عدا الذي ياشهر دكة  
 من ان نصيب يده ثم يصر في شمس عجم يوم الاربعاء فاعمل دكة او بعد  
 او لعامو الله والمقدار لما حود منه فرباط للفقير و نصف فرباط  
 للضعيف فاد اظلي دكة المكروب حرق له من بحر البول يصفى  
 و لحم فليلان يسبحه فاد اظلي يحكم وهو ان يرك و حقه في المراه و حقه كلب  
 و يوحده الفرباط و نصفه و يطوي في بحر يورده او يحوها في حرق اللحم  
 و السحر من الالف و يرك فاد اظلي الله صحيح بحرق حديد و سائر  
 قال الله موي هو حيوان كالكلب في الكهنة او كقصة العلب سما السمو  
 احر اللون انوار له وله دحلان و ديت وهو يعلس في الماء و خارج  
 الماء و كبر او فانه في الماء **الحواس** حياءه سبع من نفس الهوام وهو  
 دوا يحمو و يفتحق الا عضا النار و ده و عصف و ليس فيه مضغ اصلا في  
 مني من الا عضا وله خاصه في الحبل النار و ده الرطبة التي عذب في  
 الرودة و في الدماغ و سبع من الصبر النار و لا سي افع للدم في الادون  
 منه و سبع من لدع العروق و اظلي له موضعها و اظلي له الرأس و اظلي  
 ما حد الادهان سبع المص و عس و سبع من القاع و اسبر حوال العصب  
 و البوس النار و واد اظلي كان يونا في خميس السموم النار و ده خب  
 و ساسه اسما الا موف وهو لطيف الاحلاط و يذهب البلغم حيا كان  
 و سبع من الحفان المولود من البرودة و حلت عليه السور فليل السنة  
 الحساع المبرود و ده و يحه يافع للفلوجين و اظلي الرطوبات و اظلي





يفعلون بها الى قوله اولئك كالانعام وصنف احسادهم احساد  
 بني ادم وقلوبهم ثلوث تنساقين وصنف في ظل الله عز وجل يوم  
 لا ظل الاظلة قال مصنف الاكام ان الحق يتنورون ويتسكعون  
 في صور بني ادم والبهائم والخفاف والعقارب والانعام والحيث  
 والنبات والجمود وصور الطيور في التنساق في صور سواد لما  
 اراد الخروج الى الدنيا قال هوذا ربهم السبطان اعمالهم الا ان  
 واعلم انه لا بد من التنساق على بعد خلقهم في الصور الكبر  
 وانما يعرف ان يعلمهم الله كلمات او صوراً من صور الاعمال اذا  
 تكلم به او فعله فعلمه الله من صور الى صور فقال الله عز وجل  
 البصيرة والحسب على معنى انه قادر على قول او فعل او قاله او فعل  
 بعلم الله من صور الى صور واما الله فصور بان اذنه في نفسه  
 يعرفه فذلك محال قال والفول في سكيل الملك مثل هذا في  
 بعض الاماكن ما من اهل بيت من المسلمين الا وفي بيتهم من الحق  
 المسلمين اذ اذ صنع عداهم بولوا بعد واعلمهم واداد صنع عداهم  
 بولوا كذلك دفع الله عنهم وعلم ما يوجد الحق في مواضع  
 النجاسات كالحماق والحسوس والمزابل والذمام اعطاهم  
 الابل والماعز **وهم يكلون ارجاسها** واحلف هذه  
 من الحق في مثل بعث النبي صلعم فذهب الجمهور الى انهم لم يحب  
 الله منهم رسول فاولم يكن الرسول الا من الا نبي وعيسى  
 عيسى ان الحق بولوا بها الله يوسف وهو قول جماعة  
 واجمعوا بالآية الكريمة يا عيسى الا نبي والحق الم ياكل منكم  
 وهم في سبي وعلمه قوله وانا بيا السماوي ومبارك  
 كتابه اني قد اتي مداهني مسيلون اكفرا اهل بيته  
 واهل بيته **لها** ان حق بصيانتهم كانوا يهود اولئك قالوا  
 انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى في رسل محاهد عن موسى  
 ان من ادخلوا ارضه فقال لهم لاكلوا ولا تسربون

لكنهم يلهون من المسيح وانفسهم ما تحت اهل الجنة من ذلك  
الطعام والشرب **وهذه** الخفايا التي ان الحق الذي يدخلون  
الجنة يكونوا يوم القيمة **براهم** ولا يرونا عكس ما كانوا عليه في  
الدنيا وراوى ابراهيم لا يدخلون الجنة بل يكونوا في رطبها وراهم الاس  
ولا يروهم وهذا قول فائدة والشافعي واحمد والى يوسف ومحمد وابن  
يحيى وروى ابو السرح ماسادة الى ابن ابي سلمة قال مسلم الحق  
لا يدخل الجنة ولا النار ولا يكونوا على الاغوار **و** عن ابن عباس  
قال الخلق اربعة خلق في الجنة كلهم وهم المملوك وخلق في النار  
كلهم وهم السباطين وخلق في الجنة والنار وهم الاس والحق  
**ام طعامهم** فروى ابن مسعود ان حق نصيب من الجنة هو الى  
رسول الله صلعم يسألون الوادق ودهم الوحده وما وجد  
من روث وخذق شجر او ما وجد من عظم وخذق كاشا  
وعند ذلك هي صلعم ان يسبوا بالعظم والروث **واما**  
**المناجاة** من الحق والاس فقال القاضي علاءه عبد الله المحرك  
بالحريم لا خلاف في الحسن وقد قال **و** جعل لكم من انفسكم اربا  
وذكره قبل ذلك الاموي عن الصحاح عما والذين يولسوا اسرار  
الله في الكسبان ورض عليه جماعة من الجماعة **واما** فروع ذلك  
فقال في اساع السنين **و** لا ياراه سعد عثمان بن سعد الدار  
ماساوه الى الاعشى قال حديثي سمع من عبد الله قال علي بن ابي طالب  
الحق حاد به لنا خطبها السبا وقال الى ابي ابي بكر ان السبا هي ما قود  
منه بظهر معناه وحدثنا فليما ما انهم فقال **ام** امياكم وفسا  
فما لم يفسد فليما هل فليما من هذه الاهوى قال نعم فليما جمع  
الاهوى القدرية والسمعة والبر حده فليما له من **ابا** فليما  
من المرحبه **و** قال احمد بن سلمان ماسادة الى الاعشى **وصف**

قال يروح النباحي فليما ما اخذ لطعام لئلا يقال الارباب فاسم  
 به فليما يركب النعم يرفع ولا يركب احد او اما الاثني عشر  
 التي سعاد بها اخي والسياسي فويعاكون العزم والظلال  
 والركي فادانوف النعم صا حيا العزم والركي حيا السيرة والتمثال  
 وكذا ما يحويه من الكفر والسرور صا وكد كالتوسن والوصول لهم  
 فليصون بعض اعراضه ولذك ككسوف السمح والمعرفين في  
 كسوف الامور كلام الله بالحقاشم وقد يعلون حروف التي غده  
 او لا خلاص او عموها من السواد لاني بالدماء عموها من الحياش  
 مما يرضى السيطران فاذا قالوا دكر او يعلف اعمايوهم على اعراضهم  
 اما سعيهم ما و يخلونه الى بعض لا يمكنه او يسوفون له ما لا  
 من اموال الناس او عود دكر **وعلم** المعروف والسمح  
 الحى والسياسي والارواح بطبعهم وخدمهم فاما المعروف  
 من يميل النواع فويعم ان دكر يكون طاعة الله والاسماء  
 الله والاسماء على الارواح والحق والسياسي رسول السموات  
 ولروم العبادات فليصونه اما طاعة الله فليست الاسماء به او  
 يحاوه منه ساركن وتولات في خاصه وكن واسماء طعهم وادالهم  
 واما **السمح** فويعم انما يستعيد السياسي بالعرفين والمعاصي  
 واركان المحصورات وتوك النواحيات واما حيا الحى فان يعود  
 فانه من عصية **والله** بالسمح او الحياش من عصية صرح  
 الحى فلا ين قد يكون عن سحر وهوى وعسوك يدين لانس  
 والحى وقد يكون عن بعض ومحاراة الحوان فويعم بعض لانس  
 او يطينوا الله اذ اكلهم اما رسول عليهم او صبا ماء حارة او فصل  
 بعضهم وان كانت لانس لا يركب دكر في الحى صلم وجيل فليصوا  
 بالكرم من سمح وقد يكون عن عيب وشو مثل سلبها لانس  
 في كان من القسم الثاني فهو من الفواحي التي حرما الله عليها  
 الحى لذك وتعرفوا ان لهم ندموا احكم لهم حكم الله ورسوله لذك



وسئلته الى القليل وما كان من القسم الاول فان كان الا سي  
يعلم فمخاطبون فان هذا لا يعلم ولا يفهم ومن لم يفهم الا الذي لا يحق  
العمود وان كان محل ذلك في ذات ملكه عرفوا ان له ان يصرف في  
داع وملكه فاسا وليس لهم ان يسكنوا في ملك الا ان يسكنوا في ملكهم  
بل لكم ما لا يسكنه الا ان كان في الخراب والفلوات فان اعيدوا احبوا  
حكم الله ورسوله ودينهم عليهم الخيرة وامنوا بالمعروف ونهوا  
عن المنكر كما يفعل بالانسان لان الله سبحانه ويرفعك وما كنا بعد  
حتى نبعث رسولاً **وذكر** ان الطاعون وخن الخي والوحوش هو  
ظعن ليس يافذ وروي ان الاسماضه وكفه من ركضات السيطان  
و. و. ان العين عسان عن السببه وعن جنته ك. ونحو  
وسوسه السيطان نص القرآن واصل الوسوسه حركه والصوت  
الحكي الذي لا يحق والله اعلم **حكا في الآله** ان سليمان عليه السلام قال لعمر  
بن الخطاب وملك من الملوك فقال يا بني الله هل اموت الله سي في  
ثم قال ان هو قال انطلق معي يا بني الله فمسي العرب من يدك سليمان  
حتى بلغ البحر فادخل على سباط على الماء فامار سليمان وعمر منه  
ومرف وقام فلقاه وقال يا بني الله هل اموت في سي قال لا ولكن حن  
لا سا لك عن احد لا سا لك واعضها الى الله قال الملك اما والله  
لو لم يسأل الى ما احبوتك ليس سي احب في ولا اعص الى الله من  
اسان الرجل الرجل والمرأه المرأه **وذكر** في سنده وان في غرويه  
سند **حكا** الى ابن سبيس قال اول من فاشي الملك لعنه الله وانما  
عند القسيس باسفا **حكا في الآله** من لا الملك تحسه من الولد  
وقد ولا كل واحد منهم على سي من امين واسماهم نوره والاغور  
ومستوطه وداشم وزلبوه فاما ابو صا ح المصاب باسي  
بازول والنور وسيق الخوف ولطم خذوذ وعوى الجاهليه  
واما الاغور فهو صاحب الرما موره ونوره ومستوط صاحب  
الكرف وداشم رجل من الرجل واهله وتدل على عموهم وليس تدعى

الاشواق وارا حوائق من الناس **من حوائق** انفس لغيره وحيث  
 انه لا ينسب من حوائق اسم الله عليه وحيث وبتدفع بكل شيء لا يكون عليه  
 الا اسم الله **من حوائق** انفس لا ينسب بالانها **من حوائق** انفس لا ينسب  
 القاصي اذا حار في الحكم لما روي الترمذي من حديث عبد الله بن ابي  
 او قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مع القاصي به حرجا واحدا محلا  
 منه ولومه الشيطان الهوى ذكر من اقام امر حان لا ينسب لهم الحور  
 وحمد لسان **فصل في الحوائق النياتية** **الحوائق** قال  
 في التمهيد هو حار بالناس حيث يجد الورق خاصه **نحوه**  
 الكبد والمعدة ونصيب الكبد وتعمل الطبيعة ويرد في المني وسبع  
 من عروق النساء والسكبه والابواض السوداء والبلغم والانس  
 ويزال لما في العنق والسيرة منه **في حوائق النياتية**  
 قال في القاموس هو هو هو **الحوائق** قال بعض الاطباء من  
 اسلع منه بلن حليا رات صغار اصغر ما يكون لم يوص له في تلك  
 السيرة **هذا هو الهوى** **الحوائق** قال في الحري هو حار رطب  
 خاص من السبع من داف الحب والسعال المزمن ويهيج الماء  
**فصل في حوائق المغري** **الحوائق** **الحوائق** قال  
 في الحري هو حو حو صلب له الوان كسبح **حائض** من حمله او ربه  
 البهم والعم والحيوان وارا حوائق انفس عليه وفي الحوائق  
 واداعلى على صبي كان وفردعه وسال لعانه وكبر رطبه  
 سعي منه منطوا بل نومه وتعمل لسانه وان وضع بين حرجه وتعب  
 منهم فنه وعداوه وحصوله وليس فيه نفع لا ينسب الواد  
 على الحوائق كلامه **باب الحوائق** **فصل الاول** في حوائق  
 الحوائق **باب الحوائق** هو طائر مودع حكيه لعل قال الترمذي  
**حائض** انه لو جد في حو صلبه حرجا او اعلى على الانسان لم يحلم  
 ما دام عاين وان كان به اسهال حشيش رطبه واداعلى عليه  
 على من تكبر اليوم بل نومه الهوى كلامه **الحوائق** هو الهوى **الحوائق**

من اسلح من كيدها قدر مفعال وهي خات بيع من الفزع وموارته  
بيع من العسا والمظلمة في العين كحل اذا سعط انسان مزاره  
في كل شهر واحد هته وقل سبانه وقوى نصص ونصه اذا طمح  
بصل عضل واكل بيع المعص وسائر اوجاع النظر ذكر الدسوي  
**الحذاه** معروفه حكمها النهر لم يسمها **حوا** من موار بها حصف  
في الظل وبيع في امار حاج من لسعه سى نظمه على الموضع **والحذاه**  
في محال فان لسع في الحاسب الا عن الكحل في العين الدسوي او في الاسه  
الكحل في المهي بلبه اسال فانه يسعه ودمها اذا حلط فليل مسك  
وما ورد وورف على النوى بيع من صدى اللبس وان علفت  
الحذاه حبه في لب لم يدخله حبه ولا عن حذاه **والحذاه**  
في حبه الغامز اذا احدهم وان لب حذاه واعلم ان لكل حذاه  
موار بان يسعط المكوف والعباد يانده في كل مهي سلت مواراف  
واللب الاحز في المهي الساني يخرج من المكوف حوا بان صغار وحو  
عظمه فاذا شرد سعى السكر واللب وعسل بالماء الفارد يحصل العا  
ان سالت **الحذاه** با حوا ان معروف يسعط السوي دور معها  
كف دارف وبلون الوا باخر السمس وهو دكوام حدى وفعال لها  
حر با نصب كما قال دت عصا قال **الساعو**

: اني اكون لها حوا بفضله لا يرسل السان الا بمسك ساو  
والراد السان هما العص من اعصاب السمسم يعني انه لا ينقص  
له حبه الا عسل ما خرى تشبهها بالحر **والحذاه** بالنصب سيجد  
منه السهام **الحوا** من دمها اذا سق السرا الذي في احقان العباس  
و جعل في اصوله لم يمت موار به اذا الكحل بها اراله عسلاده  
**الحوا** معروف وددت في حاصه في ماده الامان

## الحمار الوحشي سما الفراء وحمل اجماعا

البطون الى عبود الحمار الوحشي يدعى صفة العين ويبيع بوزن المائتين  
الها بحاصه خمسة والاكتحال ثمانية بحد البصر ويزن ثلثه  
ويبيع من البذر بوزن المائتين العين والكل سبعين لحما يبيع الموص  
في المفاصل اذا طلي بسمه الكلف ازاله وموانته يبيع من داء النمل  
وصحبه يجمع مع دهن الزبيب ودهن نه الهان بوزن واحد واكل مرارة  
يبيع البوزن في الفواش ويجمع يبيع من البثور دكن الالمى

## الحمار قال في حق الحمار هو اصناف منها داء الاطواق

والنواحي والتماري وساق حوز القطا والوراسين وعوضها  
اسم يبيع على الزكوة والاسي قال ابو حنيفة في حقه الله المهداه في  
الحمام لا يكون الا في الحصور والنمر واما السدود السوداء منها فكانت في  
الغسل المعروفة والاسن من ضعف الفوق قال **الحاج** حطوا من  
الفصله والمجان الواحد ساع بحسبه و سار ولم يطلع هذا البصر من  
الظهور عين قال ولو دخلت البصر بعدد لو حذف ذلك وراسه عينا  
ولو حذف ان بوسا او بوزن ناسع بذلك كان بعدا وساع الفرح بحسبه  
وسار او البصر بحسبه وناهر من كان له روحان فاما في العلة مقام  
صنعه واصحها به يهود من ايمانهم الدور الحمار والحواسب المغلقة وهو  
مع ذلك مبطل عيب وقلبي عريف ومعدن فكر في **الحاج** بن حلفا

• ودهاج سوي ان تعبت حماره • مطوفه وري يصدق في الف •  
• هوى سكي ساق حوز ولس توك • لها دمه بوما على حدها •  
• فلم اذا وجد بوزن صا به • عليها ولا تكل الى احوالهم •  
• فعلت لدهن صا فتمش • حمارا وناهر واحد بوزن •  
اسم كلام ابو حنيفة في **الحاج** حطوا بوزن **ح** او اسكن المجدور  
ليرها امن من الحذر والقاح والسكبه ودمها كحل به حار يبيع  
الحمار الحار صفة العين والحساق ودمها حاصه يبيع للمرعان الذي



من تحت الدماغ وادخله بوقت امري من حرق النار وادخله بوقت  
في الماء وحلقت منه من عسر البول ففعله جدا وادخله في بطنه وطلعت  
على الاستسقاء ففعله وورث الحية الاخرى وادخله في بطنه وطلعت  
دار صيني ففعله من الحصى وورث الحية وورث الحية وورث الحية وورث الحية  
سنت حارة وورث الحية وورث الحية وورث الحية وورث الحية  
الامر في حلق الحيوان **الحوت** هو انواع السمك  
واسعد المصروع نوران حبه من نوران نه انواه من الصرع وكنه اذا  
حبه وسمق وورث الحية وورث الحية وورث الحية وورث الحية وورث الحية  
طهر اذا اخذ منه فطعمه ولاكن الانسان يلعج الماء **الحيتان**  
علم ان الحيات انواع كثر منها الارتم والا صيله والحيات والحيات  
والانواع وهي الذكور من الافاعي ومنها النتن وساني ذكر في احو  
هذه الحيات ان السليم ومنها الارتم ومنها ما له سر ومنها دوات  
الزبون ودارسطا سكر وكر فلت بل قد ساهرتاه سله با عما با عمو من  
ومنها السمك والعرند وهي حبه حسنة ماكل الحيات ومنها دوات  
الطعن من والا ينو قال صلعم فلهو في فاهها نظمتان النضر سفلان  
اختالا قال الارتم في وكر من شت شمها ومنها الاسود والا تم  
والاعبر والارتم فطد منها ما هو اسود الطوفين ووسطه اصفر او  
الجر ومنها نوع سمها الباطر ادا وقع نصع على الانسان فاق الانسان  
من ساعته ونوع احو ادا سمع الانسان صوته فاق واما **الاضف**  
هي حبه حسنة ولها وجه كوجه الانسان وفعال اما قصو كذا اذا  
موت عليها الوق من السنن ومن حاصه هذا النوع انه يعل بالنص  
ومنها الفضل وسمها الملكة وهي كثر السنن وفعال اما قصو كذا اذا  
والنص حول حبه سني من الساف واداخلها في فاهها طامو سفل  
ولا عود بها حيوان الاهلك وفعال انها يعل ففعلها على علف سم  
ومن وقع عليه دمرها ولو نعد فاق في الحال وطلعت طعنها فاق  
برمحه فاق وفعال فوسه وهي كثر سنن سلا والبول وسمها الملكة لان

على راسها خطوط من شدة الحاج ، اما العنق فقال الدموي هو من  
من الحنات او هو نوع من السمك والى فيه اساف كما سنده لرماع  
وهو طويل كالجملة السخول احر العنق من الدم واسع العنق  
والحنوت والعم يراق العنق من سلع كبر من الحيوان الحافه كان  
حيوان البحر والبراد الحرك عوج البحر لشد ثوبه فاول امن يكون  
حيه من مع ما كل من ذوات الوماد حذف فاد الكو فتادها احمل  
ملكه والفاها في التي سفل بد وافي التي كفلها بد وافي التي وعظم بد  
فصعب الله لها ملكا فحملها ولفها الى ما حوج وما حوج وروى  
عن بعضهم انه راء نسا يحوامن في سجن ولو به كلون الممعلست  
كفلون السمك كما حرس عظمه على هبته حناج السمك وراسه  
شده راس الا نسان لكنه كالنمل العظيم وادناه عظمه ان عساه  
مدور نان كبريان حد اسي كلامه وحمل لسان التي بم ٧ له من  
حسن الحناج اسهل يهوى ساه كالنمسا ح وافي حاسه فرم  
الروى ان اكله نورث السجاعة ودمه اذا طلى له الذكور حامع  
الا نسان التذ لزم عظمه اسي كلامه وافي حواس الحنق فقال الدموي  
اذا قلع باها وهي حده وحمل على صا حد الحنق الرابع والت عده وحملها  
عوط الحواس ومن كحها يهوى البصر والحومها على الجملة سمك وحف  
اليدن ونقده وعلل منه اشفا ما كس وادا جعل سلحها بين الساب  
لم لسوس فله اما حنقا وسابو ما حنقا الحنق منها فهو حسن فهو  
محم لا حبل ساوله ليماسه وصوت على مد هبها فاعلم ذلك موقف  
والحكم يحم سابو انواع الحنات ما تولد منها لصرها  
وسفعها وكذا الحنم الرومان المعول بلحها **فصل في الحوام**  
**الما بينه** او لها الحنطه فان الا وافي حان رطبه فميلة  
ملسه للطبقة الحو **من** ونقها مع الحنطه بلن الا ورم الصلحه  
وسو نقها مع السكس بلن الصدر وروى في حو هو الرماح والبصر  
وهوى الباه وهوى لاصفا الصلحه وطررها فقل لا كما يصح

وحجرها معبدل حيد للحد أو السبا نارد وعراق اقل من عرا ما  
 يعمل من الحنطة بطي الا حدار لعنطه ولرد حيد ولرك بول السد  
 في الكبد ولا مغا وهو اوقى الاعز به بلن به شعاع من حشمو به  
 الحلو لا سها ما عمل منه حشما بالسك **فصل** شواقي اهل الكد  
 وبولد بحا ونجا وحما وكسوا ما توقع من الكلد في امراض حنطه  
**فصل** حيد الا نظام سرب الا حدار ومن اراد طود الروح فليعمل  
 منه الكيون والسنونو **فصل** العن هو سى الهظم لان باطنه عو  
 با صم وهو حيد القطر من اعز به المكرو ودى واستفنا ميا مع  
 الحنطة مسكيل في مسهل المنافع وعين من كتب الطب **الحص**  
 بار وانشا **فصل** النفع من الصوى ومن الحمار الملهمه وبولد  
 اربا حاد معصا ونصو بالعصب والصدرا دكن في الحزن **الحص**  
 هو الصبرى عودى **فصل** ادا اكل مع السك من الحصاه ورا د  
 في النار وولد عدا حيد اقال في اللطه هو حار يطف وقيل باس  
 وهو نوعان النقص واسود والاسود اقوى وهو يرد في الملى  
 ويحسن اللون الكلا وطلا ونصع للصوف واد اطم الحصى بالماء  
 مع الكيون والدار صنى والسنبت سخن الدن النار ووطح  
 الا حلاط الحنطة العنطه ومن الا حمار في الكلا والحصى من المنام  
 وادائع الصبرى في الحبل واكل منه على الدوق وصور عليه **السحق**  
 نصف يوم قتل الدود والله اعلم دكن الاراق **حب الرشاد**  
 هو ارقى في السهل هو حار باس حريف حريف **حب** **اص**  
 انه يطرد الروح ويقطع البلغم واد اقل كان حارا باسا واد اسف  
 منه على الدوق قطع الاطلا في واد اسحق نسا ولعق مع العسل المبرد  
 الرعوى لى الطسجه واسهلها وارجح الدود وحب الفروع من  
 البطن وارجح الاخيه وقلها والسرو منه يلبه دراههم **فصل**

اذا اكل الخلف اذ فالصلب وصف المياحه ومن دخن في معده بالخلف  
 هرب منه الهوام والحيات والعقارب وسفع من الرياح ورجع <sup>المغص</sup>  
 اذا طلب له واذا اكثرت الحامل من اكله اسقطت ولدها واذا اكثر  
 الرجل من اكلها حنت عليه السبعه وكنز عليه الوكام واذا شرب  
 قليلا ولحق بعسل على الوتر وعيد اليوم يقع من صرمان المغاصل  
 والاغصان وفي كفا البركة الخلف حلال ورام الطحال وسعى البلغم للروح  
 وسهل الطبعه اذا شرب منه خمسة دراهم بما حاد وان سعت  
 مسحه فاقع من البرص وان صمد به عرق النسا سكن صرانه وان  
 جعل على الدماليل ماء وبلغ الصبي السلي كلامه **الحرم**  
 معروف قال صاحب الحريين حاشية السفع من وجع المغاصل وكنز  
 فوف مسكه كاسكارا الخمر وسفع العقول سورا وطلا وبنون سفع  
 في الحبل وبنون به السب تطرد الهوام **الحية السوداء**  
 حاشية انها اذا لعبت بعسل مبروع والوعف على الوتر وقطعت  
 والوطوفان القاسية وادهب الروح المعفون في الخوف وسهلت وجع  
 الطاهر والمغاصل ولتبت البوساق المزمنة وطردت الداء من الحسد  
 ومنعه ان يولد في الخوف ويدر البول واذا سحفت وعجم بعسل  
 وسورما حار صفت الحصى الذي في الكل وادر البول والخصه واذا  
 سحفت بالحل وطل بها على البرص ادهسه واذا طلي بها على الدوب والخر  
 المبرحة البراسه وحلل الرياح الصلبة واذا سحفت وجعلت في حرقه  
 واسحفت بعت الوكام واذا سحفت وطل بها البرص الاسود والبول  
 والباليل قلعا وفيها يقع كثير لا يحس ويداسر بها الارض  
 حاشية **الحنا** معده الحرا قال الارز **حاشية** السعد البرطب  
 والبوليد واليكليس وفيه قصير يسد الاغصان اذا حشيت له وقال  
 صلحهم عليهم يسد الحصى الحاشية يسد الششم ويورث في الجماع وفيه  
 كليل وقرص ويجفف بلي اذا سفع من الامراض الناجمة والسودا



هبت الشعر وذهوبه وحبسه ونعوى الرأس ونبع حرق الشارب  
اداحت طبعه على الموضع واداعنى لسمي وطلبي به على الحرق انفسه ح  
امراه ونبع من الورم الحار صا واد من فوج العقم والفلأع الذي  
لكون في التواء الصبيان ادا مصع وموت تشبه انه ادا حبس بالحناء  
رجل الصبي عند حروج الحدرى فانه يومن ان يخرج في عسده صحح محرق  
واداعنى الحنا بالسمي وحعل على ثديا بالاورام الحان التي يخرج منها  
ماء اصفر سكها واد ملها وحققها واد اوضع على الورم الرخو واد مله  
ونعجه واد اصبر به على الحرق ينع من ما نادتها اسمي كلاله **الخلية**  
في حان رطبه **الاسود** ادا طمى بالسمي وشرب لست العود و  
اسفاصل الناسيه واطلعت حمص البول وقصب الحصاد واولد عنها  
عذا حيد اة وفي حديث عريب لو بعد الناس ما في الخلية لا سبوا  
بالذهب واد اة وفي كتاب التركة الخلية حان لسه باقعه للحسم ولكل  
ورم ولصران المعفاصل وسكن الرباح والسعال واد اطل بها على  
العروج سوب واد اة وحعل في يومه واصف البها ووس  
لكون وصب عليه ما وطم سبوا وحعل على البطن وامن ينع من  
المعص واد اخلط ونبعها برفق بالافلا وخطا سمي وعسل  
قدم وحعل على الدمال لنبعته وارجح فاقده وان حعل على الحمار  
والوهم لدى حلف الا ان ينع **الاسود** .. قال في التسميل  
هو حار رطب لطيف ح **الاسود** ينع السرد ونظره والرج ونبع  
من حان المافض وحمال الربع المولد من الحن السودا واداس  
مع الحسا ينع من السعال وصبو النفس نعا حيد اسنا واد ا  
علق في العيق ينع من وجع المفاها واد اخلط بالحل والقلقل  
ولط به واد العليل امراه واد اخلط بعسل والكل به احد البصر  
ودخل ناعدا الحان العبي واد اة مع قلقل وحل اول الحوض

١ المحسن وادخله في عماره وسرف دفع من حسونه الخلق المحسن  
 وصنع الصوف الاخ واداه صنع على الروح العارضة دفع من  
 واداه على بالوت وبيع به لسعة العرف موت واداه على  
 مودع الرغوة وحمل على موضع الهوى ازاله واداه ما بعد  
 الا وان طلع به وحن على التسعة دفعها وفي اللقط ان الحسن  
 ادا اسهل مع ناعسل اذهب حزن القلب وفيه سد المعوم وند  
 واسهل الاحلاط الثلج منه السورة منه دهم ان قال القاصي سوان  
 ٢ سمى العلوم المحسن حاربا في النالده افضله الصافي شمس  
 المر الزاخر يافع من احراق الناعم وصنع الصوف وان سرف مع  
 النقص المكنون دفع من السعال الدعي واداه اسهل مع النقص  
 الناس دفع من الاسسقا والوفان التي من الحلقط اللوح  
 وان جعل على عصه الكلب لعل دفع منها ومن كل سم وتعلق العلق  
 من الخلق اذ الرغوة ونوى الهوى مع الجمل واداه صنع على الاسنان  
 المماكلة سكن وجعلها الهوى كلام القاصي **الحجرون** معروف ونسبها  
 من هدى بار وناصح **احواج الصغرى** دفع حور ثما  
 وقطع وح على ان الحرف دفع العي وسكنه ودفع من العطش  
 السدود وذهب الحكمة وسهل الاحلاط الجوفه دكن الاروق  
 وفي اللقط انه ملطف الحرا ان الصواو نه ملين ونقص المعن المستح  
 من كين العي وسهل الصرا وسع المعن ونقص ما منها من الحلقط اللوح  
 والسورة من طبعه موت من تصفه وظل ودفع من الجحاذات القسا  
 والكرف وخصوصا مع الحاجة الى الن الطسعة **الخصص** قال  
 في سمى العلوم هو معدل الحرا ناس في النالده **خو** اس انه قطع  
 وطوباف العين وخلوا طمها وسفع من الومد من ورم اللثة والاولم  
 الى واحد من الاطعار وحفف الحروق العفصه والقروح التي في اللحم

وسمع من تحت الوجه ومن تحت الدم واذا شرب ما يقع من الاسهال ومن  
فروج الامعاء هي كلامه **فصل في المقدمات اولها**  
المخبر قال الارباب هو ما لا يدان من ذلك وما فيه لا يحصر قال  
وانوما المخبر به ما سوسد به وما يقع للناس وكفى بالمرء كذبا  
وشاهدا حاشية اذا اجمي المخبر به واطع في الماد وسمع من وم  
الطحال وسمع المصعد واسم حادها والاسهال والتهمة وسمع  
اسم **خبر الحية** هو مخبر واحد في راسها كما به يردده صعب  
حاشية سمع من لدغ الحية بعلينا وقطع يوف الدم وعسر البول  
وهو في الفكر واذا اعلو في عين المصروع بال عينه واقا في

**باب الخا الفصل الاول في حيوانها** فيها الحفاسين  
هو طائر معروف في حكمة اليوم للهي عن قتله نحو اس ادا وصح  
راسه في حشوه محض فمن وضع راسه عليها لم يسم واذا اعلو قتلته  
وبه هيماه على انسان هلم الباه ومن سفاطة وطلاه بدمه  
ولبن احرامه سوي لم يمت فيه سحر ادا طلع بدمه عاتاني الانسان  
بل اللوع مع ساق السع فيها دكن في حشوه الحيوان **الخ**  
يعني الغامد ومن والاني حشوه ساه فانه الدموي ولدهي من  
اصبان الحفان وهي على طلة انواع الاول نوع بوي حالة السواد  
لطيف الشمس اقرب الى الاستدرا والاني مسد بر الظهور  
معلق البطن بالكل العاد وراح وشم والبال كالاول في الصفة  
لكنه مسكن السوف المظلم والا فاكين الوحشة والبر ما يكون بح  
الاسه المهر دحه في الارض **اص** ادا احدث ودنو الحفاسين  
ودسعت في بروج الحمام اجمع الحمام الله والا كيمال غاي خوفه  
من الوطوع بخد البصود بخلو عصفان العين وموئل النفاض  
وسمع السيل بها بلعا واذا بحر السيل مواتي الاول هرب

منه الحماش في حصف الحيوان **الخلد** يصم الحاد الوافار  
 اعني لا يدرك الا بالسهم **قال ارسطو** اكل حيوان خلق الله يوله عيون  
 الا الخلد واما خلقه لا يدركه بواني جعل الله له الارض فاما السمك  
 فليس واطال الذي السفل في ذلك **حو** ص ومنه اذا الحمل في ابر  
 العين **قال ارسطو** اذا عرف الخلد في بطنه اوطال ما لم يسمع منه اسنان  
 فكله بكل علم يسال عنه على سبيل الله ان اسنان واربعة نومان  
**وقال اعني** الذي اذا عرف الخلد في بطنه اوطال ما لم يسمع منه حتى يسمع  
 ثم يصعد من الماء ويؤذي عظامه ويطيح في دون بحا من ويطغ عليه اربعة  
 واربعة نومان واربعة واربعة اوتون ومن الكبريت والبوسا واربعة  
 واربعة مع ان يدق هبت الخواخ مع اربعة اوطال غسل ويطيح حتى  
 يكون مثل الطلاء يجعل في انا و حاج ثم يعلق على الوثيق والسمس في  
 الحمل الى ان يدخل الاسيد ولا ياكل مسيلة سماء منه وهو منه ويكون  
 طاهر اصا عما من فعل ذلك عليه الله كل شيء قدس الله الذي ذلك من حصف  
 الحيوان **الحيتون** الذي كسر الخواخ حصاره **حو** **قال** في حصف الحيوان  
 الحماش والحيوان حلا فاما الذي طهارة **حو** **قال** في حصف الحيوان  
 كذب اذا اكله اسنان يعب من لسع الهواء اذا حصف وسقط  
 من به القويح نرى من دقته وان طيرت سوارته في انف مودوط  
 انطلق وان عجن به وخلط به الواسع مع من سائر العود  
 والحر احاف الى طهرته **وقال بعضهم** ان مما جرد الحكيم الودما  
 ان عظم الحيتون يعلق على من به حما الوبع في حرقه يعقد فيها  
 يري من اجا ابتهى ذلك **الفصل الثاني** في حما **ح**  
 اولها **الخوخ** قال في الحيتون هو احو المسمن ومساعين ومسائله  
 الا في المسما فان المسمن اطول من الخوخ لان الخوخ اكبر ما يعمل  
 اربعة سنان والحر والود يملكه وهو موعان ابره في اشعرى



قال صاحب كتاب الفلاحه اذا احد النصب من سمح الخوج وقع في  
قول الانسان سمعه امام ثم ثعب سمح الصغصاي فبما بالغا  
منسعا تحت يدخل فيه نصب النصب عند حل النصب في ذلك النصب  
ثم الخوج من الخوج من الحجاب الاحمر ونظير الموضع المنقوف وقطع  
ما فصل من النصب من النصب بعد ذلك سمعه امام فانها  
تعمل على عجم **بالرأى** وقيل يكون نمرها فتنق الواه فان  
اردت تكون كونهما احمر فاصبع الواه بوحمر احمر وان سبب اصفر  
فوحمر ان وان شرب احمر فوحمر وان سبب ابيض فلاح وور  
او نسل وان سبب النصب فاصفر احمر ثم روي النصب الواه ردا  
مواظفا ونصبها وور عجم فان نمرها في على اللون الذي وصفت  
في الواه على معانيه وان حرف في اصل السمح في اول كايون  
ونصبه وصفت منه نصبه من نصب السمك ثم بركتها حمسه امام  
وسميتها فانه يعمل خلا **الحو** نوى الخوج تقطع راحته  
الورق من الحمسه واداسحق باعما وصنعته في الدلوك مع ما  
الليمون والسمك فانه يعمل الدود الذي في نطق الانسان اذا  
طلب به السمك وقيل دود الادان اذا طردتها وهو بارد  
وطيب يورد في الماء ونصر المبرودين ونسهي الطعام والاحسن  
في المعده كالطهي من الهوى قال الاروف الخوج بارد وطيب وقيل  
نسخ الطعم ويورد منه وهو دود راح سمع السمك في المعده  
ويطبخ ان لا يوكل على عجم فمفسد ونفسه بل يقدم على الطعام  
ويطبخ **الحو** نوى الخوج يورد في اخوده حل الخمر  
وهو بارد وناقص **الحو** انه يقطع نوى الدم من الخوج اذا  
نظر فيها يقطع الرعاف من ساعده ونقص الدم الهاج من البدن  
اذا سوب او اكل به ويقطع العليل الدموله واداسق مع الراس

المبروع قطع اطلاق النطق خصوصا واد اطلع وسوف حار ادا واد اجمع <sup>حذو</sup>  
 السمن على حرق النار قطع الوجع من ساعده وحرق الودم واد ادا قطع  
 الانهون سكن الصداع واد ادا وضع في موضع نوى الحروق الفاسد  
 واد اذهب حمها وسكن وجعها واد اشف حوى الملعن واد اذهب <sup>عظم</sup>  
 الطحال واد اجمع ادا للطعام كان امانا من كل علة في ذلك الطعام  
 وقال صلعم سدا ادا فكم الحبل وفي حديث اخر لعم الا دام الحبل اللهم  
 بارك في الحبل فانه ادام الا نسا فلي ولم يفسد سب منه خل انتهى <sup>اد</sup>  
 وفي اللغز الحبل مضمون يحرق نعيم الصوري والنعيم والمعدن الحيات  
 الوطنية ونسبى الطعام الا انه يصور الطبعه ويعملها وينتشد  
 ونصو الناه واهل السود ادا الاكثار منه يصور اللون <sup>الخصه</sup> وتضعف  
 والنصرون عما ادا الى الاستسقاء واد ادا وضع صوف مبلول بالحبل  
 على جراحه منعها من الورم قال الاسم الحبل في اوقات حده وهو  
 ينع الا اذا ان الصراويه واكل النعيم <sup>الخصه</sup> ينع اهل السود ادا <sup>الخصه</sup>  
 عالما لنوسه وبيع الحرج المخرج والروح الحسنة والاكلة ادا  
 عسلت به داما وجمعها من الاستسقاء <sup>الخصه</sup> الحصير  
**محرم احما** في طهاره حلال من العلماء قال في الحوت اول  
 من استبطه واسبحه بمشيد الملك وذلك انه نوحه داف يوم  
 للصيد فادى في بعض الحبال كرمه عليها عشب فطها من السموم فامر  
 بخلوها حتى يحرق بها ما طعام من سمحق العنل وامر اصحابه بان  
 يعصروها وتجعلوها في طوف لما عاد الى مكانه الا وند بحر العصور  
 فاحصير حلا سمحق العنل فسفاه من ذلك العصور بكم فسف فقام  
 فومه فعمله بم ابيه فقال اشقوني من سمق موار اقليم  
 منه الاسود او طوبيا فسف بعد ذلك الملك منه هو واصحابه  
 فاعجبه فامر بوعينه في سائر البلاد وروى في سبب سمواحه  
 صود ذلك الحصير الاسود منه روى الاخبار على من ارام سوما

اوامر  
 المحرم  
 الحصير

القناد

[illegible]

قوله الدال من العلم  
وزاد اعلمه واحده من  
قوى وهو اصطلاح  
بشيء المعين بعض

الحكمة هي التي تهب من السماء  
والتي هي التي تهب من السماء  
والتي هي التي تهب من السماء  
والتي هي التي تهب من السماء



سأله عواصم أن يطلعني في لبن الم صغره وسبعي الصبي فقلت  
 سهوله وسخيه مزيل البوص طلاء داد اسدق عمنه الهبي في حوله  
 وعلقت على عميد اسنان لم يحو السباع دادا علف على من له الحما  
 الدائم ابواه وموان نه من الكحل بها فبعده من مات السعري اعطاه  
 ومن الكحل بها بعد تقدم نصف دادا ذلك الولد سمعهم الذي مرقا  
 كان له حورا من كل سوء وحلب فعلق على الصبي الذي شاحلقة  
 مودل عنه ذلك **الدجاج** مثلث الدال **ح** سمع ان لحم  
 القى منه مودل في العقل والمي وتصبي الصوف ودم الد نكل ودمه  
 اذا طلى بها على لسع الهوام ابواه والا كبحال يدمه سبع السباح  
 في العين وعرفه اذا حوى وسعي من مودل في القراش ابواه دادا  
 طلبه جهه الد نكل وعرفه يدهن لم يصح ودماع الدجاج اذا وضع  
 على لسعه الحكة حاصه ابواها **قال العمري** يطبخ الدجاجة  
 بعصير صلاب ولف سمهم حتى تهوى ويوكل لحمها وسق مرقها  
 فانه يوبد في الباه ويهيج السهم والمداومه على اكل الدجاج يورق  
 ابواسير والبرص وفي قاضيه الدجاج حمو اذا سد على المصروع  
 افاق دادا علق على اسنان راد في فم الجماع ويدفع عن السوء  
 ويوكل كفا واسو النام فلا يعر في نومه وورق الدجاجة السوا  
 اذا الصق على ناي قوم وفعت منهم حصومه وسر دادا ينف ديب  
 للربك الطوال منه عذرا كونه الدجاجة وهو يسعد بها وجعل في محرق  
 الحمام من اغسل من ذلك الماء اعط وفي طرف جناحه الهبي عظميان  
 اذا علفت الهبي على من به الحما الدائم ابواه دادا علفت السعري على  
 من به حرا الدرع ابواه وهما بان العظميان عصفان النحاس والاعضا  
 اذا علفنا دادا احرق المراه حصيه وشورها وعلقتها واكلتها  
 بعد الطير سليه ايام وحامعها روجها حملت دادا احدها العيصو  
 من مودل الجماع اللبو وصق في فوطاس وعلقه على عصص الا نسو

لَدِّ حَاج

من البيه  
و جعل  
الصغار عدا  
له كما خلق  
الطير من  
الماء و دم  
الجماعى الى  
فشار الله احم  
للخ العا  
قوله سلب الدار  
اي نعم والعبد  
و اكثر قوله  
مصلح العبد  
و كذا كذا  
و نعم النعماء  
و كذا النعماء  
و كذا النعماء  
و كذا النعماء

[illegible]

وود الصا ادا مسمى على الاسنان هاجب عليه حواء وحكة عظمه **قوله**  
 في الحسد والحل نوع من الدود حاصده والله اعلم **قوله**  
**حواص السماك** فيها **الدرج** قال الاردن هو بار دنا من نسل ودرج  
 خارجا عنه فصح السودا ولا يصلح الا لاهل الكبر واد اكل باللسان  
 الخلف والسكر والسمن اعدل قليلا واد اكل خده معلوا او خبز  
 نضر اطلاق النطن **قال** **الاردن** رحمه الله وقف على ما حاف به الفيل  
 نحو السودي وقد سألته الفقيه محمد بن مكيح الهني عن طبعه الدخن  
 فقال وما سالت عنه من امر الدخن فاعلم ان البراحكي رغو الله  
 بار دود ودرج ان اهل البلاد الباردة لا ياكلونه لما علموا من  
 صريح **ومعهم** من يقول انه حار ويسبب لهم ما سواه عما  
 فاني ما رات احدا يسببهم اكله من قسائم من حم العنب والتوفان  
 وانت بوي ذلك في الناس ايام وجوده فحصل لنا من مجموع ذلك انه  
 ادا اكل في البلاد الباردة انغمز الحار بالبارد وصعب اشق واد  
 اعتمد في البلاد الحارة قوي اثر الحار بضع هو ايها قول من قال انه  
 بولد الصوري صادق وذلك مما لا ينسب الى موهان الهني حواب  
 السودي رحمه الله وعن بعضهم ان الدخن اذا اكل باللسان الخلف  
 والسمار والمصطكي كان عدا حدا الهني كلام الاردن رحمه الله  
**الدرج** قال **الاردن** هو اللوبيا وهو حار باس دى قعد  
 هي العليل السودا وده وورقها حار طبا داس مع السمن والسكر  
 لبن البوسا التي في الصبر والعروق والاعضا **قوله** ان موق  
 الدخون يافع للروح التي يكون فيها الموق داس وحين وفي  
 اللعظ اللوبيا يكون منه **الدرج** البض وهو بار دنا من نسل ودرج  
 حواء ودرج وحين الاخر غير الماكل منعجه ادرار البول ومصره  
 بولد حلة صلبه وتعلق يعني بولد احد اطار ديه ونفحه اقل من

في السام والكس

# المول البرار فلفل حار يابس **جواس** سمى المحدث من الاطباء

وسمى بها وتبريد في الماء وتفتح السرد وتفتح من العنسا في العنسا او ان يحل  
مع كبد المرق المسوية وتغوي الدهن وتفتح من كبد الهوام والمسرنة  
منه يصورهم من الاروق **البرار صبي** قال صاحب التسهيل  
هو برفه اللع الصغار وهو حار يابس وقيل رطب **جاسمه** تحليل  
الرياح العظيمة وتفتح لكل عذونه وتفتح الوكام وعساو العن  
اذا التحل به ويذهب منها الوطوبه العظيمة وتفتح الصدر وتفتح  
الكبد وتغويها وتغوي المحدث ويحرق وطوبانها وتفتح الاستسفا  
وجا الناقص وتهظم الطعام وتفتح من القروح والجفاف وتفتح  
على الجاع قال **يعراط** القروح عظم على الاسنان فونه ايام حمونه  
ويوكي الدهن وقال **خالد بن موسى** انها تفتح من النسيان وتغوي  
المحدث وتول فصول الدماغ من العروق وقال **عنه** انه يحلوا  
المصر وتعين على الحجام وتول دم الحصى ويذهب الصغار وتغوي  
المسام ويذهب الحما البلغم والسوداونه واذا تحرقه صاحب  
الصداع من الورد في مخرج واستسود حانه حتى يعطشه بفتح  
وقال **عنه** انه يول الدام من التراس وتفتح اللسان ويذهب اللعق  
وقيل انه تغوي اعصاب الراس وتفتح الرق فان الحاد في العين  
ومن الداء الذي يصور له الاسنان وتفتح الرق فان الحاد في  
العين وقيل انه يول من يور في فعله نفا المحدث والامعاء وله اعلم  
اسمى **دند من الاروق** **الد بالقرع** قال في التسهيل هو  
رطب ملين **جواس** اذا شوي حله حرم الروع وعمل منه صمادا  
يرد الاورام الحار سطره ويوردها عذال واذا صدته يسا  
تفتح الاوجاع البلغم وكاف الاورام الحار واذا صدته باقوا  
الاصبان تفتح من الاورام العارضة في ادمعته وتفتح اورام  
العين الحار وتفتح من الحار اذا وضع على الناقه فاف تعني الورد



**دم الاخوين** هو العديم عند اهل اللغة وهو صمغ شحم  
اجرسد الخرج **حاصده** الحام الحرا من الحديد وعين اذا كان  
الخارج طريا وهو قوي السفع جدا واداغ من نخل وطينه الهنق **حاصل**  
واذا حصل على وجه من به الصغار يفعه دكن الاراق **فصل**  
**الادهان** او لها **الرب** وهو عصا التوتون **حاصل**  
انه يذبح الماعن ويقوى البدن ويسقط الحركة وتكمل منه بالعين  
لظلمة العين يسفع **دهن الو** وهو ماء دوط يسفع من  
امراض العين وصفه عمله في السهيل **دهن** يسفع هو ماء د  
وط يسفعه لبن الاغصان والعصب ويطيب الدماخ ويسفع  
الصداع الحار وسوم اصحاب السهر ويطبخ به الحرف يسفعه بال  
الاراق وهو حار في السنتا ماء د في الصنف وصفه عمله في السهيل  
**دهن الفخ** بارد رطب وهو اوط من دهن السفع يطبخ السفع  
لغير العقل والدماغ ويسفع الهوا سوا الي يكون في الراس  
والسوءه ولغير الاطفال ودفع السهر ولا يابس به لصقل العقل  
وصفه عمله في السهيل **دهن** **حاصده** يسحق الكا والمثانه  
والاعضاء النارية وصفه عمله في جامع الاراق **دهن التوتون** هو  
افضل الادهان في الموطب وصفه مذكور في السهيل **دهن**  
**العصب** **حاصده** انه يذهب داء الحما الي يكون معها انقبض وهو  
حيد محرق لوضع الناقص يسفع اعماقه وصفه في الجامع  
**دهن** هو حار رطب **حاصده** انه يسفع لنسب العصب وصفه  
في السهيل **دهن** **حاصده** هو حار رطب **حاصده** انه يسفع من  
اللقع والاسر حاد وصفه عمله في السهيل **دهن** هو انقبض وهو انقبض  
في السهل السمع وصفه عمله في جامع الاراق **دهن** هو حار  
رطب ياعيد ال بحلل الاعما ويسفع من اوجاع الاعضاء وعرف  
النشاق وخوا وسود السع **دهن** **حاصده** هو حار رطب يسفع

من اوجاع كثير وصفه عمله في السم بل هو لما حصل ذكر الار  
والتي عليه وذكروا انه جار وطب مسخن حار له عبق الوبال  
الى الراس وينفع من نقصان الباق وهو تسريح وهو السليط  
المعصر من السم حار صفة تحليل الارياح البلغم والموح  
وسفع من السعال وحشونه الخلق السهل على الادهان  
ومن اراد استكمال خواصها ومبايعها وصفها بلطالع سليل  
المنافع جم له مولده **فضل في المقدسات**

**الدهس** هو نحو احمر كالورود ومن عجايبه انه يصعد  
وصفاؤه الحار وكذا تكثر في الجو اذ اوسع الانسان من  
محكه فعل فعل السم اذ اوسع في السموم نفعه واداه مسخ  
على اللدعه بوى الملهذوع ويطلع بحكا كنه البرص ويولد  
الحبيبات في القلب ويخرج سهر الجاع ذكر في الحمر  
**الذئ** هو كمار اللاني قال في الحمر يكون في نحو الهند فارس

وعيونها وهو يولد في الصدق والصدق حيوان في البر اذا كان  
الما من والعسر من نسيان حرج الاصداق من تعوي هذه  
الحيوان ولها اصوات ونعقعه ودست كل صدقه وهو صعب  
وحادث الصدق لها كالحما حن وكالتسوكه يحميه من عدو  
لها وهو السرطان فلم يبق ذلك اليوم في تعوي صدقه الاصا  
على الما في سحابة عظمه بطن مسخ السحابة وهو قح  
كل صدقه ما يدع الله طين او طين من اذنت الى الما والمامن  
والا لاني لم سطق الاصداق والليم ونحو الدانه التي في حورها  
ويوسب الاصداق في نحو البحر كالحما الما يفسد ما في طينها  
ويطعم اطرافها الما ما يحكم احسن لا يوحل ما الما الى الدان فصفت  
وافضل الدان في الصدقه ما كان من طين واحد هي الدان الثمنه  
الى لا يهد لها الما الطربان دوسايم كذا **باب الدال**



**قوله** قال في سبيل المنافع اذ الكوى به لم ينقط محل الوسم **وقوله**  
 بوده **ومنها** انه لا يملكه الثرى ولا تصد به اليد ولا ياكله  
 الارض ولا ينقصه النار وهو نافع من حرقان القلب ووجعه  
 وحديث النفس والعم والحزن والعسق والعرع والسودا  
 والسكندر وسمن الدمن ونفونه ويزهد الصفار ويسفع  
 الحوام اذ اسعمل مسحوقا في الصماد ويسفع من عروق النساء  
 وجميع العلال السوداء ونفوى الاعضاء جدا وامسكه في  
 القم بوبل البحر وسحق الله بزرخل في اذنه السوداء ونفوى القلب  
**باب في خواص الحوام** **فصل في خواص حوامها** **قوله** وقال  
 له الانون قال **فصل في خواص حوامها** **قوله** وقال  
 لا حاجة لها الى الارواح قال فولى بلد كذا فاستد بعونه  
 طلب الانون العفوق فلما لم يملكه اراد ان ينقض الانون  
 معناه انه طلب ما لا يكون فلما لم يدره طلب انصا ما لا مطمع فيه  
**قوله** اذ انحر السب بواسرها طرد الهوام وبها يراى محل حمور  
 ونظري به النوص بعولونه وينفعه وكبدتها يسوى وينقى  
 ويداف ويسقي من به حمون كل يوم ثلاث مواف يملكه انا م  
 منواله يسقى وان علف راسها على المراه الى عشرين **قوله** اذ بها ضعف  
 سوتعا دكن في حنف الحوام **فصل في خواص حوامها**  
 البساتين **قوله** ان حوامها هو نوعان حلو وحامض والحلو حنف  
 الكبار قال الادوي هو حار رطب يلبس الصدر وينفع الصوف  
 ويطيب النفس وهو صالح للاسواق قال في اللطيف الرمان  
 الحلو حار رطب وقيل بارد معتدل ينفعه يلبس الحلق  
 وينفع السعال والنااه ونصواهل الحماق الحار **قوله** اذ بها ضعف  
 فاقص حنف اذ اعصر ماع وسوف مع السكر على الرق ويقطع  
 الجا واداهر سنرمانه حافضه في مهران يجمع تسورها وحمها  
 ولها واطل كات دماغا للمعد الحار خمره وكونها ونبوت



من الطعام ونقص من وجع النسيج واداسي فيسور الرما  
 الناسي واداسي على العروق التي اعلاهما من سد العباد  
 وبعدها والصحنها والومان الحامض يجمع الصوي ويد الرما  
 اكثر من الحلو ولكنه دهر الصوف والصدر والمعد وحب الرمان  
 اذا جمع مع العسل كان طلاء للدراحتش والماعه يجمع الحواش  
 اسما المتخوفه اسى ذلك من الارض في **الرازي** هو السمار  
 ويسما الحبه الحصر الصا **الرازي** به يسمى اسما افوانا ويجمع  
 السدد ويحد البصر ونقص الحصى في الماء ويد الرما والخص  
 ويجمع من الحماض المتعادله والوطوباف واداسي في الماء سكر العباد  
 لعاد من الحماض واداسي منه صمادنا لعسل يجمع من عصه  
 الحلب وعصه الاسنان ويؤخذ في الماء وفي لبن النسيج يجمع  
 للسدد وجميع الرطوبات وهو حار يابس وقلبه بارد ليس يرفع  
 حر المعد والدم ويجمع سد الكبد والطحال والله اعلم وكود ذلك كله  
 الارض في جامعة **الرازي** قال في سمي العلوم هو سحر  
 طب حار يابس في الماء يجمع الركام الصلب ويجمع سد الراس  
 والدماغ الحار به من النعيم اسى **باب الرازي**  
**نصر في حيوانها** قال الرازي ادا دمع عصا  
 الملو حما على لسعه الرسور انواه **الزبد** هو دمع الحلب  
 معروف قال الارض في **الرازي** ادا جمع الزبد مع السكر وحلب عليه  
 لبن البقر وسق من حب الصمغ يرا في حوه الدماغ وهو  
 البصر ولبان الطيبه ويذهب الحرق ويقطع الخرار الذي يكون  
 في البدن ويقطع جميع العلل السوداويه ويخرج العسل الى  
 في اورد من برد ولبس ورسول عده دم يجمع ويعالج به الاورام  
 وبعض على ساق اسنان الاطفال اسى **الرازي** قال القاموس  
 الرازي طبيب معروف وعظ العباد واللعوبون في قولهم الزباد  
 وانه حليب فيها الطيب واما الزباد السنو والرازي الطيب هو  
 ويجمع يجمع عده بها على المرح فيمسك الزباد عن الاضطراب

ولو خد الوسخ المجمع بغيره اذ به هم او نحوها انسي نظام العامة  
 والاراضي الزناد حار يطبخ معدل الرطوبه في سبعة اذ يطبخ  
 به عاتاك الصبيان نفع احبنا من البول واذا تخلصه المراه في  
 قطبه انزل الحصى المحدث واذا اطلق له موشع العرق المدهى او فقد  
 وسكن وجعه **فصل** في خواص النباتات اولها لزجيب قال  
 الاراضي حار وطيب يثقل العقب ويطييب النكهة ونمو  
 المعده وقواه يابس قابض تنفع الكلا والمثانة ودفع الامعاء  
 ويبرد الرهن وسفع من قد اجمع منه اخلاط بلغمية ويلين الطبعه  
 اذا اكل بلي نوى ويحبس الطبعه اذا اكل بغيره واذا دق بغيره وقاما عا  
 وشرب منه يلبثه دراهم ياء فان ترفع الاسهال وقده خواص كثر  
 مسمنون في السهل **الروثون** قال في الخ من هو ثور  
 وسننا في **خواص** انه يصنع على العطش واذا كان لحسها  
 ولا يلهيها واذا قططرها جنب مسدود وقل ثرها وجليها واشرب  
 ور فيها واذا على سى من ور فيها على من لسعه سى من دواف السوم  
 ترى لو فيه واذا احدث ودقه ودق وعمرى على اللدعه  
 مبعث من شوبها وكذا من سفع السم صا در وسوف عصا  
 ور فيها لم يوثقده السم واذا طبخ ور فيها الاحمر وسوق  
 البت حر من الدفات والهوام واذا طبخ وعصر من نفع من  
 وجع الاسنان واذا طبخ بالعسل حتى يصير كالعسل و وضع  
 على الاسنان المماكلة فلعها ياتي وجع واذا احدث ما در فيها  
 نفع العين اخلا ونقوم مقام البوسا وسمها نفع البوسا  
 او صيده واذا نفع ور فيها في الماء وعين به الحبر واكلة الفاس  
 ما لو فيه ور في الروثون الذي يفع الحرب والهوام ودفع الاس  
 المماكلة اذا حسبت به وهو من الادوية افعاله هو والوسون  
 الملوخ وهو المعده ونحوه والاسود منه نوى في سحر  
 وصدا عا وخطا سودا ونا والحل تكسر وصف س و عه فلعلم  
 عليهم بالونف فانه تكسر السودا و يذهب اللغم ويسد العصب

وبيع العنقا وحسن الصوف وطيب النفس وذهب اللحم وقال  
 بعضهم الذين حاد وطب نوافه وحج المناهل وعرف النساء وسهل  
 بيع السعير وسفاهه مع الماء الحار فيكسوها هذه السموم وذهب  
 له في الموى يبيع من الصداق واللبه الدامه مضمضه وسعد  
 السحره ونواه يحميه للصور السهي كلامه صا حب الخوف **الريح**  
 قال الارزاق هو حار باسرحا صمد يحلل الوياح المبعوث في  
 الخوف واذا تبي بالعضل قطع النعيم وبيع من السعال ولبس الصدر  
 وسو قصه القوم وحسن الصوف وطيب النكهه ويبدى في الباه  
 ويحل الصبح ويذهب الوطونه عن الراس والعين وظهرها من الوطونه  
 الحلا وشرا ويبدى في الحفظ **اداري** العقل والنه يحلل راد  
 في المي وسحب من المعن وهظم الطعام ولله اعلم **والله** يحسن  
 العام هو حار في النابيه يابس في الاولي هاظم للطعام يحسن  
 علاج **الحاج** يحلل الوياح العليظه من اخود مفع للسرور وان  
 سر منه دهاج مع مثلهما سكر السهل لتجارجا **العر**  
 حاد يابس قال الارزاق حاسه صلاح العفونا **صا**  
 وقويه الاعضا الناطقه والاحشوا والمعن والكبد وفتح الباه  
 وبيع البول وفتح السدد وخلو النصور وجمع الموازل الله  
 وبيع من العنساوه وسعد الاعديه وفتح القلب وقويه  
 وسو حسن اللون وحبود الحفظ وسهل الحين الا انه  
 يسقط سهر الطعام والاكار من سوه يفسد الدهن ومن  
 سر منه يبدى اهم لم يزل صا حكا حتى عوف في وفي النقط  
 ان الوعران يفي الا في النفس حد افي ومن حاسه انه اذا  
 عفن منه مثل الحون وعلقت على المراه بعد الواده **الحرج** المسمر  
 ومن الكواكل الدعوات **الحلو** او دام عليه لم يسكن تدرا عا  
 اندا وقعه من جميع الحلل ويبدى لعهه **الحم** واذا خلط في مرق  
 العقل كان مدفا للمعن مفعونا لها وتساقو البدن مفعنا السدد  
 الكبد نافع من عسر البول والنفس في كالفشيق **والله**  
 حاسوس الوعران اذا عجزه للوكام اسال الله وذهب الباقين

العبد من ادا العمل به واداسحق بلبن النفسا ويطر في العين وداوم عليه  
 اياها احد البصر وحلي عتفا في العين وهو يخرج من تحت واداطع في  
 الماء وحمل على الراس ان الالسه وحب اليوم واداخله المره سبع من  
 الارحام واداخله به وادخله به وادخله به الالسه واداخله به  
 من يوم وادخله به **فصل في المعديا ف منها النبيق قال**  
 في شمس العلوم هو شبه القصة الدايمة وهو حار ويطر في الماء  
 صفة ادا خلط بخل ويطر به اليد من ثبع من الجرب والحكة وقنل العير  
 والصبيان والقزبان لا يوافق حوارته وادخله به يوسف الاسقام  
 والعزل انتهى كلامه **الزهر** قال في الخرب هو حار ويطر في  
 هو يدخل في اذنه من سعي السهم وفي الكمال لسا في العين وحمله بقطع  
 من الدم وادخله في العم بقطع العطش وسمع حوار القل وادخله  
 حلس سيما الوالي ادا حمله اسنان لا يسمع عليه ودا في حلس حور  
 منه ادا طر في الالسا في سالت احد افها على حد ودهان  
**الزهر حيد** قال صاحب الخرب هو حار ويطر في  
 النافوق فكى نفس كفوته ولا كفعله والقيمة والله اعلم  
**الثاني الفصل** **اول في خواص الحيوان** اولها سامة البرق  
 في حنف الحيوان هو كمار الورع **الحية** وادخله به وادخله به  
 انفس البشر كفن تسكن وجمع الصوف كفه يوسع على تسعة الح  
 سبعة حلت موضع موضع الصوف سبعة **السرطان**  
 هو من دواب البحر ويطر في البر والاله الدمرك في حنف الخن  
 الحية من غلو على عن السرطان لم يتم ادا كان البر محرو  
 فان لم يكن محرو فانام واداسحق وحسني به الواسع وادخلها  
 كفه كابت واداخله وحله على سبع من سعة برها من  
 عير عليه وادخله بافع المسكولين وادخله موضع السرطان على  
 الحوا حاق اخوج الفضل وسمع من يمس الحفاف والعقاب  
 وكن في حنف الحيوان **السنق** وادخله به وادخله به  
 في البر كلسرطان وهو دوعان هدي ومصرى ومعه ما يولد



في بحر الحشيشه وبحر العلم وهو سعدى في البحر السهل وفي البحر **المتك**  
قال في حصف الحيوان دمن عجب من الله اذ اعطى انسان يسبق  
الانسان الى الماء واعيشل منه ما السعدى واداسبق السعدى  
الى الماء الا انسان والمخار من هذا النوع الذكور وهو فصل  
البلع في السفع في سنان المستوي البعد من الماء قياسا وبحره مثل  
سك دانه المخصوص بهذا الانسان والمخار من اعصابه مايلي وسد من  
طهرت فهو اعظم نفعاً وهذا الحيوان ما دام وطنا هو حار وطب في  
الدرجة السابعة واما ملحوحه المجفف فهو اسد حار واهل يطوبه  
لا سيما ما مضى عليه اعوام بعد تعلقه ولذلك ٢ توافق الا اهل  
الاموحه البارده الوطيه ولا يعرف في عصرنا السعدى بالانسان  
المصري الا بالقبوم ومنها يخلط الى القاهن لمن عني تطلبه واما  
نصاد في انام السينا لانه يسبق عليه البرد فهو ج تحسب نصاد  
من عجب الله اذ اهل من انسان لهما عداوه رالت وصابا  
من ابلن وحاصه كجه من انهما من الباه وبقوه الاغاص والفع  
من الامواح البارده التي بالعصب اذا استعمل معده كانه  
ان في نولا من الذي يخلط نعين من الادويه والسريره من  
الى تلبه من قبل بحسب مواج المستعمل له وسعه ووقته وملك  
سهي كلام الذموي **السلحفاة** وقال الله كرم هذا  
الحيوان عظيم وهذا الحيوان ينص في البر والبحر الى البركان  
لجاء وما نزل الى البركان سلحفاة حله الذموي **والعظيم**  
هذا الحيوان جد الى ان يصوب كل واحد منها تحمل حمل وفي حلي  
اكاهما وجهان لا ضيف السافح **الحواص** قال الوردني وكما  
فان السافل الفلاحه ان البرد اذا وقع على ارض واصو  
لك الملك نوحه **سلحفاة** وتلب في المكان على ظهرها كحفت  
نفا فوا عليها سائله الى القبا فان البرد لا يضر ذلك المكان  
واد الطيب الا يرك والاقدام من دمه نفع من وجع المعاصيل

واذ ادم الممسح بدمها منع من الكوار والفسح واكل لحمها منع  
 ذلك وطوى دمه وفي ههنا ان الذكر من خلق عليه ههنا الباه  
 واذ الحد من طهره مكته وعطي بها راس العبد لم يخل ما وامن  
 عليه **السلوى** قال القروني وابن السطار انه السمان  
**خوام** قال ابن ابراهيم اذ علت عصفه على الارض مدسعي وان  
 الحبل بها نعت من وجع الكبد وموار به يحلظ بوعر ان  
 مداف وطلع بها على الهوى الاسود يعطجه ورسله يسحق ويد  
 على الروح المماكلة بدمها واذ ادم في روح حمام  
 دعب عنه سائر الهوام **السميان** قال في حنف الحمو  
 هو طائر معروف بمرح كنه من الدجاج والحمل الى لحم الحمل  
 اميل وهو عند اللصوص **خوام** اكل لحمه نعت الحصاة ويد  
 البول واذ اظفر دمه في الاذن سكن وحفرها واذ ادم اكله  
 الان القلب القاسي ويقال ان هذه الحاصه موجوده في قلبه  
 فقط **السمك** قال الامام الهادي رحمه الله السمك هو خلق الله  
 السمك ومن انواعه السمك المسح والسمك والسمك والسمك  
 والسمك وهو ذلك وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان الله خلق السمك  
 سمائه في البحر وان سمائه في البحر من حوا طمه انه اذ سمى السمك  
 افاق وقال سمك ويروى في الباه وموار السمك اذ سمى سمك  
 من لدع الحيات وكذلك اذ سمى في الخلق مع سمى من السمك قلبه  
 وقد تقدم في ماده الحوت كبروا من حوا من السمك الهوى ذلك من حنف  
**الحوان السمندل** حوان طاهر مشهور بالهد والهد والهد  
 ومن غجائه المداده بالنار ومكته فيها واذ السبح حلت لا يغسل  
 الا انبار ويحد الملوك منه مباديل فاذا انسحب غسلت بالنار  
**خوام** موار به من سمى فيها وروى دابق بما يخص وليس حليب  
 موار الكهن من سمى السمك العاقل ابواه ويحفظ الحد من كل اوا  
 الكحل به صا حيا الى النار ابواه ودمه اذ اطل به على الوصح عتولوه  
 ومن بلع سماء من قلبه لا يسمع بعد ذلك سماء الا حطه وموار به

سنت السور ولو على الواحهم قاله الدموي في حنف الحيوان **القبلي**  
حيوان اسمه السور ورغم بعض الناس انه الحسن واما النعنه  
اثبت في بعض لونه **الخو** ان الملوك يحدقون من جلوده للنفه  
وحفنها ودقائها وحسنها وكوم في حنف الحيوان **المستحق**

قال في حنف الحيوان هو حيوان على صفة النوع سبع في عابه  
النعومه يحد من حلف الفرافصا بلسمها الموقون وهو موحود  
سلا والصفا لله والترك واحسن حلف الاريا والاملس في قال الساعر  
كلما اراد ان حلف من الود **حلف** **التي** **حجاب**

قال الدموي وحكمه الحلف لانه من الطبايع قال الامام **الهي**  
ما لفظه **مستحل** يحرم حلف الحزن والسمو والسمي لا بها عود ما كوله  
او ذكاهامسوك اذ لا يوجد الا في حنفهم **الهي** كلامه عليه السلام  
فلم ولم يدكوا الامام **سوان** الله عليه وحلف على الهي سوي ما ذكره

قال الدموي وقد قال **الهي** الله عليه وحلف على الهي سوي ما ذكره  
الحوذ والورثا واسد السافر واصحابه ناله نسبه الود  
ومى يود وبن الا ناهه والهي لم حلف حاب الا ناهه الاصل

قال وادادكي السيف دكاه سرعه حاد لسور ووان حنف  
دع لم يظهر سعت على الاصح من مذهب السافر كسايو علود الله  
او السور لا نأثرو بالرباع قال وحلف يظهر السور سعا للجلد ان الصا

سوان الله عليهم فسما العوا الموي من بلد القدس وهي دناح  
الموسى وكود ككله الدموي **الهي** لجه نطعم المحبون بول  
حيوانه واد اظه صاحب الامراض السودا وده نفعه **قال** في

المرداف السمان السيف فليل لان الطالب على مواح ختوانه  
كمن الوطوبه وقيل الحرايع اعيناه بالقواكه ولذك فصل نسبه **الهي**  
بالسيف لانه سمن اسما معذ لا **الهي** **القبلي**

مروي وهو اهلي وبوي **الدموي** اما الاهلي **الخو** **الهي** من  
اقل لحم الاسود منه لم يورده الشرح طحاله تسد على المسماضه

فيقطع حنصها و عيناها اذا اجتمعا و عثرها انسان لم يطلب حاجه  
 الا تصيب ومن استصحب باب الاهلي لم يزعج في الليل و قلده سيد  
 في قطع من حلت من استصحب لا يطعمه الا عدا و مواده من  
 الكحل بها فانه يوكي في الليل كما يوكي في النهار و يله يسقط الحصى  
 كحور اذا نحه عجب لوجع الحلال و لعسر البول اذا اذبح بما الحرجو  
 و سخن في الماء و سرف على الوتر في الحمام و و فاعله اذا دخن  
 احر ٢ المني من الذخيم السوء البري كاهل الا انه اطول دبا  
 و اكبر حننه و قد تقدم ذكر في حرف الراء **الشمس** من ذوات  
 الحيوان وهو حار رطب يقتل على المعن فاذا اهدم كان افع  
 مني للعلل السوداء و نذ وهو اذ سم من جمع الاشياء الذميمة و اذا  
 جعل في المراهم است اللحم الصالح و قطع العاسد و كل من وطال  
 مكثه كان احسن و اذا فحل حور نذ و في الحديث عليكم بالنكاح  
 النفر فان لها شفا و سمها د و اكلها داق و قال علي كرم الله  
 وجهه ما يد اوا العرف سبي فالشمس و سبي و ذكر من الراء **فصل**  
 في البياض او لها السور حل و ل في الحزن هو انواع خلو و حامض  
 و مود عفن قال صاحب الحزن حاكيا عن كتاب العلاج ال  
 رماذ السور حل في العين فحل البونق و كذا رماذ حشيشه  
 و لو هن حاصنه فحشيه في نغويه القلب و الدماغ و هو حار رطب  
 يوه الا انسان و سرح النفس و يور البول و سيع من العي و الحما  
 و يسكن العطش و يعوي المعن و يحسن بول الدم و اذا اذ من  
 الحما مل على اكله سما في السم هو الثا لث كان و لرها حشيشه الودحه  
 دكي القهم و و الحده نوي الدماغ و الاكثار من اكله يورق الفولج  
 و المعص و دجع العصب و من اكله **فصل** الطعام او ر نذ اطلاق  
 البطن و اذا و صعد السور حل في موضع تده انواع القاكه حشيشه  
 الجمع و اذا ار دت سلامه السور حل من نضجه على نساخ الحشيه  
 او على اللبن السبي كلامه قال **الراء** في السور حل بارد و اخص

نطلب



طبقت النفس وذهب الطحال وحبس اطلاق البطن وذلك لان  
 منه والمسيوي في وفي اللطاة انه ما و ما من و قبل رطب حليل  
 البياض الكثر من بعد انه يسو النفس ويزيد المعده و بعض  
 ويزيد البول غير انه يصبو بالبول و يولد و جمع العصب و ختم  
 سبع من حشونه الحلق و ليس قصه الوتره و لعانه يوطى بين  
 قال العاصي في كتابه قتل السور حل اذا اطلع جفف الوطونه من  
 الدم في الحسد و ذلك و كوفوم ان الاكثر من مد و ما احرق الحرام  
 و الاصل ان سلع ما و يرمى فعله و لا يساوي على خلا المعده الا  
 ان يوازيه امسك البطن و قال صلح كلوا السور حل و اطعموه  
 الحوامل فانه يوكي العجل و قد اعلم انه كدام الارياق **الشدا**  
 هو ما يسكن الملهل الطوف بلعننا و كذا في القاموس و قد مر و انه  
 بالسنان المعجزة هو و ضعف و هو مري و يسمى في قال في سحر العلوم  
 هو ما و ما من في الدوا **حاصد** انه يحلل الارياح الحليطه  
 و البقي و البلغم اذا اكل و سبع من الفواق و وجع الامعاء و يدر  
 البول و الطمت و سبع من ينس الهوام اذا اكل الحبل بعصاره و عصا  
 الزا و باح و الحسل سبع الوطونه في العين و اذا سحر و جعل في  
 الارياق قطع الرعاف **الشي** شي معروف قال الارياق  
 هو حار ما من معدل **الحواص** انه سهل الصبر و السودا و البلغم  
 و سرقه حمسه و راحم للقوى و يلبه للضعف بعد ان يدر و يلعق  
 بحسل على الرق و في الحديث عليكم بالسبا و السدوق و صهي  
 سفا من كل داء الا السام في وفي اللطاة ان السبا سهل الصبر  
 و السودا و هو حار و جاع المفاصل و عرف السبا اذا كان من  
 صبر و يلعق و يقوى الدور و سبع الوسا من السودا و في  
 كتاب البركه نحو ما تقدم و ما اذا لقي القوى القل و سبع من شعوف  
 الاطراف و اغتار السور و من الحرب و الحكة و الفل و اذا طعم يورث

وسمي بفتح من او حاء الطهر والودكس اسمي كلام الارب واليسر  
 قال الادري هو حاد ط حيث الاسفحة تسعة اداسر بالما بعد  
 اسهل البطن لا حمة تعني القدر اقوى طيسا قال واعلم ان السكر  
 الابيض المعروف بالطهر ووالسكر الساف حسن واحد والسكر  
 الاحمر اصلها جمعا والسكر الطهر وهو السكر الابيض المصري  
 المعروف والساف هو السكر السامي الجوى اسمي **المشعل**  
 عطر هدي معروف قال في المشعل **الحواص** اداعر عاء واطح  
 وسر ادب البول المحسن وحلل الوباح وانزلها من المعده واللب  
 والطحال وسفع من الطهر التي في العبدان وتبع من لدغ الاحباش  
 كلب والاداسل الطب الهدي المشهور **المشعل** قال في  
 سمن العلوم في حارة باسمه **الحواص** انها اداسر عروفا على  
 العودج الرطبه كروج القم جمعها واداسر فيها سمي على تسعة  
 الحوت فجمعها واداسر ادب الطهر وقت الحصى واداسر  
 على الارواح اذهب بؤدها والمسهل منه العود في قوط اسمي  
**السلسله** هو من لواحق الساف وقد تقدم في الادهان  
 تعني خواصه وهو معدل خفيف **الحواص** انه اداسر به السكر  
 حسنه واداسر به اللون لونه ويطود الوباح العائسه عند  
 واداسر عصرا من تحت عصم به بلنه ايام قطع مما التوبع ويدر  
 في المراه والادونه وفي اللقط ان السلسله يحلل الارب اسم  
 السلسله والقولج وسفع السعال وحسنونه الحلق واداسر  
 فيه الاءش حيط السكر وقواه وحسنه **فصل في خواص**  
**المعدسات** فيها **الحواص** السامو قال في الخوص روى ان بني سليمان  
 بن داود عليها السلام لما شوع في سافيت المعدس واسهل الحن  
 في قطع الحصى فسكا الناس من صداع صلبه الجديب والحق  
 وحلله الاطواف فقال سليمان عليهم السلام تعلمون شيئا قطع

المشعل

الصبور في صوف ولا حله فقال بعضهم انا اعرى من حماري جعل ذلك  
 سبي السامور ولكن لا اعرى مكانه فقال سليمان عليه السلام في صوف  
 ان ساء الله في عا اصف وامن ما حصار عمن العفاب و سنده  
 على حاله من عوا ملا في ولا يعبر ولا يحول سبي منه في له محمله  
 في حام كبر عبط من راح و اطلق عليه عبط و رده الى مكانه  
 من عمو يعبر في العفاب نواي ذلك صرف الحام في حله  
 فلم يوثق في اليوم الثاني بخوف في حله والقاء على الحام فانقسم  
 الحام فصعب فامسك سليمان عليه السلام في حماري له من ابن  
 لك هذا الحمار الذي القيت في عتسل فقال يا بني الله من جعل بالمعرف  
 سبي السامور فعب سليمان عليه السلام الحمار مع العفاب الى ذلك  
 المكان فاحصر والله من حمار السامور بكل الحبل فكانوا يعطون  
 به الا حمار من عمو صواع ولا صوف و هب خاضع عجمه و علم  
 ذلك موقفا **حمار المستع** هو حمار اسود و سود و الوحاده  
 بيد و التوفيق سكر سوسو نعا حبل من ارض الهند جا صيده  
 حلا الاسنان و يولد عنها القودح و يورثه الحمار في الخرب  
**باب الثمان فصل في خواص الحمار و اداؤها النساء**  
 في واحد العنم **حمار** هو ادا الحمار ولد النساء حين سليل و النش  
 المصروف بالنسب ط بقة و سكن الله حكا في حلف الحمار  
**المنقراق** هو نوع النسي و كسه ها حكا الدموي قال  
 و رعا فالوا اسرفاق و هو طابوسها الا حبل ملك احصر بعد  
 الجماد حصره مسنده و في طابوس سواد و هو الذي سنده  
 اهل يمانه الشفخ نسي و عمن معجمان سبي الف  
 قال الدموي و الورف نسام به و **حمار** الهم لا سحياته و كره  
 الدموي فعلا عن البعوك و الو و نالي من اصحابه و قيل يحل  
**حمار** اذا كان الرطب باقن العيار يداي و نوع عليه من  
 موان له فانه يحمر و يورثه عماره مع انه لو افرغ عليه من موان

المشعل بنصر عمار واد احد من موارد خصا سود السور والح  
 حار طاهر الحراج ويدر هو فيه فوته الا انه يحلل الارياح التي  
 تكون في الامعاء والله اعلم **المتفنان** هو الذي يسميه  
 العامة النمام وهو ثمة البرية كالزباب وقد يخرج من **خوص** ادا  
 فقدا نشأه لم يزل اخرج حتى يموت وكذا الاثني اذا فاقب ذكورها  
 واد اسمي سبط ريشه ويجمع من السعدور من **سور** اسار  
 العرلة واكل منه يولد في المني ورنه ادا يدور بهن ودره وحب  
 به المرأة يقع من او حاء الوحم ومن طلي احليله منه وجامع امواه  
 لم يدر عليها سواه واد افاق لم يزوج حكا في حشف الجنون  
**الشع** اليهودي حيوان يركب وحده لونه اسنان له  
 لحمه مضا و له بدن كبدن الصبيد وسر كسفر البقر وهو في حجم  
 عمل بحوز ليله السمب حتى يغيب الشمس ليله الاحد فمبالي  
 النحور حين يتم سمته **خوص** حلت ادا وضع على النقرس االه  
 في الحال **الشمع** مروي وهو من نواع الحيوان **خوص**  
 ادا اخرج منه انا وكي في التي دخله ما عدي وكل الارياق  
 الله والعهد عليه **فصل في خواص المساك**  
 اولها **سج** قال الادرف هو حار راس في السالفة افضله  
 ما كان الى المعاض حاشية انه يخرج الود وحب القوع  
 ادا شرب واد يقع في الدهن ويطب به اللحمه التي لم يفسد  
 سائتها لانه يوسع المسام لطافته واد اكل الشحم ادر البول  
 والطهث واد ادر حنت به المواه اخرج الجنين ووجاهه تطرد  
 الهوام واد اصد به على السعد العروق **فصل في المتشبه**  
 هو بور السبع ويقال له الرودة حاشية ادر ادر البول  
 ويسكن الاوجاع ويقضي الراح ولسن الدطن والقوان  
 ويبيع من المعص من الملح واد اسمي وصد به على البواسير  
 السائفة فلعها اسمي كلهم الارياق **المتشبه** مروي

العاصي

ح





خارج والآخر ابيع من الارض وهو بيع الاورام الملتصقة اذا  
 صدر بها وهو توافق المجموع من صالح تصعب المعين والحققان  
 الكائن من اسباب الصلابة اذا سمح بالماور وبيع من خارج وان  
 عمن بما الورود مع سبي من الكافور وطلبي بالصدع من بيع من الصداق  
 الصغرى والجار وبيع الولايات من الانصاف الى العبيد وادان  
 بما النقلة المحمي وطلبي به العرش الحار بعهده وبيع من الاورام ومن  
 الحرم بغير نسيان والمحكوم فيه بغيره من الحبل حرام وهو  
 المحكوم عليه وبيع العلم **الصبر** قال صلى الله عليه وسلم ما دأبني  
 الامور من السفا الصبر والثبات قال الاوراق وهو معدن  
**الطبع** هو انما ان الحوى من جميع العلل اذا جعل في المعاني  
 والسموات وبيع الحوى والعرواح من الفساد الممنوع وطرد  
 الدخ اذا اكل منه كل يوم درهم مع السكر والعسل طبع كل علة  
 في الحوى واما في العرف المديني وقيل الدود المولود في البطن من  
 العصبونات وقطع البوطونات القاسية قال في كتاب نوء ساعه  
 للرازي ان الصبر او اظلم بالحبل وطلبي به العرواح التي يكون في روض  
 الصبيان بغيرها بغير نسيان واد اظلم به الحرم والسيرى بغيرها ايضا  
 قال **الحوى** في اللفظ افضل الصبر المستطوي له بوقوف كونه  
 الصبر قال واد اظلم به الجهد والصداع ببيع من الصداق ومن يروج  
 الغم والادف واسهل السواد او المالحول وهو سبي القصول الصبر  
 والملتصق من المعين اذا سرف منه بالماور اذا سرف في البود حيف  
 ان تسهل عمارته وما السبي كلاته قال في كتاب التوكه الصبر عصيان  
 سبي معروف وهو خارج في النسيان بالنسيان في النسيان ببيع المعين والراس  
 والمعاقل من النعيم وتسهيل الطمعة وتسهيل سد الكبد وتذهب  
 اليه فان واصلح الروح النطية الا ان مال واد اذ دفن بالماور ذهب  
 الاورام الذي في الادف والغم والعينين وسكن حكة العينين  
 والاماني في ودي معروف ان السطارة ان الصبر اسهل النعم والصل  
 واد هات البوقان وسعد الذماح وهو من الصبر ولا سبي في الحوى  
 السعد ولا البود السعد به وسوسه درهين قال **العاني** الحوى

حلى

سابع

ما تقدم وراد انه تصونا للمعدن والمواسير ورعا مع المعدن من كل  
واو يلصق المواسير الفاسد ويدمل الروح العنق الا لا مال و خاصه  
ر كما في منها في الذر والذكو ويضع من الروح الحاد في هب الا  
اداد صب ما واو طيل به عليها ويلصق الجراح الطرية ويدمل الذراع  
المسرح ادا طيل به عليه اسمى من كفاي الاراء في **الضريح العربي**  
معروف وهو صمغ الطلج بارد ناسن **الضريح** انه يلبس في حوضه الورده  
والصدر واذا سوف قوه المعدن والامعاء وحسب الدم من الاطراف  
ومن اسعاف الدم واذا طيل بها من النضر وحلل على حرف النار لم  
يسقط وهو يلبس السعال ويدفع صوره فودج الورده ويضع الصمغ  
وحلل العوليه ذكر الاراء في **الضريح** قال صاحب البسمه  
هو حاد ولبس **الضريح** انه ادا في وسوف اول الحصى المحدثه  
ويضع من عسل النول وحلل الروح واللبس والعراير العارسة في المعدن  
والامعاء المبولين من الطويه والا طعمه الحليطه الطيبة الا يطام  
ويخرج الدواب من البطن وحسن اللون ويضع من طليه العصور  
واذا وطو من مائه في الادق مع لبن شاة سكن وجعها واذا شربه  
من نول الدم بعد الدق والحلل عاء على الروح يفعه وان سوف  
منه ما حاد الطحال كل يوم يفعه على الروح اياه وهو يلقى  
المعدن والورده والكبد من اللعيم ويضع من او حاد اخلو واذا  
وطو ما في الادق مع لبن امواه يفعها قال **الجوهري** ويصليهم  
كبد بالصداد في كتب الطب لئلا يلبس بالشعر **فصل في**  
المعدن ما في منها لقمع هو صنف من الحماش اصغر اللون  
سمنه الذهب وروي ان الملك علمه من من وخذ **هو** من ان  
من او من الاكل في استند او رثه اذ واكس كوجع الكبد والطحال  
وعود من الادواك الاراء في **قال** اعلم ان ستة انواع سما  
الطويه عاف لان النار يذوبها ويذوبه كذا انظار وهي لذهب  
والفضه والحماش **هو** **الضريح** **الضريح** **الضريح** **الضريح**  
ذهب فضه حماش **الضريح** **الضريح** **الضريح** **الضريح**

وحمل بعضهم القصد وان نوعا سادعا فقال

• ذهب قصه نحاس صاقي • سبه والخرد والحمد وان  
فقد في ذلك نظر والافح ان الشبهة نوع من النحاس من حمل في  
اسمه ونطبق عليه والحمد وان نوع من الخرد بعد حمل في اسمه  
ونطبق عليه فيكون المطبوعان على قولنا هذا نحاس والحمد اعلم  
اعلم ان الذهب نوع واحد وان اختلف في الخواص والوداء  
نوع واحد كذلك **الحديد** ينقسم الى انواع الاول احمر وهو الذي  
يوجد في الامه ونصف منه القلوش السامه وهو طاهر والباقي  
القص وهو المسمى منه بعد امثال الحديد وانما الحديد بعض  
الذهب والمالك الصنف وهو سبه الذهب ينقسم **لنوعين** الى نوعين  
الاحمر وهو الحديد واسود وهو القلعي وقال له الاشرف قلت  
وما بعد والحمد والحمل قصه لهم ينقسمون منه صا صا اسودا  
وينقسم **الحديد** الى نوعين الاول هو الكو الحديد وان منه  
نحو السدوف الحديد ونحو الكو الصباغ لا يصلح الامه في  
والباقي القوي وهو من القوي كثير وعليه مدار المعاسن كلها  
والمالك الحديد وهو مسمى من منه نوع مني له امان كثير  
يوجد منه المراتب والخواص له منه نوعين الاول من مسمى من عو  
ان يكتفه سبه اذا جرح به حيوان شوي السبه منه حتى يهلكه  
بعد القادر تعالى **باب الضاد** الفصل الاول في  
خواص الحيوانات منها سبب في دواف الصوف من العجم  
كم الضان غنم الماء السودا ويرد في المني وينفع السموم والحم الحصى  
منه يرد في الماء ومنها اذا اخذ وهو حار ساعه يدخ ويطلى  
به الدم غير لونه وصبغته وكبد اللبش اذا اخذ وطبه وذك  
بها الاسنان يضرها ومو ن اللبش اذا من تحت سمحت كثر جلها  
و يكثر من الكس مع العسل غنم من موال الماء وعظم من  
عصب الطوق ويخلط بماء به ينفع السموم المتخذ من ذهب  
الود ويطبخ به موم الحسم يضره واذا خلط المرارة يصون النجعة

فوق



قطع الحبل واذا اعطى الا ياتى الصان الا ياتى فيه غسل لا  
 يريه المملوك ان الدم يري **الضبي** قال الدم مري هو حيوان  
 يري بسمه النور **الحكم** الحبل اجماعا الحديث حاله **خو** اذا  
 خرج الصب من بين رجل انسان لا يقد على ما سمن النساء ومن  
 اكل فله ذهب سنة الحرف والحيوان وسبعة نواف وتطلى به القصب  
 يبيع الماء ومن اكل منه لا يحسن ما ياتو بلاه وحصه من  
 استعملها احده الخدم محبة مدني وكعبه يسد على القروش لا تعلقه  
 من الحبل عند المساءة وحلت جعل تحت تصاف المسيف تسبع  
 صاحبه ونو حذو طرفا للعسل فمن لعق منه هيج الماء وتعض القواط  
 سد نداء لعن يبيع من النوص طلاء ومن ياتو العين كحلاد من  
 مودل الماء فيها دكت في حلق الحيوان **الضبي** سبع مودل  
 في حلق **خو** واسبع بن العلماء قال فامسا الفلادى الى الحى وكافه  
 اساعه المهدونه ان الصبي حرام لا يسمع يبعوثى سانه وهو قول  
 ابو حنيفة وابن المسيب والنورى ونحو الجمع انه اوبى وقد  
 روى صلح عن كل دى باب من السباع وقال السماعى واصحابه  
 على اكلها الصالحى الذى صلح عن اكل كل دى باب من السباع  
 ومحل من الطيور اذ حوت سانه وعدي بها على الحيوان طالبا  
 غير مطلوب يكون عدو سانه عليه تحريمه ويخرج الصبي لا يقدوا  
 الا لا يطلب واحم الصانع روى عن سعد بن ابى وقاص انه كان  
 باكل الصبي واحم الصانع روى عن عمرو قال قال صلح الصبي صيد  
 وحرام كسش مسنر ونوكل قال دمار الى التام الصبي سماع بن  
 الصفا والمروى من عمرو بن كبر قال والحبل قال من عباس وما لك وعطا  
 قال مالك وتك قطع والمكروى عند ما اثم اكله ولا يقطع منى عنه  
 فله **الطلي** الطلام في حكم الصبي لعموم القلوى بها في ارض النمام  
 واحدا في المذاهب هذا كرمها الا انه اذ هي سب الا حلالا ولله  
 اعلم من استكها لم يحق الكلاف ومن حاد الصبي فلنا حد  
 من اقل من اصول العفضل فامسا هو منى وادخل الصبي سمنه

انما سمع من هذا الصنيع فانه يراوا واشتعب المرأة وهي لا تعلم  
فصنع الصنيع اذ هبت عليها شهيق الخراج ومن خلق عليه قطعه  
فوجها صار محبوسا عند الناس واذا دخلت اسنان الصنيع على عصب  
اللسان تقع اللسان واذا دخلت عقلت فكما لا وكل له الطعام  
الذي امن على ذلك الدر من سائر الايات **من علم** حواصدها ان من  
اكل من دمها وقع عنه الوسواس ومن امسك في بين حنطه خوف  
الصناع منه انتهى من حنط الحيوان **الصفحة** **الخصر**  
واحد الصفادع وفعال في الدال قاله الدر في كتابه **من علم** اذا  
احد المرأة صفادع الماء ونحوه وتصفت منه ثلث موافق وردته  
الى الماء بالاحمل واذا مسحت الدر من ظاهرها سحبه واود  
حنطها لم تحل الا في وان رصحت الصفادع وحملت على السعة الهوام  
ابوابها من وقتها **من علم** هذه الحنطة او اواسق نصبت من اوله  
الى احدث ونظف الله امواه بالحق احدث بكل ما علق في القطة  
وان جعل لسانه في حنط والطعم من اثم بالسوقه افو بها ودمه  
فطع به على الموضع الذي تنفست لم يمت اذ في ومن طلائه  
وحده احدث الناس واذا وضع على اللثة اسقط السن الى تحت  
قال **القوي** ولقد كتب بالوصف ولما صاحب له سنان منها  
من حنطها وروكه فوالله فيها الصفادع فبادي سكان  
الموضع تنفثها وهي واغنى انط له فجاد جل فعال جعلوا  
على وجه الما طسنتا معلوما فاعطوا اقام سمع لها فبقي بعد ذلك  
ذكر في حنط الحيوان **فصل** في خواص السبايا **ف**  
منها **الفصل** هو السدر قال القوي محمد الدر في فاموسه **خواص**  
اذا سحق ورده بالماء وسحق السدر واداسه به الخرج  
الذي سقم مسكا او اخل طعاما فيه مسك اخرج من فطنة وما  
كنوا وخصيت الحافيد واذا سحق وعسل به الورد سواه سحر  
الوسوسة في الاوساخ ونظف الدر سوفا في سوطها الكبريت  
بالسحق سوي الورد وده والوسوسة تنفع ان لا تسحق الا في

[illegible]

راى النعمان دى منه وصال واطوى حتى يصور منها قطعة جبل  
تطوى عليه النعمان فادى تطوى روى الطمان رقت سقط منها  
النعمان قطعا فطرحها من حوضه به سوط الحجى من الابل لتفقدوا  
بعدها فصرف الابل كثر فيها من حرجل منه فوجدان ولا تروها  
الواعى الا محمد ولهذا سمى العرفى يعرف النعمان منها ان  
السوى لا يعمل في حلق كما سبق التحكم بحرم اكله لا سيما انه  
الظلم هو ذكر النعام وسالى ذلك عند ذكر النعام

الله وروى سواى هذا النامى سواى من حواصى المعديان ولا سيما ان  
باب العين فصل فى حواصى الحواصى فاما فيها  
العصم يسمى العين ونبيل بينهما الحواصى اذا اكل عصم  
السوى مشوبا بماء خائف حصا المنان والكلاى ودماع  
العصم اذا حلط بماء الشداى والعشيل وسمى منه على الروى  
فقط من الواشوى واذا دى العصم ونبيل دى منه على دى وعش  
وحمل سادى وحيف فانه يلعج الماء واذا دى منه سادى وحلف  
يوسف وطل بها الا حليل فطافىل ان يطأ على الارض حانه بطاى

ما سنا سنى من صنف الحواصى العرفى  
من الهوام معروف يقع على الذكر والاى ملوفا واحدا وندى قال  
للانى عرفى واعرفى باعدود عومى من الذكر عرفان وهى دانه  
لها ربيع ارجل طوال اعفان اصباى بها الجران والطمان  
وماله دى معصف ومما السود والحصى والصفى ومما ماله دى  
كالجرب وهى ماله الطبع وعامه هذا النوع اذا حلت الاى منه  
تكون حصىها فى دلاى بها لان اولادها اذا سموى حلقها كل نظير  
ويخرج معقوف الادمى والحاحط لا تحب هذا القول ويقول احب  
النعمان ان العرفى يلد من ثيها من دى وحل اولادها على طيورها وى  
فى دى حرام الصل الحواصى بعدد ما الدوى والذى دى





غايه وملح فانه سيعطى في الحال واما لان العلوق في الماء يسير به  
 الانسان فسيست به وعلاجه ان يخرج من الماء فاما اذا  
 اصابه دجانه سيعطى في الحال **خو** اذا اكل الحمار البت بالعلوق  
 هرب منه النوق والنعوص وداوود العلوق حتى يموت ثم يسحق  
 ويغفر السحر ويظلم فانه لا يثبت ابد او اذا اكل الحمار حبوب  
 زجاج يكسر ما فيه من الزجاج وكن في حصف الحمار  
**العنكبوت** قال في حصف الحمار ان هو دانه يسبح الاكر  
 منها عنكبوت وجمعها عنكبوت وهي كمدار العيون تصار الارجل  
 للنواحد منها غايب ارجل وسيت عيون فاما اذا اكل حصيد  
 الاياج لطى بالادمن وسكن اطرافه وجمع نفسه ثم وثب على  
 الصيد فلا يخطئه قال **الحياض** ولد العنكبوت عجب من سائر  
 الودج التي في الدماله يخرج كاشيا شاد يوقى على  
 الدسبح ساعه يولد من غير ملون ولا تعلم قل وله عجايب  
 كثير قد ارسوا فاهها المزي وصا **الحياض** في ما بينهما **خو**  
 اذا وضع سمها على الحواشي الطوره في ظاهر الدن االه بلى  
 ودم وتقطع سلاسل الدم اذا وضع عليه راد ذلك القصة  
 القصة المبعوث يسبح العنكبوت حلاها والعنكبوت الذي  
 يسبح على الكسيف اذا علق على المحبوم يركي ما دون الله **الحمار**  
**الن عور** قال الدموي هو حيوان دسبي يعادي الغار  
 يوحل حجب ويعادي المسباح لان المسباح لا يزال يدسج الغم  
 قد حل ابن عوس في فيه ويول خوفه ما كل حنشا وعرها  
 ويخرج ويعادي الحية فيخلها واذا مرق اكل بصر الدجاح يدوي  
 من موضعه **الحمار** ما عه كمل به سمع من طله العين والحج  
 صماد الوجع المفاصل وسحبه يظلم به السن الوجع يسبح في  
 الحال ودقه يظلم به الحمار يوقى الله ويخلط دمه بدم الفان  
 ويخرج بولله ويحعل على الحياض قطع ومها ما دان الله

**الغسل** هو من نواع الحيوان وهو سدا الادوية وقدم  
احادث كثيرة مذكورة في مواضعها قال الارباقي في جامعته هو  
ما ينقطع الطعم ويذهب الرطوبة الباردة عن الجسد  
الروح القاسم وادوية غيب وعكوتة صار خارا دطبا ينقطع  
السوداوية وهو حديد نفوس في اعراض العروق وسعها من جميع العلال  
السوداوية وادوية جمع مع الملح وحلها مع اللسان من الصبي الذي  
لا يكلم بكلم سواها وادوية صالحة قال في اللفظ الغسل يعنى  
المعتن ولين الطبع ويحد البصر ويحلوا الظلمة منه وينفع الغسل  
الماء الذي يحدث في البدن من الرطوبة ونفوس الانعاط ويريد  
في الماء ويحد الدود ونواق من يخلط اللعاب والمساخ واهل  
الاموحة الماء في النساء ويحدث لهم دما حيدا ويودي النساء  
وفي في ابدانهم الصغرى فيعرف لهم امواتا حارة ولا سيما في  
منه للبدن في العلاجات وعجن الادوية والبلغم ينفع العمل  
والاصبيان الا انه يولد الصغرى ويسهل و الغسل مدر  
للمول وادوية غيب عنوة ذهبت حديثه ونفعه ونفوس الطبع  
وليسها وادوية الطبع بالقدركان طلا صاها للكلف الذي يكون في الوجه  
وادوية الغسل بالماء حقت حواء به ولين الطبع ويدر الغصون  
الردية وفي كتاب العوكة عند بلعلم جعل الله العوكة في الغسل  
وقد سقا جميع الاوجاع وساق احادشا كمن لا يستعملها هذا  
المختصر وكان ابن سهر بن دحمه الله اذ اعد الى المختلرا بلغم  
من غسل ويقول انه يحسن المول و الغسل خلا غشال مع  
ادوية عمل اظلا وطلا وسق الشحم وسعها وسق الحافه لادن  
لا يه كعط ما يودع فيه وادوية جعل فيه الخيم حفظ طراوته بلشه  
اسه وكداد اذ جعل فيه العرق والفتا وكبر من العواكه حفظها

واد الخ من السبع مثل فمله وصيدا به وطول السبع وخمسين واد  
 اسكل به حلا الاسنان وحفظها ونوا من السعال البلغم ويدر  
 البول والطمثات والعسل ايضا يلبس البطن ويخرج بردها ويخرج  
 افواه العروق ويضع من تسع البوام ذوات السموم ومن عسله  
 الكلب الكلب وهو عدا واد واحد ومع الادوية وهو خلوا  
 واكله ولعنه على الرق يرب البلغم ويسخن معدا بعد ال  
 ويخرج سردها ويدفع العصول وتعمل كدرا بالكميد والكل واد  
 لعنه مناعب السمكة لعنه واد اجعل في قسله واد حل في الادن  
 ليع من الماء فيها واد الحظ بما الرومان والكميل به احد البقسو  
 واد في الفصل حلا العين واد اجعل معد من لبن امواه والكميل  
 به يفع من المفاض في عين الصبي واد كان الساهر في عين كسر  
 جعل مع العسل يد البحر بعد ان يسحق بالاعشاب وتكامل به عدد  
 وعينه وان لب العسل قسله قوته وحقن بها في الدبر ويحل  
 ساعه يفع لا حساس العاط واد سحق الرنفل واد يفع  
 مع ماء فاتو وطل به على النوى باله الهى جمعه واد يسهل المفاض  
**العنب** قال في التوابل المعرا هو كرى قبل هو بيت لطمو  
 على الماء يسي منه كرج من لطن خوف قال في شرح الموحى للعشى  
 انه روق وانه يحوته وقبل هو نبات يصب في قعر الزجاجة يفع  
 دوان البحر وعلى منه حدائم يعرفه واد **الشمس** لعنه مما  
 اطن مع عين في البحر والذي يقول انه روق حبل لعنه واد  
 بل الحرق انه يحصل من عسل النحل سلا العذ فان النحل هناك  
 يربح ادهار الاقايه وتعمل العسل عبال هناك فيعسله الاك  
 ويذهب به الى البحر فيسمى الاقوا العسله بما البحر ويسعى الاخو السمكه  
 وهي طيبه الواحه بعد وجب عوا السمكه في الماء وتصلح وبلغمه

طوم





عصب كل عصب مائي على لون ارضه لا على لون حمله **من حواسه** في  
 عجمه وعضده العبداع تسكنه. والعبد يعوى البدن وتسمى سريره  
 وسفع العبد. والوند وعرك البطن ويخرج منه الجراح ويعوى  
 ما في المني وحمله سفع من لسع البوم في وصاله ان ياتي كلام الحزن  
والا لاراد الفصل العبد ما كان حليوا بالغا شتيا وهو حار رطب  
 وسم يورث في الماء ويعوى الاعضاء ويورث في المني ويسد العصب  
 ويولد عدا حيدا او يعوى المعوي وهو صالح حديد وفي  
 اللط الا ينص من العبد الاسفل فصل من الاسود اذا استوى مائي اخلاط  
 والميوكل بعد اللط يورث من اولى الفصل من المعطوف في يومه فانه  
 مطلق منصف والمعلق حتى يصير قسما اخود العدا معوى للبدن مائي  
 مائي بطي الظم وكذا نواه وسفعه العبد تسهل الطمعة  
 والشمع ومصرته انه يعطس ويورث في المني والله اعلم **العدس**  
 هو البلسن قال الاراد هو بار وناسن يميل  
 كانه خن في الفعل وسوقه لقطه الاطلاق ومرفه اخف من حته  
 وفي اللط ان العدس مضو بالما يورث في الامطام ويكمل اهل  
 السود الا انه يولد منه خلط اسود او ياقب يولد معهم الجذام  
 والوسواس من حمال الورع وهو ما يحا الناسه وسفع الموطنة من  
 الكواكل اعني صم يكتسب بصفه والعدس يقلل النوم ولا يورث  
 من بل يومه ما فيه من الوارد وهو يقلل البول والطمع  
 وفي كفاك البركة عليكم بالعدس فانه مبارك مقدس وانه يورث  
 العلب واليد معد وند بارك قد سيعين بها ارحم عيسى عليه السلام  
 اعلم **العفص** قال في القاموس هو سموي يحمل سمه عصا وسنه  
 ملو طاب يورث منه الحسرة ولا يورث هذا فان الو محسرة في ربه يورث  
 في ربه ما لقطه ما عوا ان الصبي يكون سنة دكر ارضه اني قال

الاراد

الارزاق والعصا وياسن ادادف وطح وحلش في مائه المسما  
 في من حو وح الوجه وسلا الروطومات مهن واد استحق ما عا ووح  
 في الف مهن قطع الوعاف من ساعده واد استحق كل حاد وطي  
 به الشفاء الذي يكون في الفم فانه يولد واد اكان في السعدين  
 سفا و احد عصص عمو مدهوت و سحي ما عا واحد صمع و غل  
 ما عا و خلط معه العصص و يطبخ به السعدين فانه يولد وان كان  
 في الارزاق و طونه فحد العصص و استحق ما عا و در به و داخل الارزاق  
 فانه يطف تلك الطونه واد اذ في العصص و عمن بالحل و دودي به  
 الخراج كان موهها حسنا بالعالج الخراج نهي كلام الارزاق **العود**  
 قال في حقه العود هو نوعان ثماري و مبدلي وكان الثماري  
 هو المستعمل المعروف بين الناس في الاطباء و عبادك سعار  
 العرب **فالعصص**

ولا يثبت للعود الثماري انه يحرق ان عنت عليه ر و ا حله  
 فلما كان ايام ر و ا ح الحامون لهور ان سب الحسن بن سهراسبي  
 جمعوا اليه راق ما سوتها و فاصلوا بينها فوجدوا المبدلي اعظم  
 و اذكي من الثماري فاستعمله الناس من يومئذ و سقط الثماري و سعمل

المبدلي الى ما شاهداه للعصص  
 على الزمان و قد روي في كونه على العود و قد عرف المبدل  
 قال الارزاق العود الذي يسمونه الناس عار ياسن معو للدماع  
 و الاعضاء و ذهب كمن الروطونه التي في الحسد و المعص و طود  
 الخ و يسمي السدد و يحسن القطر و ينع من سلس البول  
 و يفيق القلب و روحه و يفيق الكبد و مضعد طبب الفلج و يصل  
 الامواج البارده و يصر ما مواتن الدماخ الخراج و الروطون يصلح  
 في المعص و من سوف منه درهم و نصف اذهب الروطونه العوده

من المحن وقواها انتهى كلامه **العشرون** قال الارزاق هو  
حار يابس او اسحق عجز يعسل واهلهم المراه في صوفه سمع الجسم  
البارده وحسن حالها واعاها على الحمل ولو كانت المراه  
عافوا وسمه نفوى الرماح الصعيف البارده وسمع الصداغ  
البارده ومن الوكام ونعيم سدون قال ابن سينا ما من يجد النضر  
كحلان وفي اللوط حزن الطوى الطيب الواحد يسمع الا من  
البارده الرماح عده وما من يجد النضر ونفوى وسمع الراس  
من القصبات الروده وسمع من الصداغ البلغم والسوداوى  
والعسولة منه درهقان **العشرون** قال صاحب القاموس  
هو نبت معروف **فصل** في خواص المعده ساق منها القنطاريون  
جيد الابيض وهو حار يابس وقل بارده لهن يسمع من الورد والورق  
وعلل العين وما كل اللحم طيب ويثبت الصالح حكا الارزاق  
جامعه **العشرون** هو نوعان يبي وهندي ومنه احر والبيض  
وافضله البهني قال ابن ابي عمير صول الاطعمه من عليه انه سمع  
لبسته لقوله صلعم تخموا اما العقيق فانه اول نحو سحره بالاحد  
والثوبيه ولي بالرسالة والنوع ولعل بالولاية والحق الجاس  
بالامامه واللسعه باجنه واه سلمان الفارسي هو وقال الصا  
عجموا بالعتيق فانه ينفي العرقه وفيه ما دلت تحتوا نحو  
العقيق فانه لا يصيب احدكم غم ما دام ذلك عليه وهو نوع  
الاجار شبيه البلوش ويكون احر وابيض وفيها من  
الابانه النظم بالبهني من شعار الشيعه وعن جعفر عن  
ابيه بوفعه ان رسول الله صلعم كان يتختم بهينه وكان  
على كرم لسه وجهه يتختم بالهمز ومن شعار امير المؤمنين النظم  
باليسار قال ابن بكير في رصفه كان النبي صلعم يتختم في

المنه



[illegible]

فلما معارضه بوقائه حاله بها رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اهل حرم الخيل  
 فعلت الخطر اذ هو لا يصل اليه منكم ففعلنا ما امرت به الله وحرم  
 النعال والحرير الاهل به لما امرت به منكم على النعال ولا وجه له  
 ان يما من على الحر الاهل به لما امرت به منكم على النعال ولا وجه له  
 على الحر الاهل به لما امرت به منكم على النعال ولا وجه له  
 طالب المتبادر وحدثني لما امرت به منكم على النعال ولا وجه له  
 لمن اهداه الله ولكن يوم حرم فعلى امساعه بالاحرام لا بالامر ثم النادر  
 والصادق والموافق لا قوله ولو كبروها فلما تحصى بالامر منساج ما يولد  
 من اكله وحرم بالامر والامر من الطيب على مسيل  
 وحرم الصوم اذ هي مستحبة ضارب القسم ودود الحن والتم  
 والما فلا ان كان صلعم ففسر الترخيصه الدود لا سحره انه  
 وحرم حرم المحوس لعقد بالامر ودودهم منه وما يوطئ  
 المشرك حرم ليجازته كالسمن قال الامام المهدى وصوان الله  
 عليه واما قولهم لم يغسل صحابي بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم  
 من المسكين فهو كذا **مسألة** واصل الامر اما في  
 الكفاف كما في الامه او في السبه كمنه صلى الله عليه وسلم عن الجمهور  
 الاهل به وكل ذي باب من المساجع وبحل من الطهور او الباس  
 كمن الحرى والمار ما في الامور بعله كالجسد وما صوم من صومها  
 فمقتضى عليها او الهى عن قبله كالهدهد والخطاف والتمسك  
 والتمسك والصود او اسحق العرف اياه كالجسد والصفحة  
 والعضاه والودع والحرى والخللان وكالذباب والبعوض والتمسك  
 والكبان والوبسور والفاقر والبق والوعوف لقوله بوجهم عليهم  
 الجواز وهي مستحبة عندهم والقرآن بول بالسهم فكان  
 طوبى من كان اسحبه النحر اعبر الاكبر والحق بالسطاة  
 اهل الوفاء والسعة لا ذوى القافة وما احصى بلاد العجم

من الحيوان الحيوان ما يسبح في بلاد العرب فان النسر هو جنان عجم  
اد الاصل النورم والعموم فل لا احيدلانه حتى وهو اصح لقول ابن  
عباس وما سكت عنه فهو عفو واليوم على الامم الشافعه اذ احسن  
عن الرسول او مسلم اهل الكتاب اذ لم يواسوهم ما لم يسلح  
لونه وما كذا يعني **الغراب** واصل كل عكن اكله وتلد به الحيوان  
الا ما حقه لقوله وقل لا احيدلانه او الى الاله وموله بولوح عليه  
وجعل كل دانه ما كرا لك وذر سكر ما خلا الدم ولا ما كرا **الغراب**  
والاصل الخطر وهو المذهب عملا بالعمل ما لم يود سماع الا اهما النسب على  
عموما لروح كثر من الجرافات واما حقه لروح عليه خاصة في سوره ولا  
لمنا الا بدليل اسى كلام **الغراب** قال القوي اذ احسن  
العدا ودهنت به وجمك ودخلت به على السلطان فصي **الغراب**  
ذكر الدسوى **الغراب** جمعه عربان وعربه وعوانين  
ود جمعها اس ما كذا في بيت شعر فقال

يا لغراب اجمع عربانا وعربه واعرف وعربان وعربان  
والغراب اصناف كثر منها العداق والواح والاكحل وعربان الودع  
والادرق وهذا الغراب يحكي جمع ما سمعه ومنها الغراب الاعصم  
فان العرب اعوان الغراب الاعصم وفي الحديث مثل المراه النذاحه  
النساء مثل الغراب الاعصم في ما نذر الغراب رواه الطبراني من حديث  
امامه صل بنا رسول الله واما الغراب الاعصم قال الذي احدي رجليه  
سجاد رواه ابو اسيد واصل الاعصم الاصل الجاحن واصل النضر  
الرجلس والله اعلم وحكمه **الغراب** النورم وقد تقدم في ماده  
العدا **الغراب** قال الدسوى معيار الغراب اذ اعلى على اسنان  
جمعها من العين وطاله اذ اعلى على اسنان هذه العسكن واد اكل  
الغراب المطوق نفع من العولج واد اعطى الغراب جمعه بولسبه في

الغراب

الخلد دلى يد السعير شؤده والابلق الذي سماه اليهودي يله سبع من  
 الحمار سود الحواسي واد اصوت في حرفه وعلق على الذي لم يطلع الخلد يفر  
 السعال المر من وقطعه **الخ** وهو يصعب العين وفيه اللون مائل  
 الى محسري هو طائر النض من طيور الماء طويل العنق عن ابي حنبل  
 الاعوانى سمي عوفقا لسانه قال الهذلي ادا وصف له  
 الرجل الواحد هم عربى وعربى بكسوة لعين وفيه اللون فها  
 وعربى بالهم فها قال الذي حيا من دابة لعن بالماوسيل  
 منه تسيله ويحفل في الاف سبع من كل قوحه يكون في الحشوم  
**الخ** طائر اسمه اهل مصر العظاشي يوجد بطون الاله  
 لعطش في الماء قسطا السمك فيسوق به **خ** من دمه يحفف  
 ويسحق مع سوا لسان فانه سبع من الطيال وكذا عظمه سبع  
 ذلك ذكر في حنف الحيو **فصل في السمات منها العامة**  
 هي رلواحو السمات لانها موكبه من الاسما العظم ذكر الار  
 من سمها بخرج القلب وسكن الصدع البار د وهي با فحه  
 للدماغ البار د ولا وحاغ الوجه البار د وسبع من الارام  
 الصلبة والبلغمه وسبع الوجه ونفسه للجل اذا حلت امواه  
 بها نكها بصدع الحى ومن اسمي كلامه وليس في هذا السمات  
 من المعدي سات ولا السمات عموما دكونا ولقد اعلم **س**  
**الف** **فصل** في خواص الحيو ان سمها **الف** احد هي واحد  
 الفواحد من دوات الاطواق **خ** وسمها ودم الحمار الاسود  
 اذا طلع في النور من عمو لو نور بلها اذا علق على صبي يصيح ابواه  
 ودمها اذا قطرت في العين تبع الانا الى منه من صرته او قوحه  
 و عموها حكا في حنف الحيو **الف** **الف** بالجمع فاه و  
 اصناف الحود والقار المعروفان وهما كالحوا منسود النور والحق



والغراب ومهرسا التواسع والخيل والرواج والجلد والرواج  
اصم وفهرسا فار المستور وفار الابل وفار الخسك فاما فار البنت  
في التواسع التي هو الذي صلح له في الحبل والحرم وهي نوعان  
من دان وفوان وكلاهما له حاسه لسمع واليد ولسان من الحيوان  
سبي فسر منه لا يبي سبالا لشفه واتسعت وكفبه من الفساده  
يروي في شدة ما رقت من عجب **فما دام** انه بالي القار وبع الصنفه  
الواسع ليدخل د منه فيها وكما انزل بالدهن احرجه راحته حتى لا  
يبي فيها شفاء ومنها ما ذكر صاحب المفايا انه قد سوهده بعض  
الحيوان باحد نصفه الذخا حده فخصصها وبسكنها ما د بعينه وبسكنها  
عسها او بسكنها على ظهره لئلا يسقط وتسكنه وبالي الحيوان الا حشر  
فيسكن بعينه على ركب الحيوان لئلا يمل فحتم حتى يصلح حشرها ونشور  
في النصفه التي وعجب القار لا يخصي وقد اسماها صاحب المفايا  
وحشر الحيوان **احد** راس القار يسد على راس النام في حوته  
كأن يردل وجعه وسفع من الصرع لها وعينه يسد في  
للسف انسان يهون عليه المشي واداهي السف يربل الدب  
وربل الكلد هو يسه القار واداهي السف فان نصفه من روضه على  
لحماء يربل السف حده وهي حات حرم منها ود طول في ربه السف  
لهن راس سود فحصل العافيه راسا سمه واداهي السف العفاس  
ربل القار فاي حيوان اكله مات واداهي السف فار وقطع د منها  
ود قس في دسه السف لم يرحل ذلك البنت فار ما دامت فيه  
واداهي السف حشر لاس بلوان ونظرون متن من صا عهين واداهي  
كحولك يحار بعل اسود هو يسه القار واداهي السف عمن فار  
على من به حمار النوع ابراه واداهي السف بعلو على في قطعه جلد  
حمار وبعده في قطعه حرم وعلق على اليد اليسرى فابها بعضي  
لحاجه عبد الملوك وعبره واداهي السف بعلع القناه من الجلد  
ما عمن عده هو الواد الحمارك عبد اهل مصر وهو السف يوتي له

من ارض حراشيان من معادن القصبة وهو نوعان الصخر والاسف  
 او جعل في العيون وطوح في البيت فاكل منه القار ما حركه  
 كل قار بعد ربح تلك القار حتى عوف الجميع ذلك في حق  
**الفرس** واحد الحمل له الدموي **الفرس** اذا غلبت سن فوسو  
 على على صبي سهل سان اسنانه على الم ووسع حب و اسنانه  
 من لعط و سول عنه ذكر ولحمه طرد الواسح وعرفه بطلي انه عار  
 الاصبي وانطه فلا تفت عليه سر واد احد سحره من و سول  
 وجعلت على ناي من ممدود لم يدخل ذلك القيد في ما دام  
 السبعه كذا واد اشوب المراه دم يودون لم يحمل انه اور ما  
 حافو العرش اذا حلقه بريت وجعل على الحمل انوارها  
 واد اسفقت انواره من فوسو وهي لا تعلم انه ليس فوسو وحانه  
 ووجها من نساءه حملته منه ورثه اذا حلقه وسحق ودر على  
 الخ حاق قطع دمها وان كان له النسان العار من في العيون  
 ان الله وان دخن به ارح الولد من البطن **الفرس** في  
 فهو حيوان يوحد في سل مقترله مع فوسو وحلاه مسقو  
 كالفر وهو اطمش وله دس قصو سسمه دس اخو يو وهو  
 كصوء العرش الا ان وجهه واسع وحلقه غليظ جدا فهو  
 الى البر و يوي ورا عا حيل الاسنان وعين **الفرس** اذا حوى  
 حلقه و غليظ بدق كوشيه وظلي به السرطان انواره في طيه انام  
 وموار به ادركت في اعاليه من بوماء سمعت واكله بها اربعة  
 وعشرين يوما بعسل لم يصبه النار اذهب الحما الاسود من  
 العين وسنه يافع لو جمع العين وحلقه ادا من دس فوسو  
 لم يقع فيها من الا فاعى **الفرس** وحيد وجعل على الورم تسكن  
 اسنانه كذا رجعت اخوان **الفرس** واحد لفرود  
 وهو سمع عرو و قال اسطوانه فتولد من اسد و سول مواجه  
 كراجه النمر وطبعه مسانه لطبع الكلب في ادا وانه و د وانه و سجاد

وہ

ملک و دولت  
حکومت و عدالت  
و غیر اینها

كسبها في حيت لحوار ودرنغ ز سوار **خو** من من سعي  
 من و سعي او نه نام سعيه ايام و موار به نظري بها التوت بلند ايام  
 و بول معظمه و عظمه لعل على رفات الصبيان و بول عظمه الوداع  
 و اذا على العاج وهو عظمه فقط على سحبت لم يحل بلذ السبعه و  
 و حق به في بيت فيه بق مات البق و من سعي من سعي العاج  
 كل يوم در حمامي نما و غسل حاد حطه و ادر به به به به العاجو  
 سعيه ايام بم خو معها بعد ذلك حملت باذن لدرم و خلطه سقي  
 منه بطعه على من به حمانا فوض بول عنه و ادا ايام على خلطه عباد  
 لتسبح بال عنه و ادا حوت خلطه و سيق غسل و طلي به الاحقان  
 الذي يساقط منها التسع بنت ما ساقط منها و ثبت ما بق و بوله  
 ادا رس في بيت حرف منه القار و ادا يحللت امواه بوله سعي منها اكل  
 و ادا سوت بوله و هي لا تعلم بم حان عباد و حمانه اكل و دحان  
 خلطه بركي التواسسوا لبي مرحمت لحوار **فصل في حو**  
**الساينه** و لبي **فصل** فاذا في السهيل هو بار در حب بصيل  
 على المعوت قال القاضي **سوان** هو حار و سم و قشر بول القاصي  
 بومن كذا العصر و قد سالتني عن طبع الحبل و لم يكن قد اطلع على  
 بول القاصي فقال هو حار و ليل الخرافه و الله اعلم **حو**  
 هو بطود الدخ و بوله في التلعم و يهضم الطعام و در اوده حوت من  
 اصله و الصغار منه اصل من الكبار و كذا الارراق و في كفا  
 البوكه انه حار و سم حيت الحنينا و سنان حو ما تقدم و عني  
 ابن المسيب من اكل الحبل سقت و لا حدر حبه فليد كذا الذي  
 عباد اول قصه و قلت و هذا مخرج مع حسن البند و احلا من  
 الطوبه و صحه الاعضاء و في اللط ان الحبل حار باس محمول  
 لسا و دي الكيموس يهضم و لا يهضم و ادا اكل على التوف ارا  
 التلعم و بول المعوت و نام على العاق و ادا اطلع به على التلعم  
 ارا له و ادا اكل الحبل صل المعام لبي التلعم و بعد العدا و ادا  
 اكل بوله صار الطعام طافيا على المعوت و لا يدعه يسفر و ادا



لدى العرف من فداكل الحبل لم يضر انتهى كلام اللفظ فالنظر من أخذ  
بدن الحبل وادفعه عما اتصل وطلع به على البرق اذهب ومن كلة عند  
نوب معدته واد اجد ما الحبل وحلط بعسل وحعل على قتله وحعلت  
في اذن من به صمم بوى ما دق لسه واد اكل الحبل مع الملح قطع اللعوم  
وقوى المعين واد مسك سلاك الفم عند النوم قال محمود بن دكوان الورق  
من هو قسيده واسو حافيا حذر من نور الحبل وقوله بالسليط  
المعصور وطلع به نصيبه وانه يورق في ثوبه ويطبخ عند النوم  
ورق الحبل يورق الكلبين واد اكل ويزيد في الماء وله في ذلك قوة يقه  
حيث انه يحرق الدم من واسن القصيب ومن اكل وادفعه بالعسل سبعين  
وجع السرم ومن اكل بوز اوز به النبوة واد استحق وركى الفصل  
مع السليط وطلع به النبوة ارالد والقليل من الحيا بعد الطعام فعلى  
صرك وخطمه ونبوى القظم في الكبد وورقه هضم واما كدم بعصب  
الطعام في المعين لتعصيه اناها والله اعلم انتهى وذكر من التسمية  
**العرفون** بار در طب الحواص او الكا وسوف ما في تصنع  
من حرقه البول من عمو حتى وادار صفة من الحرق ووهج الحرق نادى  
الله ذلك الارز و **الفوف** قال في القاموس هو غلا عظام كمنى الواجب  
يحل كناسن منها النبوة لاسال الحواص هو حديد الارام الخا  
والانما في العين انتهى كلامه **الفوق** قال في القاموس هي عروق  
بها الحواص ارباد واستسقط معي مدر حلا سعى الحلب من كل الشو  
كالقوما والطق الا نض انتهى كلامه **الفلف** قال الاراق  
هو حار ولسن جفيف حرق حاسده انه لطر د اللعوم والروح  
وذهب الروح ما في القاسد وبيع السد للروح ويدخل في المعادن  
والسعودات في شعوم نعد في بعض كتب الطب ان الفلف ادا  
كثو بيده في الطعام اذهب الصبار من الوحده والعنسان واد الى  
من النطن وفي المفظ ان الفلف هاضم مسهم للطعام واد استعمل  
في الحرق وقوى السعال واد حاء الصدر وبيع الولد قال

القافعي اذا غلب بالقليل في بعض الادوات ان الالف في واحد وا حلاط  
كل وتصيده او صرف حلال ورم الطحال والقليل الاسود اسود حمر  
من الاسود لا بالالف في بعض اطعمته بل ان يدرك فيصير اسودا والاسود  
يكمل في سمه فيسود انتهى **فصل** في خواص المعده منها

**الفصل** في ما روي ناسه باعداد سبع من العم والحرك وصنع القلب  
وحفظه ذلك ما يحفظ في الادوية المعجونه القصار لان حاصده  
احد ان ما يولد في القلب من الاحلاط القاسية ذكر الارزاق

**الفردوس** قال في الحزن هو نحو احضروني في يوم  
يوجد من اسنان وهو كالدقيق يصير نصف الحو وتكرر تكرره ويضع  
العن كالحبال واليحم به بعض القنده الا انه يوف العن والمال ويمن  
حمر الصادق عليه السلام ان يوف من يحمي بالدم وراح انتهى

**باب القاف** **فصل** في خواص الحيوانات منها  
في القاف وسكون القاف موجب الخيل والفرس اسم على الذكر

والا في حي يقول يعسوب والذراع حي يقول حنطان واليوم  
حي يقول صدى والحيادي حي يقول خرب والنعامة حي يقول  
طليم والنعامة حي يقول يعسوب قال كواع القوم اسم وادى  
مرف لان القاف والحم والقاف والكاف لا يحمي في كلام يوف  
كالحوالي وحلف والقوم والكيل وهي مكمل صعب وما كان نحو  
ذلك قال ابن ابي هو موارع الذكر منها والكيل يد سبع من

يولد القاف في العين وا حلاط مع ماء لوارياح اوراق الحمير  
بالليل وسجده اذا سقط به سبع من السكبه واللوقه ذكر الدرر

في كتابه **القن** واحده القن وهي صوف من الطيور في  
حمن البطن ويولد في الناه ويصيرها قنن ذلك واذا ادور باله  
يولد في اسنان وطره البواليل وطعمها واذا كثر طعمها رويها  
فيلط ذلك سمها الحما معها فاما الحده واذا اراد حله فليطه  
موان طهي فانه يحل حكا في حده الحيوان **الفرد** حيوان

ملج يسر دكي سرع الفهم تعلم الصبغة **فحكمة** **واحد** ملك النور  
 الى الموكل فرد اخياطا و اخر ضا غا و اهل المن نور الفود  
 الغمام نحو اخيم حتى ان العصفاف والنفال تعلم الفرد حط الدكان  
 حتى يعود ضا حنه وتعلم السوقة ففسر ولله عجائب وفه **عرب**  
**هو** من اذا علوسه على انسان لم تعلمه اليوم ولا النوع بالليل  
 واكل لحمه يبيع من الحرام واذا علق على سمع دفع عنها صور  
 البود ويخذ من حلقه عينا لا اذا عول به البود لغة فود عن تسليم  
 من اوقات الحرد واذا سعى انسان من دم فرد خورش من وقته  
 واذا راي الفرد طعاما مسمى ما حاو وصاح واذا جعل سمع عن  
 واسو النام راي في مياحه اهو الامر عة ذكره في حلق الحيوان  
**القطا** طائر مود **واحد** بطاه ومن ساء دعوا  
 وطا و طا ونصمها العرف بالصدف **والنفس** **هو**

٢٠ ملك الفول ان قالب قطا صدف وكل دي تسبه لا بد من حلق  
**هو** من اذا حرق عظامها واحرق مادها واعلى به فوطى به على  
 لسفك من الاقوع وموضع الدليل البت السعر **والان** **هو**  
 رخمها عسوا اليهم على الاحد **واذا** احرق اسما وتلبيس و  
 ع حرقه كتابا حديث وجعل على فخر امراه باهية احرق عاقي فسد بها  
 وجعل ما فعلت فان حلق في الكلام فارم به عينا لئلا يفسد  
 واذا سق بطن قطا من دكة او انى وطبخ بطنها واحرق سمها  
 وجعل في فار و د و د هو به انسان هو لا تعلم احب الداهن  
 به حيا سدد اذكر في حلق الحيوان **الفيل** **اصناف** **وصف**  
 سكن في سحر الادي وثنايه وصف نصم الفاف وسكند الطيم  
 يكون في الحصون والبلاذ الماد **هو** سدد الدرع ومنه السموم  
 الدهن ماكل الحبوب وعورها **هو** **هو** اذا القبت العيلة حبه اورب  
 لدمسان قال الخا حط وفي الحديث ان اكل الناس و الخا حط  
 اسوء العاذ والفا العمل نور ف انسان **واذا** اراد ح

ان تعلم بطريق الحديث والجمعين والاستدلال هل المراه حامل ذكر  
 ام انثى فعمله واحلب عليها من لبن المراه في كف انسان  
 فان حركت العلة في حارته وان لم يهضم فهو ذكر والله اعلم  
 وان جعلت عمله في موى الاحليل اطلقت الاستواء وبال الحاسون  
 من سابعه وان غسلت المراه اصول مسرعا بالسوا مع العمل  
 ودهن الزطيم اذا دهن به انسان ما ف عمله وان غسل البدر  
 بخل وما الحيوان بال عمل **المصفى** بدال معجونه وصم الغاي  
 نوعان موى وموى **الحوي** هو من موى البوى منه اذا طلى بها موضع  
 السع الحسيف لم يصب قد سحر اذا واد الكحل به انواع الساق  
 واد حلقه لسي من اللزب وطي بها الهوى الزنه ودهه فطه به عصه  
 الكلب الكلب مسكن لها وكحه المملح يصبغ من دال الفيل والجدام وهو  
 حديد لمن سول في العراش وجمع الساق قد نصها اصفر لا يوكل واد احد  
 بول القنفذ وسعى من اعصابه يصبغ به امام بوى واد اعلى فله  
 من به حمال الورع ابواه واد اطل المجدوم تسخمه بعه **قال البرد**  
**ولم ي** طب اللحم جدا **قال ابن** هو دعالج ذو عسل البول ورس  
 لمن جدا تسخمه السع حكي جمع ذكر في حنف الحيوان **فصل**  
**في خواص النباتات** منها **الزعرور** قال في التسهيل هو حار  
 ما يشي **الحوي** انه يطرد الروح ويقوى المعين ويدرئ سقم الطع  
 وصبغ الحسان ونقطع البلغم ويطيب النكهة في وفي اللط ان  
 الزعرور يصبغ بواحه الماء بارد الصعيف الذي قد علبت  
 عليه اليهود او يقوى القلب والمعين ويزج الدخن وخذ النصف  
 وصبغ الذي ان وصبغ من العنساوه واد السعيل في الكلى الا في  
 الكبد وصبغ من التي واد حوده النفسه ما بوى الذي الواحه في وفي  
 يصبغ كلب الطراد الزعرور اذا شرب منه نصف درهم مسحوقا في لبن  
 حليب وسوى على الروح موى الجراح يصبغ به عظمه والله اعلم

فصل



**قصص السكر** قال ابن الجوزي في كتاب اللطائف حار وطيب حسن  
 الرغبات الكثرة الحلاوة الحلو تسببه منه صفح حسنة الصدر والحنان  
 والسعال ويحلوا الوطوفه والحنان وقصته التوبة وهو اسد بلينا من  
 السكر الا انه فولد ما حار ودفعها ان تفسد وتفسل بما حار وفي  
 بعض كتب الطب انه يابس النطق ويبرد البول وفي كتاب التوكه قال صلحهم كلوا  
 قصص السكر فانه يهضم السبعان ويسبغ الخفقان قال الادوية  
 ومن السكر الذي يسمونه العامة القند يبيع القاق واليون يبيع  
 الدال قال ومن يبيع قصب السكر يبيع الدال يبيع القاق وسكون البول  
 ومن طب القند يستخلص السكر قال القند يخلط في الحودة والوردية  
 بحسن الاصل التي يبيع فيها القند وحودة الطبخ وحسنه  
**القند** معدول في الجوارح يابس وقصه قصب بحسن الطبع  
 وهو احسن من الذي ذكره الاريف في القضاة يربط يسل على المعن  
 لا يكاد يهضم دفع صريح ان يوكل بالمرحاه في السهل القند  
 احود الا بعض الحو ص انه يرد البول والحنان يبيع من ادوية  
 الرحيم واذا يربط به المراه البول يفسدها وهو يافع لا كند والطبخ  
 ويحلل الاورام والصدور الذي فيه ويسل الدود الذي في البطن  
 ويسفع الكلف واذا دق وسوف يفسل يفع من لدغ الان عى واذا  
 سرف يجل ويحلل حرك سرف الجماع واذا سحق واعلى سليلط ودهر  
 اذهب واد الخ الى مع النافع وهو جيد لوجع الناصب  
 اعماده ويسفع من البرودة والاسهال وهو صالح للفساخ  
 ويوف النساء والاسهال في الحسد والوعشه واسر حار العصب  
 انه يحد المواد من فعر البدن واذا سحق ددر على الفروج الوطيه  
 حشوها وفي اللطائف حار يابس يخلط الاحلاط الصعبة  
 من باطن البدن الى طاهره ويسحق الاعضاء الباردة ويروي الاعضاء  
 الباطلة ويحسن النطق اذا طبل به من فوفد وهو يفع دكر مصرع  
 الدراسن يبي قال صا حار كفاف التوكه هو نوحان يروي دكري قال يري

هو القسط الاسفل وهو فصل من الهدي واول حرا من هـ وها  
حاران باسنان في العالفة والهدي اشدر حرا وقال صلحهم ان في  
القسط سبعة اسعد وذكورها في الحديث بمحل فلما قد فسرها  
الاطبيا فذكروا انه يدور البول والطمت وسفع السموم ونحو  
سهمي الجماع وقيل الدود وحيد العريخ في الامعاء اداسر في غسل  
ويذهب الكلف او اطلق له عليه وسفع من يود المعد والكبد ومن  
جما النوع وعور ذلك وفي سموم العلوم ان القسط اذ انفس  
بعد سمومه لم لعق نفع من سقوط اللهاة واداسم ونحوه في الاف  
نفع من الوكام دكن الاريا في كتابه **القطران** هو من نواع  
الساق وهو حار باس من يحفظ الاند ان المسد ولا يدر سماه الناس  
الموت احب ان اذ اقطر في الاذن مع الحبل قبل الدواب التي فيها  
وسكن الدوى والطيبين واداسم عليه المراه من اسفل قبل الاحبة  
الاحياء وارجح الموتى ومن ساء به فسد البصيرة او اسبح به الزكوة  
عند الجماع وهو من الادوية المافعة للحبل واداليج بالقران على  
والفصل ان الزاد واليخاف المراه به عند عسر الولادة اسر الوأده  
واداحلظ القطران على وطل به موضع اللدعة يوت وادالصبغ على  
الاسنان اذهب الآكله التي يكون فيها وسكن او حاربها وادالخصم  
به مع الحبل قبل ذلك في الفقع نه في كتاب الاعباد اذ اقطر  
القطران في الموضع الماكل من السن قبل السن وسفع النوع  
ومافعة كين خذ وهو من لاد واد الكبار واحوج الحما من  
الصافي السدند الصافي الواحده وهو اذ اسسوس سفع من الوفي  
واداليج على الحلو نفع من الوفي الحناق وادالف به فسلد ووصع في لاد  
قطر مد بها واد اقطر فيها نفع من الدود والهوام الداحلة بها واد  
جعل به لد العوض على الصرور مما طل نفعه دكن الاريا ر عليله  
**القتلا** من نواع الساق اذ هو من الاستنجاار وهو الحطم المور

ول الارض وهو حار جرق الكال خلا سبع من الهوى والحرف وما كالا  
للحم الواحد اسمي كلامه **فصل في العديسات** منها خم **نوع**  
يوجد بارض مصر اذا المسكة الاكتسان علب عليه الفحى حتى ينفى ما  
الطن وان لم يرم به هكذا من الفحى اسمى **باب الكاف**

فصل في خواص الحيوانات منها **السنس** هو محل الصاد على اى  
سن كان وقيل اذا انى وقيل اذا اربع **الحو** حصه السنس سوى  
ويطعم من سول في الفراش سوى من ذلك ذكر الدوى في حلق  
الحيوان **الكوكند** وسماه الخاط للركن وسماه الجار للهدى  
وهو عدو الفيل ومواطنه بلاد النوبة وقيل انه مولد بين القوس  
والفيل وله ذون واحد عظيم في انفه وهو ممتلئ ذون الا فيل يلد ذن  
حاد الرأس يقال له الفيل حتى لا ينفعه معه ما به واد ينفذ ذون  
الكر لكون طولا حتى منه عجات كبر صورا يافى في شوك كصور  
الطاووس والعراون وانواع الطيور السحر وصور الامميين وعوا  
ذلك من عجات الدفوس يحدون منه شعاع على سور السلوك ومما يطعمهم  
وسعالون في عنيها **قال في الدوي** اذا كان الفيل وحششا وبعلا  
لا يقوم له الا الكركدن فانه اذا راهى حتى يذهب عنه سكر  
العله فلا يعرفوا ولا يحل ما داني اريد **الحو** على راسه ذون  
سبعة نحافة لا تحنا اللون ولها خواص وعلامة صحبه ان سوى فيها  
سكل فارسي ولا يوجد لك السبعة الا عند ملوك الهند **نوع**  
حل كل عقد فلو احدثها صاحب القول بين سبع في الحال واد  
اريد اسمها حتى عصم موضع السبعة في ما يرم في القصر  
فانه يسمى حصا واد اشع منها المصروع افا وحاملها ما من  
من عين السوء ولا يابها به الهوى واد او صوب في الماء الحار صار  
بارد ان وعين الكركدن الهوى يخلق على من به الا لأم يولد كل  
ولا يورثه الحن ولا الحنات وعينه السوى يرفع من الفافز

والحي وسمي من خلق النجا قنف ولا يباع فيها السبوف <sup>سيد</sup> قال ابن  
الواسو في اهل الصين من فون الكركون لان فون في طبع  
طهر فيها صون عجمه مختلفه فيحدون فيها ما طف بطلع لشمه  
المسطه منها ربحه الان فقال قال الذهب عندهم هوس  
علمهم حتى يحدون منه لحجم دواهم وسلاسل كلابهم قالوا اهل  
الصين يصفون الالوان الى سبعه فطيس الاثون يصفون النوا ولا يكرهون  
شمامه ويورثون الابن الكرم من الذكر ولهم عبد عند بول  
الشمس الحامل ما يكون وسمي بون سعه امام وانهم واسع  
فيه نحو بلما به مدينه وهم على دين الصين قالوا ورايين الصين  
امم عواه منهم امه بلخفون شعورهم وامم لا شعورهم وامم حمر  
الروح سقر الشعور وامم اذا طلعت الشمس هو نوال الى معارف  
بادون النجا الى ان تعرج واكر ما كانوا بنا باعدهم بسببه  
الكماه وسمي النجا كلام المبري قال ويدرجها الحكم قصده  
من الاهل بام يكر اخواني وعي يده بسبب ما اسميت عليه  
الحاده من العجايب والغرائب وجرى عان المولفين اهلهم اذا وجدوا  
فان ما لوا الهما وعولوا عليها والحدث سمون والفاين مطلقه  
ولا علوا ذلك من فائق وباسد للوقوف الكواكب طامو معد  
طويل الفياض وهو من الحيوان الذي لا يصلح الا بولس الاص  
موايه سبعه من العرج واذا حطبت مع ما عده بولس وسقط بها  
صاحبه لسيان وكونا بسببه قال المبري في كتابه الكروان  
طامو مسمو قال الوردني صديق الحجه وسمي في كتابه الكروان  
عجبا الكلب مودون وهو صديق اهل وسلوى  
وسلوف مدينه باليمن بسبب انها الكلاب السلوقي وكلا الصفا  
ع الطبع سوي لكن من طبع السلوقي انه اذا عاى الصلي فوس منه  
او بعد عن الحصيل من المذود مسمي الكرم من مسمي الاثني ووف  
الحب من الناس من المذوف وهذا السبب ان الكرم لا يذوف



منهم حتى يعرف على الكلاب فيطهرهم عند سماع الكلب علامته يسد  
 به على حنونه او موته و يقال ان هذه الحماضة لا تكون الا في نوع منها  
 يقال له القلطي وهو صغير اللحم قصير القوام جدا وسمي القلطي واما  
 السلوقي اقل علما عكس اليهود واليهود من الكلاب اقل عددا من  
 غيرها نحو من فيه كمين ومن اعجبها انه لا يلدغ في دم مسلم وادافع  
 لسانه كلب اسود وماله اسنان معه لم يصبه الكلاب كلها حتى ذلك  
 الكلب الماحود منه واداعلف اسنانه على صبي ورجل اسنانه من غير تعب  
 ودكن اذا حنف وعلق على القود هي الساه ولين الكلبة اذا سرب  
 سمع من السموم العائله وخرج الاحنه والمسمى واما  
 الكحل بلين كلبه سهل ليله كله في دكن في حنف الحيوان **كل الكلاب**  
 قال الدمري هو حيوان يركب اذاه اضر من رجليه يلح برونه بالكل  
 فحسبه الحماساح طينا صا كله فاذا دخل حوفه اكل امعاء الحماساح  
 وموى طينه وخرج **خو** من دماعه يفع من طيله اللص الكمالا  
 ومواربه ودره عدسه منه سم قاتل وقال ابن سنان حسنة  
 سمع من كلب الهوام والحيات وحلت بحد منه حور بلسته  
 المبرش يذهب عنه اسي كلام الدمري **فصل في حوام**  
**التي تهاكف بها كرا** قال الارابي هو حمار يمشي وقيل لن حنف  
 القم اذا اكل وتعب الكفه والاسنان ولكنه يعوى العصب ويطرد  
 الذبح واداك كلب الحمار وركب كواثما مع اوقيه غسل خيل  
 ابرق الحص المحسش واداك كل الكراي مغليا بالسليط يلبه امام قطع  
 دم النواصب والله اعلم **الكنتيد** ما رده من اللبس بحنف  
 التي في المعين مسبح اعجاز لاهل النظم لا به نسيه ولله اعلم دكن  
 الاروي الكندر هو اللسان الدكر الحصى الا لفظ الذي اداه

اذرق من حو انه يقطع البلغم ويضع من السعال ونشيط القلب  
 ويخود الغنم دكم الارق وفي اللبث انه يقوى القلب والذهري واد  
 مضغ حبة الرطوبة والبلغم من الراش وادق ودر على الخرافات  
 الجها ويطع الدم عنها واداحل على الراش بالفضل اذهب  
 والاحمر يقوى من الاضغ الا ان الاستمرار منه مضجع وكفى الدم  
 وفي بعض كتب الطب ان اللسان اذا ذر على الخرافات ابراهها ويطع بر  
 الدم من ارضه وكان وضع الفروج الحسنة من المعد ومن سائر  
 الاعضا وادالبع سى منه حبل البلغم وادهب حيث النفس واد  
 في الحفظ وضع اعمال اللسان ويقوى الحفظ والروح والدماع  
 وضع من اللادة والسمان في وفي كتاب الحركة نحو ما تقدم واد  
 انه يبيع طلبة البصر واداسد في بيع لبق الدم والطلاي البطن واد  
 وحل دجانه في الالف بيع من الكام **من تحب حو** يند انه يبيع البو  
 في ماء حتى يحل ثم تكتب عانه في قوطا من البص ويول حتى تحف ثم يصفى  
 باللسان فيظهر الحظ يحسب وانه اسر او من يد يحسد واور وصاحب  
 كتاب الحركة في حاديت كمن **الكبرون** يبيع الكافي حاديت  
**يكون** انه يحلل الاورام والبيع الكاسد في المعد ويدور البول وبيع  
 اللمد الباردة واداطم الكمون بالبريت وسر به الرجل الذي قد حل  
 حوده حلس او حنة فلهما وادحرجها واداصد به من خارج مع  
 دوق شقير يحل ثوما من ذلك وادالبع في الحبل وكلتي اسهل اطلاق  
 البطن واداشرف على فروج عانه من عسر البول واداحلله المراه  
 بريت عسوق يبيع كمن الدم لعى الحصى وادادق ويغ في الالف يبيع  
 الوعاق وادالبرق به المعسر عند وضع الولادة فبعها وادالحر  
 به اللب لم يره الكمان واداسحق بالحل وطل به المفاصل الوحده  
 والالمهان وفي كتاب الحركة انه يحلل الاورام والبراج والبيع الذي  
 في البطن والمعد وادالبرق به المراه والودس ولوق سرون  
 وادامصعده المراه وحلله على ثوبها يبيع وحده واداسر شامه

او من الشداف ورن در هين قطع اللين عنها وهو ما يع من الفواق  
و اذا طعم هو والحليم بعد الدق طمحا سيرا او وضع على البطن والمعدن  
ضع من المعصن نضاد ما سبي بدخل الحوى الا وتعال ما سوي الكون  
التي ذكره من سهيل المانع **الكثير** اصل هو صمغ القنار  
والا ادرى بحمار الانض وهو حار رطب **حار** صمغ من  
السعال وحتنونه الحلق والصدر والعلل السودا وده والنفخ  
اللزج كثيرا ودي لقم المعدن اصله بالاصطكا اسو كلا منه  
**الكافور** قال الا درى هو بارد ناسق ومن حار وهو من  
سبحان اذا قطعت سائر ومن ان سمخته بطل فانه وارثه **سبحه**  
قطع الرعاع والنفخ من الصداغ الحار ويقطع شحم الجماع اذا  
سرب او شتم في واذا سرب قطع اسهال الصوري من البطن ويسر  
اسهال ما تشيب **قال** وكل الاطباء حار ما حلا الصمد  
والكا فور **قال** وكذا الورق فانه بارد في الاولى ناسق في الثانية  
كما قاله في سمى العلوم **فصل في المعرفات** مرسا  
**المرس** قال القاسمي محمد الدين في قاموسه الكيوب من الحمار  
الموثر الماء العاقوت الاحمر والذهب الاحمر وهو معروفه حلف  
النفث يوازي الحمل انتهى كلامه **قال** صاحب كتاب المعالاي لم يكن  
في الجمال اعلا واشد ارتفاعا من حمل يناد به مكاد ساطع النجوم ارتفاعا  
ويو عيون ان سليمان عسل حنظل صحو المارد ويو عيون ان  
اوبه ون الملك حنظل منه يوارسب الذي يقال له الصيكال انه ومن  
صعد هذا الحمل لا يكاد يصل الى دروه الا كمنشعة سد من وال ولا  
احدا وصل من هذا الحمل الى ما وصل اليه فاني رايت هناك عينا  
كبرسا وحو ليه كروب ميموت اذا طلعت عليه الشمس **الشمع** مائا

قال محمد بن ابراهيم الصراف كان والدي قد عرف محل اللبث الا ان  
من هذا الحمل ما يجد معار فاطو لا من حديد فادخلها فيه فزاد  
ولم يحصل على قصد فقال له اهل تلك الناحية هذا مكان لا بد حمله  
حديد الا ذاب وذكره الله اهلهم حاتم رجل من حراسان فصعد الحمل  
ومعه معارف حديد طوال واداهم بها ما دها من الحبل فاحترق  
من اللبث الا ان شاء الله كثر او جملة لبعض ملوك حراسان  
كلام صاحب المعالقات حراسان ادا وضع اللبث الا ان

في بعض الادوية وطلعت الحوب بعبه بحرف **باب اللام**  
**فصل في حوائج الحيوانات اولها انقلو** هو طائر عظمي طويل  
العنق ياكل الحنات وصوته الثقلة وهو صوف يكون فيه حركة  
واضطراب ويوصف بالقطيرة والذكاء حاسمة ادا دبح فوخ من  
دواحه وطلعت به دون المحذور بعبه بعباينا ادا احد من دواحه  
ورن دابق ودابق على النار فمن اطعمه بعبه باسم احر هي وحاشة  
المجدة في قلبه وقال **هي** من حمل عظم اللعاق بعبه رالهم  
وان كان عاسفها الى عسفة ومن حمل عسفة الله لم يمت ومن  
حمل العسرة تام ولم يمت حتى يحل عنه ومن حمل عسفة ودخل  
الماء لم يعرف ولو كان لا يحسن السباحة حكا في حبس الحيوانات

**فصل في اللحم** قال الاروق احوذ اللحم لحم الصان واحو  
لحم الكس وهو حار رطب ادا سرف موفه مع السمن والطحنة  
لبن العود والمفاصل ورا في العف وانبت اللحم اودال صلعل سمه  
الادام في الماء والاحن اللحم واه ان الحور في اللفظ وقال  
على كرم الله وجهه كلوا اللحم فانه يصفي اللوى ويخص البطن ويحسن  
الخلق وهو نفوي الدهن والحفظ وينفع من الحمى السوداء  
ويصلح لسباكي البلاد الباردة وبك لحم البعاج لوليدها ماء بارد  
واللحم كسر الولد للنعيم وهو من اذ وند الاقوا والاصفا والقي



من اللحم والاهل الطيب من البرى واحمر اللون اكثر عدا ولحم الرصع  
محمود حيد ولحم اللحم من المعشدي ولحم الاسود الذواحف ولحم الطاهر  
الاغنى من الحور احف وافضل من الاسود والمقدم احف من الموحو  
ولحم الحصى افضل من عمن وامود وارطب واليس ومسونه افضل  
**لحم المعز** يارد رطب بالنسبه الى لحم الصان بسيد البدن و  
**لحم النجم** او تعلق الكله في الصنف وفي اللعاط لحم المعز قليل الحوران حيد للشند  
في الوسع وفي السبا ودي في الصنف بافع لم يده وما للبل وفضل لم يسن  
البلاد الحمار قال ابو عيمان قال في سمون الطيب ما انا عيان انا ك  
**لحم المعز** فانه يورث اللحم والسيان ويحمر كالسودى ويسد الدم  
دكن الارزاق **لحم الحدي** يارد رطب يولد عنه دم حيد وهو  
سويع الا بهضام يرفع الحور والباقى وعن ابو عباس رحمه الله  
**لحم الحدي** بافع لوجع الطهر وميله عن علي كرم الله وجهه ذكر الارزاق  
**لحم الدوس** يولد من سودى بطي الهظم ولحم الحصى سويع اهرضاما  
واحود عدا والصغوم منه يورطب طين الا انه بطي الا بهضام يورث  
**لحم المعز** دكن في السبيل **لحم البقر** يارد رطب بالنسبه الى  
لحم الصان ردى كاهج الحلل السوداونه ويقال انه يولد الهلق دفع  
صوره ان يطعم باليوم والقليل والرحمى والنوابل الحمار و  
مرفه مع العسل دكن المعز في كتاب الرمدك قال الارزاق  
وقول المعز لا نوافق عليه لان مرق العسل ما يعافه  
النسر وسفر عنه الطبع وقد قال علماء الطب لا تاكل طعاما الا دانت  
سنته ومنى اسميت فكل ومنى اكلت ما لا تسبته اكلت  
انتهى كلام الارزاق **لحم العجا** يولد من ما حيدا  
محمود او قصو المظلمين وفي اللطمان ركا ويا سن سويع اهل الكد  
ويولد الاموا من السوداونه واليهو والحرف والقوما ويولد  
الحدام ودا القمل والوسواس والحجاد مع صور طمحه بالرحمى

وعداوه بلعي والمد من علمه نورته السوطان وعلط الطحال  
حكاها الاروق في كتابه **الحكم الاول** باب دياسن بصل ردي بالنسبة  
الى لحم النقر واما **الحوم السوداء** كالطبا والادغال  
والاراب فكلها باردة بالسياسة الى الحوم الانعام وكن  
الارابي وفي اللطخ لحم الابل عسرا لا يطام بولد من سودا وهو  
ما في لوى السنف وفي اللطخ ايضا ان لحم العوال اصلح الصبور وهو  
حار ناسن حديد الحسيف ينع من القولنج والقالج وينفع الابدان  
الكسوة العصبول ويصلح لمن مراحه بار وهو اصلح من لحم الابل  
والنقر التي كلامه **الحكم الثاني** حار ناسن يعقل البطن  
ويدر البول ويولد ماء روبا وتورث الاروق والسودى ويصلح  
لمن مراحه بار وطيب واطيب الاراب طبروها ودكها وكلها  
ردنه سولد مراحه غليظ سودا وفي دالها داه لحم العوال  
ونعن الاراب داردي الخل لحم الحمال والحبل والحر الوحشيه  
حما ذلك تجمع الاراب في دجها **واما الحوم الطرية**  
فهي اخف من الحوم الانعام وعوها واحودها لحم الرارخ والدرارخ  
والسمان وكل هذه حارة وطية خفيفة معدله وما فيها بالنسبة  
البربار دني حكاها في التسهيل **لدجاج** معدل الحار وطية  
حين ما لم ينق بولد ما حيد استعملها الرودة في العفول  
والرماح وتحسن الصو واللون وتقوى العقل وهو من اعدلة  
الباريهان والمرفهين لا يحبل الى صغرى ولا يولد لهم وادا  
كوت الدجاجة حسب الطبيعة والله اعلم دكن في جامع الاراب  
**الديوك** حارة معدله يصلح لفتح القولنج وعداوها عسرا  
محمود والديوك العسيفه ينع القولنج والربو والرباح العظيمة  
التي في المعده ادا طيب باللون والربو وده والخص والمملح اللسوة  
والفرارخ يصلح للناس كافة حتى يلد في الصباح وكذلك الدجاجة

ق  
 قيل ان مذهبنا في السمك مثل وبيع المداومه عليها التي جمعه من الار  
**القطا** من تولد السوداء وحسن البطن وهو سوا العزا الا انه  
 سمع الاستسقاء والله اعلم **الحمل** لحمه عسل البطن وجمع لحوم  
 السوداء التي مشوية فانها عسل اطلاق البطن حصه من القطا  
**والجرا** حاد ناسن قليل العداوا كانه يهول البدن قال  
 بعض الحكماء ان كل العاسن من الجراد والبادجان اسمك ما  
 رطب اخو من الطوى اذا طعم بالسمين والنصل والكوا مع العلم  
 اعتدل ورا في الماء والمالح اخو من الطوى وابتش في بعض  
 الطبا ان ما كان منه مشوي في السوداء كان رائد في شفاء الماء  
 وبع المهي سيما اذا اكل بحرار به والمفلومه يورق في الماء ايضا  
 وسمع اهل المواح الحار في اللقط السمل الطوى بارد رطب  
 يواب بلعها واحوده مالذ طعمه وطاف راحه وبورط مقدار  
 ورا في السمك ما كان في الماء العفنه وسمعه السمك حصه  
 لبدن والونا وده في الماء ومصوره البعطنش واسر حا العصب  
 يصلح للامواح الحار والمفلومه يصلح لاصحاب المقعد القوي مع  
 الامار من المشوى اعدى واحود هضمها والله اعلم ذكر الار  
**البيض** هو من نواع الحيوان قال الار في رايه ماء رطب  
 وصونه حار وطعمه ولا يصلح للاكل الا صغره واما الكلال فودي  
 واذا طعم صنف السمك بالسمين والسكر ادي في المني وفي جوهر  
 الدماخ والنصور **قال في اللقط** فصل السمك نفع الدجاج  
 واصله ما عمل به سمك وهو وصف الصماح وهو احمد واسود اسهلا  
 من المشوى واما المصعد فمسمو الا يطعم يولد حلقا علقا  
 ويولد السدد في الكبد والحمم والقولنج وجيد السمك الطوى  
 يورق في الماء وحلظ السمك محوود يصلح للصبيان والمشوح الكن  
 الا كمار منه تولد الكلف وبع صومح الا تصاد على صنف

ولا حتى ما منه الا ان يحسبوا به شئ وانما فصل رآله ان يقطر  
 في العين من الوهم الحار فقط @ واعلم ان العين شئت فصل لكل الاله  
 حصو ما لوجع الوبه والشلل وحشونه الخلق ادا حسباه **الاشه**  
 واقبا ولا يفعي ان يوكل البصر بالليل مسلون مبردا ما  
 الساع في رجه لله فلما اكلمه بالليل احد مسلم واذا يحسب يفع  
 حشونه الخلق الصدر والخصم وكى الارق **فصل**  
**في الالبان** فصلها بين الالبان وافصلها بين البصر والقوى  
 فصل علم عليكم بلق البرفه سفا وسمها دوا وحها وارواه الار  
 والعهد علمه في الصبح **فصل** فصل بين البوا دافع من تحت الصبح  
 مع السكر حصص البدر وصبي اللون وراد في الباه والين الطبعه  
 وراد في القوق الصعده وان يقق كان وطبا فصل اذ مع صر  
 ان يوكب البارحي بذهب الماسه عنه ثم سيعمل @ وفي البقط  
 اللين على الجمله بارد وطب بجاج من اعدته اهل الكدر والمجورين  
 الا ان الخطيب اقل بوده والكود طوبه واللين الحامض ما لعكس  
 واحمد الالبان ما اسعد ما صده ولم يكن تخمنا ولا رصف والاب  
 كسر العود يعوى البدر ومو يد في الدماغ ويطبع من الويسواس  
 والفهم والسياسك ادا سوف مع الفصل في العودح الناطقه  
 من الاخلط العقيه واحود اللين ما كان بعد الولاده باربعين  
 يوما واللين يدر لصور الحجاج وفعوى الباه الاله ردى  
 للمعين واصحاب الصداق وتورث طله البصر والعقنا وبوده  
 الاستنان وبعثتها وجميع الالبان يفي الصدر والوبه وفضل  
 واصحاب الفصل اذ لم يكن معهما حجاج واللين مصوبا اهل اللعنه  
 واصحاب اهل السود واصحاب الصوى اذ لم يكن معهم في معده هم  
 صدى ولله اعلم بهي ذكر جمع الاراق **واما القطب**  
 فهو ما دوطب نطقي الحوان وسين الوهج الذي في الحود وفسق



اطلاق الفطن اذا كان دما محمداً في الارض واما **النوازل**  
 الحاصية فهو بارد و طيب فانها اذا جعل على كحول الذوق الحاصص  
 واكثر حاراً فانها اطلاق الفطن الا ينقص وامسك الطسعة وفي  
 بعض كتب الطب اذا التواء سميت اهل الامواج الحارة وهذا مما  
 عليه النساء لانهم يراعون السمن حوله في التسميد **واما**  
**لبن الضال** فهو بارد رطب طين الطسعة وسميد ولحمها كذلك  
 الا ان لبن السمك التوردي سمومه وانبع للدهون ولبن النعاج مائع  
 من وجع الحلق اذا تعمر به واذا كان في المعده حراً ودهنت  
 سميت النعاج فانه مائع وفي بعض كتب الطب ان لبن الصبان  
 منوالم والبلغم وهي احدى الالوان التي في الارض واما **لبن**  
 داء وحيد اذا سرف من تحت الصوع يقع الامراض والاصحاب  
 وهو طوي وطويح منه حب الوشاد طود الدخ وسد البدن والمعدن  
 وفي سمن الطعام داء الارض واما **لبن** فهو حار  
 باس او اسرف من تحت الصوع مع بوليد قطع الويا والعارف  
 ماء وياشون يعل اذا طله النار حتى يغله وحسن اطلاق البصن  
 داء في التسميد **قال الاراق** من داء حار حيد لكل علم  
 في الفطن حيد للسمعال مائع من سدد المعده كونه **لبن**  
 افعنه السمن في كتابه وذكر ما يقع من داء في الحية الدواوي  
 بالبحش ومدهننا اضع من ذلك **لبن** لسان حار حيد لوجع  
 الداسن والعينين وبيع اصحاب الداء والسلي اذا شربوه وحلوا  
 الفروج واذا وطو في العين سكن الوجع وحبوا البصر وبعض اوراق  
 العين اذا وضعت فيها مواير الكسح لسان هو اللبن اول النعاج بارد  
 رطب يحيد البدن الا انه غليظ بطي الا يمد صام بوليد الحصى وحرف  
 الحن في المعده داء في سمنه **فصل في حوائج**  
**الساقيات** منها **الليم** قال الاراق هو بارد قاصع للصفر

ادا سحر منه صاحب النور ونوم المودة ما سمع حيا في معسكر النور  
 او وحده يعاين سكر وسره بعد ضيق الصبح ففعله سحران ٧ ما كل بعث  
 الاوتاب الطوبى فهو وواضح في حرف وهو من اجل اذ وسره السحر ادا سحر  
 وفوق المعين بعد السحر يا ما اثار السهر ومن سوره كل يوم على  
 الرقيق مع السكر نفع من السومه والعصا فان احادته عن الحفظ  
 الصراوى واذا عصر اللين ويطبخ به اللحم الاسود او ذلك هو سوره  
 ابواه وكم الارزاق وقال في الحرف اللهم ما في حدي ٢ فصل ولا  
 نفوى الا في اللاد الحار وورقه ونسب خا ونفوى المعين وسكر  
 العطين والسهر ونفوى الصدر والعصب وهو مستكمل الروح في  
 احواله وله خاصه عظيمه في دفع السموم وهدش الحيات والارزاق  
 السحر كلامه بلوب حار وطب دسم اذا اكل بالسكر اذ في جوهر الزمعه  
 ونفوى النور والماء وفي اللعنه السهر ونفوى النور ونفوى النور  
 والصدور ونفع سوره في كلامه اللاد حار دسم الطيب  
 الراحه محلل او حار الرحم ويخرج الحسمه ونفع الراح العنقه  
 الحاده في المعين ونفعها اذا اكل مع العسل ونفع السهر ويا في  
 الصدر ونفوى اقول السهر ونفع من وضع الاذن وهو احل  
 اللادن في دهن وادو ونفع على المعين المسهر حار من خارج  
 سورها ويدمل الفم وح السائله العنقه النور والطحنه عليها ذكر  
 الارزاق **الثاني** هو المحلب الحوص ادا سحر  
 نفع من الحصا في الكلا والمياه ويدر لبول ونفع الوهو ما في ذكره  
 الارزاق لما سحر ادا سحر ويا فيها وطلعه على لدعت الحسمه برب  
 واذا اذوم صاحب الحرام على اكلها نفعه ياذن لسم واذا سحر  
 ويا فيها وطلعه على المواسم ويطبخ عليها حرقه وفعل ذلك سوره  
 امام فابا سبط المواسم واذا لم يسقط التاسور نفع  
 وطله صور واذا مضى اصل اللاعنه ونفع على لدعت الحسمه  
 اول سعه الحرف بوس ياذن لسم ذكر في السهر **فصل**



المواد من الهوى وسيل ذلك سبل النار اذا استتب على الاشجار وقطعت  
فصمها في سبيلها واستحكم موادها فيها وافصل الحسك ما استحكم في  
وتغايه وادرك في سبيله ونص في جنوبه عام مواد ٥٥٠ ذلك ان  
الطبيعة تدفع مواد الدم الى السور فاذا استحكم كون الدم فيها وخرج  
اداه ذلك فيحكه لبعض الاشجار والصور الحار من حواء الشمس  
سبلر دها فيسبلر حيدرهم يدفع اليها مواد احمر من الدم يجمع  
تاسه وبالله فيجمعها اهل الفيت من بلل الاشجار والاشجار الحار  
وعقد ون الدم قد حفر على بلل الاشجار والصور معا حردوها وهو دعوكها  
في نواح واحد وها من على ان اصطردها فذلك على الحسك الذي كلام  
القاضي وقوله قال الارز هو حار راس وهو اطلب الطيب **حار**  
اد طاب الحزن والفرع القلب وهو نته وهو له الاعطى الصعود  
ودعوى الدماغ والعين ويسف رطوبتها يدفع الى رايح من  
العين وسابو الحسد واد اشبه المحسني عليه في ان سبيل كلامه  
**فصل في خواص النبات** فيها **المسمم** وقال له  
السوفوف بلعه اهل الحمال وهو نوع من الفاكه معروف وهو شجر  
يسمى الله القسار عسر النفس عواريه او انث طال ملكته  
قال صاحب كتاب الفلاحه اذا ردت ان يكون المسمم في بلوى ناصيه  
ساي سبيلها حتى يطلع فليها ثم اصرف في ذلك ويدر من سحر اللوط  
وان بلل السجج يحمل مسمما بلوى في وهي دكت المسمم في  
اللوز الكسب من حلاوها وطعمها **حار** اذا اكل ورقه ازال  
الضروس وهو مان وسوي العفونه نول الحماي يسرعه ويدر  
المحرم ونفس الطعام الذي فيها ونو اذا اكل او رقت عشا وكوبا  
وعشا ما ذكر في الحار **حار** ان طيب مو رطل نرس في سبيل  
المسمم فقال ما تصنع ما عوس لي ذلك فقال الطيب كيف واكل فقال  
انا اصنع بالبرم وانت تصنع عن ماكلها نرس وعماح الدو سبي  
**غول** قال الارز هو حار في الصنف بار و رطب في الصنف راس



الصدر والطبوعه ووجه سرور ان يوكل ما احسل فيقول ويعدل كقوله  
 الصنف قال الحكم المكي التوكلي الصنفاني وهذا قول ساطع لا ينفذ  
 الله ما هو عليه ولقد صدر الحكم المكي اذ لا يكون طبع السيح انا حار  
 واعلم به من المسح ولا يسلم من الخط الاكتاف الله ان للمسيح  
 ومن الذي يوصي سبحانه كل ما كفي المرء سدا ان يعود مقابله  
 واما القول الرابعه فصالحه لكل شيء وقد كوفي القاموس ما يشاء  
 وفيه في سحر العصور اهما بحاسه عصفه وسه بلوطا ودواو الحسري  
 في سعه نهار عمو ان الصنع يكون سه ودوا وسه اني ونظامه وكد  
 كمن قال السيودي في مختصر ان المور حار رطب يعقل به المور الحار  
 والبلغم والدم وكل عله في اليد والودق ونور في البحر المكي  
 كلامه وفي بعض كتب الحكماء ان المور يحل من الجوع ويرد في المني  
 او اكل الاكثار منه يورد في الصودي والبلغم بحسب المراجعي في اللفظ  
 المور حار رطب حيث الكبار الصنع الحلو يرفع من حسنه الصدر  
 والوجه والسعال وفروج الكلى والمياه ويدر البول والبنيطون  
 الصلحون ويرد في الصودي والبلغم ونسب علم **المصطط**  
 قال في القاموس هو علك رومي يصفه ما يعالج المعده والامعاء  
 والكبد شربا محولا ولذا السعال المزمن ودفع اللثه ويدر السموم  
 ويضع السدد **قال اردني** وهو حار يعوي المعده الصعقه  
 ويضعها من الوطوبات الفاسد وفي بعض كتب الطب نحو ما  
 قدم وراد انه يحسن البطن ويحل الحشيشا ويضع من الممشق  
 والكلف في الوجه ويورث الطحال **الاسمي** كلامه **المز** موزي حار راسخ  
 رل الادوي **الحور** ص ادوي صحت اللسان وسرف ما يحل منه  
 صبي الصوت وادوي على فروج الراس انما احشاد اسف منه ودر  
 ما لا يرفع من السعال ودفع الصدر وان لم يدره المكي ان ال تولد

د  
 اطلاق في

الركام وان تضع طبقة الكلبه اسفل **الماء** لئلا يله حار ما ينسد  
 الثالثه تسهيل اللعيم اللوح من غير عصف ولا اذى والسويه منه  
 معقالتين ماء حار اياه تسهيل بلعها لي اذا دكن الارزق وصاحب  
 القاموش **الماء** حوس هو الاراب وسمما العصف ايضا وهو حار يابس  
 لطيف يحلل الوماح من الدماغ وينفعه وينفع سده وينفع من  
 السعفه وسمه ينفع من الكاوش والسرور والروار والصد  
 البار ووماق ينفع لوجع اذن من البودا والطرفهها وادام  
 سرف طيبه ينفع من المعص وعسر البول واد الطير ورفه بالادهاك  
 ينفع من الاعما واد اصمب بوء به الفالج واللقف ادهمها ومن  
 او من شربه واسعمل دهنه لم ينفعه صداع ولم يول في عصبه الى  
 وهو مع الحل صمد للسهفه العوف والله اعلم **اسهل** وحامع  
**الادري** في خواص المحدثات اولها **مركب** وهو  
 الحث المودق وسمي الحكما راسحت ومودا سحر ومحصاره  
 ما كان من حيث الروانه من القصد وهو بار وسمكن او حاع  
 العودح والخودح وسميها وندطع الطوبونه ونقطع الطوبونه  
 القاسم حصونه ان جعل موشا مع الحل والصبو وسمه ليس  
 نعت اللحم فيها وحجم الجودح على صحر وفي اللعظ ان المراكم معدل  
 الحوائث والبودده بحفف سبع الا ورام الحوائث اذا طلع مد عليها  
 واد اطلع به الواش مع البنت والحل ينفع من كس العجل وكن  
 الادري في جامعة **الماء** معادنه كس موحدي سوا حل في القلم  
 وفي بلاد مارب وعبرها ولو ٧٥٢ لا حساد لفسد لا ينفع عليها  
 الطوبونات القاسم وهو بار وياسن حصف خلال اذا حل في  
 المحاحس والاضباب والسهو فاف الحوائث القاصه قوى المحبت وقصر  
 وقطع اللعيم ونسف الطوبونات القاسم وحل الارزاق المتعصب وادام  
 طبع في ماء حتى يحل وسوف اسهل اللعيم والصرك والسودى وسوته

من فعلين الى ثلث فقال قطع وفي اللقط نحو ما سبق ورا دانه يقطع الحد  
وسقن وثلث الطبقه ونصو الرماح والنصره لعل مواد عند الاكدار  
منه ونصو المسماح عما حلا وفع صور غشله وفي تعريب الطب  
افضل الملح الجبلي الذي عموه ولو به صا دنا وهو تصليح احسنه والناس  
والطعنهم وكل مني بحالطه نانه تصليح حمي الرطب والقصه لانه يودي في  
صنع الرطب وناسن القصه وتعمل الدوس والاندان من الوسخ  
وكلوا واخلل ويذهب الرطوبات العليطه واداحول على الفودج  
العليطه في قشاده هار صدها واداخلط يوت وسمع به الا عصا  
اد هذا الا عبا واداخلط بالحمة السوداء وعين بالعسل ازال اللغم وادعاف  
واداحوش ووصع على الراس وقطع اللغم وفي كفاي التوكه احادنا  
كس في الملح عنه صلعل مدر قوله صلعل عندكم بانها نانه سفا من سبعين  
دامها الحيون والحدام والوقن وقال صلعل سدا الا دام الملح السبي ذلك  
كل وجامع الارراق **المعيا طيش** قال صا عا الحمره الفصله  
ما كان اسود مسونا جمع فوجدت سوا حل الجهد وسوا حل بلا والوك  
نابى موكنا وحل هذين المي من عليهما كان فيه من المعيا طيش طار  
الى المعيا طيش حتى نسا منه مثل الطير حتى يلقى الحجر ولا يستعمل  
في مواكها هذين المي من ساء من الحديد اضلا حاحبه انه يذهب  
الحديد كما دكونا اولاد ادا اصاح هذا الحجر والحد الثوم طلق منه  
وادا على هذا الحجر على صلب وصعب فورا وسمع من وجع المفاصل  
ودجع الموش ويريدي الرهين انهي الماش هو حجر في لون  
السياد ولا يلقى نسي من الاجار واد او صاع على الرمن و صوف  
عليه بالمطوقه صا ص في احدهما ولا يكسوا ادا واد اصا  
بالاسوف الذي هو اصعب المعاون يكسو ولو تكسوا في قطعه  
لا يكون قطعا الا امليه السكل فيجعل منه قطعه في اصل الملقب  
تسقط بها الاجار اصله والاواني الصلبة والخواهر القلبي

وعوها واد الريح حمر الماس في دم نفس وفوف من النار واد  
 لوند وصاد سما فالا ذكرك في الحرس **المراحان** قال في  
 الحرس هو نوع نبت في بحر الحوك سبب السبي في التواحد **اد**  
 كلش المرحان عند الواسي ومنه اجر وانص واد سود وهو سبي المص  
 كاد وبنسب وطوبه العين **اد** **المطر** قال في الحرس هو تحو  
 نوحد بلاد النوك ادا وضع في الماء عمت السماء ووقع المطر والورد  
 والبلح الى ان يوقع من الماء **اد** **العرشي** رانت من ساهل واحد  
 به انتهى **باب النول فصل** في خواص الخواص  
**اد** **النحل** ما الحالمه هو طوبه العسل مسهور يور يور قال في  
 عجائب المخلوقات هو حيوان ذو سباعه وكس ويطير في العواقب  
 ومعرفة قصول النسله واد فاق المطر واد هو المربع والمعاش  
 والطاعه لكس والاسكانه لو نسله **اد** **الارسطو** النحل تسبح  
 اصناف سبعة اصناف يادى بعضها الى بعض وعدا النحل من الصنف  
 الحنف والوطوناق التي يوسج بها الوهر والورد ويخرج دكر كاله ولد  
 وهو العسل واد عسله ويخرج من دكر وطوناق دسمة وهي الشمع  
 تسحب منها سويق العسل **اد** **المولف** وبعده **اد** **العران** العظم وال  
 على اها يورعا الوهر ثم تسحب في احوالها عسلا فلهذه من افواها  
 تجميع منه القساطر وعلاء الوفاق واحدا ان الزوان في العسل بحسب  
 احدا ان المراء والنحل ودر مختلف طعمه باحدا ان المراء والله اعلم ومن  
**اد** في يور معاشه اده ادا اصناف موعا فها سافه موتا من الشمع  
 اولام من السويق التي يادى اليها الملوكة ثم سويق الذكور ثم سويق  
 شاتوها من سبعة اصنافه تجميع فمفسم الاعمال فبعضها يعمل  
 العسل وبعضها يعمل الشمع وبعضها يسقي الماء وبعضها يدي سوي  
 الملوكة وسويها من اعين الاسما فاما سبط فها من همد سبي  
 ثم هو على دامن مسدده لا يوجد فيها احدا **اد** **الابن العري** واد من



عنه ما خلق الله في التحلل انه الغنم ما يورث مسدده بعد ذلك انصرفت  
حتى صار كقطعته الواحدة وذلك ان الاسكال من الثلث الى العشرة  
اذا جمع غل واحد الى امثاله حاق بينها فخرج الا السكال المسدس وانه  
اذا اجمع الى مائة اصل كانه قطعة واحدة انتهى قال الاقام العرا الى  
عادق موكده بعد كلام سابقه في بيان التحلل فقال انظر الى احصاءها  
من جميع اسكالها السكال المسدس ولا يدرى بينها مسدس واحد ولا مئتين  
ولا مائة ولا مئتين بل مسدس واحد في السكال المسدس بقصو  
فهم المهندسين عن فهم ذلك وهو ان اوسع الاسكال واحواها  
المسدس وما يورث منه فان المربع والمثلث يخرج منه زوايا صاعدة  
وسكال التحلل مسدس مسدس طويل فبذلك المربع حتى لا يبق الزوايا  
فارعد ثم لو ساها مسدس من لثقت خارج فخرج صاعدة فان الاسكال  
المسدس من اذا جمع لم يجمع فبما ضده ولا في الاسكال ووقت الزوايا  
يورث من الاحوا من المسدس ثم سر من التحلل حتى لا يبق زوايا صاعدة  
فوجه الا المسدس وهدن خاصة هذا السكال لبيان من فهم ذلك  
مع كلام سابقه السج في هذا المعنى **مسألة** يحور لما ذكر التحلل  
ورسالة في التمار والارهار والاسجار المملولة وان اطلق ولا تضمن فذلك  
ما ذكر التحلل ما ذكر التحلل ولا يحس عليه حسن التحلل في حال المملولة  
ثم كلى من كل المراق والله اعلم **خواص** كلما وضع في العسل لم يسوع  
الله العسل وان طال فكنه وادخل العسل الدكالم تصفه ما ولا  
بارد ولا حار يسى من المسكر والتحلل يفع من يورث الما في العسل  
والملح به يفع العسل والصيدان ولعنه علاج لعنه الكلى الكلى  
والخطوط منه ما يع من السموم دس في جنس الحيوان **المنستر**  
طائر مسعود وهو عرق الطير وهو دوس مسود ولشور يركى محلب

ولكن له اطعار حديد **الحواشي** انه حاد القصر في الحنفية من اربعمائة  
 قد سمع وحاسه شتمه انصاف في التبريد ولكنه اذا سمع الطيب مات لوفته  
 وهو اسد الطيور انا وادواها حيا حيا حتى انه يطير ما بين المرفق  
 والمرفق في يوم واحد وادوا وقع على حنفية وعلما بعميان ما حرف  
 عنه ولم ياكل ما دام بالكلية وكل الحواشي حيا فيه وهو شقيرهم ادا وقع  
 على الحنفية واقبل فيها لا يستطيع الطيران حتى ينفذ وينفذ  
 يوقع فيها على الدبر حتى يدخل تحت الدبر ويخرج صاوة الصعيف  
 من الناس في هذه الحالة ومهما ادا جعل قلبه في حلقه في حلقه  
 وعلق على اسنانا كان محبوا بها ما يعصي الحاجة عند السلطان وعنه  
 ولا يصح سمع اوراق واداعسو وضع امواده وصوت عينا وسده  
 منه اسوع الولاده وكن في حنفية الحيوان **الزيتام** طائر  
 عظيم الخنة وعند المتكلمين في طبع الحيوان ليس بطائر وان كان  
 له جناح ورقيق وينقص ويحلقون الحفاش طائر وان كان يحلق  
 وبلد ولد ادا بان بان لوجود الطيور منه ورعانه لعله  
 وادخل من الطين كهيئة الطيور **الحواشي** انها تضع بيضها طولاً  
 حتى لو بد عليها حنط لم يجد لبي فيها حو وحاشا من الاخرى ثم يعطي  
 كل بيضها بيضاً من الحفص اولا يعقب بها جميع بيضها وبعده  
 واحد وقال انها جعل بيضها دقة واحتمل بيض بيضه  
 وقال انها تعقب بيضها ايلاناً تلت تعقبه ويحمله في الهوى  
 حتى يبعث ويولد منه واداعسو يده فواخه ادا حرت قال  
 كعب الاحبار لما اهدى الله ادم الى الارض جاء من كانا عليه لم يرد  
 حب الحنطة فقال هدا در كل وروي اولادك لهم فامر الارض وادار  
 الدبر قال دالم من محمد ادم الى محمد رفس عليها السلام كل حبيبه  
 كنبه النعام فلما كبر الناس بعض الى دبر بيضه الدخا حتم الى بيضه  
 الجماد ثم الى دبر السمكه وكان في رفس من العرب على دبر الحنطة والنعام  
 من الحيوان الى دبر وادح وكل ذي دحلبي ادا انكسر فاحدها اسدعان

٢ هو صد بالآخرى ما حله النعام فانها سقي مكابها حاتمته حتى يملك حوجا بل  
 الساعوه اذ انكسر رجل النعام لم يجد على احتمها بهضا ولا ما سنها في  
 ولا سمع النعام وكثر له سم بلع يدرك ما يقه ما يحتاج فيه الى السمع وما  
 بينهم ربح الغناض من بعد وفده عجائب كس **الحكم** على كل اكله اجماعا  
 بانه من الطيبات وليس الصغار صوان الله عليهم فيه اذ اقبله الحوم  
 وعثر في الحوم بدنه **الحو** صوان الله عليهم ساعد حكاة في حموه  
 الى وان **النسب** في الحكم هو خلق على صور الناس مشتاق  
 منه اضعف خلقهم وقال في الصحاح هو حسن من الخلق يشبه احداهم  
 على رجل واحد وقال المسعودي انه خلق كالانسان في عين واحد ان  
 يخرج من الماء وتكلم واذا طهر بالانسان فيكون وفي كتاب العروبي  
 انهم امه من الامم لكل واحد منهم نصف بدن واسو ويد ورجل كانه سيق  
 انسان يفر على رجل فمراسد اذ بعد واعدا وامتكر ان **وقال المبدئي**  
 النسيان يوم لكل واحد منهم بدن ورجل ونصف راس ونصف بدن  
 فقال لهم من اولادهم من سام اخوة عاد وشود وليسوا لهم عقول  
 لعنسون في الاحام على ساطع بحر الهند والعرب مصطادوهم وماكلونهم  
 وهم ياكلون بالعرسة ويقتلون ويسمونها باسماء العرب ويقولون  
 الاسعارون وفي تاريخ صيدا ان جلاد حلي بلادهم قراهم يدون  
 على رجل واحد وتصعدون السحر ويرون من الكلاب ان ياكلهم  
 وسمع واحد منهم **قوله** مرأ  
 . ورق من حوى الشواه سداه اذ لم احد من العوازل  
 . فكتب قدما في رما في جلدا . فها انا اليوم صعد جدا  
 . يدل ان الانبياء في البهائم والوحوش في القاف والهدى عن النى  
 هو من انه قال ذهب الناس وبقى النسيان في كلهم باحوج  
 وما حوج وقل لهم خلق على صور الناس سدهوهم في سى وخالفوهم

من قده  
 العروبي  
 اقل الاعباد  
 العروبي  
 في كتاب  
 من قده

في سبي ولبسوا من بني ادم في الحديث ان ثمان من عاد عصوا نبيهم  
 فمسحهم الله نسياناً لخلق واحد منهم يروى رجل من سبي واحد  
 معروف كما سرق الطير ويوعون كما يوعى النعام في وروى احمد في الوعد  
 انه قال يقول الناس على قدر عقولهم وقال لهم الناس والنسيان  
 واما سبي فممنوا في ماء الناس في الحكم يحرم لحومهم ٧٧ على صوت  
 الناس في قال المحر الطير واما هذا الخلق الذي سميته الناس  
 النسيان فهو نوع يكون بالسام ومصر من انواع العرود حكمه حكم  
 ولا يعيش في الماء والحيوان الذي في حله وحرمان على كعب من  
 السمك ويحرم لبيته بالعرود في الاصحى منه في حيا الخمر  
 والله اعلم **الحيوان** سبع مودف فيه شبيه من الاشد لكنه اشد  
 منه منقط وهو اشد من الاسد على نفسه عند الغضب ودرماج  
 من سبي عصيه انه يملك نفسه ومواج البحر كواج الاسد وهو صيقل  
 عظيم الحثه صعب الدب وبالعكس وكله ووقع وهو سطواف  
 صاده و و نواف يدين وهو اعداء ولا لسان لا يروعه سطاف  
 احد وهو قوي بنفسه وادامته في ماله ادم وراحمه طينه  
 بخلاف الاسد ان وكون الحاحط ان التي يحس في البحر فادامته في  
 في مكان صرف حتى يسكن بعد ذلك تصاد ومولته من السباع في  
 الرتبة الناس من الاشد والخرف بينهما سيمال وهو هو سبي  
 خطوط في رتبة الوقت في عاوت ادعيت وراعا صعدا و متى لم  
 فصل عن منه لم ياكل سماء ولا ياكل الا من صيد نفسه ومن نفسه  
**الحيتان** من اودق راسه في موضع اجمع منه من الغار سبي كثير  
 و يراونه في البحر بها مودق في نور البصر وجمع من نور الماء في  
 يراون ويحفل في البحر حاتم العبد سطافها و يورها لا ومن اكل  
 من لحمه تحسبه وراهم لا نفس سم الحيات والافاعي وقصده  
 بطير و يبرق من موقد سبع من بطير المول وادجاع الحثا انه رجليه  
 اذا جلس عليه صاحبه الواسع فيقعه في ومن حمل معه سماء من حله



لنصارها ما عدا الناس وكن في حنف الحيوان **الممل** مورو وهو  
انواع كفن وما احسن قول الساعو

• اذبح عما سبي لي بلعد • وليسو عسي ريل **الممل** له •  
• ان اقبل الدهر فعم قايما • وان تولى مدونا **الممل** •  
والممل كمو الحمله في يد الوالي فادوا وحدها ابد العاوس لياتوا  
اليد وقال اما تفعل ذلك مهرا وسد وهار من **عجا** عدا به يحمل فونه  
• من الصنف للسنني وله في الاحكام من الحبل ما انه اذا احكم ما  
بحا في بيانه فسمي عسي ما خلا الكرس وانه عسيه • اما عا لما  
الهم من ان كل نصف مهرا بنت واداحاف العي على الحب اخرج  
الى ظاهر الارض وتشتت واكثر ما تفعل ذلك ليل في الممل وقال ان  
حيوه ليس من قبل ما اكله ولا قوامه ذلك لانه لسر له حوى مفرد منه  
الطعام لا يد مطوع نصفه واما قومه اذا طع الحب في استساق  
وحده وقط و ذلك تكفيه وهو سد السهم ومن اساق هلاكه  
احتمته • واصار الممل كذا كذا حصف العضا فولا بها تصددها  
• حال طوازيها فالس • **الممل** عا هيبه

• واداد الممل احميه • حتى يطوف قد دى عطيه •  
وليس من الحيوان ما يحل الصق و به عموه و به عا انه لا موصي اصفا  
الاصفا في حي انه مكلف حمل نوى النمر وهو لا يبيع به اما عمله الحرق  
والتنشع و يجمع عدا سبي لو عاشق ولا يكون عن الكرم من ينفذ •  
عجا عدا الحاد العرب عدا الارض وفيها مبادل ودهالو وعرف  
طيف من عجا عدا عدا وها حيو باود حاور اللبني حوى منط  
الممل اذا سيق و طلع به موضع القصر من السعد وكن في حنف الحيوان  
**النبا** فهو موصي من السماع او صيف من الحن وهو حيوان  
يكمن في سوا هو الممل والخصون الملقه **عوا** اس انه اذا سار الى  
الاسمان الملق الملق الله الملق كما عدا المعنا طلس الحدر يد

وحكي في موثوق يدان بعض النفاق حكى له ان اح له ما في بعض حيتو النور  
 وكان موته ليلا وله يكن وقد في ملك الساعه فقالوا له اهل الجحيم  
 اوشاخاك حتى تصبح من هذا الجحيم ان المصنوع فلما كان في بعض الليل  
 والسواج فني اذ بالوحل يوايد اليها سورد موثوق كيد الاسود وحله  
 من كون المول ينف للميت بعد ذلك بدحرج اليها الميت وسوا موثوق  
 الدحل وحرف ملك الدحرج قطعها فصاح الناس في سمحه ارج لها  
 جميع الحصن ودهم واصبح مع ملك بها الصبيان **ومن حوته انه**  
 اذ احالي القبر ولو كان له انام اخرج الميت حوتا او قوتها هاربا ولو  
 احبب الناس حلقه لم يركون واهل ملك الا ما كن يحسون اموا لهم  
 من من الوفاق ولا ما مواء عليهم منه الا بعد وقد طويل ومن لم  
 يحسن مسته اكله الناس **فصل في خواص النباتات**  
 منها **الحل** ما بها المحمده قال في الحرف هي اول سمك اسود على  
 وجه الارض وقال صلعم اكله مواء على الحله وانما كانت عتبا  
 لا بها حلفت من فصله طسه ادم عليه ولا بها سبه الانسان في  
 اسمها مت قد ها وطولها وامسار دكورها من امها واحصاها  
 باللعاج ودالحه طلعها كوالحه المنى وطلعها مسميه كالمسميه التي  
 تكون على الولد واد اطلع حمارها فاب واد اصاها افه هلكه  
 والحمار من الحله كالح من الانسان وعلمها اللب كالسور للانسان  
 واد اعارت انا بها دكورها حلفت حلا كنوا الانا سبه من الحمار  
 واد اكان دكور هي من انا بها الحمار بالوخ واد اقطع القفا من  
 الدكور فلا يحل لواقه واد ادم سواها بالماط الح يعوق واد اطوح  
 المالح في اصولها حسن مرقها وبع من لها اموا من كالا انسان دكور  
 وذكور علاها صاحب الحرف **من عجبها** انها اذ احد نوى  
 من حله واحد ودرع منها الف حله حاق كل حله منها حله لا  
 تسبه الاخر **فصل في خواص النباتات** اذ افعب النور في نوره

جعل عرسه منه ما عرسه حاكك حله كوكب او ان تعبت السوى في الماء  
 في سنة تام وعلو كسده حاء بسن كلة حمر وان تعبت السوى في نول نف و حقه  
 ثلاث سواف و و رعه حاكك حله بحل حلا ودر حلا من و و اذا احد نوى الش  
 الامر وحسنه في البر الاصغر ودر رعه حاسه ابيض والعكس قال  
 وكذا انداحه السوى المضاوول والمردور والوكسفة العرش و بحل اصل  
 السوى العله في الارض و موضع السوى مما يلي القبلة السوى **كان في**  
**سنان بن الحسن** حل حلا اعدا فيها في كل عرق سبع تصفها حمر ا  
 و تصفها صفر او بيا كان لا على حمر او الاسفل صفر وبالعكس سنان  
 الصانع يحكم بها علو كسبه و صب به و وكلت عليه **كتب** مكر لروم  
 و عمر بن الخطاب بلغني ان سلكك سحر حمرها كانه اذان حمر في شمس  
 كاحسن من اللؤلؤ الميطوم ثم خصصوا كانه الوارد ثم حمر و نصير كسره و  
 الذهب و قطع لياقوت ثم يبيع فتكون اوطب من الفالودج ثم تحسب  
 فونام بدختر من قنده درها من سحر ان صدق الحمر فتهب من سحر  
 الحمر **باب** حمر صدق من اسحر و هي السحر التي ولد كسها السحر  
 وقال في عهد الله فلا بدع مع الله الشا حمر **حواص** اهما و مصنع حواصها  
 مصنع ربحه اليوم وكذا ربحه الحمر التي كلام صا حد الحمر محصوا  
**النا د حبل** قال في الحمر هو الحمر القندي و دعم اهل الحمار و الهم  
 ان سحر النار حبل هو سحر سحر الكها المرف بار حلا لطيب طبع التوبة و السوى  
 و احوق الصدى الما حود من عامه الا نض و هو حار راس **حاصه**  
 انه يولد في الماء و في الخراج و يبيع من نطير البول و الدهن الصبي  
 منه يبيع من الواسير و يعمل لدود سربا و لفة يجر منه حمال  
 السفس **باب** السوا ح قال في الحمر هي سحر لا يسطور و فيها كالحمة  
 الحواص و روقه ا و مصنع طيب الكه و يذهب ربحه اليوم و الفضل  
**التمتع** بعله عرفت في السبا من حصر لا يور لها و الناس في  
 اهل ما بها حرافا في كس كحرافا في اصل بقات المون و هي حراف  
 ما عله فالص في الحمر الحواص ان الله في مسجده و هي الطاف

النعول المأكولة جوهر او عصاره يسفع من سيلان الدم من البطن ويهوى  
 المعده ويهضم الاطعمه ويخفف الحمة **فصل** في الوفاق الكائن من مبداء وتهيض  
 او احد منه اليسسر **فصل** في **السوق** قال الارزي وطبري بارد رطب يهوى  
 الاحمر منه يولد بلعما ويا سبه يابس يولد حصى السوداء ان وفي نوات النوكه  
 الذي يبر السدر فسه بارد رطب عا دام عصف ودا السدر في حلاوته  
 معتدل يولد لرياح ونواه بار ويا سس ويا واما ان حار يابس ودا السدر  
 سحر معروف يعسل به الورد من الوان بار ودا ان يابس ان يهوى ان  
 الصغرى وانه اعلم **لما عول** حار يابس قال الارزي **حاصه**  
 او رار البول والحصى ويصفه الا عصف الباطنه ويسقي سدر الكندر  
 والطحال ويحلل الرياح قال **فصل** في الوفاق من اكل اللحم مع العسل يهضم  
 طعامه ورا التدرج من قواده وقوف احسان ومن اكلها مع  
 السكك يهضم طعامه وقوف معدنه وسكب الرياح التي في البطن  
 وكه المعق ومن مضغ اللحم وده من الاصران سكب قال في  
 محصر مداف ابن السطار **لما عول** يسفع من العساك ولكن لا يحد  
 للطعام طعم في فمه ودا سرب مع حبه يعسل حلقه ليدع وطرد  
 الرياح ويصف او حار المعين المبول عن رباح علبه وانه اعلم  
**فصل** في خواص المعده منها **لما عول** وهي الخصى يكون على الطران  
 الاودنه وسواحل البحر وفسل البول ما كان في لاودنه والحصى ما  
 قون من البحر وانه اعلم **لما عول** انه يورن ليشا بها فودح الامعا  
 واغلاق البطن والمغص ويوسسه الاصران وكل في الطرقة **باب**  
**الخواص** في خواص الحوائط **فصل** في خواص **الهي** وهو السمور ودا  
 بعد من حاصبه في حرق الساس فحد موقد **فصل** في خواص **الهي**  
 بها **لما عول** يهضم سبه الفحل لكمة اكبر ورا فاحسنا واصل عودا  
 يس على الطوي المارح وحول البوق وحي بدله بار ودا سبه قال في  
 الخرنج **حاصه** يعصف السدر ويورن الدم ويسفع الكبد والورد **فصل** في خواص  
**الهي** حرق حبه في دقاله الفاولة قال الارزي **حاصه** يقويه

شوره



[illegible]

الوردي صبيح من قروح الامعاء واداهن به الحسد اذهب كبره  
 العرق **سوس** صبيح معروف قال في القاموس هو نبات كالسوس  
 منب الا ما انفس موصاع تسع عشرين سنة يافع للكل ظلا واليه من سوس  
 انهي كلامه وقال **عصر الاطمان** هو حاماس يورد منه جلا للوجه يحسنه  
 ويذهب الكحل وكذا الحكة الحادة من الحدرى وهو من الاودوه العظم  
 للحكة صبيح محرق **قال في** سمس العلوم الوردي ادر على الوجه كحل  
 بعد سبعة حفها واداهن عليه بعد ذلك سوس من الزيت اوداهن  
 الوردي صبيح من القروح الطويلة والاسهال والنواسير واداهن  
 كحل وصبغ على الواس طلع الوعاء وهو صبيح من الواحش وعجل الادوية  
 الحام انهي **اللبس** في هذا الباب سوس من المعربيات ما  
**اللبس فصل في خواص** او لها قال في حنف الحيوان هو من  
 خواص الطيور اسمه **الباس** وحكي فيه من الخواص اسماك كس **مهر**  
 ان دماعه يحرق وتسحق مع السكر الطويل ويخلط معه من الذهب  
 وتكحل به بول الباس الذي في العين يادى اللد **النور** واداه  
 وحسنه ما ورم لها فويان يسوسه **الشيء الحواس** وهذه صبيح  
 من الاسير خا الحاصل في شفي الاسنان ادا سوسها واد احد  
 من حارب النور وسد به اهداي المصاف الذي الحن والحن واعا  
 علاهم مربوط بالورم المذكور اهداي العليل ثم يعطوله من دهن  
 الشدب البرى في انعه الا من اربع قطرات في الاسر بلنا فان  
 الحى يموت ولا يعود اليه احد **سوس** في هذا الباب من خواص  
 الباس **سوسا** واما **المعربيات** فاحلها در د اعطى  
 حطوا **سوس** قال الامامان محاسن الامراض ما في وهو معبر  
 الطبع ما بل في الخواص **سوس** انه يفع الوساخ السوداء  
 والمفان وضعف الكبد والقلب والعم ويقوى العين ادا كحل  
 سوسا الله ويذهب البصر ويذهب الحامس والنور منه داهن  
 انهي كلامه **قال في** الحوراء العاقوف حوصلة من دوات  
 البلس ودين صافي وهو احر واصفر واحمر واسود وان راف

النور

احد

وهو محمول على فعله البار لعله وجهه ولا ينفع لعله رطوبته ولا  
يعمل فيه الحمار د لصلابه بل هو داحسبنا على عمر النمل والانام  
وهو عرير الوحد فليل الوحد لا سم الاجر ويعت الا صبر  
والا صفر اشهد صبر على النار من سائر اصنافه واما الا حصو  
ولا صبر له على النار اصله قال ومن يحمى اى اصناف النار فوق  
اسن من الظاعون ولو عجم الناس ومن يحمى به يكون وجهها  
عبد الملوك اى كلام الخرس قال الصدوق فى سورة اللام  
ما كنا عن كتاب الاعاني ان جمع بن الحسن دخل على يونس بن المهديك  
البحر فمدحه فقال ما جمع اساق الى حسن يوهب باسمي على عاص  
موصعه ثم رجع فسلما وارجح من كبد رفته فيها سى موط  
وكان عن حساد اوافى فقال لي جد هذا الدمار يا جمع يوان الله  
ما ملك عاصم قال جمع فاحدته حيا منه ان اردت عليه وجر  
فقال لي الحمار ما اعطاك فقلت وسانا واحدا فلما دخلت فركى  
حللت الربط فادانه فمى ياقوف اجر فخرج به الى حراسان فبعه  
من يهودى سليمان القافلى فبصره قال والله لو طلبت حسيب القاف  
او الكولاسر لست بمثل اى كلام الصدوق قال المولى والى ههنا  
انتهت الحروف **وههنا حاشية للكشاف** جمع اربعة  
عشر **فصل اول** فى حواشى القرآن العظيم بفتح الله به  
وبه سمع الفصول لعوكه به وهو صدق العالمين ورسول الله من القرآن  
ما هو سائر دوحه المؤمنين وقال صلى الله عليه وسلم من القرآن  
ما سميت كما سمعت قال الشيخ العلامة عبد الله بن اسحق النافى رحمه الله  
فى كتابه الدر المنظم فى حواشى القرآن العظيم **ما اعطه سورة** **لو ع**  
قال على كرم الله وجهه لو سميت الا حروف سبعين يعبر عن تسعين  
الفائده وقالت عاصمه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قال  
احمد لله رب العالمين ثم قال الحامس يادى ملك من حيث صوته  
ان الله قد اقبل عليك فاسأله ما سمعت وقال صلى الله عليه وسلم

عن  
ابن  
الانبار

الحكم  
في  
الدين

عن  
ابن  
الانبار

عن  
ابن  
الانبار

من اني قوله وهو الفاعل في دعائه وسموه الاحل من بني الله عنه الدعاء وكنو  
عن مائة وقال صلوا على محمد وعلو ادا وصوت جميل على القواسم وقران فاعله  
الكتاب وبل هو الله احد بعد اعني من كل شيء الا الملوذ وقال امام  
جعفر الصادق عليه السلام من قري فاعله الكتاب على روح فاودع في به  
وجه يحوم لعله في وقال صلوا على من اراد ان يستدعي من ضعف  
نضج او من رمد اصحابه فليسا بل الفلال اول ليله فان اعني عليه  
فما في ليله او قالت ليله فاذا رآه مسيح يمسحه على عنقه وقوي  
ام القرآن عسومرات في اول السور وكون في ارجها  
ثم قري الاحل من ملت موافق ثم بعد سقا من كل دابة ارحم الراحمين  
سمع موافق ثم بعد ما رجا محمد موافق فو نصرى اللهم اسف است  
السياتي اكف انت الكافي اللهم عا قات المعاني فانه قوي بعدد الله  
وقال الاحل حصل في حاربه لبعض العارفين صوم مقام الهيا ليد  
وامسك يادها وقوي فيها فسم الله الرحمن الرحيم الحق طسسم  
كهنه من سن والقران الحكيم محمد من كان العالم وما استطودت  
مستوي عنها ولم بعد النبي الصوم في كان وحلا في النص يوق  
الصومس وكان بعدا لم فنده لا تعلمها احدا على حصنه الوفاء قال  
لمن عنت قدم الى دواة وقوطا سالا كتب لك ما كتب اذ في به الصوم  
لمسح به القاسم واخلاق من قوله صلوا على من كنتم على عنت الحديث  
فمن اصحابه وضع في سنة فانه يمدد الى وفي وهي الحق طسسم  
كهنه من محمد من الله لا اله الا هو رب العرش العظيم اسكن بالحق  
ان يسا ستن الدخ فيصلن ر واكد على طه من اسكن بالذي سكن  
له ما في السموات والارض وهو السميع العليم صوم النور  
قوله هو وادعوا ما سلوا المساطين على مكة سلمان الى قوله معلون  
القاسم من كتب هبة الاله في امان بحاسن اجر طاهر نصف وجرها  
بحسب لسان وحقها بما ود ثمنه في العنت بطل عنه السبي ولم يوثق  
في احد من اهل بيته سحر وان اسبحم بذلك ما مسبحوا او يحسبون  
او مسطور الله بطل ما به ورا ل عنه نادى الله يوم ٢٠ و ١٠  
موقع ابوهم القوا عند من الدين واسم عبد الاله قال بعض العارفين

ذكر



من كتب في ايمان بلور برعوان وسمو من مسك مسيق فمن  
سبه قطع عنه يوفى الدم وسمع الارواح الطاهات والناطه  
الغالي ربحه في العوان اربع ايات في اربع سور متواترات في كل ايه  
عسرو فاقاف وهي الحرف وحاصنها للقبول والنصر على الاعداد  
كثيرا احد في رايه لم يهزم حشيشها ويكون له النصر على اعدائه ومن  
كثيرا في ورقة وحصلها على راسه ودخل على الملوك الحسان واهل  
الطاهات والامور اعظمون وهانوع هبته عظمه واول الايات  
في سور الفتح قوله له هو الى الخلا من بني اسرائيل والفايه في ال  
ع ان لقد سمع الله قول الذين قالوا ان الله فقرو ونحن اعلمنا والله  
في سور النساء الم ير الى الذين قيل لهم كفوا ايديكم والواحدة في الماين  
دايل عليهم ساء النبي ادم بالحق قوله **هو** الله لا اله الا هو الحي القيوم  
من فواهدت الاله الكرمه في كل يوم وليله ععب كل صلفا امن من وسوس  
السيطان وكن وكر من موق الحق واعياه الله من الحق  
ورقه من حيث لا يحتسب ومو واضب على قوايتها ععب كل صبايح ومسا  
وعبد حوله الى موله وروا شد امن من السوقة والنشر والحق  
ورقه الله صبحه الدن وامنه من فروع النبل والوجهه وسكن قلعه  
من العرع ومن كثير في شفاق طين وحصلها في غلبه لم يسوف  
ولم يسوس ويوركل فيها ومن كثير على سنية حانوته او على  
حانوته او موله كنو رفته دم يوشيه حصا صده ولم يدخل عليه  
لصن ومن كبر فواهدت ععب كل صلفا لم يمت حتى يوي مقعد في الحمة  
او يوي له وكر وفي حديث سلمان بن عبيد الله صلعم الله قال من  
كبر الله الكر سي على ر حبه المهي سمع مراق كدر الحشيشها بلسمه  
فانه لا يفسد شيئا ادا واستعوف له الملك له وغن عنه الله بن  
ع ومن العاص قال قال رسول الله صلعم من فوا الله الكر سي وكل  
صلفا يكونه كاذبا الذي يولي قصود وحده والحلال والاكرام  
وكان يكن ما يل مع الامسا حتى استشهد وعن حانوت في

قال لي رسول الله صل على من قوا الله الكرسي و ترك كل صلبت عز و قد منع من  
 فلم يلقهم حرقها حتى سطر الله الي قائلها فدعوه لم سمعت الله ملكا ملكا  
 حسنا به و نحو اسماة الى الغد من تلك الساعة و عن اني هو من  
 قال قال رسول الله صل على من قوا الله الكرسي و ترك كل صلبت  
 سمعون القام من الملكة سمعون و ن له و دعون قاذرا **الحج** الى  
 بيته و قواها بوع الله الله من بن عبده و عن اني عمر و  
 المحدثي قال سمعت ابا جعفر العار يقول من قوا الله الكرسي من  
 صر في الله عنه الف مكن من مكن الذي و الف مكن من مكن و  
 الاح ايسو مكن و الذي الذي و ايسو مكن الاح اعدا الله  
 قوله حاف ما صابها اعصابه بار فاحو لب الاله كتب علي  
 القوبا ما بها يوا ان الله **رسول الله**  
 قل اللهم ما لك الملك الاله من د ادم على قواها فان كان ملكا حقا الله  
 ملكه و ان كان سمو مكن اعطاء الله ملكا و حوسه عليه قوله  
 اذ قال امواه عمران الى قوله ٢ نعم حسبا هذه الافات الحوامل  
 و فانيهم من الافات و البصوات على انفسهم و اولادهم و العس  
 كتب هذه الاله ما و دور عمران على ر عزال و علق في خجور المراه  
 الى حين و صعبا قايها ما من من جمع الافات و اساسهم و ان كتب  
 عسك و عمران و علق في عبي الطفل في اسو له من عا س او حديد  
 فان حو له عظم من المكا و العرع و الخرع و بعل سهم و كتب بالطفل  
 من لس امه و ان كان ابن امه فليلا را و اكثر و اروي مولود و يكون  
 سمع حسبا ما و ن الله قوله ٢ نعم و بن الله سمعون الى قوله حاس  
 هذه الافات لسكون حقا القلوب و الرحف كتب في اما الحار و الح  
 ماء طاهر من مطر و ينز عذيق لم يصبه الشمس و سره الموص قايه يوي  
 ما و ن الله ٢ قوله ٢ الذي سمعون في السوا و الصوا الى قوله العا من  
 هذه لسكون حقا النفس و سم العبط و العمد و السلطان الى  
 و العدو الخ اهل من كتب هذه الافات لعله الحجة بعد العسا الاح

في فوطاس وعلوه عليه فاد اصبح وحل على السلطان او العبد والظلم  
 اذ المتعبد من كفى سوره نوح ١٠٠ الذي قال لهم الناس الى دولة العظم هذه الاله  
 من كفتها وحملها بحق فمن حاتم ود حل على سلطان نوح عن يسر حمله لله  
 سوره الانعام قال رسول الله صلعم من نواسم الانعام ولم  
 يطلعها كلام عمر الله له ما سلف من عجا وادواها احد في ذلك من  
 بعدة صا دله و سال الله معافاه من كل حق ودع من في ذلك  
 مما بحاته وكرهه واد كبت وحملت في اعان الصبيان امن علمهم  
 من جميع المحاور والامراض ومن مواها في الله امن من جميع الطوارق  
 من كفتها قوله سوره الحجر الله يخلق في السموات والارض الى قوله يخلقون  
 من مواها كل صرح ومسا ومسح على يد سبع مواق امن من الادحاج  
 نوح ١٠٠ وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع العليم هذه الاله لسكن  
 العبط والعصب والبطش والعلق فاد احسن الاسمان بذلك من نفسه  
 او عن فان كان فاما لم يخلق وان كان خالصا فيهم ولكن من مواها  
 فان ذلك من قوله ١٠٠ وان يسكن الله نوح الى قوله الحشر هذه  
 الاله اذ كبت وقت السحر في فوطاس وعلوه على من به ودع الحب  
 والبدن فانه يركي وهي ايضا ترفع لمن كوجه وعجه وصا صرح سوري  
 علم ذلك لم يعلم وهي مواها من به ذلك بعد احب من صرح مواق  
 ونام فانه او اسقط وحده ذلك فاد الاله نوح ١٠٠ فل من يحكم  
 من طواف الود البحر الى قوله يسكنون هذه الاما في كبت البحر فاح  
 عليه وبلا طمت امواحه فليكن في فوطاس وبز مبه في البحر فانه  
 يسكن باذن الله ١٠٠ هذه الاله ركه الا انها هذه الاله لسكن  
 الدخ وتحتي نف من الطام ١٠٠ ولقد مكناكم في الارض الى احوا  
 الاله يسكنون في واد ران مكنت يوم الجمعة عند الغراع من الصلح  
 وعمل في البيت والجا بوقت او في موضع ينسكنه فانه يكره رور في  
 فانه وبعنا في صرح وهم من على الى قوله يخلقون هذه الاله

أما من عرف صلواتها حرمه ما فراح  
الصلوات في جوهرها سبع وأربعون  
صلوة في جوهرها سبع وأربعون  
صلوة في جوهرها سبع وأربعون

للصلوات من المصالح عظمى إذا اكتسب تعلم يعود مدار على حلوى وصمت من  
المصالح عظمى فاكلوها اصطلاحاً وإذا اكتسب في أوراق تحدد الصوم أدنى  
ثم وأدنى فحلت ذلك وهي أيضاً سبع لوجه القلب قوله ٣ وأما سبع  
من السبطان روح إلى قوله تنصرون ههنا الآية للوشوشة والحو  
وحدث النفس والجمال والروح فمن حذف له شيء من ذلك فليكنها  
عما ورد في القرآن يوم الجمعة في سبع ورقات عند طلوع الشمس  
وسبع كل يوم ورقة وحفظها وبحرقها عليها جوعه ما فراح قالها  
تذهب الوسوسة والحق والبر والجمال العاصد والوحف في القلب  
ويورث الهداية لأعمال الخير والبر والضرور ما دون الله قال وهي من  
الجمادات التي كلامه وقال الإمام الغزالي كان الحسن البصري  
يكتب دفعا للجمامة يوضع على المحموم يروي بوجد منها مكسوف سبع  
الله الرحمن الرحيم بوب الله أن يحلف عليكم وجلو الإنسان صعباً  
رسا الكسيف عما العدايا أيا مومنون وإن عسى الله نصر  
ولا كاسف له الأهو وإن يردك بحرقه فلا راد لفصله نصيبه من  
سما من عباده وهو العصور الرحيم سورة قوله ٣  
فان تولوا فقل حسبي الله لا إله إلا هو عليه توكلت الآية ههنا الآية  
لعطف المؤمن عن أعرضوا عنه وجمع كند الكاذب عن كادوه  
فمن قواها لله الجمعه نصف الليل يلبس من ويقول في آخر كل من  
انت بارح حسبي على بلان بن فلا لله اعطف على بارح قلبه ود لله  
لي فان الله يعطف قلبه عليه قال الغزالي من قواها هذه الآيات  
كل يوم سبع مرات كفاه الله ما همه من أمر آخرته صادف كان  
أم كاد ما وفي رواية لم يمت ههنا ولا عرقاً ولا حرقاً ولا صوماً  
يحدثه وقال الكشي من سجد من إلى معسران وحلا الكسيف  
وحله فاما أن يقال له سبع يركب على الذي يركب فوا فان تولوا  
إلى آخرها ففعل بالصمت وحله وعوفي وقال ههنا الآية من كسبها

وعلى



وعلفها عليه لم ينف الحاكم الا قضي حاجته **سورة هود**  
 عليهم من كتبها في روى عزال وامسكها عند اعلى قوم وتصوع على من  
 بخارته ولو قال له ما به وحل غلبهم وجرهم وكنافهم وصعفت  
 ايدهم عليه ومن رايه ارتاع منه ولا يهاجروا عليه ولا يحكم عليه  
 اخذ الا بما يحب ومن كتبها بوعوان وسوكتها بكم وعسسه قوى  
 عليه ولو قال له الحق لم يرفع منهم قوله ٢ الى توكلت على الله ربي  
 وربكم الى قوله حمزة من كان يحاى اسدا او عين كاسا ما كان ذلكم  
 من مواهبها عند فرائشه وقومه وعند الصباح والمساء فان الله يحرم  
 وهي الصا وفاته في السور ومن اهل الهم كلفها ومن مواهبها وهو  
 داخل على سلطان امن منه على نفسه وماله ومن كتبها وعلفها  
 في عبق صبي يات به ما من من الا في العارضة للصبيان ان سألته في  
 عليهم من كتبها وسوكتها وسال الله ان يرفع  
**سورة يوسف** على كل احد بلغ ذلك قول الله ٢ قال العاصي راي  
 ان جعل له الخطم عند كل احد بلغ ذلك قول الله ٢  
 على بعض العارفين ان مما احرى الله على الكلب اذا جرى عليه قوله ٢  
 وقلته باسطا ذراعيه بالوصيد لم يود احدك ومما احرى الله  
 على العرف ايها اذا جرى عليها سلام على نوح في العالمين لم يود احد  
 ومما احرى الله على النواحي ايها اذا جرى عليها وماله الا ما وكل  
 على الله الا انه لم يود اخذ **سورة الحجر** ما من كتبها بوعوان  
 وسفاها امواه كثر لئسها قوله ٥ ولقد جعلنا في السماء بروحا الى قوله  
 رحيم هذه الاية للبول والطاعة والخط عبد الملوك والسلاطين  
 ومن كتبها في روى عزال او نفسه على حاتم ونفسه او علفه عليه  
 ذاء من القول وسماح القول ما سبتن وهي باعة للرجال والنساء  
 والصبيان وكل من حملها كان له مثل ذلك ان سأل في **سورة**  
**سورة الاحقاف** اذا كتبت بوعوان ومحب عاء وسعي مهاب  
 الله ولا يحكم الا طبق الله لسانه وبكم قوله ٥ واذا قرأت القرآن الى قوله

تصور اهل البيت لانه امر الموده من الجن والانس اذ ابلهاها الا لسان على  
 الخاف والمذعور الذي يحمل الحبال فيعاسي راعيه ذلك واداء  
 كسفت في حوته صوفي ارباب وعلمت الحرة الورق على من به نافع  
 من الحق مستحقة **فان** ذكر كذا النكات من اهل الاوراق  
 والعوام وعبرهم اهلهم واداء الجن يحمل قوله ٢ انه بواكم هو ونبه  
 على الغالب من **من** السامع عن الوديع قال سمعت السامع يقول  
 من وعهم من اهل العوام انه بوا الحق اطلبنا سهادته الا ان يكون  
 سياتي كنت يحمل ظلام السامع رحمه الله على انه صدر الذي يدعي  
 رؤسهم على حلقهم الا صلي ادهم احسام لطيفه لا يتغير البصر  
 فاما ونبههم في حاله السكول فلا يسكن فيه بل هو ثابت بنفوس  
 الكتاب والسنة وقد تقدم في مادة الحق فانه مفعول بال  
 السامع في الدور العظم **فان** العزالي حاكما عن ابن عبيد في القرون  
 العظم اربع ايات منها قوله في سورة الانعام ومنهم من يسمع  
 النك الى قوله اسباطهم الاولين والساد في الحبل اولئك الذين طبع الله  
 على قلوبهم الاله والباله في الكهف قوله ومن اظلم ممن ذكرنا يا  
 وبه فاعلم من عبدا الى قوله انا والواقع في الحاشية اوقات من الحز  
 الاله هو اه الى قوله يذكرون فقال احفظها فاما كبر من كبر  
 الحية والكسب لكل حق وعلمه وروى ان امراء اسب النبي صلعم  
 ومعهما ولد صغير فقال ما رآه من الله ان ولدي صرع فادع له فصر  
 صلعم ونبول من القرون ما هو ساء ووجه للمؤمن وكان ابن عباس  
 يفرق الاطفال من الامراء والعين تسمي الله الرحمن الرحيم  
 ونبول من القرون ما هو ساء ووجه للمؤمن بل لفصل الله ووجه  
 عند ذلك فليحوا الله الاله الا هو ج العوس العظيم هو الله الذي لا اله الا  
 الا هو ج العوس العظيم هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب السهاد  
 الى احوالهم **سورة الكهف** من كتبها وحملها في انا  
 وحاج صدق الواس وحملها في نبول فانه ما من الغفر والعن وما من

هو واهله من اذى الناس وان كسبت وجعلت في محارن القوم والحيوان  
ار ١٧ والسبعين وعودك دفع عنه كليا نوزنه **سورة مريم**  
من كتبها في صحا انا وحاج ووضعه في قوله كبريا وروي في قوله  
ما سبق وروي جوا عند كل احد من الناس وان كسبت في حايضا  
نصف مبعده من الطوارق واداسوها الخائف من **سورة طه**  
نوه ٢ لا عدن عسك الى قوله للفقوى من كتبها وعلها عليه فان  
كان عريا مودح وان كان كبريا ليسان لا ينسى وان كان مودعا  
سعي من مودع وان كان قبرا السعي **سورة الانبيا**  
عليهم نوه ٢٠ لا اله الا انت سبحانك الاله ما من مودع يدعو اليك  
الاله اربعين من الا اعطي الحق كعبه ان ما في مودع وان روي  
عقوله و من كتبها في روى وعلها في وسطه فانه لا يستعيط  
حتى يسوع عنه الكتاب وهذا يصلح للمريض ولمن طال سهر من فكر  
او حوى او عطف **سورة النور** روي عليهم في جواض سورة الانبيا عليهم  
من كتبها وجعلها في وسطه نام ولا يستعيط من نوم حتى يسوع الكتاب  
وهذا يصلح للمريض واهل السفل والعباد بالله **سورة النور** قال بعض  
العلماء يكتب للمريض اوله نودا ان السمو جوا الارض الى قوله نودا  
نومون وتكتب لها ادا عسرها عليها الولادة مودع وله في عيسى سمع  
الله بعد عسر نسرا اللهم كما نعت الارض بالنبات والسماء بالظهور  
فكذلك نسرا لعلانه بنت بلانه الوضوح فليسطوا الانسان الى طعانه الى قوله  
سما قال واحرق بعض العلماء انها روي الاند الى قوله نومون حيا  
على نطق المرأة المظلمة او على اسفل ظهورها والله يحب قوله **سورة**  
والتي احصيت مودعا الى قوله راحعون هذه الايات لحفظ ولد الحامل  
في الكسب وعلف على الحامل او من يعلق بالحمل من وقته الى حان  
الولادة ثم يسوع عند الولادة وتعلق في عنق الصبي ادا قد احب  
لعلق فانه يكون محفوظا كما ذكرنا ان سائر سورة **سورة النور** ان الله  
سبب لهم من الحصى او لئلا عنها مودعون الى قوله نومون هذه

الايمان بجميع الامور و لو وال الحما من كتبها في انا طاهر عداد و  
عما لا يراه الشمس و سعي المرد من منه ثلث حور و يور من على طهر من نعمته  
وقف ارشيد اذ الموصى بفعل ذلك بكنهه انا م فانه يورى ما دون نسيم  
**سورة المومنون** من كتبها في حور و عصا و علفها عا

من نسيم الحور لم يسوره اذ ان قوله و لو حلفها الا انسان  
الى قوله احسن الى الناس هذه الايات سبع الحبل و حفظ الحما  
في بطن امه و المومنون و الوعد في اعين الناس من اراد ذلك فليكن  
في حور و بطن رقيقه مضمون ثم جعلها الرجل تحت عمامته و المراء  
عنت عصا منها فانه يورى ان ساعده **قوله** يا احسن انا حلفها  
عنت الا انه اذا فعلت في اذن المصروع فانه يورى فانه **سورة**

**النور** من كتبها على مواضعه الى تمام منه فانه لا يحلم اذ او من  
كتبها عا و مرم و سها اذ الت عنه كعت الحما و ان جامع لم يجد  
لذ في جامع **سورة الفرقان** من كتبها ثلث موات

و دخل مكان فيه دعان اذ نسي من الهوام لم يورى له و لا يصح  
ما دون الله **سورة القصص** و فيما يوجه بها  
مدس الى قوله و كمل من كتبها على المبطون اذ صاحب الطحال او

الكبد الى عنه ما دون الله و من علفها على مملوكه و لعب عنه  
الحما و الوفا و الحرف **قوله** و لما و ما مدس الى قوله الطاهر  
هذه الا انه اذا فواها من هو خائف من حمار او طالم و في و كلى

سبع **قوله** و سبحان الله عما يصفون الى قوله يورى  
هذه الا انه اذا حصر من يدى حاكم و حفت ان يحلف عليك في حكمه  
او حفت من ساعد الرور او من حور سلطان فافوا هذه الاية  
عدد حور كد عليه سبع موات ثم قال الله عا لى امن بكت مرف  
فان الله يكتفك **سورة العنكبوت** اذا كتب  
و سوسا لما فعت الحما الروح و هي تكون الشروق و يدفع الكسل و  
الصد و اذا غسل عا بالوجه فعت من الحما و الحوران و ازالها و



الله **سورة لقمن** من كتبها وسماها من به عمله وصنفا  
والله عنه وكذلك قول حماد الوبع والمثلثة في وفعل لقمان في كتاب المداير  
من قولي سورة لقمان من العرف قوله **سورة لقمن** وما قدره الله حتى قدر  
الآية من قواها فوج الله عنه قوله **سورة لقمن** الم تر ان الفلك يركب في التي سمع الله في  
قوله كفور هاهنا الاساس اعان لمن توكف اليه عند ههنا وبلاطهم مواحه  
فادكبت في سعة اوراق ورفعت في التي الى باحة المسرف واحد بعد  
واحد فان التي توكف وتسكن بادن الله **سورة لقمن** من  
كتبها في قوطاس واستكها عند امن من جمع الهوام ولم تصبه ادها  
وامن عليه وان كتب وسب للوفان وتصيح بها الوحه تعجب بادن الله  
**سورة قاطر** عن النبي صلعم انه قال من قوا سورة قاطر وحل  
الحية من اي باب وان كتب وعلقت على دابة حطت من كل طارف  
وسادق وان توكف في حجر وحل على عمله لم يهدر يقوم من مقامه  
حتى يرال عنه **سورة قاطر** عن النبي صلى الله عليه قال قال رسول  
الله صلعم لكل شيء قلب وقلب **سورة قاطر** من قوا سورة  
سركب الله له نرايتها قواه العراة عشرين مواف وقال صلعم  
من برعا المعجزة قبل وما المعجزة قال نعم صا حبا حبر من الذي  
والاخذت ونسما المدايرة ويدعا الفاضله تدفع بها عن صا حبا  
كل سورة ونقص له كل حاجة ك ومن كتبها وسماها ادخل الله  
خوته الف دوا والف نور والف ثقتن والف توكه والف حكمة  
والف دجته وموعب عنه كل داء وعله قال ويلعبا على ان من  
قوا سورة لقمن لم يزل في روح حتى تصبح وحتى يمسي ومن قواها  
عند موطن مولد الموف يزل عليه بعد كل حرف فيها عشرين  
اذا كان يقومون من به صفوف يصلون عليه ويسبحون  
له ويستحقون حماره وسهردون دقته وانما مسلمة قوا

سورة يس وهى في سكرات الموت لم يفتقر منك الموت و وحده  
حتى ينظر الرضوان بحته و من قوا سورة يس امام حاحند  
قصبت حاحته و من قواها وهو حاتف امن او حافع يفتح و  
طه ان روى ن وقال صلعم في العراق سورة يدعا العرش عبد الله  
ويدعا هذا السيف عبد الله يفتح لقار بها يوم القيمة في اكبر  
من ر بعه و مصر وهى سورة يسوق وقال صلعم هوى المودة من  
سورة يس و اخر سورة الحشر والمعوذتين وقال عليه افضل الصلوات  
والسلام ان في العراف سورة يسفع لقار بها ويسمع من يسوع لها  
الا وهى سورة يس في و روى ان من قوا سورة يس يوم الجمعة اصبح  
معصوما له وعن الحسن ان رسول الله صلعم قال من قوا سورة  
يس وحم الدخان في ليلة جمعة اياما واحدا ما عرف الله ما  
قدم من د بعه وعنه صلعم انه قال الحمد لله الذي اكرمى واكرم  
امتى سورة يس من قواها في ليلة ونهار لم يذبح قال  
سهيل بن عبد الله السديكى اني دخل الى ابيهم من ادهم فقال  
ما تقول في يس فقال في يس اسم من علمه ودعا له احب  
كانام باحواداد عا له في سي وهو حافض له ارباب لو استجاب  
الصدى لاني وكل داء انت تعلم ان في حافض الصدى دواكى ولكن  
لمست تعلم بعينه واحرف من جمع ما في الحروف وسمي له بكل هل  
كان سفعك حتى ياخذ دواك بعينه فيسجد له كما يحب وكما خلق الله  
الدا حلال له الدوا والشفع كذا في كل اسم من اسمائه و امر حافض  
اداد عوف تد في ذلك الامور نجاة له من اجله و لم يرك احد  
سورة يس وهو مغموم لا فوج الله همه ولا عوف الا بحام لود  
ولا مسمي الا انطبق ولا حافع لا سمع ولا عطشان الا روى  
ولا حافض الا امن ولا على منب الا حيف الله عنه عذاب القبر وهذا  
كله من سورة الاسم الذي في يس و كونه على الله و سورة يس  
يسر لا دور البول ومن سقاها امواه مرصعة كان للظلم

الرضيع عذرا حمدا او سقيا ما شاء من الله من كتبها وعلفها على حذر  
 من من عن السموم والحق واليهوام والاوحاع قد ذكر الله ان  
 وحفا نمل وحلا حطا وكان في المذبول سوتهم انه قبله عذرا وكان  
 وفي المذبول **في طالع** تعالى له بعض الصالحين ان كتب صا د ق ا  
 على مقالذكر فاقوا سوت نمل حرو وحل من مزل كم ارج عليه فانه  
 لا ياكل لانه طمرك مكان الرحل فورا وحل حرو وحه من موله ولا  
 صا هت طالع في طوره قد وقد صرح رسول الله قبله قوا اولها  
 حن حرج على موشق لما يتفق لتعلق حرج عليهم فلم يروا وحل  
 على ر و سهم فوايا **قال** ابو الحسن السادي وان مما  
 من نفعه ووقه على حقيقه لمن كان خائف من سلطان حار وطلبه  
 بحر حوا وباله فروع او ضلت به الطوفان ان يوي سور نمل موصول  
 بعدها نسيم الله الرحمن الرحيم نسيم الله الذي لا اله الا هو الحي القيوم  
 نسيم الله الذي لا اله الا هو والجلال والاکرام نسيم الله الذي لا يضر  
 مع اسمه شيء في الارض ولا في السماء اللهم اني اعوذ بك من سرفلان من دلاله  
 فانه كفى **واعلم** انه لو ان طبقت السماء على الارض واسفلت بارا  
 بالقي نمل اطاع العبد في نفس نصدف الله والاحلاق والالها  
 ليجاه الله بعد ما اخلص قومه **بها** وحلها من بين ابداهم سدا  
 الا انه الى يضر ون هت الا انه يود كبد الا عدا وسرههم ويد موههم  
 وسر و حوههم واد بارهم وحلاهم ومن فواها عده مصححه  
 امن قبله من القبول والمفسدين ومن فواها عده محاصيه  
 من كتبها **سورة المؤمن**  
 وحل الطالم منها بعد الله من سوت المؤمن  
 وعلفها على من لا يروح او سي من الاوحاع والنف عده قد له سوا  
 فيسند كرون ما قول لكم الا انه من فواها ورا طاله لم يحسن من  
 صوره وحل من منه ياد الله **سورة الشرح**  
 كتبها ومحاصيه المطر وصنف يود كبد والكل به لسان العن

يجمع منه ومن التومر والبرق وجميع اوجاع العيون وان بعد عليه  
 الكحل ليل يغسل العين بذكر الما فانه يافع **سورة التين**  
 من كتبها وعلقها عليه امن من سوء الناس وسوء  
 من كتبها ومحارها ماء المطر وسقاها كفاها حب السبعان لوجه وان  
 سبب المراء المحال قدر ورحما **سورة الاحقاف**  
 من كتبها وامسكها فمعه كان ميمنا بعد الناس ومحبوها وكان امن  
 من السليطان ومن كتبها وشربها امن من الرخو ما دون الله  
 سورة احسانه من كتبها وعلقها على الطفل اول ولادته كان محمدا  
 ومحروسا من الحزن والهوان ما دون الله **سورة الاحقاف**  
 من كتبها وعلقها عليه امن من سوء الحان واموتى بوجهه  
 من كل محذور ومن جعلها حب راسه امن من كل طار من عمن  
 والا لشي سورة محمد صلى الله عليه وآله من كتبها وعسلها بماء زمزم  
 كان عيدا فاسي محبوا اكله مسموما وقول مقبول واوالسب  
 ومحب وعيشل ما بها سائر الامراض التي تادى الله **سورة**  
**الف** قال لقن العارفين ان من تراسس سورة الفم عبد هلال  
 ومصابح وسع الله عليه رزقه ذلك العام الى احب ومن  
 كتبها وامسكها وقت قبال او حضومة او حوى امن من ذلك  
 وفيه عليه وقربها من راتب البحر من العوق وعين الامام  
 جعفر عليه السلام ان من تراسس سورة الفم او كتبها وسقها بماء بعد ان  
 يحاسن عليه الروح حنف ما دون الله **سورة الحزف** من كتبها  
 على حذر يثبت لهم ثوبه سبعا وواكسب ومحب وسوت ادب  
 المراء المرفعة وحفظ حسن الحامل وكل من كل سورة **سورة**  
 اعلم ان هذه السورة دافعت عبد محمدر حو الله عليه سكرات  
 الموت وسقها بماء المطر يافع للوف والوله والذى يسكن لطفه  
 واذا بل بها ثم الصبي الذي لم يحوج اسبابه حجت فهو له  
 وقال الامام جعفر عليه السلام ان من كتب سورة الف من

قال ابن تيمية

الهدام



هوام **سورة** ما من قواها عبد مريض ضعف الله عنه فاعيد من  
 الام واد او ضعف عبد المعصية و ضعف نعاما دن الله **سورة**  
 الطور اذا اسديت قواها محسوس سهل الله حروجه ولو كان  
 عليه ما كان واد قواها المسما فو حفظ من كل سوء واد ارب  
 بها على الحرف قبلها ما دن الله **سورة الفجر** من كتبها يوم الجمعة  
 وعلقها عليه او جعلها تحت عمامته كان وحيا عبد الناس وسهلت  
 عليه الامور الصعاب ما دن الله **سورة الرحمن**  
**جل جلاله** قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قوا سورة الرحمن  
 رحم الله ضعفه واد ر انت كلنا ما قوا ما معسر **سورة الانش**  
 الى قوله سلطان ان وعده صلحهم ان قوا سورة الرحمن والواقع  
 واعد يد على السموات والارض ساكن الفردوس ومن كتبها  
 وعلقها على الدار الى وان كتبت وعملت بها اسهل وسر  
 ارب الت الطيال وان كتبت على حائط بيت ارب الهوام عنه  
 سورة **سورة** من كتبها وعلقها عليه لم يصبه افة قط ومن  
 قواها كل عده لم يحوي الفرج قال بعض العارفين اذا قرئت  
 على ميت ضعف عنه واد اقرئت على مريض وحدث احده وان قرئت  
 على من قوت احله سهل الله حروجه واد اعلق على المظلمة  
 اطلع الله له ما دن الله ومن قواها على ظهرك لم ينجح ولم يعطش  
 ولم يلهج **سورة** ولا حوى ولا فرق **سورة** قال الامام جعفر ان سورة  
 الواقعة فيها من الخواص ما لا يحصى فيها ارب الخو **سورة** والعطش  
 ومما اربا يرفع كجميع ما خلق الله **سورة** وعن ابن عباس رضى الله  
 عنه قال سورة التمال والعيال **سورة** وسورة الكهف لدفع  
 البلا والرب و قيل ان قوا سورة الكهف للمحي من الاعذار وقيل  
 لبعضهم ما حلفت لا ولا كل قال كنو صل وما هو في سورة الواقعة

**سورة الحديد** عن ابن عباس بن اسم الله الاعظم في احسن  
الحديد في اول سنت انا في هذا اذا اعلت على المقابل في الصوم  
يهد الله حديد و يفتح من البحر والورثم سورة الحديد في مواضع  
على موضع نام و سكن ومن اذ من مواضع في الليل او نهارا من كل طائر  
واذا كذب و جعل في حبه في الاطعمه ان الله عنها ما يود بها و يفتن بها  
**سورة الحشر** وادرسا من كل دالا السام والسمام المود  
وكان بعض العارفين يروى بها من كل موضع فمن سكا الدم موثقا كذب  
له ام القرآن وادفع انا في من احسن سورة الحشر وقل هو الله احد والمعو  
لشأنهم كتب اللهم في التماس وهدا البني وادفع حامل كفا في هذا اسفاه  
يعادون عني ولا املأ بحوكة و موكل انك على كل شيء قدير و صلى الله على  
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم تسليمهم فعلقها على صاحب كل موضع فانه  
سوى ما ذكر الله من علمه ان حاشا سورة الحشر لو اوتوا هذا القرآن  
على جبل الى اخرها سكن كل رجع والهم و صار في اي عصو كان من  
الحشر وادبكت عليه وادب على و هو فان الالم سواد حتى اسد سني  
استعذ به من مود الحن واما تلي القرآن  
فعنه شفا كبر من الامور او اشرف وقد ذكره الامام في شعري  
في كتابه سلافة العارف و احصا عوارف المعارف وهو من امر باق  
النافعه ان ساء الله وروى عن النبي صلى الله عليه وآله في الدعوات  
سبعة و يملكون مو صغالا الله الا الله فمن هلك بها دخل الله  
فله الايمان والحلم والبر والعلم والصور والدين والاخلاص والهدى  
والبوكل والسكينة والوفار ومن كذب و علقه عليه او كتمه  
وسوره ما الخطر حرج الله من حشمتك وعرفه و نجه و عظمه  
و جمع معا صله كاد و عافاه من كل بلي وان كان مستحوذا وهدا  
الله عنه السير و جمع العلال والاوحاع والامور والدين و قال  
صلى الله عليه وآله في نفسه ان الانسان واهل بيته هليل القرآن يمه  
الله من جميع العاهات والبر واهوال الفهم و بحاشه حسنا باشترا

سورة

ذلك وحصره هو ان يمدل القرآن فدر حصص لاراد في اخر جامعه  
من رده فليطالع هذه هناك والله الموفق **سورة محمد** قال في  
سهميل لما وقع من كتبها وسيرها عليه نام منو اليه ارا الف عيه  
الظلال **سورة الصف** من قواها في سر امن مما فيه وكفى كل  
ظاري وكان محفوظا الى ان توجه الى وطنه نادى الله **سورة الماعين**  
ادافوت على الترمذ والادحاج العاطية والذ فليل الت نادى  
الله في المعة المور انه ان سور الماعين ليرى الجاهل  
كتب ويحفل في الصف سور اهله وحرف ك وكذا قوله وكذا  
حدس كل اواحد لوى وهي طالمه ما الفت في دا طالمه الاخرت  
وسلها وسالو بك عن الحمال الاله والله اعلم **سورة التغايت**  
قال عليه الفصل الصلوة والسلام من قوى سورة التغايت وفع الله  
عنه موت الجاهل من حاي من سلطان او غيره فليسا وها فانه يلقى  
سورة **سورة الحجرات** ادافوت على المرقن سكن وادافوت على المرقن  
لشهر وان يومه ومن ادى من قواها وعليه دى ادا الله عنه  
**سورة تبارك** قال صل على ان سور سادك فليمن الله  
سعدت لو جل حتى عمر له كادافوت على الترمذ كل يوم عليه نام  
بوى نادى الله **سورة الب** من قواها على الادحاج الدائم بوى  
نادى الله **سورة الحاقة** كتب وتعلق على الجاهل  
تحمط الحسن من كل اوه ومجاهد وان سعى المولود من ما بها  
ساعة بولد كان دكيا وسلمه الله من كل ما يعوى الصبيان في  
منهمهم وكان محفوظا وان توب على الدهن الذي يدهن له المولود  
بعضه ليعا عظمها وكان محفوظا من الخسب والظفر المودى وكل  
وه ههنا الدهن المذكور ادا دهن له من تسلي وجها في حسنة  
بغده بفعال ببعاس **سورة المعارج** من قواها كل ليلة امن من الجنان  
دا حلام لود له والودنا المولود المرعه وحفظ عام لله الى ان  
لصيح سورة **سورة** من ادى من قواها لم عت حتى بوى معقد في

الحية ومن فواها وطلب حاحه سر الله فصاها ومن فواها وهو  
 فيهم او هم اذهب الله حية و عله ومن استعملها طالما امن من امن  
**سورة الحين** اذ اذ من فواها الى سور يسر الله له  
 اسات الفرح وجمع الى ان يوجع الى اهله ومن فواها على سبي محزون  
 حفظ ومن فواها وهو معقل سر الله حرو حية **سورة** من  
 اذ من على فواها سر الله ر ر **سورة** اذ من فواها وسال  
 الله خيف العوان لم تحت الا وهو حفظه نادى الله **سورة**  
 عن النبي صلعم انه قال من فواها حسر مسرا وجهه ومن اراد ان  
 يلا الله فله يومها وحمسوعا وحسبه وحماده ثوبه ثلثا وها  
 على الخا العرا ح تم يسر له على الونف و يكون من ملا وها وحب المسير  
 ومن كور فواها بهار ا حفظ من الظلمة والسلاطين **سورة**  
 من كسها وعلفها على من به د ما نيل ارا اليها ومن فواها في حكومه  
 قد على من حاكمه و نوى عليه ومن كسها وعلفها فونت حجة و هم  
 عذوق و عليه نادى الله **سورة** **سورة** من فواها وهو مشا فو حفظه  
 في سور من كل طار و ود فعنه عنه كل المود ياف وعلفها على الاراء  
 فع وان دخل بها على سلطان امن شمس **سورة**  
 من فواها عند مو احمده اعدائه لم تصروف والحق فوا عنه ومن فواها  
 وهو مسبق العد ولم ينال له وقال **سورة** من كسها باجمعها في  
 ر عزال عا و دور عوران فانه لا سام الا يسر اذ ر اوع ساء  
 من الليل وهذا مسبق له من اراد ان يشهر لسبب فاحو حواسه  
 حش من عروا و نحو ذلك وقال الامام **سورة** الاراء ف  
 وحمه عطية تكسب كمالها وعلق على الساعدا الامن والله اعلم في  
**سورة** عس من كسها وحمها معه لم يسلك طوقا الاراء فله حوا  
 وكفى في طوقه كل سر **سورة** يكون فواها على العين بصوى النصر  
 و يرهه الرمو والعتسان من الحاس **سورة** لا يفسد اذ فواها  
 محوسا ونا سور سهل حرو حية **سورة**



فو لها سقاء الله من الروح المحتوم واد اذوت على صي مح وون كفي  
 سو حسيما سو الاو من **سورة الاسعاف** واد اكيب وعلقت على المعصين  
 ولدت من ساعها واد اعلقت على الدالة حطبت من افاق الدواف  
 واد اعلقت على الخلسوع وال دحيد واد اكيب على حائط المول لم  
 يدخله سي من الهوام **سورة النور** واد اكيب وعلقت على المخطوم  
 هان عليه القطام ومن فواها على فواسته كان في امان الله حتى تصلي  
**سورة الطارق** توي عند سوي الدواف من عالقة ونوك  
 على الفراسي سو من الاحلام وذكاد اذوت من اولها الى قوله فما  
 لم من نوك ولا ما **سورة النعي** اذ اذوت على الادان التي بها  
 الروح وال دوي على النوا سو فواها وهي للعين داف السوء والظن  
 وهي عوده ناعه من كل سي واد اكيب وعلقت على السحر والهي الاهن  
 وبرد في الدهن ومن كسها يوم الجمعة بعد الصلوة وعلقتها عليه  
 كاس لها عوده واد فيه جميع الادحاج والافات **سورة النور**  
 من فواها على مأكول امن صر واد فواها على الالم سكن **سورة النور**  
 من فواها عند طلوع الفجر امن من كل حوق الى طلوع الفجر الثاني ومن  
 فواها على وسطه من دحاج امواله رافه الله والذات به عنده  
**سورة البلد** اذ اعنت على الطفل حين ولادته امن من جميع  
 الهوام ومن المعص واد اسقط عاها امن مما يؤسه ونشأ نشو  
 حسيما **سورة السمسم** من كان لها التوفيق وليد من على فواها  
 عها با دة خطه ونوفيق وقول لكل احد واد اسوي ما وها  
 سكن الروح واد طيب الروح **سورة المسك** من فواها في الليل  
 عمن عس من لم توي ساقه فالك وبام امن واد اذوت في ادان  
 وادع والمعص على نفعه وسفع من به حاد الله اذ اسوي  
 فواها فان النجا بول ناد الله **سورة النعي** اذ اذوتها

احدث على اسم العاصب رجع سالما سو نوا في اسوء وقت واد اقولت على نسا  
 سبي قد نسي صاحبه موضوعه عرو مو تسعه ومن صاع له سبي فوا هـ  
 سبع موافق ثم قال با جامع الناس اليوم لا رب فيه با جامع العجائب  
 ورا د كل عاصب با جامع التسميات با من معاليد الامور بين اجمع  
 على صا لي او ضا يعني لا جامع الا رب فانه يوحى الله سور الصبر  
 فوا بها على الصبر بذهب صنفه وفوا بها على الدواد سسكنه واد اسر  
 ما وحق نبع المياحه وكتب الحصى سور النور ادا يرب على اطلاق من  
 الله عند كل ادى ونوا كل فيه **سورة اقرا** ادا فواها  
 مسو حه في سور من كل سور في سور حتى يعود سوا كان سور في سور  
 او نحو سور **القدر** قال الابرار قال في بعض العار من الا اعلم كل اسم  
 الله الاعظم قلت لي قال انا الفاحه وانه الكرسي وسور الصبر  
 وسور القدر اسم اسعيل القبله وادع عما احدثت فحيا في ذكره  
 ومن احد ما صنفه من احب وفوا عليه سور القدر فان الله سور  
 فيه ما احب في وعى ابن عباس قال **احبوا رسول الله صلعم** ان  
 من فوا سور القدر سبع موافق عند صلف الصبح من الله عند  
 كل سور في ذلك اليوم ومن صلف العشاء الاحب وفواها احدا عشر  
 من وكل الله به ملكه يحفظوه من الحن والانس وكافه الحيوان  
 ومن فواها بعد صلف الصبح احدا عشر من بطوا الله سور من  
 نظره ودرجه سبعين رحمه وقصا له سبعين حاحه ومن فواها سبعاه  
 في كل وقت جعله الله من احفظ الناس واعلمهم ومن فواها الله  
 الجمعه ما به من لم يافق ادا د له الله على اسمه اعظم ولا  
 يسأل الله سوا الا اعطاه ومن فواها عند وال التسميات اراه الله  
 النبي صلعم ومن كسها وسورها جعل الله له المور في نظره والنفاس  
 ونحو السور من فله والعلل من يربنه ونور فيه الله الحكيم في  
 حوا من الامام جعفر الصادق ان من كسها محوا وشربها جعل الله له

بيا في قلبه وفي صفة روح العلم من قلبه وررقة حفظ كتابه القوي  
 في كلامه **سورة لم يكن** من علقها على صاحب التوفيق بعد  
 يكتب او يحيا ويسب او هب الله عنه ذلك وان سرب الحامل ماوها  
 فعندنا وان كلف وعلمت على الاورام ان اليها **سورة لو لو**  
 من الكوفيات من التوصلون ووجه الله كبر من كبر الدواب  
 فواها وهو داخل على سلطان محاذ ويحذر ان الله ذكر وفواها  
 يسر الدور ورو من الخائف ويهدى الوليان يادون الله  
**سورة اعا واما** من فواها وهو في صفة ورقة الله من حيث لم  
 عسب ومن فواها وهو جامع سبع او عطسان توي وفواها يومن  
 اعانف وسكن الوالد من فواها وهو يدون اوى الله دسه وهيها  
 في المعونة كما قاله في خواص القرآن للشمس والامام جعفر عليه السلام  
**سورة القارعة** اذا فويت على من بل دسه كثر ربه  
 داوم على فواها كان في امان الله **سورة لسا** في قوي على الصداع  
 والشقيقة يسكن يادون الله ومن فواها عبد العطر كان له  
 وحسن عظمه **سورة العصر** اذا فويت على شي ودون كان له حفظ  
 وحسن من كل طارق واذا فويت على من به حمار الب عنه **سورة**  
**الهمز** من فواها على من اصابته العين عوفي يادون الله نوار  
 ومن التوفيات في صلف البواجل كثر ربه ونا اذ ماله **سورة نذر**  
 من فواها في صيف فيال صر الله الصنف الثاني واذا فويت على الوماح  
 التي تصاد من كثر فمنا تصاد منه واذا فويت من عسكر من اهرام  
 الناعي فمهما وحول دما فواها اجد في وجهه عدو الا لصر الله عليه  
 ونا فواها اجد في الحرف الاعلى قوي واذا فويت في الحرب **سورة فوس**  
 من فواها على طعام محاذ كان فيه الشفا والدوا من كل د  
 ومن من الكحة والنسهم ومن اذ من فواها رال الله دعيه ووس

وكفى من الاشياء دكلهم **سورة امرأتين** من نواها بعد  
صلوات الصبح كان في حط الله الى الصبح الثاني وادانوب على ما عول  
البيت والثاني مستعمل القبلة كانت حور الله ومن ادم من فرائد  
قبل قوله واحسن دعونه **سورة الكوثر** من نواها الله الجمع الف  
من راء النبي صلوات في مقامه ومن كنهها وعلها حور امين من  
الاعداء وصبر عليهم ولم يله فكرهه ما دامت عليه **سورة بقره**

اداكس على دجج بحار ما دونه قصر وعفته العائنه ان سادس  
**سورة الضحى** ساركة ومغالي قال صلوات **سورة الصافات**

ثلاث الران ومن نواها الله احد باخلاص حرم الله كجه على النار  
والصلوات من نواها الله احد احد عشر من على انما من ذهب

احسن الاموات اعطى من لآخر بعد الاموات قال **سورة الاحقاف**

الحسن الساد في ادان في الاخلاص فاعن على فمسل **سورة الاحقاف**

وان ارد في الدورى فاعن على فمسل نواه **سورة القاف** وادان

ارد في السلامه فاعن على فمسل نواه **سورة الباق** وهي فيه

لعل وجع ادا لبت عليه وكان في الله عليه وسلم ادا من احدا

من اهل بيته نعت عليه بالمعروف له ومن نواها الله من كل  
لله امن من الحق والانس والهوام ومن نواها الله عند الخوف على

سلطان كفى سمى الكلام على خواص الوان العظيم بعباد  
الله به امن **الفصل الثاني في خواص اسماء**

حل حلاله **عنه** وعباد الله وانكى ان موده خواص اسم الله والاع  
على حقه فيها والاحاطه بكنهها لا يعلم الا الله او لكل اسم من  
اسماءه خواص لا يحصى وعن ما ذكرنا ما في كتابه او سمعنا من  
العلماء العجال والاوليا الا بدال نفع الله لهم وتكون عن ما لهم  
بعد منه فضلا لهم ولا مستند اللهم يا الله يا الله يا الله يا الله



للمسحوق

هو د بال السوي من كنهها و حملها على طهرها لا تنفع عليه نصوح  
 لا حبه و ان يسطا الله و د سمة **عصه** فمن كسوه و د في سكر  
 سوي و حمله امن مما يحاوه و ان جعل في مناع و مال لم يزل يحس  
 بادام حبه و من كورد و كره في مواطن الحق لا يركى ما لك حبه فالت  
 المولي و قد و نوب عوم من في مواطن التوب و اقبلت على دكن و اموت  
 به و انت من عجائب صنع الله بوالا يدرك و اما **اسمه السد**  
**دي العف الغاهر المفضل** فهو من اسما القهر و الاستيلا  
 و العله لا يدركه هت الاسما ضعيف **الهمه** الاقونف فعتنه و ذهب  
 صعه و لا احد يدعوا بها على طالم في احوال السهو في الساعه الساعه  
 من الليل في نيت مظلم خاشع الزاين فاعد على الارض من عمو حائل  
 نعه و نلها و يقول احوكل مانه ما سدد خذ في من فلان و لا  
 سمي سمانا ان الله اعلم بما احد منه و جعل به قال المولي قال لي  
 من ابويه انه مادي به احد على طالم الاور ابوها و الاحاد في الوقت  
 بن المراق **من نفس** ما سدد في حاتم من حديد و حمله معه قوي  
 على حمل الاقال و هت صعه

س	د	ي	د
ي	د	س	د
د	ي	د	س
د	س	د	ي

في انا راح موعران و فاهطو  
 اربعه من و اربع موان يقول  
 مانه ما سدد امسك هت الحله  
 من به قولع يوي لو فده ان سانه  
 لكل عله ما دن الله ب و موني في ممانه الاحلام البرديه و كنه في  
 الوساده و لي الاسم اربعه و اربع مرات و قال ما سدد لا يروح  
 روج و امددها يروح منك يا ارحم الراحمين و ال عنه ذلك ما دن  
 الله و ادا كنهت لم يروح في دقه فسطو و لي عليها هت الاسما  
 مانه و سعي و قال في احوال احو من و ص لظا **الحسد** الصعيف  
 انك د و قوم و د و نطق شديدا فاهو ما مقدر احو و فجار صه  
 و لم بعد الله ما دن الله و اما **سمة** فمن صعه في موع مكنه

لا يحمله احد الا علب وهو حصي نادون الله **واما اسمه** **الكسوف**  
 لما اسبوعه لتخرج الكري في اوقات الشدايد لا يكون من تولد في نفس  
 او يدنه الا اراه الله عنه في اساء الذكر ولا يكون من في نفسه اسوء  
 عظيم الا ناله ومثل ذلك في حبله واسل عليه وهو بلا عطاء الكسوف  
 الاساءه ها كيف يحل وتحميل ولا يقوم من مقامه وتعي من ذلك  
 موهبه وفيه اسود برعه وامور عظمه حبله **واما**  
**اسمه الخامس** فمن اكثر من بلاوه اخبر عما يولد في العام  
 وفيه سي من الكسوف والاطلاع **واما** **اسمه** في حاتم من حاتم يوم  
 الجمع وبلي الاسم ونام اخبر في مقامه بما يروم ان ساء الله حاتم  
**واما اسمه الثاني** **والعبي** **والفاح** **والرأف** فحاده هذه الاسماء  
 الاربعه انه لا يكرم احد الا بلحه الله مراده من حمده لا يصعد عليها  
 ولا يخطو سالكه ولا يذكو احد هذا الذكو على طعام الا كثر وطهر  
 فيه راده لا يسطاع انكارها ولا يذكو هذه الاسماء الاربعه  
 من هو في ربه وتريد اربدها الاسماء الله له الوصول  
 اليها من عبود نادون الله **واما اسمه الثالث** **وهو**  
**الله العالي** بعد **فالعبي** **والفاح** **والرأف** **اسم الله الاعظم**  
 لان حروفه اربعة الف وثمان مائة واربون اسم الله الحروف  
 الاول لم تقص ولم تعرف معناه ولا يحل وتعي حروفها كما ملا  
 وتعي لله وان ارلت الحروف الثاني تعي ايضا اسمها كما ملا وهو له  
 وادار له الحروف الثالث لم تقص وتعي هو وجميع اسماء الله نوادا  
 احتم بها ساء احمل المعنى عن اسمي **واما بعض السلف** ان  
 من كتب اسم الله فكر راعي انا كسوف ما سمع الا ناء ودين  
 به وجهه وهو وع اخبر في شطاطه **قال ابو بكر** **واما**  
 وحلا كان تصوع علامه من اربع وتلي **اسمه** **والعبي** **واما** **اسمه**

لله

لله

من ايام وكنته ورسوله عارضة ولم بعد الله وهو اسم السماء والكمال  
 وهو يدعى العليل كلها واما اسمه اللاندي يحيى فاسم من جليلان ما تعان  
 في الاسعافه من المطامير ومن الامراض فمن احد حاميا من قصه وجمع  
 حروف الالهة من الجمل الكسوف وكنته وقعا وكنت الالهة من عليه  
 دانت في وقت مصادك كان قد سبب من الحديق واللاهة وهي  
 الكون ما يكون حامله مؤلا رئيسا فطوبى فانه في حيوة من يرد  
 في مهماته ويعيد لطمانه عن الامراض من ومن قال في كل شيئا  
 ومثيا اللهم يا يحيى احسني بحسابك والاصمك اكل فاعل لما شئت  
 يا ارحم الراحمين فانه يوكى العجب من نجاح الامور وصلاح  
 الاحوال والاعمال ورواى الامراض عن الايدان بحول الله  
 وقوته **واما اسمه الحالق والحي** من كسرها  
 الامراض كما توكى حي ح ل م دى ووصفها في صحفها من الوصا  
 الاسود وجميلها المراء الى سبط الولد فانه لا تسقط ايدان ومن  
 اكبر لا واما حي صار له ذكر اعطاه الله النور في محاولة واطاعة  
 على عوام من علوم الطب ولو علم الاطباء ما فيه ما هو واعين ذكره  
 لان من اكبر ذكر صار يعلم علاج الامراض كلها ومن سأل الله  
 اسماء المقدسة في الحسوس الحسنة ورسمها في حاتم وعلفها  
 عليه كان دعاؤه مستجابا فمولا ان سأل الله وعطته الله ما  
 سأل يعز نور اسماء الكرامة وكان بعض السلف اذ اهتم  
 باسمه ذكر اول مسود الحسنة واحسوس الحسنة ودمول ما  
 افعلى في بعض الله حاجته بركة الاسماء والانا في السور قد  
**اما اسمه السميع** لدعوتها سماه عظماء من داوم على ذكرها  
 سمع جل الملكة ويهم المعاني من خطاات الحوائط ومن افعل  
 في دهن ودهن بها فسمي السميع عوفى ما دون الله تعالى

**واما اسمه الى القنوم** ما سمان حليلان وهي من اذ كان رسول  
 حليله من بعضي هذين الاسمان الحليلين يوم الجمعة عند طلوع الشمس  
 مسبقا قبل الفيلة وهو ذكر حي فمن امسك ذلك عند احب الله  
 فليدركه وان كان حاملا او وسع راسه وان كان قد لا يقصد  
 الى ذلك ما سانه من الكلام مثل دو حتى يات به يوهي على ما سانه  
**انزل الوحي** وقال النبي في بعض قصصنا انه اعلم ان الوحي من  
 اسوار العامة على الاطلاق في الدنيا نزلها وقا خذها والوحي من  
 من سوار الوحيه الخاصه وهو وحيم في الاحسن اهل الامان والطا  
 من جمع بين الاسمان جمع الوحيان ومن قصصها في حاتم والنسبه  
 او في لوح وحمله كان موحوها في جميع احواله **واما الملك**  
**القدس** قد كونه للملك حاصه فاي ملك يستدع ذلك مع الله  
 الله حق موثوق ونص على من حاله **يعني** ما سمان حليلان  
 ملكان اهل العظم من اهل الاحوال ليس للعامة في الذكواها عن قسم  
 بل من هم قد علموا انما ينسبهم والله يقول الحق وهو يهدي السبيل  
 ومن سمان ملكسوان في صحفه قصه بعد الوال من يوم الجمعة وامسكه  
 احد عيسى من من الطوارق وكان محموط مديولا ولا نزل سو و لا  
 ملكها ما دون الله ولطعه وكوفه **واما اسمه الحفص**  
 فمن كثر في مواطن الخوف لا يملأ ما يكرهه وقد ندم كلام النبي في  
 اول الفصل تحت مودود **اسمه** **محض** هو يعلل لقطع الغراء  
 وعين اذ اكسبت حروفه في موضع على طوبى الله اليكسب في لوح من حروفه  
 وعلق على من يفتخره فانه لا قصه وان علق على صبي كسر الله فانه لا  
 قبل لا يقدسه اسم الله الاعظم **واما اسمه العاقل** وهو  
 الحلال والاكرام هو ان الاسمان من اكبر اسماء الله لان العاقل  
 هو العالي وهو الحلال والاكرام هو الجامع مع لا فان الحما مدكده فلا جميع

شرح  
 وقول



وذكر في عين من احكم بداخلها ونفسها في تحفة من دهن لم يكن احد  
 في الدنيا الا هو معه ولا قول اعلى من قوله وطوبى الخلاق ما دون الله  
 وما طوبى لها وصحة على طوبى المكنس في فوق مسدس والله ارفع  
 وعبد من صورها لساعات الليل والهدار وكودك الهوى في بعض  
 مصنفاته وذكوان له في كل ساعة يصرف بحسنه وما معه  
 عليه **حكم** فيها اسمان جليلان وبوكتهما ساملة ولهما حواشي طاهر  
 من ذلك هما اذ اكسبا حجة او سعي ذلك المحو من به عصمة الظاهر الظاهر  
 وادراة ما في **وذلك** من كنهها والعاجها في رب وسفاهة  
 والعبه ما جردا من الله ولطعة **من** حور وولها في وفق ثمانى على  
 طوبى المكنس في حائطه وادراة الالوعث حكم العلية الحكمة **من**  
 ذلك في حاتم قصه عبد الادان ويلي عليه الاسمان بعدد من الجمل  
 وحمله معه او لعنه موى من سائر العائل اطاره على الابدان ان  
 سائله **من** **الورد** اسمه العلم في فوق يباي ويلي عليه الاسم بعدد  
 وحمله معه الذي يعانى طلب العلوم فيهما في اوت وقت ان سائله  
**من** **الورد** اسمه الحكم ونفسه وحمله معه في حاتم فولاد في وفق  
 موبع ويلي عليه الاسم بعدد ٥ وحمله معه في السفر امن في طوبى  
 من كل اذ او لا يحا شيئا ما دام معه وان حمله من تعلم الناس العلم  
 اع الصبيان الذين هم مواضع ما لعنه النظم في اوت من ان  
**والما اسمه العالقة** فيها اسمان جليلان  
 لهما فعل عظيم في المبع من السفر والروح والقله من مكان الى  
 مكان **من** **دفع** مسافر من سبع بلحا حد نحو امن طوبى الذي  
 يردان يشنؤ فيها ووسم منه حور الاسم في فوق على على  
 طوبى المكنس في عدم وبلوها عليه مرارا او يقول بحسنه لان  
 عن السرور **من** **دفع** في طوبى الذي يرد المكنس فيه فانه

موحع و عيسى و الانبياء السبعة في ذلك الوجه و كذلك من اراد  
 مع امواه من الرواح و سمي اسمه القاهن في موحع و يكون الرسم  
 في احوالهم في نقصان البر او الخافه و القاهن في المعافاة و قال يا  
 قاهن يا قاهن اني فلان في الحال عن فلانة فلا تتركها احدا ان قال  
 القاهن و بعد اني اني عارده اقامه خمس سنين لم يحط بها احدا و اذا  
 و ليس سله يا امواه اجعل قاهنك ان توت يا عفت و جعله  
 و كوالها ففعلت و كور به كنوا قاهنك الخطاف من حيث لا  
 سهر و كان معها من اسمه القاهن فلما فعلت ذلك الى الاصله  
 و داو منه روح الله عليها و كرمه و ما اسمه **كرمه** فمن سمي  
 يوم الجمعة بم و قد غلب قاتلته في يوم السبت و عرفت في  
 افاق او معوا من الوجه رال ما به ما في الله و من واضع على  
 و كره بعد ان يوسمه و عمله لا يدرى كيف يسره المطالب و يانه  
 الراق و اما اسمه **الوهاب** فمن رسمه و في  
 في موحع بالكنيسة في ايام من حرق يوم السبت عند عروق الشمس  
 و القاهن في محرق صاحب الطعام فانه ياكله السوس و القاهن و قد  
 العليلين يسف الدوله في محرق صاحب و سوس فاقى السوس  
 طعامهم و هم لكو احوعا قد حل عليهم يسف الدوله و احد بلادهم و  
 و اما اسمه **سكاني** و يعني فمن سمي بها في حاتم عاتق الحر و البسه  
 انسان لا يكا و يعاومه احد في حصومه و طائر او اما **الفياح**  
 و **الوراق** فلا يفسد احد و فيها بالكنيسة و افي الله على  
 حامله و ان من الغم و القهر و اما الوراق من حيث لا يحسب  
 من جميع العوالم كلها على اختلاف احكامها ما في الله و  
 و سمي فمن سمي على سبي من القاهن و اطعمه عدا او اومه فان من  
 اكل من ذلك الحبر لا يبارق مكانه و لا يروح و لا يحاف عليه الا باق

ومن اسمه على باب الازاد فان اهلها لا يعصون الله طوبى  
 واما اسمه **الباعث والوارث** فاسمان عظيمان  
 لا يكون احدهما الا بغير الله فله ينشأ النور والنعمة على الكل  
 وان كتب المعمود اجل عقده وذلك ان يكتب حروفها في وقوفها في  
 على طوبى الكسيرة وتعلق على المعمود بمحل يادون الله **ومن رسم**  
 اسمه القامع في وقوفه موع حوفي في قطعه يوم الاحد عند طلوع  
 الشمس ومجاهد بماء مطر وشبهه من به يالج او سكة مائه من موع  
 بعد صلاح **ومن حاشيه** ان من رزق رزقا يوما الادبعا وقال سبحان  
 الباعث والوارث سبحان الوارث الباعث ملت موات فان الله **بطلعه**  
 اموال ذلك الودع ويكون حسنا سالما مباركا **ومن رسمه**  
 فهو منسحق من السلامه من كسبه في وقوفه بلاني وحمله وهو مساق  
 رزق بالامر والعتلاءه ومن حمله في الوقوف سلم من الاوقات ويكون  
 لعالم على حمله الامانه والوقار **واما طوبى**  
**حاشيه** عند السنه ثمن رسمها في لوح قصه على طوبى  
 الكسيرة ورسم معها اسم من موع عقد لسانه وقال  
 اللهم يا كسيرة حروفه فاكسيرة لسانه نعم الاسم الاعظم فانه  
 يصيب النعمه ولا يكون من عمل له ذلك فليل ولا يكونا في الله وقد  
 يزداد حاشيه المحيط على انواره محمد موقفا ان ساء الله تعالى  
**الفصل الثالث في حصا نص النبي صلى الله عليه**  
 وسلم ومعانيه وهي كسيرة لا تشقها هذا المحصور وقد كونهما  
 لحرف منها ما فيه نعيم ولكن تونر في هذا المحصور بعض **الخصا نص**  
 المعاني فيكونا يكونه صلى الله عليه وسلم قال **لا يمان** مودع عظيم في وقوفه  
 لمحي في ميات النبوا في ما لفظه **مسلم** مودع نصا صلوات الله  
 عليه وعلامة ملت محي في كسيرة اطهرها الوان وانكر في اليهود نونته  
 والعلماء لما علموا مودع دعواه النبوه ومعله الوان محه له  
 وحدي العرب مودع محهم عده لعالمات مودع دواعيه الى الطال





في ذلك وقوله **الا ان يكونا ملكين** **مسألة** ولا يجوز على الملكة الكنازة  
حلاف الحسنة لما لا يعصون الله ما امروهم فاما المنصور فهو من  
الحسنة يعلم هاروف وماروف السير لمحمد وهو الحسنة المنصور  
الملكين بكسر اللام وقصدها مع الوجه عند صحبه عبد **مسألة**  
ولا يجوز الكتاب على الانبياء قبل البعثة وبعدها **الحسنة** يجوز مطالعها  
قبل حور قبلها لا بعدها فلما سمع من القول ولو حور الذي عليه لم  
يؤتى له المنصور وحو الصغار ما لم ينزل **مسألة** لا قبل الامايع وقد  
ولع ليعرف الله الذي الله فابعد الله **مسألة** **رواه** سمع ويجوز  
الصغار مع العمد والعلم بالصحيح **مسألة** لا قبل الامايع **مسألة**  
لا يسهرها وعمله لنا ادم ادم على التتبع بعد خزين **رواه** **مسألة**  
واذا وقع من بني ما يوجب حدا قطعنا فصحت منه لكن **رواه**  
**مسألة** على بل يقطع لكن لا حل الحد فلما انه لا يدخل في الخطا لضعفت  
منه فلا حد **مسألة** ولا يجوز على النبي الكتمان حلاف لعصم فلما  
سأني العوض تغشيه **مسألة** وسمع الشرايع جابو عملا وكشورنا  
واكرن ذلك بعض اليهود وروا عن موسى عليه السلام ان سر بعد  
السمع اذ اقلنا السرايع مصالح فيحو احدا في ما حداف  
الار منه والامكة والاسماض وليس سبدا لذلك وانما هو  
حت الا من والمأمون والفعل والوحدة والوقت والمكان والروا  
من موسى عليه السلام عن صحبه او محمد ورواه المام وكانا عامها حتى بطلان  
ما حد مع فلما **مسألة** او يعني في حو به ولا ينافي التماسد اد  
فلو على ما وقته الموف **مسألة** والهي عن النبي عيب الامر نه فمع  
روا في علي **مسألة** ورواه على البدء **مسألة** **رواه** لا يدل فلما  
وجه له **مسألة** ونبينا فصل الانبياء لاجماع وقوله صلعم  
وم ومن د و يد تحت لواء يوم القيمة **مسألة** ويجوز بها قبل الانبياء









حرب احر من نار والله اني امامه لا ابرأ طائفة من امة طاه من على الحق  
 فاهم من بعدوهم حتى ياتي امواتهم وهم كذا قبل من هم بارسول وان  
 هم قال نعم الملقدين في واحمركم على امة وولادته معونه ووضاه  
 والحاد نبي امة قال الله دولا وحووح نبي العباس بالرايات السود  
 ومنكهم اصعاق ما ملكوا وحووح المدي واما اهل بيته  
 وسموهم وفضلهم وواحد فضل على وان اشفاها من حبسهم  
 من هفت اي خمسة مائة واثني عشر والله قسم اخيه والماراي برجل اولي  
 اخيه واعداه النار مكان فمن عاواه الحوارج والواصب وعدهم  
 قال فضل عمار وهو نوري المصطفى وان الله عسى ان يبدل  
 واهم برون خلقه والله يفضي الدم على قوله فيستكملهم الله وهو  
 لسبع العلم وان العين لا تظهر ما دام عمر حيا في ولجارته الوسي  
 اعلى وبع كلاف الحرف لبعض ادواحدة والله فضل حولها فضلا كثيرا  
 بعد ما كاف في صحت على عاينه عند حردها من النصم وان عمار  
 فضل الله البا عده فضل اصبى دعونه وقال لعبد الله بن الوسي  
 وبل الناس معك وبل اذك من الناس في وقال في قومان وبل الى مع المسلمين  
 الله من اهل النار فضل فضله وقال الجماعة منهم ابو هريرة وسبع من  
 حديق وحدثه احر كم موتا في النار مكان بعضهم يسأل عن بعض مكان  
 سبع احرهم هم وحرى فاصطط بالنار فاحرق فيها وقال في حنطه  
 الغسل سلوا عنه روحه فاني انت الملكة بعثله متالوها  
 فقال الله حووح حيا واعمله الحال عن الغسل قال ابو سعيد وحدثه  
 بطل ما قال الخلفاء في قوس ولا مال هذا الاموي قوس ما اقاموا  
 الله قال يكون في نصف سب وكلات في نواير واما الخراج وكم

وان مسلمه تعرف الله في وان فاطمه اول اهله حوقا لله وان بالورده  
وان الخلافة تعني يكون معه ثم ملكا عصو ضا فكان كذا عن الحسن  
بن علي في وقال ان هذا الامور اربع ودرجه ثم يكون درجه ودرجه ثم  
يكون ملكا عصو ضا ثم يكون عمو او خوي ودرجه ودرجه في الاله في راجب  
سنان او من الغنى في واما ثلثا حرون الصلح عن وندها في وقال يكون  
في امتي يكون كذا ما منهم اربع نسل في وفي حديث اخر يكون كذا ما  
و جالا اخر هم الدجال الكذاب يكذب على الله وعلى رسوله في وقال  
لو سئل ان يكون فيكم النجم ما يكون فيكم ويصرون رفاكم ولا تقوم الساعة  
حتى يكون رجل من فخطان يسوي الناس بعضي في وقال حسوكم في  
ثم الدين بلوهم ثم الدين بلوهم ثم نالي من بعد ذلك قوم يسيرون ولا  
تسببهم دون ويحوتون ولا يوتون ويدررون ولا يوتون في  
وقال هلاك النبي على يد اعلمه من فوسس قال ابو هاشم بن ابي  
الحديث لو سببت لسميتهم لكم في واحمر ظهور الدرر له والواقضه  
وسبب ابو هاشم الاله او لها في وقلة الا نصار حتى يكونوا كالملاح  
في الطعام فلم يزل امرهم يزدح حتى لم يبق منهم حمى عه واهم سلعون  
تعني اشوع في واحمر قصده الخواص ومحجهم وشانهم والمحدث  
الذي فهم وان سماهم المخلص في واحمران رعاه العم يوي وشي  
الناس في رعاه الخفاء يصادرون في العيمان وان بلد الاله  
ربها وان فوسس والاحراف لا يورده اندا وهو ليع واهم في واحمر  
الموتان الذين يكونان تحت المقدس في وما وعد الله من سكي  
الصرح في واهم يورون في اليك كالملاك على الاشئع في وان العلم  
لو كان موطا بالثوب لثاله رجال من فارس في وقال ليعوم من  
حلسانه ضوئش احده في العار اعظم من احب قال ابو هاشم في ملكه

احمره الاله اولها

القوم

لنوم ونصف ايام وحل ففضل مؤزرا بالماضه <sup>هـ</sup> واحبوا الذي غسل  
لنومه ونقصه بمهر مع صهوان حتى سارع فسار طه على فضل  
الذي <sup>الذي اذ دعت</sup> صليح فسار فاصدا الفيله فاطلعه الله على ذكره واحبوا المال  
الذي <sup>الذي اذ دعت</sup> عده القناس غندام الفصل اذ كثر فقال ما علمه عيسى وعمرها  
واسلم <sup>هـ</sup> واحبوا به سفيان ابي بن خلف واحبوا بن عبيد بن ابي لهب  
له طه كلب الله <sup>هـ</sup> واحبوا عصاره اهل براء فكان <sup>هـ</sup> وقال في  
الحسن عليهم ان ابي هذا سيد وسفيان الله به بن حسين <sup>هـ</sup> وقال لسعد  
عليك ان يحلف حتى يسمع كل اقوام <sup>هـ</sup> وسفيان كل اخرون <sup>هـ</sup> واحبوا  
فضل اهل مودة يوم قتلوا وبعثهم مسيرهم وان يد <sup>هـ</sup> وبعث  
البحر شق يوم فات وهو باد منه <sup>هـ</sup> واحبوا موزون اذ وند غلبه شولا  
من كثر في عتوق كثر في ذلك اليوم فلما نحو موزون الفضة اشلم <sup>هـ</sup>  
واحبوا ابا ذر بن مطعون فكان <sup>هـ</sup> وكان وحدث ما في المسجد فقال  
كيف انت اذ اخرجت منه الحديث <sup>هـ</sup> واحبوا بعثته وحدث وموته  
وحدث <sup>هـ</sup> واحبوا بن اسراء واحد لحو فانه اطولهن بوا فحانت  
بب لطول بدها بالصدق <sup>هـ</sup> واحبوا فضل الحسن عليهم بالطف  
واخرج موده <sup>هـ</sup> وقال فيها مصيحه <sup>هـ</sup> وقال في يد بن صوحان مسيحه  
عصوه منه الى الحبه فطعن بن في الجهاد <sup>هـ</sup> وقال في الدون كانوا معه  
على حوا المارحف الله فات عسكر بني وصد بن وسعيد فعمل على وعلم <sup>هـ</sup>  
وطلحه والوبر وفضل سعد <sup>هـ</sup> وقال لسراة كيف كل اذ الشيف يتوان  
كسرى فلما انى بها الى ع البشته اياه <sup>هـ</sup> وقال الجوه الذي سلمها كسرى  
والفسه ما سراة <sup>هـ</sup> وقال لفساه منه على وحله ودخل وقطر بل والنواه  
على اليها حوا بن الارض بم يحسف بها نعو عدا <sup>هـ</sup> وقال يكون في  
هذه الامة جل فقال له الوليد شرهت الامة من موعون لعمده

وقال لا تقوم الساعة حتى تقبل ثمان دعوها واحدا وقال  
 لعز في سهل في عرو وعسا ان تقوم معا ما سرك ما عر فكان ذلك  
 ثم علم مقام اني بكر يوم بلغهم موت النبي صلى الله عليه وسلم وحطمتهم  
 نحو حطمته وقوى فصا بهم ان وقال لخاله حنينا وحمة لا كبر عده  
 نصيد النفر فوجدت هذه الامور كلها في خيوتته وبعد موته كما قال  
 صلى الله عليه وسلم ما احبوه به صلى الله عليه عليه اصحابه من اسراهم  
 وبواظهم واطلع عليه من اسرار الما بين وكوهم واعلامه بالسعي  
 الذي سمع به لسيد وصنفه ومكانه وان واعلامه فوشا ما كل الارض  
 لفتحهم واعلامه بعوهم الي مو عليها في طرفة ووقت وصولها  
 فكان كما قالت **ومر بها** ما احبوه به عن الله من الخواف الي يكون ولم  
 مات بعد ما ظهرت بعد مائة كعواه صلح علم عرا ان من المحدث خراب  
 ثوب وخواف ثوب حرووح الملحمه وحرووح الملحمه فمسططه  
 وما احبوه به من اسرار الساعة واناف حلوا لها وكون الحسرو والنسرو  
 واحبار الاسوار والعمار والحمه والبار وعرف صفات القمه وعمودك وقد  
 استوفنا القاصي عما من الله ليد جمع ذلك فمن اراد الاطلاع على حقائق  
 الحصان في المعاني فليطالع السباع في الدوا والسباع وحده من  
 موضع مو ففان سال الله **الفصل الرابع** في حصان  
 الملك عليهم السلام فلا في سبع الامور ما لم يقطه قال سعيد بن  
 المنسب رحمه الله هو الملك ليسوا يكون ولا اناف ولا يوالدون  
 ولا ياكلون ولا يسبونون ودعهم اهل الكتاب ان الله خلق جملة  
 العرش فخلقوا افرامهم على الارض الساعة وخرجوا الارضين  
 السبع والهوى والسموات الى الساعة ثم اصعدوا بعد ذلك الى ما  
 بعلمه الا الله وبعثوا الامم اربعة احدهم في صوت نور والثاني صوت  
 رجل والثالث صوت نسر والرابع صوت اسد وبعثوا ان لكل

في هامة



وها منه اربعة اوجّه وجه جل ووجه اسبد ووجه تسرو ووجه  
 ورن وعن النبي صلى الله عليه السلام اذا كان يوم القيمة ابدهم الله  
 ما رعه اخرون فكانوا انما سمعوا وسمي الذي في صوت رجل هو الذي تسفع  
 الذي ادم في ارض اقصم والذي في صوت نور هو الذي تسفع للهي اقصم  
 في ارض اقصم والذي في صوت اسد هو الذي تسفع للوحوش في ارض اقصم  
 والذي في صوت تسو هو الذي تسفع للطير في ارض اقصم <sup>والماء</sup> والذي في صوت  
 اموالد سا اربعة حيوان وسمك بل واسر اصيل وعرا اصيل فاما حيوان بل  
 فعلى الرياح والحيود واما سمك بل فعلى القطر والساف واما اسر اصيل  
 فصول الله تعالى يومه وان اشق من لوصول الله صلعه باني الله من هولاء  
 الذين اسما الله سبحانه وهم فالحيوان وسمك بل وملك الموقف يقول يقول الله  
 لملك الموقف من بقي هو اعلم يقول سبحانه باني دوالخلال  
 والكرام على حيوان وسمك بل وملك الموقف يقول الله باني ملك الموقف حد  
 نفس سمك بل فاما حدتها تسفع في صورته الى خلقه الله فيها مثل الطود  
 العظيم يقول سبحانه وهو اعلم بملك الموقف من بقي يقول سبحانه  
 في دوالخلال والكرام على حيوان وملك الموقف يقول باني ملك الموقف  
 متى يموت تسفع حيوان وهو من الله بالملك الذي دكونكم يقول  
 تعالى يا حيوان انه لا يدان الموت احدا تسفع سا احدا يحق حياحه  
 يقول سبحانه انت العالم الدائم واما العبد القاني الملك الهالك سا حد  
 الله روحه تسفع على سمك بل وان خلقه على خلق سمك بل كالطود  
 العظيم على عرش والسيد حسن بن عبد الرحمن  
 الاحمد في شرح دعائي حربه ربه الله الذي جعله حكم العوان ما لفظه  
 على قول صاحبه الله تعالى الملك على حيوان الارض والملك الانوار  
 قال السيد رحمه الله انا وصف الملكة بالانوار لانهم جعلوا من النور  
 وخلق ادم من الطين وهو انوار التسرو وخلق الخان وهو انوار الحن وهو

من  
 انبتني لعنه الله من مارج من مارج كما جاني العران والمارج هو القدر  
 اللهب الذي لا دحار فيه قال مجاهد ما احتلط بعصه بعض من الاله  
 الاحمر والاصفر والاحمر الذي تعلوا المازاد او قدق بين قولهم مارج  
 اموالهم ادا احتلطوا والملئكة جمع ملك واصله ملاك حدق  
 لكن في الاستعمال قاله سمويه **قال الواحد** وهم عالم مستقل  
 وحيز مستقل عن الحق والانس وهم عباد الله الملكون عبيد  
 مخلصون محمولون على طاعة الله **الم** يخاضعون الى رسول من النسل  
 ما بهم بامر و **ن** هي وهم معصومون لا يعصون الله ما امرهم ولا  
 ما نهيهم ولا يفعلون ما لا يؤمرون ولا يوصفون بكون ولا  
 ابونته والموقف حايو عليهم ولكنهم يعمرون الى ارض الحق والانس  
 والامان بوجوههم وكوامهم عند **هم** حق واجب **هم**  
**رسول** يرسلهم الله الى القديس ويخبر ان يرسل بعضهم الى بعض  
**هم** جملة القديس **هم** الصالحون حول العرش **هم** جملة  
 العباد والحفظة على الخلق والكنيسة اعمالهم والقائمون لارواحهم  
**هم** الذين يسوقون القديس والموتلون بالصفات والماريات  
 الخلق **هم** مسعولون بعبادة الله كل منهم في نوع من العباد  
**هم** في الصلوة **هم** في الركوع وبعضهم في السجود  
**هم** في التسبيح لا يعبدون ملهونه كما ملهون الادميين القديس  
 وقدره والارواح العظم يكونون صفاتهم عليهم السلام **هم**  
 يسمون روحانيون وهم الارواح صفتها وسمي الله روحا  
 الانس وروح القدس وقال يونس يقوم الروح والملئكة صفت  
 فعل المواد به جبريل وقيل ملك عظيم عو جبريل يقوم وخلق  
 صفات والملئكة صفات وجميع الارواح بوحده منه وقيل ان الروح  
 هي الحيا حساس لطيف لا يدركها الاضداد ولا تنحصر في **هم** لانه

٢١  
عونها واصل ملكة الرومهم الروم وحاتون وملكه العذراء هم  
موسون حمدا من الكري وهدا من الروم وحن وهدا من  
لكر وبنون سكان السما السابعة كما به من الكري وهو القرب  
لقرهم من الله **قال الجرجاني** الملكة الكروسون تحفها الزوا  
المفرون المهيرون المستعرون في اوار حلال الله لا يسمعون  
لعه لسي ضللا لا ليد هو الاحسام واللبا يوفها وفي يود  
الحكم البردي ان الروم وحاتون واهل الجند واهل اهل روح  
من سائرهم المسيح واليحيى والنعدي والكر وبنون اهل كوف  
من سائرهم لملكه والله اعلم **واختلف العلماء في المعافاة**  
في الملكة والسنو ذهبت العين وسعتهم الى ان الملكة اوصل  
لعوله بها ولا قول لكم في ملكه وقوله ٢ لن سيمتلك المسيح ان يكون  
عند الله ولا الملكة المفرون وذهبت الاساعى وعونها الى  
ان السور اوصل من الملكة واصل المجمعون منهم فقال رسول الله  
اوصل من رسول الملكة واصل الملكة اوصل من الاول ما من السنو  
والاول ما من السنو اوصل من الملكة وعصاه السنو اوصل من  
عصاه الملكة كره وقت وما وقت على قول من قال اهلهم من  
الملكه واهلهم عصوا ٣ واصل الخلا في عمو الملكة العلونون اما  
العلونون هم اوصل من السنو وروى ابن عباس قال  
فما رسول الله صلعم فاعده حويل اذا ملك شد الاق  
فصلال حويل وبنوا من الارض وندخل بعصدي بعض وادا  
الملك قد صل بلن يدك رسول الله صلعم فقال يا محمد بن كل نوكي السلام  
وعونك من ان يكون نبيا ملكا او نبيا عدا قال صلعم فاسا  
الى حويل صل ان نواضع وعري صلعم انه ناصح له فقال نبيا  
عند اعرج ٤ ذلك الملك فقال صلعم يا حويل كتب ان يدان اسالك

مراتب من حكاية ما سألني عن المسألة فمن هذا قال هذا هو أصل خلقه  
 الله من نور صاف قد مبدأ لا يرفع دأسه معه ومن الرب  
 سمعون نوراً أما هذا نوراً ندعو أمية أحد إلا أحمق من نور  
 اللوح المحفوظ نادى الله في سبي في السماء وفي الأرض أربع  
 اللوح حتى يصرف وجهه فيطوفه فان كان من عمل اموي في  
 كان من عمل معايل اموي في وان كان من عمل عور اموي في  
 طيب انه هبط الا لتمام الساعة ○  
 نوراً قال السعدي عجل ان يواد له معه ومن عور من الرب  
 وهو باو بل حسن ان في السموات سماها فيها موضع  
 الا وعنده حمزة ملك او فرما هم قوا واما الحق الضاقون واما  
 ليمن المشركون اد افعي الله الاموي في السماء صرب الملك  
 ما حتمتها حصصاً بالقوله كانه سلسلة على صهوة وفي رواية  
 اد اكلم بالوحي سمع اهل السما للسماء صلصلة كجر السلسلة على  
 الصفا تصعقون فلا توالون كذلك حتى ياتهم خبر بل نادى انا هم  
 فوعى عن قلوبهم فبعولون ما خبر بل ما دأ قال ربكم فبعول الحق  
 فسادون الحق الحق الحق وحاشي فبعولهم والفت المغرور عن  
 الى هم من قال قال رسول الله صل على الميت المغرور في السما الدنيا  
 وفي السما الدنيا بعد بهر فقال له الحيوان يدخله خبر بل عليهم كل يوم  
 طلعت منه الشمس نادى ارحم ان بعض انفا صده خربت عنه سمعو  
 الف قطع خلق الله من كل قطع ملكاً يومودون ان ياتوا الدنيا  
 المغرور فيصلون فيه ثم لا يعودون الله اذ ان وفي حديث ابن  
 عباس على العرش اربعة ابدال احدهم على صوت ادم سميد  
 النسر والي على صوت النور والمالك على صوت النسر والنور  
 على صوت الاسد ماله على صوت ادم تسبع للاد من في اربابهم



كذا فيهم تسعة كل منهم لون هو على صورته فان الله و  
 الخاري ما في دكا الملكة واما الخاتم ووجود الحن والسباطين  
 وهم الملس وورسده لمطل حلا في انك ووجودهم وبقول الاهدل  
 ان الملس هو انو الحن هو قول الحسن وعمره قالوا هو اصل الحن  
 ثم ان اوم اصل الا نس والله اعلم **الفصل الثاني عشر**  
 وحصان طينه ووصاها اوصي بها الحكماء **والعلماء** **مال على كرم** **سده**  
 من اسد اعزاء بالملح اذهب الله سمع من ثغما من البلاء والثريد  
 طعام العرب والحمى بنت اللحم والسميح كوح مثله من الداء والسمك  
 في حب الحشيد ولم يستسيف الناس سبي افضل من الرطب ومراه الدان  
 والسمين والسواك يذهب الغم في روى مسيح باساده عن الخوف  
 في كلت اربعة يدم البدن العسبان على البطنه ووجود الحام على  
 الاملا واكل العدن ومخامعه العيون في روى حرمه عن الوبع  
 من سلمان مال سمعت السافعي يقول اربعة نفوى البدن اكل اللحم  
 وسم الطيب ولبس الكبان والعسل من عوج حاء واربعة نفوى  
 البدن اى تضعفه كين الهم وكين الحما وكين سوف الما على الوف  
 وكين اكل الجبوصه في اربعة نفوى البصر الخلو من حال اللعنه  
 والخل بعد النوم والنظر الى الحصص وتطيف المجلس واربعة يرب  
 في العمل ترك الفصول من الكلام والسؤال ومجالسه العلماء  
 والصالحين في دنال علما الطب **الحا وكله حاء** **والا الله**  
 سدد الحرائق ولا يظهر معه اسنان الامع الادمان عليه والادمان  
 عليه نورا في الصغرى والدم وولد السدد والودم في الكلبه  
 والمحال وتطلق البطن وتوحي المعده وتصل الصدر والوجه بحضب  
 البدن وتكثر المني **والله** **صركه** **بارد** **الا الله** **لست** **سدد** **البرود**  
 تجمع الصغرى والدم وتعمل البطن اذا كانت المعده موطبه

والامعاء فو به وطلعها اذا كان هناك بلغم كثير وضعف مع الفم  
من اللبنة و **الرشح** يورث المعده و يطلع البطن و يسهل  
فيل الاكثف من العدا و يسهل و يوطى البدن و يلبسه و يورث في  
البلغم و يولد العقل و يكون اليوم و **ي** يورث البدن و يحفظه  
و يقال رحمه اذا ادى من علمه و يورث المعده **قالوا** او يورث  
للايمان ان يحكي وقت صحته فان وقت المرض لا يقع للحميد  
من **كل** لحم مسبويا و يورث عن الماء ضعف معدته و  
نعوذ العسا مساء اسودت معدته و **قال** بعض الحكماء لا ياكلوا  
نور شعرك **الام** من به كنه على فاهه و لا ياكل من به عم حو  
و يورث من يورث عيه و لا يورث في الصنف الحما كنه او يورث  
اكل السكر مع نور المطح يطف الحضا من مناسفه و يورث عيه  
حرقة البول و **ي** يورث الدم البدن الهم و الحرك و الاكسار  
من الجماع و الشهوة و مواصلة الصوم **قالوا** او يورثه اثبات  
القلب البطون الى الحضر و الى السمات و يورثه السما الصاحبه  
و العود في طوف الماء الحار و البطون الى المحسوف و ارعده بظلم  
فيها البصو الممشي حافيا و البطون الى دحه العبد و النكا الكبر و البطون  
الى الاسماء الدفقه و **ي** يورث الغم الكثرة الباسنة و النوم على  
الغنا و القيل الكثر و **ي** يورث الغم العراة و العرج و اكل الحبل  
و الحم الدحاج و **ي** يورث الحبل **ي** يورث الحبل البصل و البيا و لا  
و المادحان و كنه الجماع و العقل و كنه البطون الى المراه و التسكر  
الدائم و الاسعاب في الصلح و الغم من كنه كلامه كنه سلامه  
و من كنه ماله كنه امه **ي** يورث جماعه طالع عن و لا **ي** يورث مع و بكل عايط  
فانه يورث الفس **قالوا** او يورث البصل اكل الطين و الاكا  
على البطون و السيف على الحلو و **ي** يورث الاطعام بالغم يورث الفوق  
و **ي** يورث الجماع الا مثلا معنل و يورث من الماء المار و على الظم

يسئل كل العبد على السهم مصور **شرا** انما **حظ** كذا **لما** انما  
 بعد العاكفه **و** كذا **ب** كذا **الجمع** بين الفصل **و** اليوم في موضع واحد مصور  
 بالمتصور **حدا** على ان كل واحد منهما مصور بالنظر على الترادف **لا** انه دون  
 صر **احما** **عما** **و** **مح** هو عظمه **الخط** في **اصوار** **ه** بالمعبر **و** **عما** **فهي** **بالاست**  
 في الموقف اكل **الترسل** مع **اللاس** **و** **مصدق** **اللاس** **بمع** **الاحتمال**  
 منه **لا** **نه** **عنى** **اللاس** في **المعبر** **ف** **مبولد** **منه** **صر** **في** **المعبر** **و** **عما**  
**هكذا** **و** **ل** **مضمة** **لا** **بمع** **ان** **ما** **كل** **سما** **من** **الجو** **صاف** **او** **المقول** **او**  
**لما** **الخاصة** **لا** **بما** **بور** **ف** **احدا** **م** **و** **عما** **مصر** **الجمع** **بين** **المنصف**  
**واللاس** **و** **كذا** **السمك** **و** **المنصف** **ف** **بما** **بولد** **الاموا** **و** **العظم** **بمع** **الاحدا**  
**و** **الموص** **و** **ورم** **المعا** **فصل** **و** **كذا** **السمك** **و** **اللاس** **فقد** **حان** **في** **الحديث**  
**الذي** **عن** **الجمع** **بمع** **او** **كذا** **قوله** **بمع** **لله** **عليه** **وسلم** **لا** **ياكلوا** **السمك**  
**و** **يسو** **وا** **عليه** **اللاس** **ذكر** **الارز** **في** **جامعه** **و** **كذا** **الارز**  
**بالل** **بور** **ف** **الحول** **موجب** **و** **كذا** **من** **السهم** **بمع** **الطوال** **و** **سور**  
**السهم** **بالل** **بور** **ف** **انما** **موجب** **و** **عما** **حدا** **منه** **الا** **طنا**  
**من** **ما** **كل** **الذين** **من** **م** **بمع** **الحول** **الى** **غورها** **ولا** **يلو** **من** **الا** **فمنه** **و** **دور**  
**صت** **على** **واسه** **في** **وقت** **الحرم** **ماء** **باردا** **فطمست** **عينا** **فلا**  
**يلو** **من** **الا** **فمنه** **و** **ادمان** **اكل** **اللاس** **بولد** **الكلف** **كل** **الجو** **فصا**  
**وما** **لج** **السمك** **و** **الحجم** **بعد** **الحما** **و** **القصد** **بولد** **اللاس** **و** **الجو** **و** **دور**  
**انجام** **على** **الامتلا** **بوا** **العولج** **ب** **المراء** **الحا** **نص** **بولد** **الاحدا**  
**في** **الولة** **الذي** **كون** **بمع** **و** **الله** **اعلم** **و** **حاج** **فصل** **ان** **يهود** **لما** **الاول**  
**بور** **الحمي** **و** **لا** **بمع** **و** **كل** **عاطف** **فانه** **بور** **اللاس** **و** **اعلم**  
**ان** **الحاج** **بعد** **الاحدا** **من** **عمر** **كون** **بمع** **عش** **بور** **اللاس**  
**الحما** **الراد** **عش** **الف** **و** **قال** **عمر** **من** **اني** **اموا** **نه** **فصل** **ان**  
**بمع** **بور** **و** **ولده** **و** **لد** **نصار** **محمونا** **او** **محمولا** **ولا** **يلو** **من** **الا**

فَعَشِيَّةٌ ۖ اِنِّي اَمْسُوهُ وَيَا لِي فِي اَمْسُوهِ فَاَصَابَهُ الْحَمْرُ فَلَا يَلُو مِنْ اِلَّا  
 فَعَشِيَّةٌ وَقَالَ تَعَوَّظُ اِدَّالْم يَلِي فِي اَمْسُوهِ الْحَمْرُ وَكَلَامُ تَعَوَّظُ  
 هُوَ التَّعَوَّظُ وَفِي حَرْفٍ وَصَحَّ وَاللَّهُ اعْلَمُ مِنْ اَلْمَوْسَمِ فِي الْمَا بَعْدَ اَكْلِ  
 صَعْفِ مَعْدِيهِ وَادْرَسَ النِّجْمُ مِنْ دَاوَمَ عَلَى اَكْلِ النِّصْلِ اَرْبَعًا  
 يَوْمًا فَاَصَابَهُ كَلْبٌ فَلَا يَلُو مِنْ اِلَّا فَعَشِيَّةٌ وَادْرَسَ اَكْلَ النِّصْلِ يَوْمَ لَيْلِ  
 الدَّالِ فِي **قَالَ** مَنْ يَتَعَوَّظُ لِحُكْمٍ لَا يَتَعَوَّظُ اِنْ كَانَ يَتَعَوَّظُ  
 طَالَمَا فَعَلَتْ مَا حُرِّمَ مِنْهُ فَلَمْ يَتَعَوَّظْ صَوْرًا فَاِنْ قَوْلُهُ جَمَلٌ فَلْيَتَعَوَّظْ  
 بِالْمِثَالِ قَوِّتْ سَارِقَ نَوْحِي فِي اَوَّلِ سَوْقَةٍ فَيَقْطَعُ عَشِيَّةً  
 وَرَقٌ سَارِقٌ يَسْرِقُ مِنْ فُلٍّ لَا يَقْطَعُ يَلْ يَعْلَمُ اِنْ الْحَكِيمَ عَلَيْهِ فِي السَّرِقَةِ  
 قَطْعُ عَشِيَّةٍ فَلْيَتَعَوَّظْ الْعَاقِلُ مَا حُرِّمَ مِنْهُ وَلَوْ وَاحِدَ اللّٰهِ عِبَادَةً  
 عَمَّا سِوَاهُ لَوْ كَانَ مِنْ عَمَلِهِ فِي الدُّنْيَا مَا رَأَتْ عَيْنٌ صَحِيحًا  
 وَحَسَدًا اِنْ اَدَمَ هُوَ يَحْمِلُ الْاَدَمَ اِنْ قَامَ صَاحِبُهَا بِعَارِهَا  
 وَتَقْبَلُهَا وَلَمْ يَرُدَّهَا فَعَرَى وَلَمْ يَمُضْهَا فَيَعْلُشُ دَامَتْ  
 عَمَارَتُهَا وَرَكَتْ وَحَسَنَ رَأْيُهَا وَانْ يَمُضْ عَمَارَتُهَا مَوْتٌ مِمَّا  
 الْعَنِيَتْ وَتَسْدَقُ وَاللَّهُ اعْلَمُ **وَقَالُوا** مِنْ مِنْ مَاءٍ  
 حَارٍّ اَعْبَدَ نَوْمَهُ اَمِنْ مِنَ الشَّيْءِ مِنْ وَلَمْ يَطْعَمَ فِي كُلِّ حَمَلَةٍ  
 سَلَمَ اطْعَامَ مِنَ الْاَفَاتِ وَقَالَ صَاحِبُ كِتَابِ التَّوَكُّلِ قَالَ صَلِّعِلَمْ  
 مِنْ اَرَادَ اَنْ يَسْلِمَ مِنَ الْعَقْرِ وَشَكَايَةِ الْعَيْنِ وَالْعَرِيِّ وَالْحَمُولِ  
 فَلْيَعْلَمْ اطْعَامُهُ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَعِنْدَ اَتْمَاعِهِ صَلِّعِلَمْ مِنْ لَمْ يَطْعَمَ  
 يَوْمَ الْجُمُعَةِ كَانَ اَمَامَهُ مِنَ الْحَزَامِ وَرَوَى فِي حِفْظِ اللّٰهِ مِنَ الْجُمُعَةِ  
 اِلَى الْجُمُعَةِ وَعَنْ عُمَرَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ مِنْ مِنْ اَطْعَامِهِ اَحْرَجَ اللّٰهُ  
 مِنْهُ الدَّاءَ وَاحْلَلَّ لَهُ الشَّيْءَ عَلَيْهِ عَنْ اَبْنِ عَبَّاسٍ اَللّٰهُ كَلَامُ  
 صَاحِبِ كِتَابِ التَّوَكُّلِ **وَقَالُوا** وَاَكْلَ الشَّيْءِ الطَّيِّبِ يَزِيدُ فِي



الباه والكل الكراف بحف الفهم ولكنه عوى العصب **فان حاسو**  
 من احما عن فالانوا فقه دوع عن فففسه العله والاحما في وقت  
 الصبح حمر من سب الدوا في وقت الرض **ومعد** عسبر من او بعد اش  
 ما ما مصت بالاسنان الاول اليوم الكسور ما بها الاكل الكسور والثنا  
 الجاع الكسور ورا بها الكلام الكسور لان اليوم الكسور مشغل البدن  
 تصعب للوك وميت القلب ومولد الدود ونورف ونم العصبان  
 وسقط من نباله كس الاكل نورف في البطن والعشم وبود النشون  
 وتصعب الفهم وحف الدماغ وبطل البصر ونورف في الهرم والفتور  
 في البدن وكس الجاع نورف في شق الدماغ وتصعب الكلام وبصر بالزوج  
 وكس الكلام نورف السقوط ونقصات الدماغ وعلة السو دي  
 وفي اكل لحم الصان وحلب العرق في وقت واحد اصابه العوض  
 وان احسنت ان لا يود كل مثا بكل فلا يحسن البول ولا يشعل في  
 ان يول شأ غل مل ان يصور **اعش** الشهوة او ما بكل وكل **واسر**  
 بعد ولا **اسر** بعد اليوم ولا يول حوكل خالبا بحسن الدوح ولا  
 اكل حتى يفضي ولا **اسر** من ادوه الحسني **واسر** محم **فان**  
 لا يور رحمه الله يدعي ان يعطى له البكتة فاني رايت ان يوا من الناس  
 يوا محمها وسقا طاسر المشبهل من عور صرون البدن وهذا السن  
 يدعي بول سر المشبهل من عور صرون حصو صالين كان حسنة  
 محمها وقد **قال** حكما الهند الموحا والبدن وهي لم يكن في البدن  
 يقول محمها كان الاقدام على سر الادوه المشبهل صور **لا** اذا  
 لم يصادف الدوا اتصاله بعمل فيها عطف على الاعضا الناطقة فحدها  
**ومن كلامهم** **لا** مات النساء الاعوشهن **واسر** وطيرك  
 فضلا من الطعام حتى يفسد ولا يطل الجلوس على الحلاون **واسر**

ان لا يحد في عسل مصف ولا ياكل السمك المالح **والنظر** لا يذوق  
النظر الى البحر و يودي الى الما فان فيه ذوق العمل وقال فلعل لا يذوق  
النظر الى وحق الملو في نان وكد نور في الاضواء **والنظر** الى الحكمة والنظر  
ياهر الى وحق الما طر فالنظر الى الحق نور في حزننا والنظر الى الصالح  
نور في صلاحنا وحقه والنظر الى العاصق نور في فساده وفسادنا  
والنظر الى الناصب نور في تعاضنا وحق في كفاي التوبة الهي

وكذا ذكر في هذا الفصل هو بدار الادرق **الفصل**  
**السادس** قال في السهل كحل الليل لحلو النضر **حساب**

الدم في عمو وحقه مصعب للضعف **والنظر** في عمل الجسم ووضعت  
النظر من كبر من الما بالليل استوحف مناشته **ومن اكل**  
السمين بعد احون يذوقه وامن من جمع السموم وادمان اكل  
السكر يحلو النضر **والاعتيال** الما المسمى نور  
المرق الما في حال القيام يصور نور في داءه **والنظر**  
للا نسان ان لا يجمع فضله حشا ولا عطا سا ولا سا ولا  
معا طا ولا عطا ولا يوا ولا عطا ولا ولا يحا تحس العا بط  
نور في العالج وصد اعاد اعاد **حس** نور في الحزام والراحي  
والنظم والنوا سوا والحنار نور والسرطان والحكة **حس** النور  
نور في الحكمة واللقم والصداع والسفينة **والنظر** النضر  
ويعمل السمع وحق السوا وب نور في الودع وسمع الجلد  
وحقه النضر **ومن لم يذوق** نور في الصمم وظله النضر ووزان  
الواش وسوء الخلق **حس** نور في الكا م **حس** النضر  
عن الحجاج نور في وجع الذك والانسان والادع وهي كبر الحسنة  
والله اعلم **من حاص** ولم يهوى الما عصفه اور ثد الحضر وادع

الاطعمه الحار يذهب النفس ويغير اللون وقال صلعم الطعام  
 الغار ذو بؤكه والطعام الحار لا يؤكل منه وكن صاحب كتاب  
 النبوة في كل الحما ولم يحو مصغره او رثه يحا وسدد او دور ما يبع  
 المفاصل وما اكل الانسان اسرو من الحار والبارحان والله اعلم  
والاسمى بالما الغار يقطع الواسه والظاهر والواحد الحسنة نورقا  
 قلب الدماغ والمطر في المراه بالليل يودق الحنون واللقف ونصح  
 الانفس بالما الغار يقطع المذى ومن اكل الباقلا اربعون  
 يوما فاصابه حذام فلا تلوم من لا يقينه وقد وكو الحكيم  
 ان المراه اذا ادمت اكل الباقلا اربعين يوما لم تحبل ادريس  
 ان يبع حسنة يسيرى اكله وعذاه فليصنع اللعنه واليه والمصنع  
 ولقد في بلغة وحد من الطعام المصعب والحرق ولا ما كل عجلا ولا  
 منسيا اي يليل ولا في طله ولا في شبعه مجهوله لا في شمس والوا  
وهذا الى العلم الى والا الطعم الحار وهذا سوسن اللقف وسرع  
 المسنى من الكبد وتعوى الدرج بظم الطعام تسعر الذي في الافقت  
 امان من الحديده واعتب بالما البار والحق طون الفا وجع قوف  
 الجماع من عنو غسل بهما تورق الحنون يعنى بؤكه غسل العر  
 والادنه الاسمى الى الحجم الى تورق الدرج في البطن وسر الماء  
 البار عفت اكل الطعام الحار عفت اكل الحلوى يذهب الانسان  
 من اد ان لا يودنه معدنه فلا تسرح الماع الطعام حتى يقع منه ومن  
 فعل ذلك حتى تطبه وصعب معدنه ولم ياخذ الوقوف فدفعه الطعام  
فوتنه وب اد ان يا من الحصى وعسر البول فلا يحبس السهو وه  
 ولا يظلم لكن عن النفس من اد ان لا تسرح الطعام ولا تسرح

ما حولها فلا تعلم طعام الاثوم الخمس ومن اراد ان لا يسكن بسوته  
 فليدفعها حين يذهب راسه ومن اراد ان يذهب طعامه فليساها  
 نام عن عمنه ثم يغلب عن نساءه ومن اراد ان يذهب عنه النكاح  
 فليكنو وحول الحمام واسان النساء والنعوذ في الشمس والحب  
 ماء و فانه يذهب النكاح **وقال بعض الحكماء** اذا غلبت فامش  
 بممشا بك فكل ان ساء ولو مائه حطوب ومن طرد في ماء ركبوا صبا  
 حيون فلا يلو من الاقضية واماك والسواكل على المستراح فانه يور  
 النور واماك والجماع بعد القصيد وبعد الاستراخ باليس ماقت ولا ياكل  
 ونسب للفقير ولا يشر في اليد والام من علو اذا طبت المرحا بهم واهل  
 بالليل يمشي ولا يركب من النساء الا ساءه ولا ياكل من الطعام ساءه  
 يحوي ولا يركب فمسك على الجماع يركب فمسك على الجماع **كرو** الطعام  
 بالليل يورث ورجع المفاصل **وقيل** عاب على طيب نفسه في الاكل  
 والشراب ان يحول على نفسه لا بالليل **قال** بالكتب والكل في نومه موسى  
 عبد ما عور من الهزار ساعداً وعبد ما سعى معه ساعداً وهذا الاكل  
 الحسنة والاحذر ان لا تصيبه غل **حسنة** عند الحاجة رادى  
 و **حسنة** رادى وهو ان يورث الاثام عن الورث فكل حودح العطفه  
**وعب** على معاني النعمه القيام للحلا عبد ملك حالات عبد اذاعى الموح  
 للقيام وعبد النور وعبد الانباء وان لا يطل العيود على الحلال **وعب**  
**حليم** فليعبد بعليل بلبه اسما الطعام والكرام والنوم والعبط  
 والوف والفر والجلجول ونحوها والاعتيال بالمال العار والفتنة  
 واصحاب الخوان **حسنة** فانه صالح فالكثان ابو الملاش والى  
 لروفا بالدين والى فله فله وهو نصف الدين والعرف والليل وهو  
 لياقو الصنف **حسنة** فانه اذا قام من الكنان وكل لياقو **حسنة**  
 فانه يصلب الدين ويهرل النفس واللاس فعد ذلك **حسنة**  
 فانه يحار ان ماسان سهاك والحسنة والاولى في الدين وان سدا

بالهنا

بالهنا





معدن النور مطلق منه الحب الكبار الحديد الذي لا يفسد له وفي بعض  
 من الذهب وفضة في بعض النسيان وكنوز في بعض كالمساق ومما  
 سر يد من فيها من كنوز وفضة الحديد الذي احبها عليه وم  
 عظيم وعلى موضع قدمه نور ساطع يحيط الا بشار في اسفل  
 هذا الحديد هو حد الاحجار المعشقة من اللؤلؤ واما في بعض  
 معادن اللؤلؤ الفاخر ويحلب منه الدرر الفاخر واما كحجر  
 الحديد فهو اعظم النجاسات خطورة واسوأها حرا وفتقوا و  
 مريد على عصف بن الف حرم وفيها من الامم ما لا يعلم الا الله تعالى  
 ويحلب من بعض هذه الحرا النسيان والفساد والكافور وهو حد  
 في بعضها العسل الكثير في بعض حرا من اللؤلؤ والوخل و  
 وفساد النسيان والعود وفي بعضها معدن الحديد  
 وحر الحرا والحبوب واعم الفانور العبر العظم واما كح  
 وارش فهو شعبه من نحر الحديد الذي يركب وهو عو مبارك  
 كبر الخبز وادم السيلامه قليل النجاسات بالسبب الى عين فالت  
 ابو عبد الله الصفي حصن كوفارس بالوكات الكبود والعود  
 الحزن وسائر العجائب والطوف والعرايب مع اللؤلؤ وحر  
 منه الكثير الباق واما ما وجد منه الذي لا يفسد لها في حرا  
 معدن من اللؤلؤ والاحجار الملونة المعشقة موزون تحت الحديد  
 وحر الحرا والحبوب واعم الفانور العبر العظم واما كح  
 واما كحور عمان فهو حديد من كوفارس مع معدن اللؤلؤ  
 وهو عو العجائب كحور منه الحب الحديد الذي يركب معجور  
 فالصاحب الحزن في بعض معدن القطر في الارض فادا  
 اضطرب البحر تدف به واما هذه الحواف العظم الحزم فهو  
 ويطهروا على وجه الماء في اليوم الثالث فيمضونه اهل المراكب  
 الى الساحل وحر حون العبر من حوبه واما كحور القدام

هو اللؤلؤ



معتم بطاع وعريف فاذا ضئت البحر المالح وسرف الشمس على البحار  
 فصعد بخارا الى الجو وسعد عمو ماود عما كالد ولاف ولا يوالف  
 كذلك حتى يبلغ الكفاف احله فصحان المذبول ملكه سد نبع حكمة لا اله  
 الا هو **عنها** هو **انزل** وهو هو عظم في بلاد الحور بفارف  
 وحله وقد ذكر الحكما انه يسعد من هذا البحر عمن وسعد  
 كل سبعة منها هو عظم وعود هذا الهولا يود ولا يقصر ولا  
 يغير لكس ما به وفق امداوه فاذا انتهى الى البحر فانه يحرك فيه  
 يومين ولونه ميمو عن لون البحر ثم يروح به ويحيد في القسنا  
 لعدو منه وقنه حيوات عظمي ذكرها صاحب الخرب **ومها** حله  
 هو هو لعداد وخرجه من اصل جبل يعرف بعد عدد حصن ذي  
 الزين وكل امدا الصم الله مياه وبارك وبامد بخافه  
 بالذواب لصعده وقلته كم عبد الى ما فاز من ثم الى حصن  
 كنفاء وخوسن اس عر والى الموصل وهناك يعظم امرهم عبد  
 الى لعدادم الى واسط ثم الى القصر وينصب في بحر فارس قال  
 صاحب الخرب وماء حله اعدف المياة واكثرها نفعا لان  
 حوانته كلها عمارات **ومها هو الراف** الكسور الوكان  
 وهو هو عظم عذب وطيب يخرج من ارضه من دواب فالى  
 ولا يعرف حلاطهم عبد الى ملكه ثم الى سمصاف والى الوقة ثم  
 الى عانه والى هلب فمسي هناك مواضع وسابين ورسابق  
 كسب ثم ينصب نعضه في حصن حله وينصب في مصر الى بحر  
 فاوتق ودي عن جعفر الصادق عليه السلام سوب من ما العوات  
 ثم اسواد وقال ما اعظم بركة ولو علم الناس ما فيه لصروا  
 على حافه العباب ما النسي فيه وعاهه الا شفي ما ذنا الله  
**ومها هو** مثل الممارك النسي في الدساي هو اطول منه مسبو



يهود في الاسلام ويهود في الكفر ويهود في العمان واربعه  
 يهود في الجراف ومخرج من بلاد الفرج حط الاسوي وسميت  
 بلاد الفرج لان القمر لا يطلع عليها اقلاما وحما وسموها عن حط الاسوي  
 وسموها عن صوده ونوت كذا وكون صاحب حرم العجائب واصلى  
 من بلاد الظلمه ثم يدخل الى بلاد الفرج ثم يصب الى النوبة الجراف ثم الى  
 العمان ثم يصب بلاد السودان ويحوي مدائنهم وهو هناك  
 وهو واحد ثم يصب من ارض النوبة مفرقه يصب الى بلاد العرب  
 وعليها عات بلاد السودان ويصب الاخرى الى ارض مصر **فان**  
 في الجرج والسن في الروما يصب من الجرج الى الشمال وبعدي  
 سبب الجرج حين يصب الا بها وكلها ويورد يورد ويصب يورد  
 عن السيل **فان في الجرج** وسميت مدائن الله سبحانه يصب  
 حكيمه الروح الشمال في يصب عليه من البحر فصبو كالسكك له يورد  
 حتى يصب النبل فاد ابلغ حرم تحت الله سبحانه ويصب عليه حكيمه الروح  
 الجنوبي يورد الى عاده واما كان **يورد يورد** <sup>سبب</sup> **يورد** يورد  
 مقنا شاعري به بعد ان في الروما وانبعاث فاد ابلغ بعد ان  
 الكفاية اسسبوا الحصب البلدان وهو عود فام في وسطه عاك  
 ساطي السيل ولها طوبى يدخل فيها الماء على ذلك العود حطوط مفرق  
 بالادب والاصابع وكان كفايتهم في ذلك الرومان اربع عشرين  
 وراعا فاد ابلغ ذلك اطلع في الوهاد والجلجان حتى عملا ارض  
 مصر فاد اسسبوا الارض من تحتها انكسب عنها شيا فسيما وفتو  
 عليها اصناف الرودع وتكسب ملك السودان فتح السنه كلها  
**الهيروم** هو ما عدها من موصوف باللطافه والقد  
 يصب منه الهوى الحسن فصبوا من الجرج واخره واصله  
 من قرونه ملكان وتعلم بالاصنام المماه عدها من موصوف

سياتيها ورأسه بعد ثم يعود في عودها كوطهرها كما كان وعرف اسمه  
 في نحو الهند **كاهن** هو بالسند عود عود من نحو ن عري من  
 المسرق الى المرفق ويقع في نحو فادش وهو هو عظيم وقته عما شجع  
 كمثل مصر الا انها اصغر واضعف ويورع عليه كما يورع على النسل  
 ويورد ويقض كالعمل ولا يعد التماس في عودها واما **السمك**  
 فاصله من بلاد الروم ويقص في نحو السنام **اما جنان** فهو نوح  
 ثم عثر به مذهبهم فصار الى حواء روم ثم الى شيا هكس فصار هكس  
 وطاج كالمعين وقصص في طوسان **واما العروق** والاعمال  
 في كسب ولا على الاخوان عبادات الحوائش منها فضلا عن استكمالها  
 ونحن نذكر منها فضلا عن خواصها وردت فيها **عش** عري عري  
 من جاتسعد ادا شرب منها انسان اسهل اسهل لا شرب افا اذا شرب من  
 ماها الى خارج تلك الوند مطلب بلذ الحاشية فصيحان العلم الحكم  
 ومنها **عش** بامان يبيع ماء كفو فصوص عظيم نسيم منه  
 والحكمة اللوت من اعطس منها والعدو الحرف والحكمة والاماليل  
 ومنها **عش** العراف وفي الروم من اعطس منها في ايام الربيع  
 امن من الامراض بلذ النسبة كلها ذكر صاحب الحرف واما  
**الانبار** من اسعها واعظمها بركة **نور موم** وهي النور المسهور  
 بالحرم الملكي بحاه الكعبة المعظمة اذها الله سوا وسها لها لاحتاج  
 الى ذكر وانما ذكرها في هذا المختصر بوجاهة لما فيها من الحاشية  
 لقوله صلى الله عليه وسلم ما موم لما شرب له ولكم سفا الله ماها  
 من امراض **عش** حداي الاطباء **نور موم** قال **الاعشى**  
 كان يحاخذ من حبو عكب ان يوكى العجائب ونساج البها في بابل  
 فادعى بالتحاح بن يوسف فقال له ما اريد منك فقال احب ان يوسل  
 معي سولا مومى هو وف ومان وف فارسل الحجاج اليه وذكى

فان اذهب هذا الروح فارها وف ومار وف لسطور الهمها فانطلق  
الى موضع ورفع صحن فاداحمها سمه الشرف وقال انول معي الهمها  
ولا يدكوا اسم الله <sup>٢</sup> قال مجاهد يقول اليهودي وولت معه فلم يول  
كشي حتى وف عليها ويطرف الهمها فاداحها كالجملين العظيمين  
مكوسين على رؤسهما والحد يد من اعناقهما الى كنفهما فلما راها  
ما هدم لم يملك نفسه <sup>٣</sup> قال الا اله الا الله فاصطر ما اضطوا انما شربوا  
حتى كاد ان يقطعها ما عليها من الحديد فخر مجاهد واليهودي حتى  
خرجوا فقال اليهودي ما قلت لك لا يدكوا الله كروا والله يملككم <sup>٤</sup> والاحكام  
لعلمها السحر مسجون من العران فلا حاجة الى ذكر <sup>٥</sup> ومنها  
ان كود في نوح طوا ليس من سر فيها حتى واحبط عقله وقال  
لمن في عقله حبل سرف من سواي كود <sup>٦</sup> ومنها <sup>٧</sup> هو قال صلي عليه  
وسلم ان فيها ارواح الكفار والمناقعين وهي نوح عاده نوح حصر في  
في ولاه معون وواد مظلم وعن علي ان بعض البعاج الى الله هو هو  
فيها ارواح الكفار والمناقعين وماؤها اسود فماتت <sup>٨</sup> قال  
احصهم بنت نوادي نوهوق سمعها فابلا يقول طول ليلته <sup>٩</sup> باد  
باد <sup>١٠</sup> قال الى الصباح ذكرى ذلك له حل من اهل العلم فقال دونه اسم  
الملك الموكل بملك الديور <sup>١١</sup> ومنها <sup>١٢</sup> فصاعده بالمد من السور فادها الله  
سوف سرف فيها التي صلحها ونوحى <sup>١٣</sup> فصاعده <sup>١٤</sup> فصاعده <sup>١٥</sup> فصاعده  
بعد ان كانت احاها وكان صلحها اذ امر من النساء <sup>١٦</sup> قال صلحها اعسلق  
من نوح صاعده <sup>١٧</sup> ومنها <sup>١٨</sup> فصاعده <sup>١٩</sup> فصاعده <sup>٢٠</sup> فصاعده  
انصاوي ان فيها عسا من اخنه وكان صلحها بسطت ماوها  
وسايل فدهون <sup>٢١</sup> قال صلحها عليه وسلم <sup>٢٢</sup> فصاعده <sup>٢٣</sup> فصاعده  
التاسع في عجائب الجبال وما فيها من الانا

والثاني مع وهي كمن وقد استكملها صاحب الحزن في خربة نذ عنها حسنة  
 فاف وهو اعظمها حظوا وهو المحبط بالارض من كاحاطة بها من العنق سنة  
 وما وراء حسنة فاف هو من حكم الا حزن لا من حكم الدنيا فالاعصم من  
 و احسب فاف ارضا كالفصة المحللة فيها فليكن بها حسنة من الا ارض  
 لا يرون ما ادم ولا ما النيس وهم هكذا الى يوم القيمة نعم حسنة  
 سر يد رب هو ما على الصديق في عو الهيد وهو الذي اهدى الله  
 عليه ادم عليه من الحنة وعليه ان قد من عا من في النسي طوله سمعوا  
 دراعا على هذا البر نور فالنور اللامع لا يمكن احد من الدطر المست  
 والمطر على هذا الحبل كل يوم وعلى فاف من انواع الوافف والاحجار  
 النعيسة واصناف العطر والا فاف ما لا يوصفان وما وكي ان  
 ادم عليه خطا حطفت من هذا الحبل الى ساحل البحر مسرورا  
 والله اعلم **حسنة الى قسطنطين** هو ملكه وعوا ان من اهل علمه  
 مسرورا ان من من وجع الواس ذلك العام والله اعلم حسنة راو يد  
 وقال ان و يد نور هذا ان فاف عن اداسف منها العليل سعي ياد  
 الله ٢٠٢ عن جود الصادق عليه السلام ان فاف عن اداسف من عيون  
 الحنة **حسنة الشاقي** هي ورا الله هو والاصط  
 و قد نسيه هفت الحبال فيها ما مع كمن ومعادن حطمت من الذهب  
 والفضة والتماس والاء بكل من الحديد والفضة والو هو ٢٠٢  
 حسنة **جود ك** يعرف من ان عي وهو الذي اسوف عليه فاف  
 روح عليكم بوجع انما من لفعله الى الان **حسنة الواس**  
 فاف معدن الكبريت الاحمر والاصفر والو هو ٢٠٢ ومنه يحل الى ساير  
 الارض ومنه معدن اليوحف والنس في الارض معدن للرخص غفر  
 وكن صاحب الحزن فاف ولم يوركي ان هذا الحبل حسنة  
 يعرف منا صنعت الو دار وعليه اهدى الله الذي قد ي

اسماعيل



سماع علم جبل حو هو مشهور على بلده اقبال من  
 من مكة كان الذي صلح لمجاولا وتعبده قبل الوحي وانه من  
 علم ناول الوحي هناك جبل حود هو من حصن موقت وثمان  
 ركن احمد بن يحيى المني في سنة هذا الجبل معان مقدار خمسة  
 ارماع وعمره قبل من اراد ان يعلم الشجر والعباد بالله احد  
 ما عوا اسود ليس فيه سمع فصلا مدخه وسيله ونسجه  
 احوا العطي واحد اليقيم بذلك المكان وسه احوا سول بها الى المعان  
 لم يسبق الكوش وطلعي باسمه ولبس الخلد ويدخل المعان تلك  
 الليلة فاداه صبح حسبه فقام من حسو الكوش معشوا لا قبل  
 وحصل له السحر وان وحده بحاله لم قبل ولا حصل له الفصد  
 فاداه من المعان بعد الفبول لا تكلم احد الله امام فانه يصو  
 ما هي اسما حوا **حصل بها** ونيل يعرف الذي ساطح النجوم اربع  
 وعوا ان سليمان علم حسبه في الحمار ده وعوا ان اريد  
 الملك حسبه نوار ست الذي يقال له العجاك ومن بعد هذا  
 الجبل لا يصل دور وبنه الا عسفه **سنة** قال صاحب اخرون ولا  
 احد وصل الى ما وصلت اليه من هذا الجبل فاني رايت عينا كرسيا  
 هناك ورأيت حولها كونا ميمونا فاد اطلع عليه الشمس اسد علم  
 انا انا محمد بن ابراهيم الصواب كان والذي يدعى محل اللبوت  
 الاخر من هذا الجبل فابعد معار فاحد بطوال السواعد فادخلها  
 فيه ليعرف بها فرائت ولم يحصل على قصد فقال له اهل تلك الناحية  
 هذا المكان لا يدخله احد الا ذات في وذكر والاهم حاهم رجل  
 من حسان فطلع الجبل وبنه في يد بطوال السواعد  
 وقد طلائها ناهان الحك في من اللبوت الاخر سنا كرسيا  
 ومجمله لبعض ملوك حواسن في سنة هو حصل مبدف  
 سنة ومن المدة السبعة خمس مائة اوسع وهو احضر شديد

الحضر وواو ديه وشعاف موك من بعد ديه السجار ومار ومباد  
 ويرعم الكسنا بده ان محمد بن الحسين عليه السلام معهم فيه بن اسيد  
 ومار عقطانه وعنده عسان بحران ماء وغسلوا وبعثوا ان  
 سعود بعد العسده وبعثوا الارض عبد الله بنهم في ذلك حرا فاق  
 ونجاست كسب **حاصل** ان يرف اور بجان من اعلى حال  
 الا ساني در وقت عني ما اورد من الملح وكما سب ما وها  
 بالعتل لكوره البرود ووالعدونه وفي وسط الحبل عن ماء  
 خارج يسبق البدن بخوارتها ويخصص هذا الحبل سبي كبر وموغي  
 وسي من الحسنة فيه سم قابل لا يساوله حيوان الا ما  
 ساعده **حاصل** اصفا مع دى عله والواق عليه بوى الحى الاسود  
 وبوالمرق الصا وفي الحديث ان الدانه بح ح منه **حاصل**  
**الطور** هو الذي كلم الله عليه موسى عليه السلام وهو حبل مبارك  
 بن مدني والسمام وهو الذي ذكر عبد الجلي وحرم موسى صغفا  
 وهذا الحبل اسرف بخاره يخرج منه صوت سحر العوسج والهور  
 يقطعون سمع العوسج لهذا السبب وروى ان هذا الحبل  
 صرى من الحسنة من قطعه وهو حياكل غلب عليه الصبر ومن قطعه  
 ما كبا غلب عليه الكا وعلى الحبل من قطعه وهو على خاله اسف  
 عليها والله اعلم **حاصل** سوس حبل مسرف على ومنشوق عظم حذونه  
 ابار الانبا عليهم السلام وده معارف وكهوف ومعابد الصالحين  
 وده عجات حطون وله جوار كسب ودهى ذكر الحبال وكلة من الحن  
**الفصل العاشر في البلد** اعلم ان البلد سنا  
 واسعه والعمان بها لا يحصى ولا يعلم ما فيها من الاقاليم والعمان  
 الا الله وكل بلد فيها سكاك وكونا خالف عموها من  
 الاقطار والبواحي وكونا كوني جديا المختار جلا من البلدان  
 مما بلغنا اخباره وبحاج الى معرفته لما يخص به من الامور والله

فاول ما سدرناه **ارض المغرب** وهو اقطار  
 واسعها اولها البحر المحيط وقد سبق انه بحر مظم لا سلكه احد ولا علم  
 بسور ما وثر اذ انتهى راسه عظيمه عامر منها حرم من سائر بلاد  
 في كل واحد منها صميم طوله مائة ذراع مائتي ذراع في كل صميم منها  
 صورة رجل من نحاس يسير مع الى حلف اي ما وراى مسلكه وانه  
 مائتي ذراع ولا واضعها ولم يتركوا اسمه ان يسمي فاول بلاد المغرب **القيروان**  
**الا فقي** منه دون كمين وهو ارض رليبه وهو اقليم عظيم واسع  
 والعمارات فيه معاربه وبها الوان الفواكه المختلفة الالوان  
 والطعوم الخليله **تحت** **لسمه** الذي لا يوجد على وجه الارض  
 مثله طولها وعلتها وحلاتها لا يعاد لها شيء حتى قد قيل ان الوصل الواحد  
 من سلك يحمل عشرين اوطال من الماء وحلاتها وانه طاهر ويحمل من بلاد السودان  
 من السكر ما يعم جميع الارض لو حمل اليها ومنها يحمل الاكسنة التي توضع  
 بخارجها **لسمه** الفاحش السوسنة المسبوبة في الدنيا وسماوها  
 في عابها الجمال والظرف والخسب والدكا واشجارها في عابها الوحي  
**فمن مدنها بارود** **لسمه** وهي المدينة العظيمة من مملكته  
 العرف بها انهار حاربه وسمي بها في اسفل جبل لا يوجد  
 واسعار رخصته والطريق منها الى اعماق في اسفل جبل لا يوجد  
 بمنزلة الا العليل في العلو والارتفاع وبعد المسافات والاصال  
 العمار وكثرة الانهار وانفاق الاسمار والفواكه الفاحش التي  
 ساء الحمل فيها لغواطها وباسي هذا الحمل الكوم من سوس حصى  
 وقلعه فيها حصن مسيع من عمار محمد بن نوموف ملك العرب  
 دارا واداره رجال ان يحفظونه من اهل الارض حفظوه  
 خضاه اسمها ناعلت ولما مات محمد بن نوموف المذكور بحمل  
 الكوك حمل ودفن في هذا الحصن **لسمه** **لسمه** ان النساء التي  
 فيها لا اذ واح لهن اذ انزلت احد هن ارتعن سده فصدت

منفسها على الوصال فلا يمنع من يوبها **سما** وهي مدينة عامر  
 فادعه القوي واسعه ذات صناع كمن الحراف والوكات معال  
 انما سحر الركب في اسواقها نصف يوم فلا تقطعها وليس بها  
 حصن بل قصور ساهقه وعمارات متصلة وهي على كبري من  
 حمه المنير **سما** من كمن ومناه وهي مختلفه ومنا من سماء الدوي  
 وهو احمر اللون حسن المنظر احلى من السهر وهو في غايه الصغر  
 وقال الهم سدرون الودع وحصران ويكون حدوت واصوله  
 في الارض على حالها فانه فاذا كان في العام القابل ووسمه الحار  
 ماني من واسعون اربانه من عيون نذنه **سما** فهو خلاف  
 والجرادين وعالم اهلها غرض العيون **ومها** **فاد**  
 مدسه عظيمه حصنه **سما** هل تصاليم حصل لمن حل بها الصل  
 عر عك والنشور من عوطوب وعدم الهم والنصب ولا عون  
 لذلك سبب **ومها اغراف** وهي مدنيان الاولى اشما  
 اربكه وهي مدسه عظيمه في دبل حمل كمن الاسجار والسمار  
 والاعشاب والعمات وهوها سقنهي وعلى النهر حيطان يدور  
 صبيها ومحمد سني فحوى الناس والدواف عليها بها عمارات  
 وباله في الحال واهليها وواموال وسمار ولهم على **سما** ارباس  
 علامات يدل على عباد وراموالهم **سما** **سما** **سما** مدسه  
 كبره في اسفل حمل سكنها اليهود ملك البلاد **سما** **سما** مدسه  
 ايضا صغره وكمن سما احد هما الان لست به مالهها قليلة  
 والباسه سما القرو وس مالهها كمن يحكي كل سارع منير  
 وفاق وحام ودار في كل قان ساقه من اسار واهل  
 الوفاق ان عروها احوها وان اسار واطعها قطعوها  
**سما** مدسه مليحه حصنه ساهها المهدى العاطفي وحصنه  
 وحمل لها ابوابا من حديد في كل باب ما يوبد على مانه بشار  
 ولما ساهها واحكمها قال الان امت على العاطفي **سما**  
 مدسه في بوالعدوه بابل الحد من الحصا وهي سعه احمل صغار

علامہ





في ثلثه سته وثلث سته والخمس الحصر اعرض البحر  
 هي ثلثه كس من عام على صفه البحر الكس الموقد وهو طمد  
 وثلثه سواي عام من وحوارات واحده واهلها دود واهوال عظمه  
 والكو حارة الهم في الدنوب وهي تسجل على كس من اولهم السون والهم  
 السون على بل عظيم من سواي آخر مسافره ارعون سواي منل  
 عشتي السون على طيل المنين والديون وها على ماد كرم الحار عامه  
 الا في قوبه عام من مالاسواي العام والديار الحصيد والهم  
 والحاماف **نهر قوطك** وهي قاعه الاو لنش ودار الحلاله  
 الاسلامه وهي مدسه عظمه واهلها اعيان البلاد وشيوخ  
 الناس في حسن الماكل والركب والملاسن وعلمو الهم ومها  
 اعلام العلم وسادات الفضلاء والجلاد الفراه وهي في ثلثها حسن  
 مدائن سواي بعضها بعضا وثلث المدسه والاحوي سور حصن  
 حاجز وكل مدسه ما كعبها من الاسواي والحاماف والعباد  
 والصباعات وطولها ثلثه اميال في عوص ميل وهي في سبع حل  
 مقل عليها سواي حل القوس وسواي مدنها الوسطا فيها باب  
 القبط **وذلك مع الذي ليس في** ظهور الارض بمله طولها مائه  
 وراعي في عوص عام من دراعا وثلثه من السواي الكبار الف  
 ساربه وثلثه من القوس ما لا قدر احد على وصفه في ⑤  
 وبقيلته صبا عات بهشتي العمول وعلى توجه المراج  
 سبع فشتي قاعه على عود طول كل قوس دراعا القامه وبعده الدوم  
 والمسلمون في حسن وصبها في عصا في الباب اربعة اعمد اسان  
 احصان وابان لا رور ومان لا فيه لهما في ديه سواي في عوص  
 الارض مقله في حسن صبغه وحشده ساج وعود قافل  
 والوس **وذلك في تاريخ** في امه ايد احكمه عظمه ونشده في سبع  
 سمين وكاد يعمل في عامه صباي لكل في كل يوم نصف مبالغ محدي

فيكون جملة ما صرف على الملبسوا اربع مائة وعشرون  
مئة لاق في الجامع ما يصل كغيره من اقمم الذهب والفضة  
اجل ومودة وهذا الجامع اربع ورياق من مصفى عيان بن عمار  
خط من وقته بقط من دمه في وله عسرون ما يصلح بالبحر  
الابدي لثني مائة من عمار ذهب لا يفسد وكل باب خلق في زمانه  
والحكمة هدية الصوفية التي هي من عمار الذهب ما يصلح بها ما له  
وراع ما يملك المروء بالوشاشي وبها من انواع الصباغات  
الذميمة ما يعجز الوصف في وهذا الجامع بلبه عند مكتوب على  
الاول اسم محمد صلى الله عليه وسلم وعلى الثاني صورة عيسى موسى واهل  
الكهف عليهم السلام وعلى الثالث صورة غراب والجميع حلفه باسمه  
قال صاحب الجرس وعمار موضة اعظم من ان يحيط بها وصف  
وبها الوهر قال القاضي هو الذي احدث من حلقاب هي بفتح الواو  
وسكون الهمزة وفتح الواو بعدها هي ممدود وهي من عمار  
الانفذه اسمها هو المطرف عبد الوثق بن محمد بن عبد الله الملقب  
بالصواب احد ملوك بني امة بالابليس بالوف من موضة في اول  
سنة ثلث وعشرين وثلثمائة ومسا في مائة مائة مائة وثلثمائة  
مبل وطول الذهب من السر في الف الف الف وسبع مائة وراعي وعي  
من الف الف الف الف وسبع مائة وراعي وعدد سوادها  
اربع مائة ثمان مائة وثلثمائة وسارة وعدد انوارها مائة على خمس  
باب في وكان الناصر يسم حيايات البلاد ابناء ثمان مائة للحدث  
وثلث مائة وثلث مائة على عمار الذهب او كانت حيايات الابليس  
موسى قال القاضي خمسة الف وسارة واربع مائة الف وثمان  
الف وسارة ومن السور والسمسم مائة الف وسبع مائة وسبع  
الف قال القاضي المذكور والوهي من عمار الذهب اعظم سارة مائة  
الابليس واحده خطوا واعظم سارة مائة الف مائة مائة مائة

سورة  
الاحقاق

**قال مصنف** ما راجع الغوف ومن دون الغوف الأوسط اسود  
وهي مد منه حسنة سما إلى الدهر المسما ما جده الذي هو طلبه الملة  
مجمع مع هذا الدهر وهو على نحو مظهر وبها اسواق فامد وما د في  
عامته واما ما في كسب وضوء مبيع وبها ما في على صفة البحر حصن المعدن  
وسمي بذلك لان البحر عند سخائه عند صفدي بالذهب الذي في حدود  
الحصن فمجدول به لاجت الى اوان سخائه من العام المقتضى  
ومن مد منه لفة وهي مد منه عامته واسعه قد اسعدا بها من  
جمع جهاتهما سحر النسي المسوف الى رتبة وهو احسن النسي لونا  
واكثره حقا وانعم سمي واحلاه طريا وهذا اللون كحيط بالمد  
وعوضه مسود نوم وعمل منه النسي الى سائر الاقاليم حتى الى الهند  
والسند والصين وهي مسافة منه حسنة وحلاوته وعدم  
نسو مسود وصحة بقاءه ونوف اهل بالغة من الزايات وبعدها  
ونس فوطه حصون عظمه **ومنها اعراطه** هي مد  
معدنه بعبارة حسن الصنهاجي واسمه بادش وهو مد منه مسهها  
هو النبل المسمى اسود ويزوه من جبل كسمي والنبل هذا الجبل  
لا يروح ورس مد منه الاسلام في امام المسلمين وكان بها  
من جميع الاعبا عات كل عروسة وكان بها تسع الطوار الخو بومانية  
نول والحلل الدساح النعيسة والخرى الفاخر الف نول والنفك  
والجوخا نند كذلك وللسلاطين كذلك وللصنهاجي والعباسي  
والمعاجوا المدهنة مثل ذلك والفسود كذلك وكان يسع فيها من صو  
الاق الحريزة النحاس والوحاح مالا يوصف وبها من الفواكه ما  
يعصر عنه الوصف حسنا وطيبا وكثيرا وناع ما رخص الثمن  
وزيد في بطنه طول اربعين ميلا في سبلها كلها سبائين وحب  
قطيع واهما مطودة وطهور معودة ولم يكن في اقليم الا بولس اكثر  
اموالا ولا دجائرا من اهلها وبها من العباد والجماعات ما لا



بحصى وقد استعدان بهن المدينة من جميع حواشيها حصون بونفحة  
 راسها ران ليه وكما عرطت ارضها من التواب **ومها طاب**  
 مدينته ان ليه كنس الحصب ومها افلم سيرا القيدون فليل مثله في  
 طيب الا من وهو الورع كسبي فله عظمى واحده وكاتب هذا المدينته  
 في قديم الزمان من عجائب الدنيا لا ربحا في سائرها واطهار القدر  
 فيها ومنها من النصارى واليهامسلى واسكال الناس وصور الحيوان  
 ما يحو النصارى والنصارى واليهامسلى واليهامسلى واليهامسلى  
 في حرمه انواع الوخام والمرو والخرع الملون ما يهوى القوم  
 في صاغت الخمر وقد احدثت بعض الحمارية اسمي منها الواح  
 طوال كل لوح اربعين شرا في عود من اربعة اشبار واليهامسلى  
 داهم على من النصارى واليهامسلى لم يطل انوا ولا يسافرو مراكب في البحر من  
 انوا من ملك المملكة الا ولده من رحاها سى ويسمى حرمه اعدا طول  
 كل عود بوزن على اربعين شرا **ومها شاطيه** وهي  
 مدينته من بها الممل في الحسن وتعمل بها الورق الذي لا يظلمه في  
 لا قاله حسبا ومدينته طوله وهي مدينته واسعه ارضه عامر  
 من ما العمالة العاديه ومها اصو وحسب لم يوصلها انبا وامباغا  
 وكان بها دار محلة الدوم وكان بها قصور مفعول اذا وكل على ملكهم  
 ملكه اذ عليه قلا فلما ولي الملك رجل السن من اهل المملكة تصدق بملك  
 الاعمال ليعرف ما حلقها فمعه كاسر الدولة واكر واعلمه وحدثت وند  
 له ما نالهم من نفاست الاموال فادى وفيه الناف فوحدت صور القوم  
 بحلقها وحالت وعلهم العظام المسبله باليهامسلى باليهامسلى باليهامسلى  
 الطوال والنسي ووجد كنانا فيه اذ في الناف علب على الناحية قوم  
 من الاعراب على صفة هفت الصوف في حذر من فحة الحذر فلما وقف الملك  
 على ذلك سقط في بوم وندم وكان من ندر الله ان الولد من عند الملك  
 رسل موسى ونصير ليهامسلى الغرب فخر الامر موسى فمعه طار في



الحكماء السبع لا يظهروا الا نادرا فمنهم من ان وحلا في الى عمر بن عبد  
العزيز رضي الله عنه وعمر بن عبد العزيز على مصر فاحس الله راوي في صحف العرف  
بالعرف من سمويه ويداو على في طلب ليعوله بد مدعه قد حرف  
الكوها وانه وجد كما سمع عظمه سنان علقط نير من جميع العواكه  
وانه اكل منها كيتواو بو ووقال له رجل من القبط هت احدك مد يتي  
هو مسو الهامته وهاكوا كنس موجه عمر مع ذلك الوحل جالا  
من لعانه واحد ومن الواد والمالكها منهم سها وطا فوا تلك العونه  
و لصحاري موارا لم يسموا على سى من ذلك وراى ان بعض عمال العرف  
خارج على بعض رعيته فهو الى صحف العرف ومعهم ما يلقونهم من  
الواد والمالكها فواو ما كما ملا فوجدوا عونا في بعض شعابها  
فوق منهم فسموها فاحر حهم الى مسالك واهبار وسمجاء ووردع  
و قوم مغمون في تلك الناحية قد ساسلوا الى ارا عبد علقش و موعون  
لا يقتلهم بل يخرج ولا طلب فسالوهم عن حالهم فمروهم الهم لم  
يدخلوا بلاد العرف ولا يعرفوها فوجع ا تلك القوم الهاء بن الى  
اولادهم واهالهم فاسروهم لئلا يفرحوا الهم فطلبوا ذلك المكان  
فوقوا بطون في ذلك الحبل فلم يسموا على حو ولا وجدوا الا ذلك  
القوم من اشرق فلـ و ذكر صاحب الحرف من اخبار هذه  
البلد اساكين بركيا ذكرها للاختصار وهي مسبو فاه في الاصل  
وهي **موقد** كاس حديد عظمه غلظت كتف وهي الاب  
حرف لعمريها طالا القليل من الناس والعاء و ربا يورع من العرف  
سي كنو بها **الاسكند** وهي احر من العرف على صفة التي الساي  
وبها الا بان العجينة والوسوم الهاء الى سيد لها بها بالملك والاستقد  
و حكمة وهي حبيبه عامت كنس لا سجا مة يلما و بها من الزمان  
والوطب واليهوكة والعجب العاينه في الكس ودحسن اليق و بها يعمل من

الناس كل عريب ومن الصبا عاف كل عجب ونسب في دعوى  
عليها وهي مودخيم الوحال ومحط الوحال ومقصود البحار والنيل  
يدخل اليها ويدور حولها وسفيسهم في دورها تصدعه عجب  
وفي اعلا منارها مواء يرقى المراكب فيها من مستقيم سمير وكان  
في المراء طلسمات واعمال وحركات في المراكب في البحر يعمه  
سعا عبا اذا كان عدو فارس ملك الروم الى صاحب مصر يقول  
ان الاسكندر قد كنونا على الممار كنونا عظميا من الجواهر والياقوت  
والا حجار الي لا تيمه لها حوفا عليها فان صدقت مبادر الى السحابة  
وان سكتك فاما ان سل النك بوكنا من ذهب ونصد وشناس وامدعه  
لا يعموم ويملك من السحابة ذلك ايضا من الكون ما شيا فاحدع  
وطنه حقا فهدم الممار فلم يجد شيا ونسب الطلسمات في  
مسا حدها حصر في بعض الزاوات فوجد عسرون الف مسجود  
وذكر الطمري في تاريخه ان عمرو بن العاص ارسل الى عمر يقول  
قد نجيت لك مدينته فيها التي عسروا الف نوبت لبيع النمل لما طمك  
بعده فلست وقد استكمل القول في عجائبها صاحب الجواب

وفي هذا القدر انشا عكا فدا السبي وكوالع  
**اور مصر** قال السهول في تاريخ مصر اول من سكن  
مصر بعد اعراب الله قوم موح عليه بنو حام بن نوح وهو اول  
العبط كلهم فسكن ميف وهي اول مدينته عرفت بعد الفوس فسكنها  
هو وولده وهم يلبون نفسها وبلغوا وترا وجوا بعد ذلك سميت  
مافه ومافه وميف فلبسان العبط يلبون فيك الدار المص  
سطن من حام ثم ملكها بعد ولده مصر بن مصر ثم ملكه بعده  
ولده عبط وكتب على ابو مصر بن مصر ماف مصر بن حام  
بعد الفوس وسماه عام من الطوفان فاق ولم بعد الا صيا م



ولا هم ولا اسقام في و فقال ان هو و عليه نعم في امانه واقام  
فيما في الملك ادعاه الله و ما من سمع فلما مات في هذا السحلف احاه  
اسم من فلما مات اسم من السحلف احاه انوب فلما مات انوب السحلف  
احاه ضاء فلما مات ضاء السحلف اسه دراش فل في رفته نعم  
صالح عليه مات دراش اسه مالتق و مات مالتق فاسحلف اسه  
حرمنا و مات حرمنا فاسحلف اسه كلكن ملكهم بحوا من ماله سمه  
و مات ولا ولد له فاسحلف احاه بالبا فاسحلفه اخاه طوش و هو الذي  
و هو ها حو لسان روح انهم عليه و مات فاسحلف اسه حرونا  
و م يكن له ولد عموها و هي اول امواه ملك و مات فاسحلف اسه عموها  
الفاست ما موم يعرف عمر طوبلا و كنوا القنطاري ما بنا و عوا فطبع  
سهم العما لفته و هم من ولد لا و من سام بن نوح فوا هم الوليد من و مع  
فعا لهم فبا اسه دراش صوا ان ملكهم عليهم ملكهم فبا اسه فطوا  
و عمو و اظهر العوا حشر سبط الله مسعا فابوسه و اكل لحمه  
**و كان الوليد** ملك كور يد اعطى عظمه في الحشم و و و  
انه و اء صوسه فبوعه فكان و زنه عاصه منفاي انه راى بعد  
في مصر و و في مصر ان الو كاله و ملكهم بعد الزمان بن الوليد  
صاحبه يوسف عليه السلام الملك الو و ما اليها ها و عموها يوسف  
اخرج من السجن و اعطاه حاكمه و و ما و راء ناله و طوقه بالذهب  
و كسائه سات الحر و و اعطاه و انه مسو حه كذا انه الملك و صرف  
بن و نه ما لطل و اظهر في مصر انه خليفة الملك قال **بن عبد حشم**  
اسد الحوا على اهل مصر ايام يوسف عليه السلام فاسودوا الطعام بالذهب  
حي لم يجدوا ذهبا فاسودوا بالقصه حتى لم يجدوا قصه سبر و انما غايه  
حي لم يجدوا غما و لم يولد بغيرهم حتى لم يجدوا قصه و لا ذهبا و لا غما و لا  
يعرف الى ملك السمن ثم ان في السمنه العاليه فقالوا لم يبق لنا سنا

الا انفسنا واهلسنا وارا صمنا فاسمى يوسف كلهم لوعون  
 واعطاهم يوسف طعاما يورعون به على ان لوعون الخبز اذ حزن  
 عن الحكم ومسروني فالادخلهم يوسف يوسف وهم سجون بقميصا ولبس  
 وسعني وجوحي في ربي موسى وهم سماه الف وعشرون لوعون  
 علمهم عاشق في مصر عشت سه فلما حضره الوفاة قال يا يوسف لا تدفني  
 بمصر يا امة فاجلني وادفني بمصر فاجل جردم فلما مات طلق امره وصبر  
 وجعل في يافوخ من ساج واعلم يوسف علمهم فوعون ان اياه قد مات  
 وانه قد ساه ان يوفيه في ارض كنعان فادون له وجرح معه اثني  
 مصر حتى وفاه مصر في مصر وبعي الملك في يوسف علمهم في مصر  
 مصر حتى اذ كنه الوفاة فلما مات اسعده امرا مصر في اسر  
 بعد د ما في مصر وطعن واطهر عباد الا صمام فمكف البيل  
 في سعيه ذهب في عاصفه فاعرفه ومن كان معه في ملكهم بعد  
 يا سعيه من معدن وكان حيا اعاننا فطنت في ملكهم بعد فوعون  
 موسى فاقام اربعين سنة حتى ارض الله فمكف كان من العجايب  
 وقيل ليعنوا وكما اعز الله فوعون عا معه من اسر مصر وكما  
 ووجوههم اكون من التي الف ففقت مصر بعد العرا ليس فيها من  
 الروح حال عمو العبد والآخر اعظم على نسا مصر ان يولين من كان  
 احدا واجمع راين على ملك امواه فممن فعال لها ولو كذا الله رايا  
 وكان لها عمل وشؤ فيهم وكان سامع حتى عرا اسرهم لم يصد  
 عن الروح حال ففقت المراه من فودج عيدها والآخر في احبها  
 وسوطو علمهم ان لا تفعلوا اسر الاما دهن فاحو هن الي ذلك فمكف  
 التسبب كان اموا السبا على الروح حال في مصر اعلى في هذا الوفاة  
 وال **سعد** والقيص على هذا الي اليوم اساعا لما مضى فيهم ولا  
 سمع احد منهم ساء **الملك** يوسف حتى يموت استقام امرا في  
**السبع** في ملك بعد لو كا ملوكا كبري اخرهم ملك فعال له فوس في ملكهم

وكر طوبى لافانما طهرت نفس على نعت المقدس وسمى نسا بنى اسرايل وعا  
 الى نابل فقام ان منا عليم بالليا وهي حرا ب فاحمع الله نسا بنى اسرايل  
 فقال عودوا الى ارضنا لنستعبر الله ونوب اليه فلعله نوب  
 علينا فقالوا له اما نحن ان نسمع ما نحن نصر فنبعث النسا ونحو  
 سرده فليكون ولكن يذهب الى ملك مصر نسيه ربه و يدخل في دمه  
 فقال ان ما دمه الله او فالدمه ولا تسعكم اما ان اخذ من اهل الارض  
 احافكم فاطلقوا تلك النور الى نوب فاسمى ارض فقال لهم في دمتي  
 او من الله بحب مصر ان في عندك عند انا نعت لهم الى فقال اوس من ما  
 بعد كل بلهم اهل بيت النبوه واو الادوار اعدت عليهم وطلبهم  
 فحلف من مصر ليعودهم الى مصر ان لم يودهم فاجى الله الى ارض ما الى مصر  
 عن مصر على هذا الملك الذي اعدت حوراً ولو اطاعوك لحلفت لهم فوجا  
 وجر حافوف لهم ان منا وناهم وقال لهم اطلبوني قبل ان يظهر عليكم  
 عن مصر ففعلكم وابه ذلك الى ارض بن محمل سو من الذي تصعبه هم احد  
 و بعد الحجار وطلبهم في الارض عن قوائم السرور وقال ان عن مصر  
 تصعب كل فانه من قوائم سرور على نحو منها لمحو الى امرهم فسادت  
 مصر الى نوب فقال له كماله ثم طفره ففعله وسمى اهل مصر و قبل  
 من قبل فلما اراد قبل الاسر وضع سرب في الموضع الذي ذكره  
 ان منا على ملك الحجار فلما جى بالاسر الى مصر ارض ما فقال بحب  
 اراكل مع اعداي بعد ان اعطيتكم واكر منكم فقال ارض ما عليم انما  
 حسمهم محذور اذ احبواهم حرك و وضعوا لهم علامه بحسوس  
 و تصعبهم فقال بحب مصر ما مصدر ان فوذك فقال ارفع سو سو فو  
 سو سو فوحد العلامة الذي ذكره ارض ما عليم فقال بحب مصر لو اعلم  
 منهم حورا و هبهم لدم ففعلهم و احر فمدان مصر كلها و نواها و سى  
 جميع اهلها ولم يبق منهم انيس فمصر ارضه لئلا يبق منها احد  
 عرى بلها و يذهب لا يسمع به و قام ارض ما مصر ارضه لئلا يبق منها احد





بالحكمة والفلسفة فلو طرحت نفسك فمصر ثم صار الى ملطية  
 وانام بها واحد الحكمة عن فساد عورث وكان في رمن موسى عليم  
 فاحد الحكمة من معدن النبوة **واحد حكمة** من فساد عورث  
 ثم استعمل سراجا بالهذه والوفاة هذه بالاحزان واعرض عن  
 الموت واعزل الى الجبل الذي له وسالوا كما هو في رمن عن العصور  
 ومما ذه الاوثان فمبعوا الى الملك محمد بنه وسفاه السهم  
 من صوب فهو احد الحكماء الا وابل وهو مروي بالوحد والحكمة وكان  
 في رمن القار وشهد ادا وهو يلبس سراجا **يهد** **بسر** فاحد  
 عن افاطون **قال** **قال** **الاسم** **على** **وحد** **سهم** **اول** **من** **فتح** **مصر**  
 في الاسلام عمر بن العاص ولاه عمر قاقام والبا عليها حتى عر له عثمان  
 وولي مكانه عبد الله بن سعد بن ابي سوية ثم عر له انصارا ولى محمد بن ابي بكر  
 الصدوق فصار محمد الى بعض الطرق ثم عاد لسبب بطول شرحه  
 في الدار المصرية فممن سعد بن عماره الا انصارى قاقام حتى  
 عر له على كرم الله وجهه وولاها محمد بن ابي بكر قاقام بها حتى كانت الحرف  
 انام صديق فلما حضر اموا حكي من واسئل على عليه بكونه الحمد وجر  
 وخرج الخوارج طبع اهل مصر في محمد بن ابي بكر فاجتمع قدم على على  
 عر فممن وولاها **البحر** فلما بلغ معونه ولاء لا ستر فعل عليه  
 قدس له من سفاه سراجا من سئل فمهموم بقاء منه فلما بلغ موته  
 الى معونه الى معونه قال ان الله جود في العيشة **ولسنا** **بعد** **ما**  
 طوبى لمعونه بن جندب من حمد معونه بن ابي سفيان قاقام اموا بها  
 الى سعد بن جندب فمعه وولاها مكانه مسلم بن محمد قاقام عليها الى  
 انام بن الوليد **سراجا** **ابن** **الو** **على** **مصر** **عبد** **الرحمن** **بن** **محمد** **بن** **الرحمن**  
 لعمري فممن مودان وعرو بن سعد الاسدي فلما بلغ قاقامهم  
 مودان وولاها ولي عبد الواسع حمود وسين فممن عبد  
 العزيم اموا عليها عمن بن سعد ثم فاق عجلوان فجل الى السبسطا  
 وثابت فاقه سعد وعاين **وفي** **بعض** **اقوم** **لهم** **من** **بن** **سركل**

في رمن القار  
 وشهد ادا  
 وهو يلبس  
 سراجا

قد بها ثمانمائة وعشرون في ربيع اول سنة خمس وخمسين وكان ظاهرا مشهورا  
 يدعي بالانصاف في جامع مصر لعود ياتوه من غصنه فاقام ولبا الى ان  
 ما سبه فسمع ونسبهم في ربيع في ريان بني امية اخوانهم كبروا  
 لا حاجة الي ذكرهم ويدا سكيل وكونهم الاسويطي في تاريخه **وط**  
**قدم النصارى** واهلهم مودان الى الديار المصرية ولى  
 النصارى ثمانية النصارى ومصر تصاح من عديده فسان صلاح حتى سب  
 مودان بنو صبره اسحق واليهن ومات في عام صلاح الى النصارى  
 واستخلف على مصر امرا من اصحابه **فل** **يوم** **بول** ولا في مصر تصاحف  
 عليها امرا بني العباس في سنة **احمد** **طولون** واليه حمار وبنه اكلهم  
 في الكرم وسعه اعمال احبار صنفه وكونه طوائف حليان والاسويطي  
 وعبرهم من مائة الف احمد بن كنعان ولى مصر سنة ثمان وعشرين وعزل  
 في عامه واحلف بعد امرا كبروا واحدهم ابو بكر بن طبع الملقب  
 الاحمسيدي ولى الديار المصرية سنة ثمان وعشرين وبلغها وولى في  
 عامه بم اغيد احمد بن كنعان وولى في عامه النصارى ولى احمد بن طبع في  
 سنة ثمان مائة **الامير** **عبد** **لصيف** **امو** **الحلاد** ووهبها  
 ومثل امو الوران وصار في العالم في نادى عظام فصار مصر  
 النصارى في بلاد الحبشة في الموصل وديار بكر وديار ربيعة  
 وديار مصر في يد بني حمدان في وفارس في يد علي بن توبه في  
 ديار سان في يد علي بن احمد النصارى في مصر والاهوار في يد  
 البردي في كومان في يد محمد بن الناس في الديار المصرية  
 واخلى في يد الحسن بن توبه في المغرب والبرقة في يد ابي عمر  
 العيشاني في طبرستان وخراسان في يد الادم في اليمن والهمامه  
 وهو في يد ابي طاهر الرمي في **قال الاسويطي** **م** **اقام** **محمد** **ط**  
 والبا على مصر الى ان مات سنة اربع وخمسين وبلغها في يد والهم  
 بعد الاحمسيدي ولى ابو حور وبعثه لقيه محمود في صفر وادب  
 في خدمته كاتوب الاسود الحاد في يد حاكم ناسم على ذلك في سنة

سبع وادعس وليمانه عاف ابو حور الخليفة احمد على ما سمي الى ان ملك  
انصا سده عسود خمس سنين **سبعه** قويا بالملكه وكان يدعى له على السبع بالديار  
المصري والسامري والحي واقام مسجدا بالملكه بسبعين وسهرا عسودا سنه  
سبع وخمسين **قال مولف ديوان المنفي** كان كاقور عسود  
اسودا حقيقيا مسجود السبعه السبعي دوى ان مولاة نسل ابن طنج  
كانت حبه في عسود ديام فاذا اراد منه حاجه حده بالحقيل لسبوطه  
و حشيه عسود في وكان في دار ابن طنج والنا من تصفحوا شدة  
و تصفحوا في صلايه العفا وكان اهلان كليا صنفهم صمك دبالوا  
هذا الاسود حبيب الروح وظلوه من ما لكر سعا فوضيه لهم  
بالامه ابن طنج على و عسود والخللا موالى احوال ابن طنج وكن كدنه  
ورب له من الامور ما لكر فيعلم منه حتى ما تصدق في حرف واحد  
وراد عليه حتى وضع اللد في صومر صعه و سهو به فلما عاف  
طنج واحد في القصة لولت وكان صمورا وصاد علكان ابن طنج في عسود  
الصناع وهم معوا لا تصدقون اليه على شتم صناعهم وبعر دكا قور  
عسود الطفل في سعال امه وكن فيها صناع يعرف من سار عسود  
من شيا ونظر اليه الناس مع صمرا فقتلهم وحسبه عسود فمقروا  
اليه وسعا بعضهم بعض عسود حتى ان الرجل لا يامن عسودك وام  
ولت على شتم وسار كل مملوك عسودك انه حور من سبع ولا  
عسودك سبع الله ويوحوا كل عسود ان فصل الى ما وصل اليه  
٥ ثوب فلما علق سعي لولد سما فضله والحكا به مسهوره السعي و  
كان كاقور حقيقيا حقيقيا اسودا الاحسنه سمانه عسود  
وسا ايم يقوم عسود لواله وعقله حتى صار الى ما صار اليه **ولما**  
**في كاقور** والملكه بولت بعث اليها النوار سقا احمد بن علي  
بن الحسين وهو ابن ابي بن وعسود بن بقة لما لكر مسهور حتى جا  
لعا دحور من العرف ما برة البلاد عسود لا سباد ٥ المغر لادن

و

الله وارسل الله رسولا نبي الارباب المصطفى واسعد الله اليها فيرجع  
 لمو ويخرج من العرب الى مصر فدخل الاسكندرية سنة اربع مائة وسبعين  
 وثلاثمائة فبدأ اول ارض مصر في عشرين دهم كبرهون  
 ثم خرج من المنصور في سنة اربع مائة وسبعين فصار ما يقال له عيسى بن  
 مسطود بن واخر ما هو واما يقال له فمستأجر فمستأجر اليهود والنفوس  
 حتى كتب الله امراه في حاحه يقول بالذي اعوانه في عيسى بن مسطود  
 واعوانه اليهود بحسب ااول المسلمين كل الا ما كتب عن طلائع في عهد  
 ذلك امير المؤمنين علي بن ابي طالب واحدا من الائمة  
**الباكم** قال الذهبي كان الحاكم سوح حليفه لم يلى مصر بعد مواعون  
 سر حبه وام ان يدعى النونية كوعون وهو الوعنه ادا ذكره  
 الخطيب ان فهو مواعيل اقدمه فموتوا اعصابا للكن واهوا اما  
 لا سمه فكان فعل ذلك في ما هو مما لمه حتى في الحرم من النهر وكان  
 ادا قام حرو والتمامه سجد حتى سجد دهم في الاسواق من  
 الرعاع وعصوه وكان حمار اعبد وشططا ما مر بدا ينلون  
 في احواله واهواله الوانا هدم كما شق مصر بم اعادها ولم يعهد  
 ساء الكناس في البلاد الاسلاميه ولا بعد ولا بعد ولا بعد  
 الكناس في بلاد الاسلام ولا حواجا عا واما اعاده المهدد لم  
 المهدد به كبرهم الله ولا اهل الدمه اعادته حلا في اطلاق سراح  
 الله برنا علم ذلك مو فقاوم سماح اعادته الله ما الحراس ورتب  
 الفقهاء والمساكين فمقتله واخو للملك والدم الناس باعلاف  
 الاسواق بمار وفتح السلا فمقتلوا على ذلك هو اطول لا حتى  
 مو على سح عمل النجارت ما نهار فقال ما سح لم يهلك عن هذا  
 فقال ما سدى ما اردت ان يكون العمل بالليل الا لاجل السهر واما  
 العمل واسهر لئلا ونهاه المسح ورد الناس على حالهم الا اول  
 ان حلكا كان سح الحاكم من اعرف السهر مجموع في كل وقت

سحر  
 ٥



على الناس عليها وذلهم **عما** انهم انما منكم كسب الصيام  
 وصوان الله عليهم في حيطان المساجد والسيارات والعباد  
 وكذا الى سائر اعمال الديار المصرية ثم انهم يطلعون ذلك وهي عند  
 سب الصيام ويومون واما سب الكلاب حتى لم يترك في الارض والنبات  
 والاسواق وهي عن بيع الملوحة والسيل الذي لا تقترله وماله في ياد  
 من يعاطا ذلك وظهر على جماعة منهم ما عوا ذلك فصرخوا بالسيماط ثم  
 قذف لهم في الاسواق وصرخوا عنهم **هـ** وهي عن بيع الوصف فليله  
 وكسب وهي الحمار عن حمله الى مصر وجمع ما وجد في مصر واما ما  
 كان من النقص على احرافه فحسبه ذنبا **و** في تلك السنة فاصبح  
 من بيع العنب وارسل اليهود الى الحمر فقطعوا اكثر من هذا ورموه  
 في الارض وداخوه بالبر وجمع ما كان في محار منها من الوصف **ح**  
 اكثر العسل فكان حمله الا حتى لم يترك ساطي وكسب والعنب  
 لفسون هاهنا عن البيل **د** وارسل اليهود والصار في ان يمسوا العظام  
 السود وان يملوا البضاري في اعناقهم الصليان وان يعمل اليهود  
 في اعناقهم قوائم الحديد على ورن صليان البضاري وان لا يتركوا  
 الا كلب المحلاة ويكون كلبهم الحبيب وان لا يسميوا احدا من  
 المسلمين ولا يتركوا حمار الحمار مسلم ولا سمعه حمارا من  
 المسلمين ولا يتركوا البضاري الحمار الا يسميها في اعناقهم **هـ**  
 وفي اعناق اليهود الحمار ليلهم وارسلهم عن المسلمين ثم ادوا  
 حمارا لليهود والصار في عن حمارا للمسلمين **و** في بعض  
 المسلمين امور يهدم الناس وهدموا لها والا بها جماعة من  
 المسلمين **ز** وهي عن الرعالة والصلوة عليه في الخطب **ح** كان  
 ويحفل مقام ذلك السلام على امير المؤمنين وبن محمد وبن محمد  
 وارسلهم الى المحاربين وطردتهم واسما بهم عند القاضي سائر

وسمع النسيم من الخروح في الطرفات لئلا يهدأ أو يسمع الاساكفة  
من صياحه الاحياء للنشأ ولم يزل النسيم يوعاف من الخروح  
الى رمن ولعل الطاهر ومنعهم ان يطلعوا من الطاقا والا سقطوا  
ومنعهم من دخول الخانات ومنع خلقا منهم سبب محالقة  
في ذلك وفي بعض النسيم امور ~~مختلفة~~ <sup>مختلفة</sup> سيما ما كان ارجح  
الكناستن وصبر جماعه من كان اسلم ورد ما كان احد عليهم <sup>والمهم</sup>  
ما حواله عجاب والعاله عياب انتهى كلام ابن حلكان **قال**  
**الاصحوط** وكان يعمل الحسنة لنفسه بدور في الاشواق  
على حمار ولا يركب الا الحمار فمن وحب فخره خان او غنى في بعض  
امور عند الاسواد له يقال له مسعود ان تفعل بذكر العاشق القاصد  
القطعي هوود بالله من عصبه وله رعو مات لا يصبط قال ابن  
**خوي** راد ظلم الحالم وعن له ان يدعي التوبه وصار قوم من  
الحمال اذ اراهم والوايا واحدا واحدا يحيى ماتت وكان احمر  
امن انه انهم اخنه بالفا حشيه واسمها اعطه كلام مسعود  
فعله فركب ليله وحب الى جبل المقطم سقط في الحوم فارسلت  
حلقه عند ان لها فعلااه وحملاه النفا فركبه في ديارها وذلك  
في سدرع وعاشق واربعه <sup>منهم</sup> <sup>مسعود</sup> <sup>في</sup> <sup>الامور</sup> ولكل  
مارح وعجاب ووادن مسعوداه في مارح مصر للصيد  
والاصحوط وعينهم **قال** ابن حلكان كان الحافظ مسلي  
بعله المولى فعمل له سوماه الطبيب الذي طبلاد كنه من  
المعادن السبعة من اسوافها كل واحد منها في وقته فكان من  
خاصته افه اذ اصر فيه احد حرج الوخ من ديوه الصاب  
في الطبل فاذا كان في نطن احد من معقود من اي الارواح  
كانت حرج قوا فكان الحافظ في مارت عليه العله صرف  
في الطبل حرج عنه ربح المولى قورا فكان هذا الطبل في حرجهم

في ان اسولى السلطان صلاح الدين على حرايق العبد بن فاحدها  
الطبل كودي وطيه من طبول الملاحى مصر فقه مصر فاستطاع في بن  
و محمد والى الطبل من بن فاكسور واسم الحافظى ولاسه الى  
ان فاق في سنة اربع واربعين وخمسمائة **ومصر العاصم**  
لدين الله الى محمد عبد الله بن يوسف بن الحافظ وهو اخو العبد بن  
يوم عاشوراء سنة سبع وثمانين وراثة دولتهم على يد  
السلطان صلاح الدين يوسف بن ايوب و كان ارد و له العاصم  
وصد الاقويح احد الدمار المصريه فارسل العاصم الى الخليفة العباسي  
بسميوع على قتال الاقويح فارسل الخليفة الى السلطان محمود  
بكتي يامع باعانه العاصم واهل مصر على الاقويح فارسل نور الدين  
اسد الدين سيوكوم وامن احمد صلاح الدين يوسف بن ايوب وصلوا  
الى مصر في عساكر كثر و اجمعوا بالعاصم والدموع وكسروهم  
الى الاسكندرية فقلت الاسد على البلد واسما على العاصم احمد صلاح  
الدين وعاد الى الصعيد فلكه مدد مسيوع بم عاد الاقويح الى الاسكندرية  
فجاء شاور وراى العاصم وادخل الاقويح ارض مصر و كان كاس  
اربع وثمانين فدفع امداد الاقويح من ارضهم في حمال عظمه  
فقدروا مدسه للمدش وسوكوا هذا انفا لهم وجعلوها مولا ومعل  
هم يهوا مولا على الفاهم باظهور ساور الدم واموال الناس باحرا  
مصر وسفلوا الى الفاهم قتال الاقويح فذهب للناس اموالهم  
ونعت النار ماكل في مصر اربعه وثمانين يوما بعد ذلك اسفل  
العاصم بسبعين بالسلطان نور الدين محمود ونعت الله شهيدا  
سبانه ونقول ادر كنى واسمفد سباني من ادى الفرح والتم له  
سلت حرايق مصر على ان تكون اسد الدين معيا عده مصر لدا ولهم  
اوطاعات راده على البلد فمهور الدين الحوش الى مصر وجعل  
سوداء هم اسد الدين ومعه ابن احمد صلاح الدين فدخلوا الفاهم

و قد خرج عنهما الروح لما سمعوا نداءهم وعظم قدر الاسد بالدار  
 المصرية وقيل شاور في خروج المسلمين فبطل لانه كان نواحي الافوخ على  
 المسلمين واستقام الاسد مقامه في الورداء ولعب الاسد الملك  
 المشهور ثم لم يلبث الاسد الا صهرون ومجسده امام وفاف في السوادك  
 والعين من حمادى الاحمر بعد اربع وسبع وخمسة مائة **فاما العام**  
**مكاته** في الورداء صلاح الدين بن ايواف ولقبه الملك الناصر كسار  
 خلعه بعلبسه على حارب عاده جنته بالورداء كانت صفة  
 الخلعة التي لبسها صلاح الدين بن ايواف من عمامة بصلاب مطروح ذهب  
 وتوفد نبع بطوار ذهب وطلسمان مطروح ذهب وعقد حوهر  
 بعسك ابي دسار وسيف محلي بحسبه الا في دسار وخمسة مائة  
 الا في دسار وطلسمان ذهب كبير وسر سار ذهب حوهر وفي راسها  
 مائة حبة حوهر وفي فوائدها اربعة عقود حوهر وفي راسها  
 وصية ذهب ومع هذه الخلعة عبق عبق وجيل واشيا حو  
 ومقتنور الولاية مكتوب في ثوب اطلس اسقى وكان ذلك في  
 اليوم السابع والعشرين من حمادى الاحمر في يوم فاق فيه الاسد  
 وكان يوما مشهودا وادان بغير قبه قدر صلاح الدين ومكتف  
 في القلوب وحسب له الوفاق واصططبه العاصم في ايامه عابه  
 الاصططهاد فلما كان سنة خمس وسبعين حاضرا في الافوخ دسار  
 فعابلهم صلاح الدين واحلاهم عنهما وارسل الله نود الدين بامره  
 ان يخطب للخلعة المستعجدة العاصم في مصر فكان ذلك في سنة  
 وسبعين فصرع صلاح الدين في عهد الخطبة لسي العباس وطلع  
 الوردان على حد العجل في جميع الديار المصرية وعزل قصاه مصر  
 كلهم لانهم كانوا اشجع واسباب في الفضي وسائر الاعمال السابعة  
 فلما دخلت سبع وسبعين امر صلاح الدين باقامة الخطبة لسي العباس  
 وكان العاصم موافقا لقال اولاده لحو اسد لا يحرمه فانه  
 ان عاش فستعلم وان مات فلا يعصم في موصله وهو في العاصم



في موصلة وراثت دوله بنى عبيد قسما من لاد ملكه و **السلطان صلاح الدين** في الديار المصرية اسقط  
 عن اهلها المكوس والضرائب واستولى على قصر العاصم وما فيه من  
 الخزانة فوجد فيه مالا عظمى من ذلك سعيه به بجمع من اخوانه ونصيب  
 رموه طوله الكرم من سيرة شيمكة نحو الابهاام وجعل من باقوت واثق  
 عظم من الخراج المباح الى عموه ذلك من الخزانة ووجد حرا به كبد لست  
 لها في الاسلام فطو سميل على العي الف كتاب محمد فاعلم بها  
 السلطان على القاضي الفاضل **الاسود** وسرع السلطان  
 في قصر القسمة واهله المدعة والاسقام من الو واقصا كما نواصر  
 كسوم يردق حنة لهما والافوخ فكان من اجمع بجمع ما صاف به  
 الموارخ في ثم اصب الخمار واليمن في وخلص من انا داي الافوخ بلوانا  
 كمن من اسيرها طوبى وعكا والقدس والحليل والكرك وعسقلان  
 وعم وصيد وعروما وكوجو من سجن موصلة ومكت القدس في ادى  
 الافوخ الى ان اسقط السلطان صلاح الدين سبع سنه ٥٠٠  
 وكانت الرتبة التي فيه من الافوخ سبع الف مقابل او يردت  
 وكان اسلاهم عليه سبعة سنين واربع مائة واسلاهم عنه بمائة  
 وثمان مائة دولة السلطان المذكور **الملك** من الوفا الى محوم العراق  
 الخمار واليمن والشقام وسرا العدل في الرعية وبنى المدارس واخرى  
 الاران على العلماء الصالحين مع الدين والورع والعلم والوجد وكان  
 يحفظ الفراء والقمم والخيالة **والاسود**  
 صبايح هذا السلطان كمن منها اسما طه المكنوس عن الخراج  
 ملكه وقد كان يوحذ منهم شي ومن عرى ادا له عمن وناقانه  
 الخ والوفوق بوجه دعوى السلطان امير ملكه على اقطاع الديار  
 المصرية يحمل الله في كل سنة عاينه لاي اردب علاقات وتلاف يحمل  
 الله في كل عام واسم على هذه الطريقة في ان يوفى ليله الاربعاء



احمط الحجة الصالحه ملله المسلمين عصمه الدنيا والدين ام حليل  
 حيا حيه السلطان الملك الصالح ونصوا اسمها على الدنيا والدين هم وكان  
 تعلم على المباشرة وكلف ذلك حليل ولم يلبث الاسلام امواه فلها ان ولما  
 ولدت بطن السبع عمو الدين من عند السلام في بعض نساء بطنه على ما اذ  
 اسلم المسلمون بولائه امواه وارسل الخليفة المستعصم بعائت اهل  
 مصر ويقول اذ ما كان عندكم رجل بولونه ارسلنا اليكم رجلا واما **ما**  
**سحر الدين في الملك** لله اسد هو وبعثت له وارسلوا امواه  
 على ان بولوا الملك الاسد موسى بن صلاح الدين يوسف بن المستعصم  
 الملك الكامل بملكهم وهو ابن كان سمن ودكك يوم الاربعاء من جمادى  
 سبعة كان داود بعين وسمائه في وجعل عمو الدين اسلم امانه وخطت  
 وصرت السكة باسمه وعظم شأن الايوال يومئذ وادوا اليهم الى  
 العامة وقور والحيات في انكوشتم **في عزمه جلع اسد** سوف  
 واسمى بالسلطنة سنة اربعين وخمسين وسمائه ولقب الملك المعروف هو  
 اول ملك من الايوال ومن حرة عليه الوق فلم يوصى الناس فارتدوا هم  
 بالمال الخليل ودم بول المعروف على صفته حتى حصل منه دين سحر الدين  
 المشيخا فبطله في سبع الاول سنة خمس وخمسين **فانتهت به** وانه  
 ولقب المصوب فقام في السلطنة سنين وقصر عليه الا مفر قطر مملوك  
 المعروف بملك مكانه ولقب بالملك المطر بعد ان جمع العلماء والاعيان  
 وانوا بان المصور صعبوا الا يصح ولا يند لاسما في هذه العدة الذي  
 بولوا منه المسلمين بالعار واسمهم اهل السام العبد كوا لمصر  
 في حزم المطر بالبحر في بعدان سنة ثمان وخمسين موجهما الى  
 السام ليقال السار هو وروى بول في السار قاري قال يوم  
 في عين جالوت ووقع المصائد في يوم الجمعة ليعصر مصائد  
 وهم السار سو هو عده وانصر المسلمون والجهنم هم احيى مصر وروى  
 في سني مجمع ثمانين الامواه وقلوا المطر **وسمى بول** بالملك

ولعب بالملك الظاهر وكان فيه محاسن كثيرة وطمع فاحش وهو اول من  
 جعل العشاء في مصر اربعة من كل مدية فاضى ولم يعهد ذلك قبله في  
 مله الا سلام ومن مباحرهم قلاوون وصاحبي  
 اقام في السلطنة الى ان مات سنة تسع وثمانين وسبعمائة ومهمهم  
 لمسلط **جيف** ملك الدمار المصري وصرى باسمه السكة والدين  
 ذهب حقيقى ومات سنة سبع وخمسين وثمانمائة ومهمهم **موقوف**  
 لعب الملك الظاهر اقصا و اقام الى حمادى اللاح سنة احدى وتسعين  
 وثمانمائة ومهمهم **الملك الاشرف قايتباي**  
 الممردى سلطان في مصر ومهمهم كثير وله في الحرمين الشريفين  
 اساسات ومقربات للمماليك وبنى عمارات ولم يزل على طوقه  
 خمسة الى سنة احدى وثمانمائة وتوفي قبل والى هذا المسمى  
 المفضل عن الاسوطى رحمه الله تعالى وقد خر جاعا عن صدره من الخوف  
 وما سعلو بها لئلا يظلم ساق نفسه بعضا والحدث سخون وحرقت  
 عاده اهل الماليف بهم اداو حذوا فانهم جميعا اليها وعولوا بها  
 ولعظم الدمار المصري احصا الى سى من تاريخها وذكر ملوكها وكما قال  
 ابو الطيب

وقد اطلت على طول لاسنه ان المناع على السعال يعالج  
**عند ما الى دكوان من مصر** علم ان ارض مصر هي ارض جبل  
 الخلق وهي اقليم العجايف ومعدن العجايف واهله ينول عظام ومنه  
 العلماء الاعلام شهبون في كل من مع الدكا المخرط في جبلتهم وكانت ارض  
 مصر خمس دمان كور منها أسفل الارض كور وتوان الارض  
 اربعين كور ونهرها سبعة والمدين على حانده وهو النهر المشهور  
 بالنيل العظيم البركة فاعلم مصر وسع الاقاليم واكثرها حبرا  
 واعظمها حبرا وهو من حد استوان الى الاسكندرية وفي ارض  
 مصر كنوز كثيرة وعالج ارضها ذهب مدحون حتى قد فعل ان



فيها موضع الا وهو مشغول بالافان في وها حمل المظلم وهو  
ير فيها حمد من مصري اسوان الى الاسكندرية ومن مصري اسوان  
تعلو في مكان وتجمع في مكان وتسمى تلك النافذ مع النفاذ  
ويوجد فيها المع والكنس في وقته ذهب عظيم ويوجد اذاد  
اسحق من هذا ذهب ايضا وقته كنوز وها كما وعجايزه ومن  
ما لي البحر من الحمل الملقح المدور الذي لا يستطيع احدا ان يوقاه ملاسته  
وارباعه وقته كنوز عظيمه للمظلم الذي سبب الله هذا الحمل وملك  
مصر القديمة من الجوهر والذهب والفضة والاولى والالاف  
الفضة واليا بل اليها بل والقوة والاكسود ورات الصلابة  
ما لا يعلمه الا الله **ومن مدته المشهور الفسحة**  
وهو مسطاط عرو من العاصم وكان هناك كنيسة قديمة بها عرو  
وساها مسجد احمقا وحضر ساء هذا المسجد جماعة من الصالحين  
رضي الله عنهم في سوق المسطاط مدته حجاب ذات اسوان  
وسوان وعقود ودور وقنادي وجماعات يقال انه كان  
بها اربع حمام خور بها ساور ورو العاضد حواف من الارض  
ان يملكوها **فما له الفسحة** حزن سماء بالرو وهي مدته بخط  
بها من حوائط الاربع وفيها مشروعات وقروح وقصور وساس  
ودور وتسمى هذه الحوز دار المفضات ودار المفضات بها البه  
دار على عمل في وسط الدائرة فسحة عميقة بول الهيا مخرج  
من حمام دابره في وسطها عود من حمام قائم وقته رسوم  
اعداد الادراج والاصابع بعد الله الحام من ثبات عروضة ووقا  
السل عاشر دنا وهذا القدر لا بدع يدنا مصر اياها  
الاكفاها وماراد على ذلك هو صوب ومحل لا بدع حسب الاشجار  
ويهدم البساتين وديار مصر كلها طبقات بعضها فوق بعض  
يكون عسا وسعا وديار سكن في الدار الواحد جماعة من  
الناس وكل منهم صانع وموافق مما يحتاج اليه لانه ياحد ما



حرق ما نواع لقصوص الحكمة والمر من المضمون والحرية المحكوك  
 وقال ان العامود بن اللدس نه اسيرها الى ليد خمس مائة دينار  
 وهما عامودان محرران لم يحرر لم يحررهما وقال ان احام الجامع  
 كان معجونا ولذا ذكر داو صبح على الفار داب في وفي الحيا عامودان  
 صعبان وقال انهما كانا في عيسى بلقيش في ومائة الف الف الف  
 وقال ان عيسى عظيم يول عليها وعبدت في نحو وقال انه قطعة من  
 الخمر الذي صوته مولي عظيم بمصاه في بحسب معد التي سمر  
 شمس قال بعض السلف ملكك او عيسى ما يا بني صلف من  
 الخمس هذا الجامع وما دخله في الادب عيسى على سي لم اكن ربه  
 بل ذكر من صباه او لقيش او حكي او نص او سي من لو ان  
 الخواهر والاحجار المكنونه في حيا باب دمشق العري وادي السبع  
 طوله اسي عيسى مولا في عيسى بلقيش امال معروس ما نواع الخمار الله  
 المطر والمخبر وسبقه خمسة اربار في ومائة الف الف  
 خرج من عين الفخية وهي عين كرج من اعلى جبل ونصب في سف  
 مصوف هائل وروي عظيم فاذا انتهى الى الله ربه انفسهم الى ما ربه  
 انهار وهي بودا و نورا و فناء المني وما شرو وهو سفك وسكو  
 و هو عانه في وهذا الهوليس المسب لان عليه مصب او سماح  
 الله منه وكل هبت الانهار يخرج منها في حرق المدقة في  
 في سواد عينا واسواقها وان فيها وحماها في دونه هائم حرج  
 الى سماء منها واما فلسطين فهي اول السلام  
 من العرب وما فيها من الامطار والسيول واسماها فلسطين لكثر  
 حسيه السباع وهي من في اللجون طولاً ومن بان الى دعو  
 عو ساء هي مدسه قوم لوط بالشر هي مدسه للساموسه  
 واما النور الذي حرق لعيون تليل وبها حلس موسى فطلب من  
 امواه ماء لسي و على ذلك المكان كنيسة معموده عيسى

مدرسة حسنة لها سوران و بها سبستان و ثمار و بها من الورد  
 الكرم واللوز والومان سبستان وهي في عامة الحقت **سبستان**  
**المقدس** سما اليها في مدرسة عظيمة لها سوران عظميان  
 ولها جبل تصعد اليها من كل ناحية وفي طوقها السور في باب الورد  
 وفي طوقها العري في باب الحجاب و عليه قبة داود عظيم و بها الكنيسة  
 المعروفة بكنيسة لما مدحون اليها الروم من كل ناحية و يقال  
 من المنبر في كنيسة المحسن الذي حنق منه المسيح عليه و بها  
 مقابر الاقارب و سور فيه المسجد الاعظم المعروف بالاقصى و السور  
 في الاساس مستدير على فروع الاحامع و طوبه من بلاد الاندلس و طول  
 المسجد مائة و ثمانين و عشرين و في وسطه قبة عظيمة  
 سما قبة الصالح و يقال ان فيه جامع و طوبه الروم سقف الاقصى  
 و صحن الاقصى الروم من صحن مسجد و طوبه في و يعرف من باب الاحياء  
 كنيسة كثيرة حسنة و فيها مرقوم عليها السلام و هناك جبل  
 سما جبل الزيتون و هذا الجبل هو عارز الذي احياه الله للمسيح  
 عليه و يرب من هو عارز **مدرسته** **ارحما** و هي على  
 الارون و هو هو خروج من حرم طوبه و نص في حرم شديوم  
 و عارود او هو قوس من مدرسته قوم لوط و يحوي بيت المقدس  
 و مرصه يوفى يقال ان المسيح عليه السلام اكل مع حواره هناك من  
 المائدة التي اوتيت عليه و يقال ان المائدة التي الان باقية و هي كنيسة  
 حسنة و بها على نهو الحيد و كنيسة طوبه و هذا الحيد و عن  
 سلوان و هي التي اوتيت بها المسيح الصوري الا عار و بها سوق كثيرة  
 مشهورة في النعم و بها و حال مقيمون و حنقوا انفسهم لعبادة  
 الله **اداما** **سبستان** كنيسة حسنة البناء و هي التي ولد فيها  
 المسيح عليه و بها و بين بيت المقدس و اسال و في وسط  
 الطريق و سور الجبل ام يوسف السديف عليه و يعرف من ذلك المسجد



قتل الحامل عليهم **طريقه** مد منه حبله على حبل مظل واستلها  
 بحره غديه وبها جفاف حاميه من عوار وبها حمام نوب حمام  
 الدماقن كبري وبها جفاف حمار سمط الحداد الحاج وسيلق  
 النصف وهو ما يحق وبها حمام اللولو وهو اصغر حمام هناك وليس  
 فيها حمام نوب قد منه ما الا الصغرى وفي حيوها حمام كبري نصبت  
 عيون عماره حارة فمن عيون عيون وبها مقبدها اهل البلاد الامم  
 نسيمون بله ايام فيبروت نادون الله **تحت** مد منه حسنه  
 ع مسنون من الارض مقصوده من الاقطار واهلها في حصص وعده  
 وفي **تسايح** حال مارج ونايت في قدم الرومان من اكل البلاد وبعال  
 اياها مطلقه لا يد عليها حمه ولا عرق ومي هلب الى باب المدنه  
 هلكت ويحل من بواب تحس الى سائر البلاد وهو صعب على تسعه الحده  
 والعرب فيبراه وبها منه في وسطها صميم عاص على صومع الساب  
 بدور مع الروح كليا دارف في حائطه صومع عرق ما في اليد  
 ايلسومع ومنه طين سطحه على بلد الصومع فيروا لونه وجمع  
 ارفتها وسوار عماره وشه بالحج الصلده وبها جامع كبري واهلها  
 موسون بالوقاعه وحده الغفل **واما بعلبك** هي مد  
 حصنه حسنه على سبع حبل فيسبها وبها حبل كبري من دورها  
 وبها ابواب الموكه والخصب والوخا **خل** **القلعه**  
 المنهيا مثل اوحى الله سبحانه وم الى حبله ابوهم ان بها حواضله  
 الى الصومع فلم يورثها فقال الله عنها لحاه حويل عليه فاسوله  
 بالنمل الا ينزل على الان قلعه حليب فاسوطينها وطانت له من  
 ثم اموا اليهم الى الارض المعشه فلما خرج وبعد عنها ميلا صلي هناك  
 وهي الان نوب عماره ابوهم عليهم السلام فلما اراد الرحيل نظر الى موطنهم  
 وقال اللهم طيب ثواها وهو اها وماها وحبيها لاء بياها فليح  
 الله وعامه فصار كل من سكن بعده حليب ولو من شجر اخنها



روى كدوى الرغد ثم يسكن ولا يدرك ما هو وفي هذا الخيل معدن  
 لحدود المسهورم حتى حوج به حيوان ما في الحال **أرض الخو**  
 في حرج من ابن عمر بسبيل على وبارء بعدة ومض وسماء وبارء وحي  
 ما من دخله والعرف وكلمها سماء الى من وها مدن وقوى واكثر  
 هلهما بصادى وحوارج في ومن قواها المنتهون **الموضع**  
 وهو ما عن بلاد الى من وهي مدينة كبرى صحيحة الهوى طيبة التربة  
 بها هو يحكى في عبق سين وراعا وسماء بديها ليليلة الا ان  
 بها صناع ومزارع وهي المدينة التي بعث اليها نوح عليه السلام  
**الوهم** مدينة عظيمة واسعة الاقطار عامرة بمبطل بارص  
 حيوان والعالم اهلها ومن البصادى وها من الكناس ما  
 هو يد على ما نبي كعبه ولم يكن للبصادى اعظم منها وكان تكسيتها وديون  
 العظمى مدبل المسبح عظيم الذي مسبح به وجمه فاثرت فيه صور تده  
 فارسل ملكا رسولا الى الخليفة وطلب منه وبذل فيه اسارى كبرى  
 وحدث واطلق الاسرى في **مدينة الحضرة** في الان خراب  
 وكان ملكها الساطرون ناسه تحمله فواف سائون وكاذ جمل  
 بدلتة على عيون المدينة بسوطان هو وجمها قبل اناها وعم المدينة  
 وقصبتها منتبهون **واما حوتن الغرب** هي ما  
 من حزان والقديس **العرب** وهي ارض من محمد ذات العالم  
 طيبة وقوى واسعة طولها من كبرى الى عبادان وعرضها من  
 القادسية الى حلوان ومن مدنها المسهورم **عند** وهو مدينة  
 عظيمة فاعده ارض العرب ساها المصور والد واسع على الجانب  
 الولى من دخله وانفق عليها اموالا كبرى وقال ان اليه  
 عليها ملعب اربعة الاف الف دينار وبقول الواف واسط وركها  
 عليها وجعلها مدينة مدونة حتى لا يكون لعن الناس اوف

الى السلطان من بعض و ما قصوا عظمها و سفلها و يقال ان دور  
 ابي عيسى الف تحسده و الجامع في القصر و قص المهدى تقابل قصر المنصور  
 المصنوع الاخرى و هما مدنيان تسعهما بهر الدجلة و بينهما حارس  
 السيفين و سببا بينهما الى الجانب الشرقي تسعهما الى هروان و ما  
 و هما بهر ان عظيمان و اما القصر عيسى في مدينة السيفين من اعداد  
 الى العراق و كان تعداد في ايام الترامكة مدينة عظمه يقال ان  
 حفر في وقت من الاوقات في سبب الف و بها من العجا  
 والفضلاء و الرود سبب و القضاة و الورى و الاولاد با و السعوى  
 و السبادان ما لا يحصى في مادحة اول وصف تعداد  
 كان فيه سبون الف حمام جناح كل حمام من الخدم على الاول ستة نفر سبون  
 و وفاد و ذبال و قائم و مدولب و حارس و كل واحد من هؤلاء في مثل ليلة  
 العند جناح الى رطل صابون لنفسه و لاهله و اولاده و هذه طما به  
 الى رطل صابون يرسم فعله الحمام لا يمر على طبل سبب الداس و ما  
 بحا حون الله من الاصناف في كل يوم **المدراس** مدينة عظمه  
 جاهلية و بها ابارها لله و بها ابوان كسرى المصروف به المثل في  
 العظم و السعوى و الاربعاء و الانفاق و اقليمها واسع و عرفت  
 بابل و اما **النبيل** في مدينة حسنة على حافة العراق تعداد  
 و الكوفة و اصل سميتها بالنبيل ان جناح حفر بها من العراق  
 و اخواه الكها و سماه السبل بسبل مصر و عليه مدن عظمه و قري  
 و مراد **مدينة** مدينة مدعة ار الله تعالى انها الله به التي تحت  
 اليها نوسن عظيم و قيل الى عمروها كما تقدم **الكوفة** مدينة  
 كبرى حسنة مد بها على نواي طالب كرم الله وجهه و هي على جانب  
 العراق بها سبب حسنة و حصن حصان و بها جبل و من طيب حوا  
 و به قبة عظمه يقال ان بها قبر ابي موسى على كرم الله وجهه





**ارض طوسستان** سمي على اقليم عظيم ومناه عرس واسما  
 ملبه ومدن بها العظمى طوسستان **لوف** احوالها من خواسان  
 وهو اقليم عظيم كثير الغري والاعمال **حبال الديلم** في بلد  
 احبل حصنه ملبه تحصى بها اهلها وكل حبل منها رتس والحبل  
 الذي فيه الحبل سمي الكرم وانه ماسه الديلم ومقام الچيشنان في  
 وچمال الديلم اهم عظمه وبهت الحبال من السج والعاصم سمي كثير وهي  
 كثير الامطار في عانه الحصب وبها نري وسفاح وليس عندهم من  
 الدواب الا النسيور **ارض حوار** و **ارض طوس** عظيم منقطع  
 عن ارض خواسان وتبعد عماور الهوى وحيطه معا ومن كل  
 جانب في من مدنه المسهور **حور** روم وهي مدنه عظمه فاعند  
 هذه الارض **ديلي** مملكه عظمه ومدنه نوحه وان قصور عاله  
 وحيان متوالفه وقوى مصله العجاوب ودورها سبعه وثلثون  
 ميلا وحيط بجمعها سور واحد وداحل هذا السور المحيط بسور  
 اخر على نفس المدينه وبها قلعه حصنه وبها الصعود شفق  
 وبطها واهلها يمولون ذو وثروه **سمرقند** هي مدنه  
 سميه بخاري في الحسن والجمال وبها قصور عاله شاهفه  
 واهلها ردا قلعه عيون ان فيها دورها وبنال اهلها بنا قلعه  
 واهلها دور العينين ويحصر دورها ظمابه ميل وماؤها من  
 احاج وليس لها مصب ولا معوض يقع فيها كاهن حنون على الدوام  
 وسحور وقنادون وقت في يقع فيها هو الناس وهو التوك  
 وعمرها من الاله بار ولا تعد ماوها ولا سماع ولا يولد بها نفع  
 اليها ولا نقص ويحد كاهن حنون في الستة بالرف من هذه النحس  
 تحي حون عليه الدواب وفي وسطها حبل يحد فيه الماء فصبوها  
 لا هل ملكها حنه **حور** **حور** من اقليم الحبال وهي ارض  
 سبله تعدله الهوى كثير المياه واسعه الحور والحصب وبها برك

كبره وفوق عامس من مدنها المشهور **الاهواز** هو قطر كثير  
 واسع معبر النواحي وهو فاصد تلك البلاد وبها دارى وحواشى  
 الوصف وبها يعمل تصانف الاهواز به التي لا تطير لها في الدنيا وكذا القسطنطينية  
 والكليل والسنون وملاسن المراكب للملوك وبها تصنع كل عريب  
 من **طيار** **سنان** في ارضها طيلة واقلمها واسع وهي بين ارض  
 الحمال وارض الترك وبها مدن كثير وفوق عامس وحصن كبير  
**ارض القصب** ارض واسعة ذات سنان واسجار وفواكه  
 ومياه ومدن عامس وبها هو سماء الصعد وبها العظمى سماء الصعد  
 ايضا وهي ذات قصور واسعة ساهقة والمياه تحثوق ارضها  
 وسواها وبها يعمل ان يجد كذا قصور ارضها يعرف ما **اشرو** **سنة**  
 في تلي ارض فوق عامس في ارض واسعة وبها حبال ساهقة وطوق  
 بمسعود في هذه الحبال حسوف يخرج منها النار بالليل تروى من  
 مسعود خمسة ايام وفي النهار يخرج منها الدخان وفي حمال  
 هذه الارض حصن لم يطمع في الوصول اليه من توهمه من الاعداء  
 وهو كبر الجراف وبه يعمل الات الحديد والقولاد **الانكا** **ارض الجيم**  
**ارض فرغانة** هي محاور ارض التبت وهي ارض واسعة  
 ذات كور واقاليم وفوق ومدن وصناع وفي وسطها مدينة  
 فرغانة وهي يا عنة تلك البلد وبها ام عظمى واسواق وخواتم  
**ارض التبت** ارض عظمى وبها سماء وبها حوالاد  
 عاوى بلاد الصين وبعض بلاد الهند وهي بلاد البراك البتت  
 هو اعظم غل من ارض ويعمل منها المدن تاعلاط بخان  
 الاحرام لها ايمان عال به واهل هذه المدينة ينجرون في القضاة  
 الحديد والاحجار الملونة والمسكر البتت وحبود المومس وليس  
 في معوى الا هو احم ولا الغم ولا احسن وانا والوالا ما منهم ولا  
 دى داخه ولا اتق تشين من الدول ارض تلك البلاد وهم  
 سربون بعضهم بعضا ويسعونهم في **سبح** مدنه على راس

الاهواز

لصعد

الاشرو

وهو اقليم عظيم بالحوار  
 في بلاد الهند  
 وارض الجيم  
 وهي ارض واسعة  
 في بلاد الهند

فرغانة

التبت

سبح







سبع من جبل وهدا الجبل معدن القصه القاعه السهله الخليل  
**وحقنوا** مدسه حسيه داف سياتين وروح وهدا  
 عزال المسك ودايه الويا دوه كاله في الخلق دهي النفس منه  
 في الحسيه عكل الويا دمن انا طها على عه قصه او عوها وهو عر  
 كبح من هذا **اشغرت** مدسه عظيمه على هو صعد وهدا سكل له وحق  
 كال يوم وعلى **اسها** كلالا سكل الويا **وطوحا** مدسه  
 بعد بها ساف الحزب الطوحه الي لا يطو لها **سوسه** بعد بها  
 الحجار الصيني القاهر الذي لا يحاد له سى من حجار الصيني **بال**  
 ما حد الحزب وهدد كوما الا قالهم من اقصى المعرف الى اقصى المسير  
 ومن المحيط الى المحيط **قال وتوحيح** الان الى بلاد الحبوب  
 دهي الارض الواقعة بين المعرف والمسير ان ساسم دهن الارض  
 التي سجد كوها كلها ارض السودان فانول بلادهم من المعرف الى اقصى  
**ارض معران** ومن مد بها المسير **سكرو** دهي حبوب  
 السيل وخرشه دهي مدسه عظيمه بها امم من السودان وهي موهم  
 وكوسى مملكتهم وبلادهم معدن الذهب وصادقها اهل المعرف  
 بالصوف والبخاس والحزن والودع ولا يصا حبوب الا الذهب  
 العين **سكرو** دهي مدسه متوسطه وعندهم اصا معدن الذهب وها  
 ارض معران صحارى ومزارى ومعاونا لا عمار فيها ولا سبال  
 لعله الماء والماء وسما لها ارض عانه وحبوبها الودع الخراب  
**ارض وقار** هي سكرى دهن معران وهي ارض واسعه  
 ومن مد بها المسير **وسكرو** دهي بلاد السود الطيب وهي ورس  
 على صعدا لطولها بلهاه سكل وعرضها مائه وخمسون ميلا والحر  
 عصبها من حنبا بها الذهب والسيل عكرى ماديه بعضا كوهن الحزن  
 واداقص عنها حرج اهل بلاد قسيون في ارضها على الكسوف  
 ليلهم ما قنهم دهن حزون السيل سكر وهدا سكر حبوب دهي

عشرين

اعننا واملأنا ارض محمد لا يعلها الا ايمان ويجمعون له كنوز  
 لا يحصى فابوا بها الى مدسه سلجانه لوف قمر توبه دمايس  
 ولده اهل سلجانه اعننا كلهم **ارض الكرك** ملكه  
 واسعه ومدنهم سبعمائة اسماء لهم كركن وهي على مهنات في من حده  
 الشمال وبعض في مال في الصحراء بعض الغراف وبها اسم من  
 السودان لا يحصى ولهم ملك عظيم كنوا الاحبار وهي مملكة بلاد  
 معا ون الذهب ويقال ان الارض عندهم كلها ذهب ولهم حصا  
 لا يحصى من وصل الذهب من الحجار ومعه سماع لكن اذا وصلوا  
 الخطا وصعدوا ما هم عليه والبرقوا اذا كان العدا بوا الى امهم  
 ليوردوا على كل سماع سبعمائة من الذهب فان رضى صاحب السماع اخذ  
 الذهب ويترك السماع وان لم يرض بول سماعه والذهب فاذا كان  
 العدو وحده ياد من الذهب عنده سماعه فان رضى اخذ الذهب والا  
 تركه الى يوم ثالث فهو وحده ياد والارفع سماعه ويول الذهب  
 وهكذا يفعل الحار الوصل في بلادهم في سبع الوصلان وربما اخذ  
 بعض النصارى بعد مواعيد من البيع والمعا ومعه النصارى قمر مهنات في الارض  
 ليسهل فيها الذهب فسمونه وهابو يد فاذا وصلوا الذكروا  
 في طلبه فاذا ادر كرم فملوا **واي** لكر كرمود يسمى عود الخيد  
 حاصبه اوا وصع على خمس منه حبه حرجت مسرعه فمستكها بعد  
 فلا تصح اذا **ارض الذهب** سائر النصارى من كركن على ساطي  
 التي مهنات وهي مملكة كركن وبها قلعة في اعلاها مهنات امواه ساطي  
 فيها وعنده دية ويحجون اليها وهم اسماء كركن مهنات في اديانهم وكلهم  
 غنوا وماكل بعضهم بعضا **ارض عاب** سبعمائة من مهنات  
 وهي مدسه عظمى سميت باسماء النصارى وهي اكر بلاد السودان  
 مهنات اهلها في سعة من المال وبعضهم النصارى من الافاق وارضها  
 كلها ذهب طاهر واهلها يسمون الذهب وسمعونها النصارى

وسما فوه النجار الى سبلج سبه عوا بني عسرو ما لا يجدون فيها الماء  
 وعملون النما الخلع والنجار من الودع ولا تعب صوت من الا الذهب  
**العن اوصى قدوس** هي سبلج بني عسرو من سبلج بالنما  
 المحيط وسوقها صحوا وبعث الصخر احباب طوال القدر وعلاط الاحياء  
 في علق الخوف وطول النوح والطول واقصر تصدروا السور وال  
 وسبلجوها وطلعوها ما بالما والسبح وما كلو بها وكان بها جبل فابان  
 عال جدا وسمي اجمار لما عدا اذ اطلع عليها الشمس فكان عطف  
 الاضمار وفي سبلج عسرو عذبه كان سباحها قد سبت بالعسل  
**ارض الموصل** ارض واسعة وسبلج عسرو عسرو سبلج سبلج وهي من  
 حدود مصر وكثيرا ما يروى عنهم عسرو عسرو وسبلج عسرو الذهب  
 وديهم النصارى وملكهم ملك حليل كيو الحمود وفي بلادهم  
 الدواب والقبيلة القروء والعراة ومن مد لهم سبلج  
 وديال نوبه وهي مد سبلج وسط المملكة وديها وبن السبلج بعد نام  
 وسوق اهلها من امار وفي سبلج عسرو المد سبلج النما والنجار  
 الكامل ولهم عسرو المصطفى وحلاوه المفاط وطب النخه والنس في  
 سبلج السور وال من سبلج عسرو سبلج عسرو وبعث الحمود  
 وبعث عسرو لا عسرو وبعث الحما وبعث الحما سبلج سبلج وديها وديها  
**وقتها اوصى الحشيد** هي عسرو النما وديها وديها سبلج عسرو  
 والكوهم عسرو وهي ارض طولها عسرو مائة من سبلج النوبه  
 الى حموها وهم الذين ملكوا النما قبل الاسلام في نام الاكاشين  
 وحصان الحشيد اوصى الحصان وفي سبلج عسرو اوصى جمال وحلاوه  
 وحسن نجه ومن مد لهم النما هو **كعسرو** وهي مد سبلج عسرو  
 وهي دار ملك النما سبلج عسرو وديها من سبلج عسرو سبلج عسرو  
 ان اهل بلاد النما لا ياكلون النما و١٧ الدجاج **ارض النوا**  
 هي عسرو الحشيد من الحمود وهم اهل عسرو والعالم عسرو

في الاسلام



# لا سلام والصلاح والاعتماد للحرار من **الحسين**

الحسينه والمويدوا اهلنا نجار الحشيشه وهم شريدوا السواد عتراه  
 الا حمدا بعدد الايمان ولهم عن ماله وهم اهل السن والطف مع  
 الحجار في بلادهم معدن الذهب وليس لهم قوك ولا حصيد اعاهي ياديه حديد و  
 الحجار منها الى ادى العلا في وهو واد خلق كثير في بلاد الحجامع وقعه  
 امارعه به سربون منها ومعدن الذهب عندهم متوسط في صحرا  
 لا حمل حوله بل ماله سباله وسالسه لبتنه ما اذا كان لسان  
 القوم من السواد العرقى حاض الطراف في بلاد الاوصى فبصرول  
 الذهب نصي من الومل فاعلمون مواضعه وتصيرون في كل منهم  
 الى الكوم الذي عليه محمله محمله الى اماره حصاره فبصروله وسيرجه منه  
 الذهب ويثمنه بالبريق ثم يستعمله في البوانق من ذلك معا شتم و  
 انصاف اليهم مما عده من العرف من ريعه من بوانق وروحو انهم اهل هفت  
 المعيشه **عند احب** وما يوصل بها من الصحايف المستوفيه الى عتاف  
 الايمان سباله ولا يستعمل عليها الا بالخيال والذكر واما احطاه  
 الدليل وهو عاهي في والدين والفصل بها كثير ومنها ومن حجار  
 التي **ارض الزوج** فبالارض السعد ومنها من عرفاد من وهم  
 اسد السوادان سوادا وكلهم بعدون الايمان وهم  
 اهل ياش وفتاوه وخادون والذين على نزل وليس في بلادهم حصيد  
 ولا نعال ولا حجار ولا حمال وهي ارض واسعة كثير من مسالهم من  
 حد الخلع الى سباله الذهب والوق واق وهي من كرم الحصيد  
 والذهب والعجائب لا يوجد عندهم المود والاعطى وهكذا غالب  
 بلاد السوادان وليس لهم مواكب بل يدخل اليهم المواكب من حجار  
 ويصنعون اولادهم من البانرا لم يسمعواهم الحجار في سائر الارض  
 والنوم عددون اسما لهم ويوردونها حتى سوق وتحدد ويصنعون

الحجار في بلادهم معدن الذهب وليس لهم قوك ولا حصيد اعاهي ياديه حديد و

اسماء الفيلة وحلود المهور والحريز **ارض الدمام**  
بلادهم على السيل محاذون للبحر والدمام هم بنو السواد  
يخرجون عليهم في كل وقت فيقتلونهم ويا سوادهم وبنوهم  
وهم يهلكون في اديانهم وفي بلادهم كبريات الكسبي ومن  
ابصارهم يعرفون السيل الى مصر والى بلاد البحر **ارض**  
محاذون ارض البحر من المشرق وهي ارض واسعة وبها حال وفيها  
معادن الحديد يسمي حونه اهل تلك البلاد قبا تواله يهود يسمي  
مهم با و فر الاثان مع ان في بلاد الحديد معادن الحديد كبريه لكن  
معادن سعاله احمى واد طين واليهود يصنعونه تصنع مواد  
فاطعا وهدن البلاد معاملة لمرق السيف الحديد وعندها  
ومن عجائب سعاله ان بها الصرا الكسوطا هوان به كل ثوب مبالغ  
الى بلده واكثرهم مع ذلك لا يهلكون الا بالهوان فيقتلونه على  
الذهب واد من سعاله متصله بارض الواق واق **ارض**

**الحجاز** سميها الله ورا **ادها** شرفا في سابل  
ارض الحبشه وبنوها عرو القدام ومدن الحجاز مشهور  
ما ولها ملكه المشرفه وهي مد يده عظيمه مد يده شرفا اعظم من  
الشمس وبها البعث العتيق الذي اوحى الله الخ من كل في عتيق  
وكفاها بولك سرفا و **ادها** **ارض** وهي بارض شرف وهي مد  
التي على الله عليه وسلم ودار هجره الشريفه وبها من السرف  
صبلواق الله وسلافة وكاتب سمي شرف سميها الله التي على الله  
وسلم عليه وهي مد يده في عانه الحبش في مشهور من الارض وعندها  
شرف عظيم وهي حوالها غل كبر وعنه في عانه الحلاوه والطيب  
وبها محاليف وحصون منها وادي العتيق وبه جبل ومراره  
وسابل كسبي من الاعراف و **مهم** وادي الصوى وبه الصا حبل  
وموادع وسابل و **مهم** وادي بديع وبه من الحلا والاداب

والغالب لا يعلم الا الله وقد ذكر الله في التوراة والكتب المشهورة في  
 هذه القارة وهو موثق اهل بلاد الناحية ووادي الري وهو حسن  
 الحال وله ثوب مرقع في الصخرة كما في التوراة ودومته الخجل  
 حسن مبيع وبنوك قوته حسنة في ذلك بلد عظيم كان يحسن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ومدين مقر سبب عليه السلام وعمر  
 ما ذكرنا من الاودية والبلدان ومن **حبال** الحجار خيل يسمى  
 بساكن كسوا الحراف والوكات والاطمير والسمين والعسل  
 واللبون والجوز المخصصة الامان **دند** خيل معد في الخجل والحديد  
 واهل هذه الخيل يسمى جوها من معدنهما وتسمى في  
 هذه المعدن معاسي تسمى **دند** من معدن خيل تصبغ لهم  
 هذه تصبغ صبا صبا سودا **قال** في ربيع الربور  
 في بلاد اصل معروف وقد تصبغ في السبع ويزيد تصبغه  
 لهم حتى يحكم حكمهم الموشاة لا تعاد منه ساق عمله وهو  
 من خصائصه سمر قبد **قال** في بلاد اصل ديزون الرصاص  
 تسمى **دند** في بلاد اصل ديزون الرصاص تسمى  
 توننا ملت من دند هو اهل في بلاد الخجل تصبغ صبا  
 اسودان لهم ومن ادمن الحجار **حبل** في بلاد حكة  
 المسيرة وهي يد عظمه قد عهها له الله على ساحل القلرم  
 بينها وبين مكة المسيرة لطيف وسما فوالها المراكب من مصر الحديد  
 وحلب اليها كل عريب من المتاحود وعوها **ول** في بلاد  
 سدر ملج على القلرم عنه ومن مكة ممد الحروف سدر نام وهي على  
 طريق الدمام النامي مر به الحجاج كل عام **او** في بلاد  
 عظمه واسعه كسب الحراف وهي من الحجار واليمن وبنها ميا  
 جازله واسجار ونما **او** في بلاد اليمن عظمه واسعه وهي  
 صابل ارض البوس وارض الدوح وبنها عوص اليمن على سابل

بحوالقلم انصا وكان من هذه البر ومن اليمن حمل حول مصر ومن  
وكان من اليمن ومن اليمن مسافره لعمد قطع بعض الملوك ذلك الحبل  
بالمعاول لهدم بعض اعداءه فاطلق اليه في ارض اليمن فاسموا على ملكه  
ومدح كمين واهلك اعداءه لا يحصى وصار يحولها لانه واليمن احد كون  
هو حبال وسهال وسما سهل **ارض مصر** ومن مصر  
المسرح وهو مدح كمين عظيم اسمها محروس راد  
عصر طامون العباسي وهي طينه الطوي عذبة لما في مسبو من  
الارض وهي على ما هو معروف وهي جميع البحار من مصر والبحار والراف  
والخمسه ومنها سرح وحبل عظيم ولا موهها حيايات على العباد  
والوارد **مصر** وهي مدح عظيم عامه على ساحل حور  
القلم منها ومن مدح رعد كمين الحبوب مسبو ومن او  
الكو قنبله واليهاسا في البحار من جميع الاقطار من الهند والص  
والخمسه والبرق والواقي والقتام مزاو حوا واليهاسا حبل  
صايع هذه الاقاليم من اليمن والمغاسي والاضباب والطلاس  
والادويه والامعه والحوار قف واصناف البحار كلها وكاب  
المركب متحوله في الارض الماصي الى عدن لما كان اوائل البرك العاص  
حولت المركب الى البحر المذكور ومضت سائر المبادر مضاعف  
صرت بها الحبل في ارض اليمن وعبرها **ومنها عدن**  
هي مدح لطيفه وهي مرسى البحر ومنها سائر المركب الى الهند  
والسند والصين وحلب صايع هذه الاقاليم اليها من السند  
والبحر والكم والحسل والعود والامعه والاضباب  
والجوارف والعطراف والطب القاج والاسوش والحبل والاس  
التي من الخشيش الذي هو ابر والوساح والعصود والوصف  
والنولو والاشجار الشمس والوراد والعصود وكاب هذه المدح في  
ملوك بني طاهر عن البلاد وكوس عظيم من كوس اليمن لما حولت

المر



في اكل في الحياكم وكم ما اولانا قصت عدن عن حالها لما هي وهي الان  
 مدنية لطيفة حسنة كفوها من المدنى في وعلى عدى على عظم  
 محبة لها من سما لها وامن من البحر الى البحر وفي طرفة باين للمدخل  
 والخرج وبنها وبن مد مد الدوح مسير اربعة ايام **واما**  
 مدنية لطيفة لطيفة الثوا بها على عمن من جميع جهاتها وبنها  
 موارد كثير وتصبغ بها من البحار الحسنى للودف او الى فاصلة  
 مسير من مدنى الى السيام والبريام والخيال وسائر الاقاليم  
 وبنها وبن مدنية مدنية يوم واحد مذهب الجنوب **واما**  
**من القنفذ** هي مدنية مدنية العبد مسير الايام في الايام  
 احدى موصى العبد عاوى بركة وهي مدنية عظم الشان وحول ذلك  
 كثيره وبنها من اهلها من امار مدنية وفي سا حلتها على كثير  
 حد ادى على حواج هذا الجبل وهو طمو القلعة وبنها اسواق فاصلة  
 وبنها حواجها البحار من سائر الاقاليم وهي في مسير من الارض  
 وهي مدنية حسنة من مدنى اليمن ما جامع اهل البحر وبن مدنية  
 وبن مدنية مسير يوم واحد مذهب الشمال **واما**  
**من السيام** هي مدنية عام من حسنة بها اسواق وبنها كثير  
 ومخالف كثير ومناه فاصلة وهي مدنية مدنية العبد مسير  
 الايام في الحواج من رتبهم لمدنى الحياج وحيتو والودف الى حواج  
 منهم وبنها الا بواك وكافوا الاسر وفي ايام هذه القنفذ يسكنون  
 معارف وادى مسيرهم اجمع رتبهم على يسكنون هذه المدنية وعرف  
 في سوع وقت وفرف بها الامال في انما حروا القنفذ والاموال  
 وكيفية الحياج من جميع الاقطار وكاف مدنية مسيرهم  
 باهل القنفذ بها القوي حتى يملكها من احدى رتبهم على

فصنعت النمل صنفاً من به الامثال وحفظها وبنان الضعيف وكل  
المستعدين وانا اذ المحدثين وفتى القوايين وقوى المبررات والحقايق  
واعطا العظما المستكبرين وكاتب دولته سيف وعسكروا  
وحلعه ولين الروح الخليل منك في الوهو وحامل راسم الاموال  
محمد الحسن بن احمد بن الحسن بن ابي فوايع فوايع اعدا لمعلم لغادر من  
مصر الى سائر اوطان علمه بكنى الصبر وسعد الصدر وكاتب دولته  
المنانيد وعسكروا وسعد الى سائر دولته وصاحب المدرسة لعين  
وساير محالها عن ولين السيد الرب الخليل ذو الاصل الاصل  
جمال الخلد والذرية ليعلموا والمساكين محمد بن الحسن بن احمد بن الحسن  
وسمونه محمد وفعاله سيد بن حافظ اللباد ورفاها لصناد حاريا  
على سمن الصلاح والسداد ونفعه الله ليعلمه والصلح سوسونته  
وعلا مده في **ول** ولم يذكر صاحب الجوز من مبدك بمائة سوى  
وسعد وعديك ثم قال بعد ذكرها بن المير تقين ونفعه الله بها من قطع  
بن الحجار واليمن وفيها جمال مستسكة وسهال واسعه وكلها  
عامت وفيها خلاص كين على صفة نحو العذر من حمه المشرق  
وفي سهولها وحر وفيها من الخبوات والاطعمه والذوات ساسا  
مستكين هذا كلام صاحب الجوز ولم يذكر على المصنف سوى  
رسد وعدت وذكر كين عليه ليعلمه رصده وعدم معرفته باليمن  
واهلكه فاسوسا الكلام على المير وصاحب السداد في باله في  
قيدان نعم وفي سواحل بمائة معادن كين المير وفي جبالها  
معادن الحديد والكحل والواج والمغرم وكان في بمائة اليمن  
مدان كين عموما ذكرها بن المير تقين ودرسه **معدن**  
والجهمه فلما طرقت مدرسه صفا مصلح المداين المير كوز وبلاست  
وجريت ولم يبق بها اثنان ومن مبدك بمائة مدرسه  
**خلو** وفي مدرسه ملحه كين الخبوات والخبوف والخبوم والشمس  
والسمك والمشايم والسمج والسمو والقبائل كينها من

الحجار واليمن والسمام وبقعتها ومن مكة مذهب الخوارج عوسجهم  
انام وفيها مدينتان في عكر مسمى وكانت هبة الله سنة في عصر  
ولا اله الا الله والقطب الذي مدسه عظمه طينه التواصي الهوى عذبه  
الحالكين الخوارج لما ظهرت مدسه صبا سعتت وهي الان مدسه  
لظلمه حسنه وكانت هبة الله سنة بعد والذواله السام والفضله  
كعبا مادي الا برآل مدع ولا يهيم اليمن بلما علكا ذواله مولا يا امير المؤمنين  
المؤيد في العالمين قدس الله روحه ولا يستند لا فصل عن ال محمد  
الهادي صلاح بن الهادي الوشلي الفلم خاران فقام المعوج  
واصلح البلاد وطابت بولايته بعبود العباد والال الكاد وادبو  
بالمؤيد وفعلهم بها عن المنكر والحمد لله مع اهل الفصل وحقق  
اهل الفساده ولم يول على طوعه المحدث حتى اسفل الى حربه فقام  
بعين صفت الصمد الا حل الا وصل دره الناج المفضل حال الدين  
كعب القدر والمساكين محمد بن صلاح ووارث صفت الصمد  
عن ال النبي الامين وحيث اما الاتوع البطان سمى الراجح  
صلاح جسطها الله ما حفظ له كمانه المناس وادوم وجودها  
وذلكها لسمع المسلمين اوفى **واما مدن الحبال**  
شبهها صديقا وهي مدبر الله مفصله العار ان كثيرا خفي  
معدله الخوا والنس في الفلم اليمن اقدم عهدا ولا التوبود انما  
ولا اوسع مظهر او لا اكثر خلقا منها قصود ان المساهون وهو  
من مصانع الساعه وهي على هو شعوباني اليها من جبل صبا الكا  
وسما لونها جبل يقال له جبل المدحوس به ساه حاربه ومواكه  
واسجار ومواد كمين وبها من الواقي والوعر ان كثير جدا  
فلست هذه الا م صا حد الحيات ولعل الوعر ان كان يصعب  
في عصص فاما الان في عصص هذا فلا يعرف الوعر ان يكون اليمن

كافة ومنها **صعد** مرسد كمن حسنه طسه مخرج نفوذ

كمن القواكه مرسد امه من الهادي الحق يحيى بن الحسن الرضى  
مسلم الله عليه وعلى آله الطيبين الطاهرين وكان قبل وصوله الى المن  
مرسده حول هذه المرسده مرسده عموها سمي صعد فلما سكن القدي  
عليه هذا المكن ان تسفل اليه الناس من صعدت وسموا بحمله صعد الهادي  
وحرك صعد القدره وسموا القدره لان حراف لا النفس كما  
وحول مرسده صعدت معزق المحدث بحمله القبايل الى المرسده فسموه  
المحدثين وخلصونه وسموه مرسد ما كان كمن وسموه البحار الاساس  
ارمن البحر ولا يعلم معدن المحدث ما ربح المن عمو هذا ان مرسده  
صعدت سما الى مرسده كمنها وسموها مرسد القبايل كما سموا باسم مرسد  
سموا بها هي مرسده عامه كمن الحراف والقواكه والحبوب وفي  
بعض حمالها معدن العنق السما الى الذي لا يعلمه شي حسنا وتصعد  
من هذه المرسده حوام العنق الاحمر المسمى والاخصاص والقبيل  
فسموا باغلا الاغان والرم بعض مرسد الايوال هذه المرسده  
واسم حواله من هذا المعدن شروخا للحم والسمه للطعام ومن  
وعموها ما هذا الى سلطانه بالودوم وهذه المرسده مرسد  
صعدا مرسد الحبوب الحبوب مرسد نام ومنها **عمر**  
مرسده حسنه عظمه كمن الحراف والحبوب والمسمه  
والاراهير على انواعها وقل ان مرسدها دار الاوهها ستايل  
ومنها اسواق ومزارع وحقارات ومسمه حوامع ومزارع  
ومزارع وارتباط على الوقت وعلى كل مرسدها وفيها فاقولون  
اقام بها طلبة العلم والعباده وكان مرسده كمنه كمنه كمنه  
العنق سموا فسموها مرسده الاساسات العظمه ومنها  
ومن صعدا مرسد الحبوب عمن ايام مرسده العظمه  
الطيب الدج يحمل منها الى ساو الاقطار منها القواكه والحبوب  
لا يوجد الا ما المن وحمله البحار الى المن ومصر والسام وعموها

المن



[illegible]

الاسفار وهي نزل او تصنع سائر ما يعود على الامان من الفار والمو  
من عمران بن موسى بن هاشم ساء وكان ارضهم خالده من القوام والحسنات  
ولا يوجد فيها حديد ولا عروق ولا يعوض ولا فعل ولا دابة ولا يبعث  
واذا دخل العرب في ثمانية سنين فتنافس كل مؤذني وهكذا تفعل الله  
وما حرب لئلا ذهب الله عنهم جميع ما كانوا اعد من النعم والهم من  
بارصهم فاكلهم سوى الحنظل والارزاق والاسنان من السدر وهي الان  
حرف وتصلهم منسوبة في النفاستة وكان بها قصر سليمان عليه السلام  
بالمسكن وهي ملكة الملك الدمار وعلمها منسوبة وكلها بالان ساطع  
وبارصها **ساحل عظيم** مبيع وقيد قدي عامر وسنانين ذنواك وخيل  
وبعد الحيل الحجار العروق والبلخشي والخوخ وهي معصاة ما عسسته  
موايد ولا يعرفها الا طالها والهم في معرفتها علامات وعيد  
تقبلونها لنظر حسمها **الاحق** بلال ومن مال وقوى  
معرفة من عمان وحمر موف **عمان** ارض واسعة كمن الحدائق  
والسنانين والموالك الا انها حارة جدا وفي ارض عمان حبة  
سما البحر يدب ولا يوجد واذا احدث وحطت في انا وثق وخير  
عليها وخرجت من عمان عديم من الانا ولا يوجد فيه ولا يد  
كف يذهب وهي من اعد العتق في هذه الارض وبنه كالمواد  
ادعيت الاسنان اسمع منها ودود ولا بد والود وسعي في ارض  
الاسنان المعصوم حتى عوف وعمال عمان قوده كمن لئلا  
احل ملك البلاد بالاسد مع الا بالصلاح والعدد الكثير لكونها  
وفي عمان معان المولود الخدي وفي هذا البحر حوت وملكت  
ملك الحرس لعمري الخدي في بعض الاوقاف وعيد من المراكب  
العظام اكثر من ما ياتي موكب ومراكب من عجائب الدنيا ليس على  
وجه الارض في مهن الاسفار ملها لان المراكب الوحد منها مهن  
من حسمه واحد قطعه واحد وتبيع المراكب منها ما يد  
حل والاكبر دمنه الحرس دواي ومواسي واسفار ومواك

**الما** **معه** **في** بلد طسم وحدثن وبلد الرافا المسمى بمرور  
 بورفا الماهد واحبار الرافا وطسم وحدثن مسموون بلاكاحه  
 الى ذكوتها **المستند** اقليم عظيم محاور للبحر من غرب الهند  
 والمسلمون عاكفون عليه ومن مدته المسموون طسميون وهي  
 مدته طولها مثل في مثل وبها خلق كثير وعجاء كثير والاراف  
 نودان ووزان ودرهمهم خمسة وراهم وليسوا الا الابل والصيد  
 وبيعان سود جوصه وهي مدته حاران وسم المسموون لان  
 اما جوص المسموون الصاقي في اربع مدان على اربع طوانع يقال انها  
 لا تحب الاراف الدنيا احدها من المسموون بالسند وتعدو بالقرن  
 والمقصود بالسام والواقعة بالبحر **الملكان** هي مدته  
 محاور الاراف الهند وسمها فوج بقا الذهب لا في محمد بن الحجاج  
 ابن يوسف وحدثها في بيت واحد اربعين دينار من الذهب والبلهار  
 بلهاية وبلده وبلدون منها والمناسباته درهمان وبها صنم كبير  
 يعظمونه اهل السند والهند ومن حولهم ويحجون اليه ويصعدون  
 عليه على حمار او اموال او حواشي وله خدم ورسولون ان لهذا الصنم  
 ما في الف سنة بعدد عبيده حوهران لا في لهها وعلى بابها  
 اكليل من ذهب موصوع بانواع الحواشي الفاخرة **ارض الهند**  
 عظيمة في البر والبحر والسموات ومنكهم من يصل عند كرج  
 في البحر ومن عاوه اهل الهند انهم لا يملكون عليهم ملك حتى يبلغ  
 سنة اربعين سنة والامير والملك يظهر للناس ابدان والهند مما كان  
 كمين فانها حشد لا حش اقليم من العجايب الكبار اقدام بعض  
 اهل الهند على الاراف احصا منهم من عمو مائة الف لخملاف يحملون  
 واخلام مسموون ونها وتسجلون بها حروف من الفيل والابل  
 والخيل وخراف والافواط والاشواق **دي** مسموون في  
 مسموون بانكس فقال ان منهم من يور على في نفسه بالناظر يظهر

وذكر فيها من قبل تعلمه هو من اول بلد انام ٧٢٨م يعطون من قبل ذلك  
 يعطون كلنا و سركون له و يعطون صلاحه و مصوره الى احد ان  
 فيمنته الدنيا و تكونون حلقه و تكون قد قطع علائقه من الدنيا  
 بالجملة الكافيه و اعطيت و فطرو و ليسوا باطافه و حمل على  
 و اسبه الوما حن و الا ان اظهر المجلد المجلد الاول و يدور المحال  
 و الا اسوا و المحال مسمى يدور مسمى اسود و انما قد و انما من  
 يهون له و يهون من حاله و سباليون النور من قبل تعلمه  
 و قد اورد له ما اعطيه من اجله حد اعطيه و انما من بعد  
 و حوله مسمى نفسه في النار و يحرق **منهم** من يركب الى حمل  
 امسك ساهو و حقه هو حار كنو و قد جعل تحت سباليون الحمل  
 و على نظام الهو الحما حو و المدي و السك كن المجد و المسمى  
 يلعب من حوالها من الحمل فباي الواحد منهم فمطلع راسه  
 الحمل و مسمى نفسه من راسه فليمنه تلك المدي و الحما حو  
 فمقطعه و فمقطعه و فمقطعه في الهو فمقطعه و فمقطعه من فمقطعه  
 اعصاب من سباليون او حمر و هو مسمى كما و انما من حوله سركون  
 به و يهون من حاله و منهم من يعطيه هو في اعلى بلاد الهند و هناك  
 حال عالقه و اسما راسه و حال حلو من و قد ابد و سركون  
 فمقطعه على تلك السركون و قطع من الحسب ما منهم الهند من الهو  
 انما انك فمقطعه كلام اولئك انما حال المسمى من عند الهو و ما  
 فمقطعه من الهو فمقطعه في الدنيا و هذا العالم و المسمى في سركون  
 فمقطعه من فمقطعه من اعلى تلك الحال الساهقه العالقه على بلو الحما  
 و الا سركون المسمى فمقطعه و فمقطعه و انما الهو حوا و هذا  
 مسمى من عندهم و فمقطعه من باي الى باي الملك فمقطعه في اخره  
 فمقطعه فمقطعه في الاسود و قد ارجح له ما اعطيه  
 و علمها الموكلون ما فمقطعه فمقطعه في الاسود و من يركب الطول

بلد ٢

الشمس



والصنوج وعلية نواع من حرف الحروف وحوله هله وفراسته وعلى راسه  
 كليل النجاش وقد فسره **مفسر** وحاشا حلت من داسده ووضع مكانها  
 البحر وقد اظلا بالفسر ركن والكسوف وهاميه عيوف ورواخ  
 وما عه نسوح وهو عصف وري النابول احد القوفل والنسول  
 منهي الى بلد النار وهو عوف مكسوف منهم من ادا وصل النار وقد  
 صار في مثل النمل العظيم ساول خجوا اسده فوضعه في لسته ثم دخل  
 في السمال فمضى على لسته فمطع منها قطعه ما عصى وندعها في بعض  
 احوته بها واما بالموت ورعيه في المقلة ثم سوي نفسه في النار عند  
 نهايه من قطع كبر **فله هذه الاماكن** منهم على اماكن حسامهم  
 سمجه او هام وشم احلام اصلها صلاه وجمال واسمها العذاب  
 الالم وسكن عن الصراط المسعوم **قال مسعود بن ابي** واصا ودرانت في  
 بلاد سوب وب وهي من حوازل الهند واما في ملكهم صوف على عجله  
 فمضى فوسده من الارض صوف الكائن بعد هذا المعنى وسعد  
 بحر على وجه الارض وامواه ندها مكسبه عثوا بها العواف على وجهه  
 وداسده وسادى انما انما من هذا ملكهم بالامس الذي جاء في حكمه  
 قد صار الى ما ترون من نول الدما ونسود وجه ملك الموت ما هو الى  
 الذي لا يموت فلا يعرف بالاسا وكل ما هذا معناه ونطاقه سوادع  
 المده على بلد الصفه ثم فمضى اربع قطع وهدى بالفسر والكافور  
 وانواع الطيب عده بالنار ودرى رماده في الروح وهذا فعل كثير  
 اليهود يملوكهم ونظرهم **فمضى مع الشراب** وبعثون فاعله  
 على طوقه الدين كئلا نور دون على عيولهم ما يفسدها ويولها  
 عجا وصعب له وان سمع عدهم ان ملك من ملوكهم شره سمي الخلق  
 من المملكه لان الدين والوفاشه لا تأتي مع الخلق واما سميون  
 الخواري فمضى الخواري ونظرهم في الحال والوصف

سبأ سبأ كفى الله كلامه فاستعودى و علم انه من قبل المهدى علمه تحج  
 في عبادته الا و ان الاقويان منهم و حمد عبادها الى النور من السموات  
 والنار و مدحهم كرهت الصابية فوجهم الى النور دون قصور  
 اللاهية واليونانية لهم الله المهدى المهدى و كتاب المهادت عبادا  
 الى مدرك المهدى عليها ملكه ما كبر و اهور و لغو و هي  
 ملكه عظمه و اسقه و اهلها اصنام و هو نورا على سلف  
 و يدعون ان لها ما يسمى فلسفة و هو ما و كذا و كذا و كذا  
 لا يعرفون لا حسه و الله اعلم اي ذلك اصح و هذه ابدية لها ملكه عظمه  
 ملكه كثير الجود كثير الفسلفة و ليس عند ملكه من ملوك الارض ما عظمه  
 الفسلفة و يقال ان في موطنة الفسلفة فيها ما به قبل النور كالقسط  
 و منها ما اراد به خمسة و عسرون شهر او وى انه ما به  
 قبل هذا الملك فوان ما به من اياته فكان اربعون مائة و من  
 ما كثر المهدى فيها و هي ملكه عظمه و اسقه و الله سبب العود  
 الثماني و فيها موت و المهدى عود ما و كونا مما كذا كسى عود ما  
 و كذا عود ما عود ملكه فلسفة و قد ادى الخلام على الله احواله  
فلسفة في و كذا فلسفة و هي من المهدى الى المهدى ما و لها من  
 على المهدى الا فنى ارض الارض و هم ام عظمه  
 كفى و هم عالمون على عظمه حوا و الا بدلت و لهم في حوا و هم  
 حوا و عظمه مشهور و قبل حوا و عظمه و حوا و حوا و حوا  
 احصوا و عود حوا و عودها ما تسليد و هي حوا و حوا  
 اجمع المسافر و ان على عظمه و حوا و عظمه و حوا و حوا  
 و و لها و في هذه الحوا و حوا و حوا و حوا و حوا و حوا  
 عن العود و الصباغ و الدشامى من مد بها المشهور و حوا  
 مد بها العظمه و كذا و كذا و كذا و كذا و كذا و كذا

[illegible]

اقليم واسع الاقطار عظيم الديار وانه مدون عامن وصانع وسامع  
 واسمها رومواكه ديار روم البحر العام والخصب الواسع وكل مدنها  
 على جانب البحر القسطنطيني ومن جهات بلاد الارمن وتمد الاقليم  
 احدى عشرة ميلا وفي هذه الاعمال مائة وخمسون حصنا وبلاد  
 الروم اقساما مائة حرس كلها عامر اهله وبنو من مدنها المشهور  
**قسطنطينية** وهي مدينة المسكن بها حامية في البحر  
 والمال في التور وانه باب الذهب وطول هذه المدينة سبعة  
 اياما وعليها سور حصن ارتفاعه احدى وعشرون ذراعا على  
 به سور اخر يسمى القسطنطيني ارتفاعه اربعة عشر ذراعا و  
 مائة مائة الكوفا المائتين وهو مهيمن بالذهب وبها القصر  
 وهو من عجائب الدنيا وذلك ان فيه بؤر وون وهو صفة الدهن  
 الى القمر وهو في عيسى فيه بين صفتين من سور موعده من  
 كحاسون يدع الصلعة على صور الامم والجل والقلة الشيا  
 وعمره كذلك والقصر وما دارا على صروف من العجايب وفي  
 هذه المدينة مائة موقوفة بالحدود والنجاس والروا من  
 اذاهب الروح مائة موقوفة بها وبها امانا واما من  
 اصلها وبصقوا الخراف عليها فطعمه لذيذ وبها ايضا مائة  
 قد العست بها من الحنف كاليدهما محكم الصلعة واليكم وانه هو  
 قسطنطين مائة قسطنطينية وعلى قسطنطين صور قوس من  
 كحاسون وعلى القوس صور قسطنطين وهو ركب وقوام الروم  
 مهيمن في الارض مائة اعداء الهبي هي موقوفة في الجود ودرج  
 كفه يسير الى بلاد المسلمين وبنو السوي بها كورد وهذه  
 المائة مائة من مسير يوم في البحر وصيد يوم في البر وقيل ان  
 في بنو المسلمين سبع العبدون وقيل مكشوف على الكرم بالرومي ملك  
 الدمار حتى صار في يدى ملك الكرم ورحم بها هكذا الملك سنة



واحبار قسطنطينية كثر من قسطنطينية على هذا القدر للاحصاء  
**رؤيته** مدسه عظمه دورها فثمة ايمان قسطنطينية  
 وعلمها سوران عصمان من حور عو من الداحلي تحتها بالمدسه احد عشر راعا  
 وسهله ايمان وسعور دراع وعرض السور الخارقي عاصه دراع وسهله  
 ايمان وادعور دراعا وبعها هو سفيق وقد الله هو كله فهو وسف  
 بلاط من حاشي كفسه اللان الكبار وداخل المدسه كفسه كفسه  
 عظمه طولها بلماه دراع في سكر بلماه دراع وروعه الف ومانا  
 كفسه وجمع سو وعها واسو قفا من ربه بالوحام الا بقى  
 وبها الف حمام والف قد في وبها كفسه عظمه بلماه بلماه  
 المقدس وبها مدح ظهن كله مرفوع بالومرد الاحمر وعلى هذا  
 المذبح عيال من الذهب الا بر طول دراع ونصف بالوسا من يكون  
 سبعة دراع دراعا للمعهود وعصاه من النافق الاحمر وبها  
 الكفسه مانه ناف فيها عشت ابواب مصمجه بالذهب وبها  
 مصمجه بالبحاش الا صفر المحكم وبها الكفسه قصر الملك المسما  
 بالبانة وهو قصر عظيم اجمع المسما وون الله لم بن عبد على وحده  
 الارض فالصاحب الحرف وروعه الكبر من ان حاشه بومها وبها  
 ومار من الروم الصامدون عظام فوا عبد فوا عبد من ميا قسطنطين  
 وهي مدسه عظمه سبعة روم في الحسن والسيان ونال ايمان  
 هذا الكلف ارض الصفا لمد ارض كفن واسعه من  
 حمه الشمال وبها مدل وقوى وموارد ولهم بحر حلو بحر من حمه البحر  
 الى المسير وهو بحر بحر من حمه البلعاز وليس لهم بحر بل ان لهم  
 بعث عن الشمس ولهم على هذا البحر مدن وفلاخ سبعة وبلا وكبر  
**البار والابواب** في شمال ارض القوس ما الباب  
 منهاه انوس وون عيا بحر البحر وهي مدسه بها بساتين وقوكه وبها  
 موسي البحر عظمه سلسله يجمع الداخل والخارج الاما دن واما رايو

هي في جبل القبي وفيها حصون كمين وفي هذا الجبل موضع  
 يسمى جبل القبي وهو جبل عظيم شامخ وعيم ابو الحسن المصنوعي  
 ان فيه بئر ماء بلد كل بلد لا يلهي لسان لا شفة الا حوا  
 الجبل كمين كمين هذا حتى حكمة وفي هذا الجبل عن يمين كل مملكة  
 وان في وعما هو وامم عظيم حصار كفا لا يصادون ولا يحد  
 اربا وما لكهم كمين وقد اسبوناها في الحين وكماء احصاها  
**ارض التوت** وارض واسعة الا ان العمارات بها  
 مسطحة ومن البلد والبلد مسافة بعدت وهذا امم عظيم  
 لا يصادون ولا يحد وعندهم معدن الذهب ولا يدخل اليهم  
 عرب الا قبل في الوقت واربعهم من حبال محيطه بها  
 عيون كمين وفي وسطها جبل عال فيه وعول كمين وبعث  
 وعندهم اسما اربعة منها اسما راداد وارض حول اصيلها عيون  
 رجلا وندوا باعاهم على سائر السبع لم يحود سائر اهلها  
 نو دون المار في سواهم بالمهار بعد الشمس عنهم وفيه التوت  
 ومنهم قوم يسمى حسون ورو سبهم لا صفة ما كانوا هم ولا  
 اعماق لهم ودايم يهيمون الاسما الكبار ويحدون احوا  
 سونا ما وندوا بها واكلهم التوت **ارض التوت**  
 هي ارض الحمر وهي لينة طوية معدن حمره عيون ما هم  
 ساجون الحمر ومن بلادهم حبل حلو والبخالب السود الذي  
 يسمى التوت سبي قال المصنوعي طبع الروم منه ما به دينار  
 وفي ارض الحمر جبل سبها ياقق وفيه معادن القصب السبيلة  
 الما حمر وبعادون الدصا **ارض واسعة** وهي قمر  
 المهار فيها عيونهم وعندهم دوس والتوت سبي الى ثلث ساعا  
 ونصف فالجبل القبي ولقد سبقت ذلك عيونهم وكان معدن

ارض التوت

توت

ارض التوت

ارض التوت

ارض التوت

البحر

二

4

کتابخانه  
موزه و مرکز اسناد  
سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

五







المورحون اربع وهي عوطه وميسن ويهر لابله وشعب نوان وصعد  
فلا يرد كوا السند اعلاه عير ليه من شرف الله في ارجون له وكونها  
 الحمان المذكور وكونان صيفا الهم حبه الحمان الاربع وذلك لتتبعه  
 سلع ومحمده لها والاثنان يكون في الهم مثل هذه الاربع التي قد احصى  
 الناس على ما دنا على سائر الاربعة ومن قول السند المذكور في ذلك  
 ما صيفا حبه الحمان الاربع . في الارض حكم السباع المسود .  
 . فيل لم يلم يرها اسمعي دعي . وابل له حوشها واستجمع .  
 والارجون طويله وكونها صيفا وسما بينها وهي ليلها وحصانها  
 وحصونها **وهي ما مضى** حيايتها كمن الذهب والفضه وقال  
 في المل من دخل مصر ولم يستعني فلا اعناه الله وبها ليلها الذي سلع  
 فيه الحبل منه الف دينار الذي يقال له دق مصر وهو من الكنان لا عير  
**وهي ما مضى** موصوفه بحسن المطر والمجر حتى لا يوجد ما لها  
 ولا فوج منها في سائر البلدان **وهي ما مضى** وكروها ووصفها  
 بغير عير الواصف **وهي ما مضى** في البر والبحر في القتاله في البحر  
**وهي ما مضى** السيل والمعاس ومن قال ليس في الدنيا كرو ولا نول من سلعها  
 ولا احكم من معاس ومن عيرها ان اهلها يكرهون المطر كواحد من  
 حتى يحول من سبت كواحد الى ما لا يات في ذلك لان المطر لا يوافيهم  
 وسفوفهم **وهي ما مضى** حيايتها صعد البرود  
 والاسود والقهود والبرود والعصف الذي ملأ الارض كمن  
**وهي ما مضى** ليس الله لا يوجد الا ما رضى الهم فقط ويحل فيها الاساس  
 الا قالتم حتى سلع الروم والهند والعرف وكوم العراق ومنها سواد  
 يحمل الى قصى السام والعراق والهند والعرف للصباغ ولا يوجد  
 الفقم والبن الا بالبحر حاصه **وهي ما مضى والكوفه**  
 قال في الحبل الذي يصره ولا يملك ما بعدد ومن عير ما قبل الكوفي  
 لا يولي ولما عاير اهل مصر والكوفه قال الاحف اهل الكوفه عير اكثر

في الدنيا والآخرة

منكم عا حاء سباحا و سباحا و حوا حاء **بغداد** هي بعبه الاسلام  
و مدنه السلام و عزم الدماء و دار الخلافة و معدن الطوائف و بها  
الها تاف في العلوم و الدوامات و الحكم و الصناعات و هواها اطلب  
وماها اصدق ما و تسميها ارب مو كل سببه لم يزل مواطن الا كما سببه  
في سائر الارمان و مساوئ الخلفاء الاعلام في دولة الاسلام و من

الها من الخلفاء و مسقط رؤسهم لا عوف بها خليفة **الاهوار**  
من حصصا بغيره عسكر مكرم الذي لا يمكن احد نقا و قد و بها السبل  
الذي لا يعاوله شي في الدنيا طمعا و لكن الاله بار و قد بر ساج الفاجو  
الذي يعاول د ساج التووم و من عسولها العجايب القتاله **فان**  
من حصصا بغيره التور د الذي لا يوجد مثله بها مو من الذي يمكن تكس  
و حل الذي لم يسبق منه و من منع من فا و كان جالسا حتر الكسور  
كان لم يكن **اشبهها** موصوفه بحرف التور و طب الهوى

و عذوه الماء و قل ما جميع هذه الصفات كلها في بلد و حتى ان الحجاج  
و لا يعنى حوا صه اصمها ن فعال و لسك بلد غيرها الكمل و ذبا بها  
التخل و حشيشها العجرا ب **الزرك** من حصصا بغيره الثنا  
العظيمه و الحفار من الرصفه **طرس** يقال انها قد

سارها ما ران البلاد من كس العواكه و الاسما و الحدر و المياه  
من حصصا بغيره الفارح و الانوح **جوجان** هلبه جبله  
حونه توت و يقال ما نوع من انواع الخشب من و الهوى  
الصخر اونه و التمار و الحبوب الحلبه و السبله لا و هي معد و له  
يعنى بها العرا و الفوا احسا بها و جمعها و سعيها في شرب حب  
الومان و يور بطوما و النيس من حصصا بغيره الاعباد التي لا يوجد  
في البلاد و يوجد في اسواقها صيفا و سفي من الخبار و الخور  
و النوما حش و السفسف و البر حش و الانوح و الفارح السفي

الكبرياء وجمع الاسكال من طير الماء والارض واخلج حتى يقال لها بعد اد  
 القصور وجمع الاسكال من طير الماء والارض واخلج حتى يقال لها بعد اد  
 قتاله للفرسان وجمع الاسكال من طير الماء والارض واخلج حتى يقال لها بعد اد  
 الخ اسالى لما تسمى الارض من الملكة عليهم وجمع الاسكال من طير الماء والارض واخلج حتى يقال لها بعد اد  
 الموف يعنى كل من خوف بها **مستشاك** كان المامون يقول  
 عن السامد مسمى وعن الروم مسقط طينده وعن العراق بعد اد  
 وعن حراسان مستشاك وعن فارس الهوسر قديان وكان  
 عمرو بن العلف يقول الا اقال على بلد حشيشها الدخول وجمعها  
 القرو ووح حقا وتوايها طين الاكل وجمع من رهون مستشاك  
 الى ادنى الارض واقا صنها والى ر وساء العاس وساداهم في كل  
 ارض وجمع **مستشاك** يكون الا مستشاك نور وجمعها القصور  
 المستشاك والمستشاك والما قبل وجمع الحصى والبطاخ وجمع  
 وجمعها القصور منه الف دينار **طوش** من حصا صها الشبح  
 الى لا يوجد الا بها والى الاسفل الذي يحرم منه القصور والمستشاك والما قبل  
 وقد يجمع منه كلما يجمع من الدجاج كالادراج والكروان وجمعها  
 ويقال تدلن الله لاهل طوش والى كمالين الحديد لداود عليه  
 السلام والى سبب لهر حجون فيقال هو بلح من حصا صها الشبح  
 والى حصا صها **مستشاك** مثل صها ما وها وثل  
 ولصها رطل وجمعها اقاعي قتاله قال سيب بن سعيد صغار  
 اقاعي صها صها وكما صها صها واهل مستشاك لا تصيدون  
 الصها قديانها ما كل الاقاعي والحقاق وجمعها في سلا اقاعي  
 مستشاك وجمعها من مصر وحوراف الاقار وجمعها صها صها  
 وحكم اليونان وجمعها عاق حوان وجمعها اليمن ولصها صها صها



البرك و سحت الهند سبت سبيل ان ما وها ما لراف و هو

لهو العراق الهند

النافوف ومن سحرها في الكافور والمواعظ ما في

والخمران والموتى والعلم والوعيل والفسد والعار حمل الحوت

وسماو الجراراق والنسوى والذهب وسائر العطران وهي الثمر

البلدان حصاناً على الإطلاق **معمود** لما اشرف عليها فسمي

مسلم قال كما هما مخصوصا وكان قصورهما نحوهما وكان لهما  
حسبه في الارض يوعاها الحياء من قوم حسبه لكواعند الي

كَلِمَاتُ الْإِسْلَامِ

• ادالاجمعت للماء في الخط الرابع ، وقال الذي قد أخذ بخط اليد

بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله رب العالمين

تكتبون كتب العلم والحكمة والتاريخ والتداعاف والادقاس وقهر الحسنة

ولسها الصلح من حصا نصي الاواني الضعيفة الى اوج

حسبها في الارض ولهم الدائع في احكام الماسل واعمال الدعو

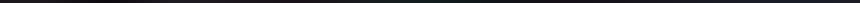
على احوال الخالاب والاسكال واليهما في حمى لا يعلم من الا لود

والنطق ولا يوصون بذلك حتى ان مضمورا وضع بمضمر

الصاحك من المعصب والصاحك المعصب من الصاحك الحجل وبها الامحار

السماعة الى تبتة المذابح والذبيحة والذبيحة والذبيحة

الحراى والسهمام ويكون ربه الواحد منها دون الوطن الشماى



وهما مباديل السعد والياد السميت القيت في النار فيعود حد من  
ولا يحرق بلاد **التي** بلاد عظمه توارث بلاد الهند في  
كنه حصا قصيرا كالسك والسمو والمسيح والنجاف والنجاف والسمو  
والنعال السود وودو السمور وودو الخرجا **بلاد** التنت  
في انصا كبلاد الهوك وحصا كجوهل سونف وعوص لطيف فاما  
الجوهل فالذهب الذي نبت بها واما العوص اللطيف فمن اقام بها  
اعبوا العز والسمور ولوهان في عشت اولاد فانه لا يعرفه  
هم ولا حزن ولا يدرى فاسحب ذلك والعرب الذي يدخلها لا يوال  
مشوروا اعطسها حتى كوز منها وهذه حاصده عظم

**باب في حصر خواص البلدان** لتكون ادوية الى  
الاسواق وحامد للفضيل يسول وناشد الهون **لرجان** يوجد  
بني سمنه وهو بالعرف الاقني ووجوده بطوكيش وهو بلاد  
الادوخ و**لوعمر** نارض بوقه وهو بالعرف الاقني **لومود** في جبل  
على حمة النيل قرب من اسوان واسوان احو صعيد مصر ولا  
يوجد المود الا بهذا الجبل كما ذكر في الخزين واما **لعد** فهو ما كان  
كنه منها سمويه بالعرف الاقني واجر عديده صعد بحمال الهن واجر  
ما يجار والدواع عديده مشتملي من بلاد الاربع في جبل هناك  
والجاسم بضمها وهو مشهور من اصله واجر به حيوان ما  
في الحال في وفي سعاله الذهب معدن الحديد المولاد وبالهند  
معدن لا تحصى والارض بعد ذلك مملوء بالحديد عموما وكونا وذلك  
هذا الذي انتهى اليه الخبر ذلك مبلغهم من العلم **والذهب** يوجد  
في واديا اسوان في معدن ذهب وارض الصين معدن للذهب  
كنه ومعدن بكون من ارض السودان ومعدن احو انصا  
بابهم قرب من مدية وارض ومعدن انصا عرطيا نارض

الكثرة من مد منه كوكب في داره عاينه من بلاد السودان اكون  
 ارضها ذهب في وادي من النجد معدن ذهب في سقالة معادن  
 للذهب كمن في وادي من طبرستان ارضها الفوخ معادن كمن  
 للذهب في وادي الرواسي معدن ذهب في ارض الكلبا كمن معدن  
 هو في وادي القاموس وارض من بي كلاب يوجد من جبل سما خست معدن  
 ذهب **واما الفضة** فهو حدي وادنا سوان عند معدن  
 الذهب ومعدن احوه مد منه كاسع من ارض صدين الصدين  
 ارض النحاس معدن سحر في وادي من ارض مصر والامر هو عند  
 حلاط من ارض الاو من وادي من ارض اماكن كمن في جبل  
 موبان بالحجار معدن منه **واما الملح** فمعادنه لا يحصى  
 كمن بكل ارض وفي سواحل بحر الفلزم وبلاد فارس وعبوها في  
 كتور ارض نواح معدن منه عفاف صعد وعين عفاف نخه  
 والمعدن العظيم منه مد منه من ارض الافوخ و **الحل**  
 لمعدنه الجند العظيم با صعبان وهو العالة الفضة ومعدن النحاس  
 صعب ومعدن بالحجار واليمن منه كمن وكلها صعبه لا تصلح الا  
 للصياغة **واما الحديد** فالمعدن الخاص منه حول ذمار بحل  
 يقال له ملق من الحديد اليمى المسهور واحو بلاد الطغوس صعب  
 وارض الهند معادن كلها صعبه **واما النحاس** في ارض موحود  
 وفي حبال اليمن والحجار منها ما لا يحصى **واما الحواش**  
**من عسرا المعادن** في وادي من ارض كوخ من القاموس ومن  
 الطي وبلادها ارض المعين **واما النواحل** والصدل والسنبيل والعد  
 والخبور ان القضا والكابور والقيل والركدان والورافه وادنه  
 الواد هي بالهند والصين وارض الصين وتوجد الورافه ايضا  
 ارض العرب وتوجد النواحل ايضا ارض عدن **واما النحاس**  
 وسابوا صناف الحراراف والعطراف  
 فيج بالسير من بحر الفلزم وعبو السبح من هذا البحر يخرج لبن القضا  
 من الحجار في وادي من بحر الظلمه القضا الذهب وحبو الذهب





وكل فعيته وتواه روح نفسه وهرول ولا يداني ان هو ولا  
سعر فعيته و يحل على كل من لمعاه ولا يبيع على احد الا ليللا مع  
عده صوتته و يعرف عنه الكلاف فاذا احس نساء له حرم او سمح  
كحاطا او سمح او حيوانا حمل عليه وعصه و من اضاب حيوانا  
او نساء ما سانه او طعن حتى اهر الدم عرض للعصه من النسم حتى تكلف  
منله و قصه من احد كيو اجه و كدك سمور مانه و فصله طعانه فكل ان  
لمن سا و لهما مثل ذلك و يحل له الى المعصه من عده طفا في الخطو عرض بعد  
انام و اولي حمو في فكر فاسد و حاتم فاسد و صحو و عصه بعد سب  
و سواسن و احباط عقل و تشيخ الاطواف و يهوى من الصو و نور من  
له العواق و العطس و عده الخلق و سكي و رعا مراع في البراب و رعا  
و رعا حرج منه بلي سمع و رعا اسهي الميام اسعاده و الفقه و رعا  
و رعا منه حاف عطسها و من رعا منهم من الما قبل ان يخلص و ساهي اس  
الى عرف مانه و دوق و رعا مراع كساح الكلاب و رعا مراع فطر في فيه  
صوت الحميه كما بها حيوات او كلاب صغار و رعا اسود لوكه بول و قد  
عديت بول و قد يملك في اسد موع و اذ يعين بوما او سبه سمور و قال  
بعضهم قد نكل الكلاب من الاعد و الانسبه عوان بلغ في دم القصابين  
او باكل من الحنف او سبه من المنيه العصبه فمحل احد هذه الى اسواع  
عنه بم نوح الخلقه ما يعرف من اجه و ذلك مثل ما نوح المحدث و رعا  
و رعا بده و ستنى لونه الى الوموده بم به كوع فلا نكل و عطس ولا  
سب و رعا اذ يعين و رعا بعد و كذا و رعا سبه و عده حلق و حجه و رعا  
ما من رده الى خوف و يعرف من عسا و سواه كسي حاف و يعرف  
عده كل خطو فان مراك و العلاج يمكن الى ان يترك ما و يبدع العصبه  
ان يلكي ما حوالى العصبه بالمار و صيد يوم و ملح مد فوقه فمحو ناك فمسل  
فانه يبيع النسم ان يسوي في البدن و يسجل هذا الشر بوحده غسل  
مدود و مدود و سمن مفعن بطلعان النار و نوحه في النوم انفسور

المسحوق ما عاينوه من قول حتى نعلم ما هو حاشيته النجم بعضها في بعض  
ثم يقولون ليس العلم منه فأتوا وتسبعل على التوكل يوم هكذا  
وهو من النوع من هذه العلة والعدا حاشيته نحو لا من الحصة بل من  
نقد وسمي وعسل فانه ما وقع عند حرف امهي كلام لا راق فليست  
والادوية هذه العلة كمن يدعون في ميسو طاف الكتب وخصصها  
وودعهم في مادة واحدة وادفع هذه العلة ولو بعد الكار كما  
العامي وجردهم في حقيقته فليصالح هذا والله الموفق **وهو**  
**دوافع المعلوم الحاضر** دل الادوية وهي النوع كمن  
منها مكللة البواسط ولها سبوا الى بلده سارا وسما معدوم وعملها  
حر او اب ولو بها الى سواد وصرع حرفا كل من سبها عليه ولا يفت حول  
حجوها من النيات لا يعرف وادع امسكها طابو سوط ولا عشت  
بها ومن وقع بصرها عليها مات وليس كمن قال بعضهم ان من وقع  
عليه بصرها مات من كمنسنة ذاب بدنه وسال صديدا وعوت  
في الحال وعرف كل من عرف ذلك طلت من الحيوان ومن سبها بعضي  
هكذا لو اسعد العصى وقد سبها فارس فلهذا العوس والغارس **لست**  
تجعله ترك ما بال الرسود الفارس قال وهذا الحسن كمنسنة الدوك  
سبها ما لونه كقول اعطاني فعمل مثل ساعين الى بلده **وهو** ما  
اللون في صدر ضوله بلده اذ ربح في حشيه وهو بها سدين الصو فعمل  
انما ما من ساعين الى بلده **وهو** ما لونه كقول اعطاني فعمل مثل ساعين  
الى سبع ساعين **وهو** ما لونه كقول اعطاني فعمل مثل ساعين  
**وهو** ما لونه كقول اعطاني فعمل مثل ساعين **وهو** ما لونه كقول اعطاني فعمل مثل ساعين  
في الحال ولكن النافع فانه يحرق السم ويصنع الحمارك والله اعلم **واما**  
**الحاشية الكبار كالناتين** وحرف فاما يفتح ليسعها من حيث  
بها فوخته لا من حيث انه سم **وهو** **الحاشية** بل اسما واكنو سبها ولقي  
من الحيات اريد من الفسق والدي ما وى الحيات والحاشية اريد  
من الذي يعرف في اسما والحيات من الحيات اريد سبها وسبها في الفسق

از دی و اسبع ناف الخفاف اسلم من الذکور و نوق ذکک معان ذکور  
 من مایس لان الذکور کور سها و التور سها و الله اعلم و ان فی کفای السعد  
 من الذکوره فی دفع السموم من الله ان التور من الایات والذکور من  
 الاقاعی ان الذکور له مایان و لانی و بعد ساف سها کلانه و فصل ک  
 الحبه الطول الحسوان عر و لدرک سمیت حبه ک و فصل انما لاغوف انما لفتک  
 و عوه و انما کالی طال علیها الرمان سحر سمیها و الله اعلم **فصل**  
 من السموم حیوان و دوسم ان علق موضع الهمشقه و عسکر الذی یقع  
 فی قعره و نشاد یوقف ما یوقف الموضع و یطاح حیدر حتی لا یسری السم  
 فی سایر الدون و ان احمل الشکار السم سرط بالحنفلا و یوضع علیه  
 الخما حیم و یحتم ما یوقف العصور و ان کان الحیوان و بالافطع لعمود  
 و یطاف فی العدا سی من العلق و التور و یقعد الموضع عما سحر و یلذع  
 الخلب کالتور و یسوی قلب ذکک و هو حاریم یوضع علی موضع السم  
 فانه یسکر التور و یقعد و یحدب السم ان سها الله ان  
**سمای نعا حوان** ان یور الاوج و سها و السموم کلها و السموم  
 یلک فقال و انما یسیر یلع منه احد و عسکر و حیدر و فی کفای  
 کور الطیبت یقع من لدغ الحیدر و الحیش ان سحر فقلین من حیدر  
 الاوج ثم یقعد الذی یقعد یوقف و یلج و یطاف ان سها کلان  
**لاورف و اما العقارب** ستمها اورد من سم لا فاشی  
 لان سم الاقاعی مرط الحران و علامه ملذوع العزف ان یوم  
 موضع اللذعه و یجر و یحدب الم شوب من حیار و احرى مار و  
 و ان یسید و ان یحف و ان یاحدق معه و یاح فی سمعه و یحد  
 عساک فی جمع یلذع و یقرق و یقشر یقشر سموم سموم و یقعد  
 و یور اطرافه **لعمد** بعد المطر و التور ان یوجد سها  
 کور و یسحر و سحر ما یضیقه السموم و یقعد موضع یجر

مد فو ناد الدار صبي واسلم بها وجد هو باع ان **الاسم** **واللاد**  
**والزهور** والسبع شي فيها يوحد الفعل وعلقه مع طين و  
 ويطبخه على اللبنة سكر ان سابع **وان عني لعل** و  
 يصمد عليه ملح وفضل وعسل او شبات وياقلاهما وخذ  
 مع العسل هو كاف ويطبخ عليه عنب حصو ثمان ورام واما  
**عصا القنور** فكل في علاحد ان يطبخ عليه عسل مد فو  
 هو باع ان سابع **وان عني لعل** و  
 سماه اكان صا بما فبيع ان يدق بفعل ويطبخ عسل و  
 الموضع هو باع ان سابع **وان عني لعل**  
 حصو ثمان وغموما فبيع ان يكون اعد بهم واعد به السبعو من  
 ايد بالوت والسمي وسواهم اللب الحليب وكروون من اكل  
 الفصل والنوم والسبات فواد وجموعه رحد طار وبع الحار  
 وبيع ان يحسدوا اللحم على الجملة ولوحكم لطول ان الدم المولده  
 بعض جمع بدنه ونصه له كرا مور صعبه وبيع ان يكون  
 في اعد بهم من ايل فانه يكون السبع وبعده واما من الحسل  
 سماء ان حلط بالشم من **السبع** ملاحونه من سواف او  
 ثم وثني سكر انه ولم يفتح الى علاج ولا يدور وهذا البدو عام  
 لكل ميسوع او اكان عذبه وداود او حوا الحمل فاما من  
 كانه من ميسوع عن او ميسوعين وكروون طين طين  
 في عده باليمن الحامض ما الذي عصبه طين طين وكروون  
 من الاعد به صا لا الحامض فانه لا يكون في اعد به الا السبع و  
 ايضا امواق البردج واليوم ثمان ويطبخا ويطعمه السبع المباح  
 ولا يدوم به بل هو ما يهي وكد كله من جامع لاروق رعد  
**فصل في بيان المشهور وعلا ما فيها** واعلم ان من  
 ساول سماء من المشهور ما راد انه او سابع الله عن السبع



يسمى ان ساء ربي علاجه من ساء عده ولا يوحى العلاج الى ان يعرف  
حسن السم ما هو بل يعالج بالعلاج العام **شبهه** من السموم فانه  
ان احد علاجه حتى تعلم اي سم هو عتوبون وحنق منه **السم**  
فاما اذا عرف وجه السم ما هو فوجه من الوجوه او من قبل من ساوله  
ايها فان علاجه حسده سهل بالادوية الخاصة بوجه السم ولا يفعل  
ان من السموم ما لا يبرأ له بل يوشى الموت والسفك ما دون الله **قال** ربي  
ما من سم يضرى اليوم سفا التاسين من السموم **قال** في هذا الطرلان  
السم منه حار ومنه بارد فمراده السم البارد واما الحار فعلاجه  
بالبارد من الدوا **وعده** من الاغذية العظم وسم الحفص  
والوهج في الخوف **وعده** من ما اللحم والبر الجهدى ويجعل على  
نصفه حرقه كيان مملوله ماء بارد وكل من حفت اعده عليها الماء  
لبارد **وعده** ساءه من الدود وقله الوهج وقله الحفص **يعمل**  
السم **وعده** من الغسل والسم الملقى الموضوح منها اليوم  
كما ذكرنا للحكوف وسم منها ساء كبر فانه يقطع السم الذي في  
الخوف **صنفه** اخرى يقطع السم من الخوف من ساعته بوجه  
ورهم ساءه ونصف ورهم من جزء الدكل مد فودس فمرحان  
في باقيل ورس ما يسمونه لاسنان وسمين على النار وسمونه **السموم**  
كله فانه يفسد السم من ساء عده وهو صحيح **عرب** **والسموم**  
**السموم** **السموم** من افع الاوديه للسموم لا يضره وهو **السموم**  
السموم نصف ورهم مسحو فاما عا بعد ان يفلج جوده يلق من  
ساعته وسمها ما في جوده من السموم **عرب** **السموم**  
**السموم** كمن وهذا القدر منها كافي والله الشافي **ومن السموم**  
**الضمان** **عرب** فان لم يسم فابلور عا وضع في سواب وما في  
فيه يفسد فساد لسراف كله **شفا** **السموم** وهو ما والوصاف

بعض لسانه ان بعض لسانه وسعري عفا و تشدد سقوله  
وفوقه ويخلط عقله ويورد دماغه ويده ويحس عليه ويرى ما  
يولا اسود او دماغه يد يد اكل يخلط لان اما ما حتى يحصل العاقله ان  
سالم سم وكذا سوف اللان والعسل الحار من وكذا سوف اللان السم  
بما تانو **ومنها تواد الحديد** وحسنه يوصف به و جمع  
في النطق وصداع وعده ان سعي اللان مع سهريل قوي ثم سهر  
اللان والويد ونسب على راسه وذهن وراو وذهن سهريل في  
الاراء و لعل التوت على الفرس الحاصل من تواد الحديد و حنويه اما  
هو عده الاكثر منه تحت كرج عن الفرس اسهل لان احكاما وداورا  
بحر الحديد كحصر ايول ولوجع الصغار و لضعف العين عفا طهر  
وامر واما سعي الحديد في معجون الحديد المسهور البقع اللان  
وعرفها فاعلم ذلك **و زاد** ان العاقله لاني سعي تواد الحديد  
او بعض السموم الي فيها حديد ان يوحده نحو المعاطس موقا  
سعي الاطباء فانه يورعه حتى لا سعي منه سي و كرجه مع العاقله  
ويظل لسم و ان يوحده المعاطس على جرح من حديد مسهور  
ايواه وخلصه بعد الله **الموت والورع** من سعي  
مهما يوحدها حديد بعد معص و قد ورج في الامعاء و من سعي من  
الموت و حدها عرص له و جمع المعدن و اطلاق النور بالدم  
ان سعي اما الحار مع السموم ليعيا **الضارون** و  
الحال من الموت والورع و ذلك انه يورق من سريه و جمع المعدن  
والامعاء مع ادع شوي **و عده** حده هو والنور والورع ان سعي  
صاحبه كلما فان سكي للذرع مع سهريل لفي و ليعن مع  
طبع الاراء والامور الدسمه المجرده الكيموس وسوف العسل  
مع لسمي بعد والله اعلم **الوراح** والتمت سعي لمن

سوانح

سوانح

شربها ما سعال نووي الى الشلل وخراج من شربها اليقن الا ثلث وشر  
 التبريد والسكر مددات تعرض منه امراض حارة والنفاس في الحرف  
 والحلق ورماعطل بعض الاعضاء وحدث الوسمواس من احراره  
 لسوداد العالم منه متعاليان قال بعضهم وقد رأت من نقصه  
 وضما ولا سالي وخراج من سعال السيليط والورد والسهم واللس  
 والامواف الدسمه وسمعي الوانث والحلبس **الافون**  
 تعرض من سوره حذر الاضواف وبودها وحكه وودوان وظلمه  
 اعين واثوف اورد كاهن من لروح وخلق الدم والسوسه  
 العالمه منه دراجيس وقل لا يسل منه الا بدرا وبعده واثوف لسو  
 منه لا قدر عدا حذر سرف الحبل مشيخا يد هو الور وفانه باوع ان  
 سائله وكذا الدار صفي ادا ودرج مع حل يدع من مصر  
**الافون الدادي** تعرضه اهل بحر ودر اوانه من امراض  
 الواسير وعقوها والمضغيل منه في الادويه وعقوها النسيور  
 وكثيره منه فصل وهو معدود من السموم لموسمه وصاله  
 صمد وخاله عدا في سمنه وشرقا الا لسان والدموماف  
**البخ** كله على العقل في ما يورع طوره ما هو او صهيل  
 او لحق وتوطين لسانه وطلو المقترحه انه لا يور شوا ورفه في  
 اعين والنفاس في وود اطراره ونقصه صفي اعين ومنتق  
 الواسير وجم العمد من عدا حذر سرف العقيد والممن وكثير  
 منه ما وحا حذر ادي لاس ولسي والمقر وما حله فاندس بحسب  
 صرخ للمره واللقب العاد ص من الزد ودر العالمه كله في  
 والدموم والجل طل ووجد منع من سرف امج حل وشوبا  
**المراد** هو ان يركب معروف ما عيب الا حذر  
 لسانه لفرج وحشرح البول وقل لوان من المشان

د لورد

[illegible]



# سورة النمل

في خلقكم نعماءا وكرامة على ان لا يحزن عنكم فقال الالف في خلق  
 الامم واحد في فاحسن ما يورثه وسجد معه مساجد فليجده فيها و  
 بحاجته وكتب محمد بن عبد الله الاسدي في قوله يمدن الاسمان  
 ما محمد بن كزوه يمدد ما وقع في يوم هجم مشد في وعجا  
 ونقاد في الاتصال من حور الودى ونقدى للصنعة المبحاح  
 سيرة اوده كان يورثه  
 وشبه الاسنة او يورث حاج  
 وكما حطت عليه ملائكة  
 حمر او خلق او الدساح  
 فحسب ارق في الحد بكيل  
 للموت فحسب عند اكل سنا في  
 وعلمت انى انك فتناله  
 انى من الحجاج لسب سنا في  
 به التفت وفي عيسى ساهد  
 ممرى من ساجد الاوداج  
 لعلمت انى سدر ومسود  
 من سوا ملك ذوى النواح  
 ومهم سرون عونه العنكى كان نظلا فاكوا كان له السهم  
 فخطبها الى امرها ليعنه فان لا ان سعى على احد من قومها ان لم يعفها  
 اسند وكثرت فهم عبرا لله فاحصم الى ان عه وقالوا كف عنا من  
 احكم والافضل فقال لا يمسونى عا و مبلوا حتى اهلكه يعصق  
 اعلم لم يسل له والى النان لا و ح معنى الامن سنا في الف باه  
 حمر ولا رباها الى من توف حرا عه وكان في عود حرا عه سدر قطع  
 العرف وجبه نصا مسهوى بالعماد وكان عود عه بالملك  
 كما تعبر سمرى من حرا عه فاعرفه لاسد ففهم مرمع ورك  
 عده و حوط سده و قطع لاسد ففهم لم كتب دم لاسد في السه  
 عه على ففهم لاسد

قاله لو سجدت سبع ثواب و قد لا قاله سوا خاه سفسو  
 و الوانف لينا ام لينا حمر سوا ما لى هو  
 ففهم سق و فاحسن عند هوى الحاد و قلب عرف مرسو  
 اللى قدى نعو الارض الى س الارض عت سكل حمر

التجدد

فصل له وقد بد نضالا . تجد دود و دود مستقر  
بولا محلب و عدايب . و بالمحطات عسبر حوا  
وفي عماري ماضي لغوم القفا . عصره فواع الدهر ابروا  
الم سلعك ما تعلب صباها . مك طمعه عداه لعلب عمر  
وطني سئل فلك لسبب حسني . مصا وله ولسبب احاف عوا  
يايت بروم للاشغال قوت . واعي لا يسه الا انعام مهر  
فهم بروم مولي ان تولى . و يوك في يوك النفس نسوا  
فصحبك فالتس بالث عوى . طفا ما ان الحبي كان مسرا  
فما طعن ان النعم عيش . و حالقي كاني قلت همرا  
منفا و مشيت كما لا شذرا . مراما كان ما طلماه و عوا  
هرق له الحسام لحلت في . كشتب له عن الطلح الحدا  
و حرق له عاسده رها . لما كا و تمة ما فقه تجد با  
و مصر جادوم كاني . هدمت بدياء مسمر  
قلت له بعر علي في . فملت صبا سي حلا و مهر  
ولكن رب امرا لم يومه . سواك فلم اطق بالث صبرا  
بحاول ان اعلي قوا . لعمري انت قد حاولت بك  
فلا يجوز قد لا تب حوا . بحاول ان تعالي و مت حوا  
فما لعب الا انك الى عمه بدم و حرج في طله و رده و ن وجه اسده  
وسبح خالهما و من القصص . نور يد الطاي و من توله في وصف  
عروش كنوش مصلح دكاو . حري على الاقدام للبرق فاهر  
بوانه سش و عساه في لرحا . كبحر عصا في وجهه الشو طاهر  
بدل باياب حداد كاها . و فلهو لا سدا و عها حد حوا  
ومن و علفد انه هامة كافي و حده كا ميسن و عساه حروا  
كاها سوا حاف و كند عصف و ر و ر مرق و ساعدات فلهو لا  
و حدان تجد و لان فمه احرف و اسع و ساه كا شعاول اشهدونه



يسمي هذا عطاءه بلما لا صرف عهده باعدهم في عامهم كيات  
 المومنين بلما يرى اعصاهم عطاهم الاول قالوا لحي في سم كبر  
 من بعد فقال ايها الاموي من تصعب كما يرى وفي اعصاهم من على  
 السمر والعمال ما تملكه بي ولا فقال تفعل ايها السمر بلما في قال  
 له عمنه من بعد من اعصاهم هذا السمر عمنه من صافي لم يجرى له في قال  
 هممت ولم افعل وكنت وليتي . . . يركب على عمنه في سكي حلا ليله .  
 ودخل هذا السمر على عمنه وهو يقول فوطي نطبه فكثير من  
 اصلاعه فقال الخجاج ردد فوجع فقال ايها السمر هلا جعلت  
 يد لا يوم الدار . . . في فلو صلاحا للمسلمين ما حرمي صوب  
 عمنه . . . سمع الخجاج صوبا بالثبات فقال ما هذا قالوا المواحه  
 يعطون عمنه قال ايها المومنين بوايده فومونه في هذا العمان لمختلف  
 في ما في الخجاج في الناس . . . عمنه الى من خرج فمستاه في وديناه  
 بعد هذا الليل قد يرى الله منه فجعل الرجل منهم تصوق عمنه  
 امه وخرج في حوق الليل واما وولته . . . في حقه بوايده وم ي  
 منهم احد الا الحق بالمهاجرين . . . وفي ذلك يقول عبد الله بن ابي سريان  
 . . . اقول لعبد الله يوم لعينه . . . اري الاموي صهي ميصا مستحيا .  
 . . . عمنه ما يورد من صافي . . . عمنه واما ان يورد المماليك .  
 . . . والازما الخجاج بعد سفته . . . هذا الذي حرمي بوجع لطفل شيا .  
**وقال الاسود بن المصدري** . . . المجدد المحمي بصرى العمان على ملوك عمنه  
 وكانوا عمنه في السجن فمصلهم في ليلة واحدة وهو احوذ ما يمل في  
 البحر نصا حيث يقول  
 . . . ما كل يوم حال مرء ما ظلمنا . . . ولا نلعه في دور ما ذهبا .  
 . . . واحرم الناس من قد بال فومنه . . . لم جعل السيف موصول فميصه  
 . . . وتصوف الناس في كل اللو طون من . . . نسفي معا دمن بالكا من الذي



. وليس فصلهم من راجح نصر لهم . عديف نه من فعلهم نصر .  
 . فاعلموا دعى الأعداء مكرهم . من قال عمو الذي قد قلته كذا .  
 . فليكن عمو ويسمى بولد لعده . وانما راجح الولد والحرى .  
 . لا يصحون دينا الأعداء وولسها . ان كنت سبها فاسمع راجح .  
 . اذ كرم عليها هم موى ابو كوف . منهم وجنس عديف عديفهم .  
 . اصحب فلق بالسداها منهم . وعن سبهم للذات والحرى .  
 . ان عفا عنهم يقول الناس كلهم . لم يعد حليما وكن عفا .  
 . وكان احسن من دال العمو وهو . لكنهم انما من ملى الهوى .  
 . لم يوكوا سبنا للصلح يعرفه . فلا تكن انت ايضا يا كاسبا .  
 . هم هم اهل عسبان وملكهم . عال وان حاولوا ملكا فلا عبا .  
 . ان حاولوا الملك قال الناس عفا . وليس طالت حق من عسبان .  
 . اذا ترقى اموا فاحذر عداوتهم . من رجع السمو لم يحسد .  
 . ان الاقارع وان لا تبك فلا سبها . عديف العلى في اسبها .  
 . ان العدة وان ادوا سبها . ادوا سبها بوم ما برصد .  
 . هم حردوا السب فاعلمهم له عودا . ادوا سبها فاحذرهم لها عبا .  
 . ادوا سبها العدة فاحذرهم لنا . ولا تبك نه العجى والعرا .  
 . عدم بعل منهم قد بدوهم . لا قصه فلو انما ولا دهم .  
 . فاشق الخلاق وما من قسده دهم . عديف الوبه سبها نه الكلبا .

## الفصل الرابع عسرى اسما من يدو

الخلق واسواق الساعده ونحن سبوا الى طوف سبوا في هذا  
 المحصور به هدى الى الدنيا ورو عسبا فما عديف الله والذرا الاحرم  
 ولا تعلم ما بعد موتى له بودة النيات والسبب الا الله هو  
 لكنا يدكرونا وحدثنا في المصنفات ونقله السبا النفاة وقد  
 روى مصنف الحرى ان قتل ادم ابو السور صلوات الله عليه الف

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين  
والصلاة والسلام على سيدنا محمد  
الذي جاء به الهدى والرحمة  
الكرامة

ان آدم عليه السلام عاش الف سنة وكان معه ومن الطوفان الفان  
سنة وما سانه والديان واد دعون سنة ومن الطوفان و  
نوح عليه السلام معه وخمسون سنة ومن نوح وابراهيم الف  
سنة واد دعون سنة ومن داود وعيسى الف سنة وما سانه  
سنة ومن عيسى ومحمد صلوات الله عليهم اجمعين سانه وخمسون  
سنة فكان من عهد آدم الى عهد صلوات الله عليهم اجمعين سنة  
وما سانه سنة ومن مولد النبي صلوات الله عليه وآله الى يوم  
سنة ومن الف سنة الهجرة النبوية الى ما سانه هذا وهو وقت الف  
هذه الكائنات الف سنة وخمسون سنة لجملة الباري من يوم  
الى يومنا هذا سانه الان وسماه سنة هجرية  
على الله عليه وسلم قال اذا علمت متى تمسك بحبل هذا الدار  
اد الجرد والمعام دول والا ما به مغما والوكف مع ما وتعلم العالم  
لعبوا له وايطاع الوحد وحتة وادي صدقة وعصا اما  
وامه دار بعثت الاصواف في مساحد وكان عجم اليوم ارضهم وظهر  
الفساد والمخاريف وسرب الجور والفساد وولعوا بالامه والها  
هو قوما عند ذلك ربحا خمر ومسحا ونوفار من في  
عن حن عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله  
فارتسم العرب على نوحهم **سنة** من اليوم ان اهل السما فاد  
طوبست اليوم ان اهل السما ما وعدون واصحابي ان لا ياتي فاد  
ذهب اصحابي اني ما وعدون **ومن جملة اسما السام**  
ان يكون هذه في رمضان بوقت السام وتخرج القضاة  
في سول ثم يشار القضاة الى دي القعد ثم يسلب الحاج في دي الحجة  
ثم يمسك الحمار في محرم ثم يكون صوف في صفر ثم يسارع القضاة  
في ربيع الاول ثم العج كل العج من حماري الى حيت  
في ربيع الثاني

روى عن ابي قلابة عن اسماعيل بن نويمان عن ابي سفيان  
 السهمي عن حواشي ان قالوا سفيان هو مستنفا غيظا فاذن فيها  
 حليمة الله المهدى فلهذا في معناه هذا الحديث احدث  
 كثر من معناه فقال قوم قد انقضت هذه خروج ابي مسلم وهو  
 من عهد الوارات السمود وخروج من حواشي ان موصيا ابي  
 حنيفة واما اخرون ان هذه لم يات بعد من ول الكوا ان  
 ملك خروج من النعمان من ولد فاضله عليها سلم من سفيان  
 الحنفي بن علي عليه السلام ويكون على مقدمه من اجل ما  
 بن صالح بن ابي له في ايامه لظوفان وحنس ابي بكر الرومان وبقو  
 لهذا الملك والامير حواشي ما كان من الفعل والاستواء وانه اعلم  
**في السفياني** وفي الحديث عن ابي عبد الله بن ابي  
 حنيفة عن ابي سفيان قال لا يزال هذا الامور قائم حتى يملك رجل من  
 ولد يورث من معونه نوحه اثنى حديثي وبعده بكنة من خروج  
 من با حنة وحنس وحنس سوا في اليه واليهم واليهم الناس  
 في لغوهم سمعت حنسا ابي له الله الله الله يفعلون وباسرون  
 وخوفون ثم يفسدون عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن ابي عبد الله عليه السلام  
 يفعلون كل من اسمه محمد وفاطمة ويصلون يد على باب المسجد فبعد  
 ذلك يسميهم عليهم عصبة الله فيحسبهم ثم يمشي منهم يورث  
 ملكه فاذن انهم الى السيد ابادي فبما من النبي ما يورثهم فيهم  
 هم ايضا ولا يجوز فيهم الا رجلين من كل قبيلة وحوالهم الى الله  
 يحسبون القهقري على عهد بني عباس السفياني فيحسبونه ثم ياتي  
 المهدى عليه السلام معه بني عيسى العاصم والامير والاعلام حتى  
 ياتي المصاحف فبما السفياني ويخرج على كل الامم ساعة ويسمي  
 سنا وشبهه فالوفا العاصم من عاصم عن عاصم كلب كلب الله وهي  
 بالمعنى مع كلهم بحمد الله واما المهدى فبعد واما حن



# كتاب العبد واليهما في الحضرة المحمدية السلام

و ما هو من علم ذلك من الاحكام والآثار  
والعبد العبد الفخراني كرم هو الله العبد بن عبد الله بن علي الفخراني  
وقد لله لطف عظيم وحسنه مع الله حوكم

~~الحضرة المحمدية السلام~~  
~~والعبد العبد الفخراني كرم هو الله~~  
~~العبد بن عبد الله بن علي الفخراني~~  
~~وقد لله لطف عظيم وحسنه مع الله حوكم~~  
~~والعبد العبد الفخراني كرم هو الله~~  
~~العبد بن عبد الله بن علي الفخراني~~  
~~وقد لله لطف عظيم وحسنه مع الله حوكم~~

و صلى الله على محمد وآله



بسم الله الرحمن الرحيم  
 من بعد المدة التي مضت الايام كان يوم الجمعة في شهر ربيع الثاني  
 من سنة ١٢٨٥ هـ وسمع عليه السلام في خطبة الجمعة في يوم الجمعة  
 على مناد بالكلمة على حاله على امه بعد العدة بالجمعة والسنة والخطبة  
 والقرآن والوقوف والفتا والقديم بعد صحة لسان والصلوات على النبي وآله  
 المودد سائر المعرف في الحاميات النبوات محمد وعلى آله السلام المودد  
 وعلى جميع احواله لا سيما في التماس النبوات النبوة من لسان المصطفى  
 من الامايات المصنوعة من كتاب الوكيل في الخصائص الحاشية  
 بالقرآن والفتا والنبوات صلت في الاوقات من سنة على  
 مودد الساعات ولعلك فان علم التنازع مما  
 يعول الوحي عليه ويدعو الحاجة اليه  
 في لغة النبوة والكتاب من كل جنس من الناس ومنه نبوة خوي  
 واوقات النبوة في اهل زمانه ما ينادي بعولهم عليه في جمع ما وجد  
 في مصنف من المعانيق والكتب منقولة ودوافع الخرافات  
 والسنة المتعارفة من النبوة والفتا والصلوات على النبي وآله  
 على مقتضى وحيلته في كل من رغب عنه من المسلمين  
 من السنة الحادية والخمسين في القرن  
 الثاني من لكونه في اعراب الامم والدين الفقهية  
 العلامة على من تولى الامور محمد بن محمد بن محمد بن محمد  
 في سنة اربع مائة من دوافع التنازع لعدم حسان المتأخرين  
 في سنة وبقائه في عهد دولة العبد واسد الانوس وصف  
 المراكب التنازع مستعينا بالله ومحمد بن محمد بن محمد

خاتمة

لخاصة به مع ما عرفت بعدم لاهيته هـ نشان انفسه  
 ثم بيان هذه المعتقدات هـ مع العظمة خاتم و لوجه اجابت  
 ولم انزل محاطا بنفسي بالهي والموثق بالانها على كل صفة  
 ثم حمدت فطنت الطوف كوني ان النعام في العرش لكن حسب في  
 الايمان الاسعالي و لوعده في العسل العال دونك و تبح  
 ما سمعت وان اوحده الله ساعد حفته ان سائده سالك  
 مسلح الاحسان زحمار في حلت قد به حريل ابو ج  
 عليه توكلت والله متاجب ان دوم السلطان على  
 بقوله الله في سورة <sup>مائدة</sup> و امدت بينهما علم جميع  
 بمانه المن من حوص الى علك و داهية ملك حازن وكان  
 مدي الله في كل سنة ما في الف و سار هـ هـ هـ هـ هـ هـ هـ  
 و غيرة و لما صفت لها البلاد و م بولها معارض افسس  
 المن فاحد سلطان على ظاهر ر من بمانه من حوص الى قصى  
 المن في بمانه مد بها و سادها و ب فضل بها من حوص  
 مدي حوص لمزن و فوسخان وكان اجبا الى هـ هـ هـ هـ هـ  
 سنا مدي احده و احد السلطان عامون طاهر ساسو حبال  
 المن كمد به راب و حبله و اعمالها به احد من بلد لوزيه  
 دها و ما خوله و في سنة سبع و خمسين و ثمان مدي  
 فاحده سب الحسن حدها فضل الحسن بن ابي الحسن  
 السعدي حلف ياف سوزان حده سنة ثمان و كان اود كل هـ  
 المدية في قصها و تحت و طأ في مقام السبع حده من حسن  
 وهو عنو المدبول سار احده و سبصر بالامام الثاني و سجاد  
 هـ الى صفت من رضى الهى الحى موسعت من كمين و احده

في سواد سبعة سنين ونسبته واسمها على ما كان له في وورثته  
 وقد هم وياهم الى صفا ومن ذلك ان لو كانت ابيات الشهد  
 عن سواد طائفة من سواد السواد في سواد السواد  
 من طاهر المحاط على صفا وكان واليهما يومئذ السيد محمد  
 الامام لما سئل من قبل امه الامام ولم يول السلطان بحقوق  
 على صفة الامام لما صو وانته محمد ولسن العاقل على صفا  
 من بعد احرى طلبا للملك **وكان هذا الامام** في سواد  
 على حسون سواد وعاد من الامامان الخليلان في سواد  
 محمد سليمان والامام صلاح بن علي بن محمد بن القسيم واسمها  
 سواد في سواد الكور واسمها صوفه المدلورين وعندهما  
 من ملوك مائة وملك دمانا وصفا وصفا وعواد  
 في طاهر سواد ام حرج من السواد الامام المظهر في سواد  
 الاسود موح في احواله وفي هذه السنين كلها والحق لله  
 وبين في طاهر سواد الاحسانه وحسنه عليه واحرا الامور لهم  
 اسبقوا واعلمه من حوقا من دمار الى هوان بعد به بعض  
 حواسه في سواد عاموس طاهر حرج يومئذ في سواد الامام  
 بعض أهل تلك لما حده بعضه واسمها الى الامام المظهر  
**وفي سنة اربع وثمانين وعامها** في سواد  
 الامام العلامة حلال الدين الحلي الحري كان اماما عظميا  
 له مصنفات ليس فيها في سواد السواد في سواد السواد  
 في سواد لا حصار في سواد من الاثاق وحمله الخلال  
 الاثبات في سواد له في سواد السواد في سواد السواد  
 في سواد السواد في سواد السواد في سواد السواد  
 في سواد السواد في سواد السواد في سواد السواد

هذا هو  
 السواد



وبنو حارث هما علي بن الحسين وريح له مع خديده من السلطان بامو مسكنين  
 وحدث نفسه وحا صفة اما ما وبنو الحسين المذكورين في عده من حمله هاهنا  
 وما ههنا للبرس في النعام مع المعروف من كسبهم ونصف وحدث السلطان  
 وثنائي المدرسه من صله ووقع الفخوذ واهل العدل فمروا به على  
 معباد واما حصن الامام فها هو وملكه النصارى له نصف  
 الى الامام المظهر موده الى حصن كوكبان فبقي هناك بحومه سنة  
 وبنو حارث للسلطان عامران وبنو من الدار صغر نصفها فمضت  
 ولا يوفى منه علي الملك واسعداه وذا الراي ابراهم الى لغو كسب  
 عاملة نصفها وهو نصف محمد بن عيسى المقداني وقال له اخبرني  
 المولد عما اسره حجة السلطان فاحسن وجعل له امان في لاهور  
 فحان الحسين فبقي على نفسه انه ذا وصله الى بحر حلت في حبس  
 وبنو الحسين المذكورين من الملك حصن وهو مود كان له حاد وبنو عيسى  
 الملقب ساريف فاسل له كسب تسجيده وفسده عنه في خلاصه فوصل  
 ساريف الى صبا وكان من المفرد ان عمل بي طاهر بدخوج من  
 خديده في طلب كوف وروعت المدرسه من الكرخ محمد ولم يكن ههنا  
 ساريف عبد الوصول الا الفزاري محمد وانه لا عهد له اسي حه واداه  
 فموجها الى دهر مود النسر اخبرني انه به فجاهم هاهنا هو عوب  
 وقالوا لساريف لا يخرج حه حتى ياتي بحن وسانف من الكرخ الذي  
 عاف به ابي ومال عنه الى بي صاهر وكان ابن الكرخ من الذي  
 السيد محمد لكنه رجع له مع مدرسه سب وفسد من عامو مدرسه  
 فاسير حن ابن ليا صر وشارف ما اسار به اهل صبا فكتبوا  
 باف دار ابن الكرخ واسموا عيا ما ليا من اموال الى اخصه  
 الى الله فيهم ليا من الكرخ الا وقد اجمع اهل المدرسه باس  
 فاسير حن فبقيت العشر فطلبت منه الفاد فويعوهم وخرجوا من

وقد اوتيت صليبا الخديعة لان الناصريين لما نوبى امام الناصريين  
 بن حميد بن الامام المصطفى بن حفي في اسر الامام المصطفى بن حفي  
 وتعل في صيدا فبينما عسى بعد الفقه في صيدا في السلطان  
 عامونا سمي ابن الناصري على صيدا فام وتعدو سن الغار في  
 على هذا من جهة حسن موافقت في صيدا واما هذا من جهة  
 السلطان عامونا في صيدا و لوى في صيدا عليها من كايا حيد وكايا  
 عرايد ملك من عرايد بن فوان صيدا على عيلة النور السادس من حرد  
 ووصل و سارت عايد في بلاد حيدر في حيل سمين فارسل الله  
 ابن الناصري يقول العرايد عرايد عرايد وجم الدين بعد لا  
 يعاين المحطة على صيدا فاحلوا حني اسر فوا على صيدا وقت العصر  
 فوا من الحشيش ما سببه الخراد فاحبه بعض اصحاب سيار و عرا  
 هو على المحطة في صيدا عسيرة فارشا وعسيرة بن وكايا المحطة عظمه  
 لا يحصى عساكرهم والامه وسلاحهم واموالها فيهم الله النصر  
 وفي وقت قتال شارب و ما في صيدا معلق في اهل صيدا  
 في ابن الناصري قالوا اني لنا نغزو على شارب واصحابه فاروحنا  
 عليهم صدقة ولا نسيان فعله معنا واسر حيا عه صيدا من  
 ابدى يدى طاهر لما وكذا فاعطاهم المقاتل في حوا على المحطة  
 السلطان فاحذوا اكثر حيا لها و جاء من الكو حرد السلطان  
 ان الحال قد حلت صيدا مظمو عند فركت وقابل حفي  
 عن فرسه فعمل ما في عسطة و قبل اصحابه منهم عرف و على  
 الخيله فلا تعلم من قبله في تلك الحال و هب في المحطة بمسرة  
 لم يسمع عليها الا نوح قبل الصلح وفي سنة الفين  
 وسعد بن و ما عده نوبى امام الناصريين باله بار  
 المصره صالح بن سراج البلعني محمد بن اب حرد و شارب

[illegible]

وفي سنة ١٠٠٠ هـ توفي السلطان علي بن طاهر بن معوضه  
 وولي امر المؤمنين حيث بن احمد السليمان عبد الوهاب بن داود  
 بن طاهر وكان ملكا فاصلا كرميا عادلا وله في ذلك الزمن ما  
 لم يكن لغيره من الملوك منها ما سجد الاساعر عرسه راسه  
 ومنها لم يسه الوهابه عرسه راسه اوتق عليها اوقافا  
 مسكنين يلقى كل من وقف فيها من طلبه فلو لم يثر واوتق  
 الفصل في العزاد في سنة اربع وتسعين وثمانمائة  
 توفي السيد العلامة حافظ وقد يحيى بن أبي بكر العامري احكي  
 صاحب حوض صاحب المصنفات العدين والكتب المفيدة  
 رحمه الله واعاد من يوكاته سنة ١٠٠٠ هـ وثمانمائة توفي السيد العلامة  
 محمد بن محمد بن عبد الله بن الهادي بن ابراهيم بن الواسع عرسه  
 واعاد من يوكاته وثمانمائة وعلومهم وفي سنة تسعين  
 توفي الامام الاعظم ابو المومنان الهادي في الحوق عبد الله بن الحسن  
 وهو نعتة حيث الهادي عليه واوصى بذكر لثلاث سنين اولا  
 نسي من يدور بل يكون الدور لعامة المؤمنين وعاد  
 ولحق الامام الباقر بن الله ابو المومنان الحسن بن ابي المومنان  
 عز الدين بن الحسن دعا الى الله يوم الجمعة وهو اليوم الثامن من موت  
 الله وناجعه كانه عالما ربه منهم السيد العلامة المرتضى بن فاسم  
 والسيد الامام العلامة محمد بن علي الواسطي الشواحي والقاضي محمد بن  
 احمد بن موسى وناجعه بعدهم الامام شوق الدين وسائر علماء  
 اليمن الا عجم السيد صلاح وامن عجم السيد علي صلاح وسائر احو  
 والقاضي محمد بن احمد بن مطهر لعداوت كانه سنة دينة في من الامام  
 عز الدين علي ركاوت بلاد كانه موجهة للقاضي ووصلت الدعوة  
 الى الامام محمد بن الحسين بن ابي بصير فانبت له الحظيرة في صنعاء  
 ولم يعمل لاسه من قبله وكان الحظيرة قبل ذلك في صنعاء ٢٠٠



يوسف واما السكة فلا يوافق في من الامام من ولده يول  
السيد صلاح وولده يودحون في امامه الحسن باكل فكونوا  
سهموا شهدوا وانا وحاكم بن المطهر شهدا واهم ويبيع امامه  
الحسن وفي ذلك يقول السيد المرتضى بن فاشهم

بعد شهدوا في نظر ظهور سخا و يولول بها سبأ محاب الذي الشبه  
سما دهر وور بعد الشك دائما لها في وحف الظالمين عدا و

من قصده طوبى له وبعد حكم القاضي بلائف امور الامام الحسن  
ولت محاصره واسمع عليه عرف وما لعه الكو الناس الحاد  
**بعد التفتيح** به سما في سلطان مصر فاستأى اليهودي

وهو السلطان في الحرم الشريف من العمارات والسفارات  
والصوفات والمصريات لا يسمعه اليها عين لما بعد

بها دعا الامام المصور بالله محمد بن علي بن محمد بن احمد الواسلي من دره  
اشترج عجب حكم القاضي بن مصر فبيع امامه الامام الحسن عليه  
سهر في وادي طهر من اعمال صفا وكان الامام الواسلي مهورا في  
العلوم واهم الامام عزله في قلعه وصعد وعبره على الحلة لسب  
وكان فيه من السخا والكرم ما فاني به هل زمانه فكان لا يحيط درهما  
ولا دسار ولا جعل حرانه لمن مال ومن كمن سحانه لدى اقل ما  
حفت به لم يعر ليعينه دار ولا عرس عرسا ولا فنا عفا  
ولا بوج عظام ولت محي عورها ولا حل دكر قال به كمن الواسلي في  
جها المين ولم يحلف عنه الامام بايع الحسن من سبعة صعد  
واسم حوان وكان بلا دة وضعة راسه ذمار وكان في امام  
سار به ورعا الى ملت بعد العلم الشريف بوضع منه في حاس

السلطان عامر بن عبد الوهاب معارضة و ذلله فاهم به سلطان  
 ثم بركة منسوبة وقوسه من الرسول صلى الله عليه وسلم فاراد ف  
 محبته في القلوب من اجل ما يتة لبي ظاهر عكس الامام الحسن  
 فانه والاهم وحالهم على حرف صعد وهي المنسوبة محمد بن الناصر  
 معروف بحسبه وسوته وصعقت احوال الحسن و تعرف عنه  
 الاعوان **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** توفي السلطان عبد الوهاب  
 بن داود بن ظاهر وكان ملكا حليلا عالما فاضلا كرميا عاملا  
 وله في اليمن سياحات منها ما جامع ر سيد وعين من الوهاب والذ  
 والسياحيد و دلى عين و لزم عامر بن عبد الوهاب فلم يزل يذكر  
 وحله عبد بن الناصر وقيل عامر الكندي واهم حرف صعدا وبعونه  
 لعونق عمن **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** **سنة ر ج و**  
 عبد الوهاب الحاض على صعدا والوكى محضه عليها فاعار على  
 ابن الناصر الامام الوشلي والامير محمد بن حسن الحزبي صاحب  
 صعد و كان وصول الامام والامير الى الحظه يوم الاثنين في  
 محرم **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** **سنة ر ج و** **سنة ر ج و**  
 حمله عصمه على محبة السلطان ومحبهم الله النصر واستعد  
 القلبي من طمع السلطان وادفع الحظه عن المدينه وخرج  
 اهلها ليعلمون بد الامير والامام واختار السلطان في حيلته  
 وما زال يعلب الامان ويترك لعود الى بلاده وغلبت عليه  
 الاسعار حتى بلغت لعرصه لعله قصد و لسهه الما سلبى فله  
 ونقب الحصة على هده عاصه امام وكان راي الامام واهل صعدا  
 بخا صرته وراى الامير و رايها بهم ما حدون منه مال و رايهم  
 و توفوه توفع ليرج من كحل صعدا وصعدت فاعين السلطان

لفرصة وفوق في ذلك وحذر ما حلف عليه من لا لا في حرم في ما فعل  
 كما لو تروى في محبة فاق وكبر الجاهل والطعام والنو وكان هو السهم  
 عذر سوفي تسبب في محبة بعض اهل صنعاً وعسكر الامام وقبيل  
 منهم جماعة ويهو وعرض عليهم مطر في الينهم ودكك بلاد  
 سميان ولما وصل السلطان عامر الى دمار موهمها ما خلا  
 مساجدها وبعض النماشو وادي ليرده ليدن هناك على سل  
 الا ذكروا اما الامام واما موهاها فاما صنعاً بعد فوز السلطان  
 ثم عاد الامير في نواهل فاقام المحطة للوسلي واما في صنع  
 فاقام له ائصار وحطبه له نصاً صنعاً **وفي سنة عشرين**  
 وسميانه عاد السلطان عامر فبعد صنعاً محبة كرم من الاولي  
 فاعاد الامام الواسلي والامير محمد حسن يري عليها ما سده في  
 وصلوا في محبة السلطان اقبلت عليهم حدوده فاسلو من وقت  
 العدالي في صف العصر كبر فاهر من ليرده ما جمعهم وفي الامام والامير  
 ولما يحق الامير المهر والعليه دلا هو ومن من يده ومن بعد  
 عنه قبل وداع عمر من يده حتى بلغهم المامن واما الامام فاسد  
 السلطان عامر وحده محطه وما فيها لم يسلمه الا من حوج من  
 يدى الامير فقطام وحل لسلطان المديسه وسيله العصر والسر  
 احمد بن الباصروا موته الى اليمن **وفي سنة ثمان** من تسنه مذكورة  
 توفي البسيد محمد بن الباصر توفع عليه في صنعاً اليوم القمي  
 ووصل حسن الى صنعاً فمكي عليه كبر الباصر وعنه عليهم موته  
 انه كان نصف من وصل منهم مساجروا او وادوا ولا كذا من عب  
 في سلطان صنعاً منهم فعمل في صنعاً حلال كسب نحو ما سده حله  
 وذلك لعدله وكومه وحسن اخلاقه وصحته ونصره للامر عليه  
 الامام الواسلي وولي نعمت امر صنعاً احق حذر الباصر لان محدا  
 لم يحلف ولذا ذكروا بعد صنعاً في يد احمد الباصر حتى حده عليه

في سنة ثمان  
 في سنة ثمان

محمد  
 محمد





في البحر وداران في البحر فلم يخرج من كل قرية الا حرم حرم من  
 امانه القبله وداره من سكن واليه هم يعززون في القبله  
 وفي هدم ~~القبلة~~ وهدم القبله عظمه من امر اماران  
 وامر حلي وداران الامور فليس في البحر من حرم من حرم  
 وادي داران لا عجمه وداره منهم وفضل من الاموال وطلعت  
 واسواق صمما عالم كبريان اهل كبريان ما كلوا في حاكميه مع بعض  
 وكان رئيس داران ذلك العصر الامير الميرزا بن احمد بن درويش  
 بن خالد بن قصبه له وكنى بكنى الميرزا احمد بن درويش  
 وادي صمما فاهوم امر اماران هدمه من القوي من القوي  
 الى تعاليم من وادي حليب ودار الامير الميرزا في القبله  
 في هدمه على وادي داران ودمج هدمه هدمه وادي داران  
 الى البحر وطلعت الاموال حليله واهم على هدمه في القبله  
 وعلا السعير ودار الامور فليس الى تلك بعد هدمه حصيله  
 ودمجها ودمج في وادي صمد وادي صمما حرد ودار طوق الارض  
 واكل كل حصص حتى لا تترك السد وهدم من الوادي من حاصره  
 ودمجها في وادي صمد ودار الامور على الله سواد الله مدسه صمما وكان  
 هذا الامام انه من ايات الله في ظهوره في حقيقه الله  
 ودمجها في عين المسلمين في ما ساهوا وادخل الله الدنيا في الا  
 لم بعد قتل الله لولده فانه ملك من الله في عروم ملكه الله  
 امام قتلته حتى جاء الامام الاعظم امير المؤمنين وامام المسلمين  
 لم يولد الله في العالمين محمد بن القاسم ثم من المال في الله  
 لا احد قبله ولا اخاه ليعق لا احد بعد وسمي بحقيقه ذلك في موحده  
 في الله اعظم ودار الله في الامام اعظم عليه الله

في حروا لنته وسماني الاشاع الى طوف من ذلك ن سالتهم **المسنة**  
**الحامسة والعشرون** وسمي به وسمي به وسمي به وسمي به  
الى حاران من عبد السلطان الملك الاسود فاصوب لعمري  
باسم عا الامير المهدى بن احمد الوحيه لنبال السلطان  
عامو بن عبد الوهاب لما كوف مضابيه على الامير وسمي به  
محمدا بانه يعنى الاضوي وال دولة بني صاهر واسمعان بالملك  
لاسر في لكونه ولا وعت ما خدمه في الملك ولم يطلب منه  
سوى به بعد ملط حاران فسط فلما واصلت العساكر  
جهوهم الامير المهدى الى التمر وعاهم ما عناه حق من لعمري  
والسلاح والالاف وجعل سودرهم صدمع الامير عا  
بن احمد البطي ونو جهو واكسر داسي صاهر من حوص الى  
سعد وجعلوا ودخلوا مدينة مدينة عسوق ونبوا مصر  
اللون في سعد وعاد الامير عا بن احمد الى حاران  
فاسمها في طوف العساكر الذين معه وحلهم على احمد المهدى  
لوحيه كات منهم **فلا وصل الى حاران** فوصل الامير  
المهدى وسجده وسمي به وسمي به وسمي به وسمي به  
المهدى وحواصه فصل من قبل وحنس من حنس فسمي به  
وسمى به في القلوب ولت الامير في السكن اما ما اصح  
في بعضهما مستا فصل انه مات بالحق وفصل مات حنس  
والله اعلم اي ذلك كان **سما به** وسمي به وسمي به  
فمن من حل الى حاران فلقاه الامير عا بن احمد في موضع سما  
حصر ان قرب من وادي صمد سمه دمن وادي صمد بلده امبال او  
العه فحصل لنبال العظم والكثير من حاران مو حصر في حاران  
وفصل منهم الامير عا بن احمد بن ديب ومن اسرى صمعا عام كثر



و... في ذلك و... على اللورد في حاله الوي  
 و... لهم وادعوا له و... على سكر في دار...  
 و... في... الوي... و... في...  
 للكمال و... العزل و... وهو الذي...  
 ... وهي مدرسة...  
 حرا من ارض... و...  
 ولا... و...  
 الوي...  
 من...  
 فيها كانت...  
 و...  
 الامام...  
 الاعلام...  
 دعوه الى...  
 بالاحياء...  
 بن...  
 سوي...  
 ك...  
 احر...  
 الامام...  
 المحلة...  
 ...  
 الله...  
 و...  
 ...



وصاؤا فاموا مقامه اموا منهم سماعا على الطويل  
 هذا قبل اللورد موهم على الطويل واما موا مقامه رجل منهم  
 وصا سماعا سكير، الغرماني وهذا هو سكير، الثاني ان لردن  
 واما الامور من اللورد وسموا سكير، بله موا هذا احد هم  
 ول فلذلك قبله كمال وبعدهما سكير، بن شولي المشهور سكير  
 موث **وهنا** قبل الامور السكير عواله بن بن اخرون دي  
 العظمى وسب قبله ان اللورد لما اسولوا على اليمن بعد قبل السلطان  
 عامر بن عبد الوهاب وكان امورهم سكير، الغرماني مو قبله  
 سلمان الرومي بول من مصر من السلطان سلمان بعضي  
 سلمان وكان سلمان مسهورا، البقية حسن الرومي فلما  
 وصل الى البقية خرج اليهم سكير، واما قبل الامور على اللورد  
 سلم سكير، للطاعة فعلوا على البلد وخلصوا الطاعة فعاد  
 سلمان الى قومه المراء وعده واصل الى بايع وانه من بلادهم  
 وكان معه منهم مودة من قديم وارسل للامر عواله بن اخرون  
 الى حارون مو قبله الامر عواله بن في اللورد بايع وانه من في البحر  
 والهم اليهم عسكر سكير، الغرماني صماز واجمعا وقصدوا  
 اللورد الى ريد لحصل القتال والهم للورد ودخلوا امده  
 ريد ريد واولها وعلوها لا يواب وظلوا من سلمان  
 الامان فاعطاهم ودخل ريد وركل الامر عواله بن وسكير،  
 في محطته لحصل بن عسكر سكير، وها حارون حصه بعض  
 الامر عواله بن وكرم الى ملك فبعضه سكير، وعسكر فكر منهم  
 الامر عواله بن وقيل منهم فامرهم كودا عليه فقتلوا باقي امين  
 لا ياده وقاب عسكر كودا الامر بعدام حليله من الحيل والاسلح  
 وعادوا الى حارون طافون من سكير، الاما الامور وكان قبله

من بعد ذلك انعم الله على من جعل في رداقوف وكنوا اسم  
في رداقوف على وانه حارن الامير احمد بن  
المهدي بن محمد الامير احمد بن الطاهر وابن عمهم الامير محمد بن يحيى  
عليهم السلام الامير محمد بن يحيى وظهر عليهم وراسوا على السلام  
وذلك في اواخر حمادى الاولى من السنة المذكورة وفي اليوم  
الذى قيل فيه الامير عموه بن احمد بن يحيى سجد الاسلام باصفي فضاء  
الاقام احمد بن عمر بن محمد بن القاسم الى المحاسن يوسف بن محمد  
ابن جندب بن الراي والحكم المستند كان رحمه الله اما ما حلت له  
له في هذه المسألة بعد المصنفات كتابات فيها كتاب القباب  
المختص بضموم السماع والاصحاب اجمع على مضمون السماع  
والمن له لم يولد مثله في حسن برونه وبقائه وجمعه واقام  
في هذه عشرين سنين وودح كتابه بعض من فيها قوله

الا ان القباب اهل سمر من الكتب القديمة والجديد  
كان قد نعت عليه دهرى . وحسن الجمع كتابا عديدا  
وقد نعت القبيضا له . وقد كانت مسانيد احمد  
وعصبا على الحنابلة في الروايات . فيها هي فيه بارك عند  
وكنت ركبته فيه حمادى ثانيا . وقد كان له مدد دائم  
الى ان بلغ اليحسن . مروي من مؤلفه هذه الجمل  
وكان هذا السمع رحمه الله تاهدا وترتفع بغيره من الدنيا بحمد  
ادخله سائر الايدي عموه وروى بمرور الجمع بسبب ذلك وبعده  
لم يعرف حاله الا القليل من الناس وله بيان سديد ان حاله وهي  
ابا والله لو احوى ذلك . وعول ما وجد فيهم كتابا  
لما فارقت عسى طول عمرى . ولا اسعفت يوما للولا  
فله قوله لو احوى ديب تسعون الفصد لعن علمه والله اعلم

هذا هو  
الكتاب  
الذي  
هو  
الكتاب  
الذي  
هو  
الكتاب  
الذي  
هو

الكتاب  
الذي  
هو

له الناحية ووعده السلطان والله اعلم وقوله دعول في حق  
 سيرة الخلق في الدحول في القصر للاسراع باموال تصدع وله عليه  
 نعمهم منسوبة لوجوه لوجوه لتكسب والله علم **وقد**  
 رسلان على اللويد وفضل منهم كثير وصادها حوس باموال **الخرايم**  
 لحمل له سكره حيا بل الملك وعصده على سليمان بالعرف ونعمه فهو يد  
 فلما حاد سليمان عليه فو الى السام قد طلع حسن القصة لودي  
 على دو سليمان وكان يومه في عدل وصل الى سيد وقام بالامور  
 ام تمام ودك في حب من ملك السمر جمع القصة حسن من طاعة  
 وقصد سكره ويدل في قتاله لاموال وفنله واسما صله هو ومن معه  
 من اللويد بالفضل وكان الفع حسن هذا من اهل العلم عب العلماء  
 وحسن النعم وسار في الرعة العدل والامانة في مدينة  
 بحسب العرف وطاعة اللويد  
 على القصة حسن ونصوا رخلا منهم سببا الاسوي فخرج عليهم  
 القصة حسن فظهر بالاشرف في وقته ودخلت عساكره في طاعة  
 الامور حسن **وفي رحمة** وصدع باموال اسم سلطان يد يد  
 القصة حسن في اليمن ولعد وصولها الدرحج بقصد الجهاد  
 ماشا على العدل والامانة حتى وصل الى نعيم الى صنفهم حوج  
 الى دمر مو وبلا وفتح الحبشون وعمر البلاد ثم عاد في قعدة  
 عامه الى سيد  
 حسن الرومي القصة بعد فوالهم وصفا من القس في نامد  
 واما مات حتى مهد القو عد ودانت له اللويد والعرف وما  
 انشد به المرض والقر بالموت اقام مقامه احد صحابه  
 سببا مصطفا وقلد الامور والبلد والخراسان وتوفي عقبه  
 فاعطا مصطفا الاموال لمعسكره وسمعه الله واصغوا واستنور  
 رخلا سببا محمود فعبها عالما اعلم من الامور حسن يد يد محمود





المدينة وصعد له من يومئذ . . . في شهر محرم  
سار مصطفىا بحسبكم لعمال سليمان فلما وصل التوئمة وهي قرية  
من قوراء بعد حرج الله سليمان وحصل العمال والكنس مصطفىا بحسبكم  
فصل بهم سليمان من قبل راسواجر من قور مصطفىا وسروا راسكم  
رجل سبها ان حجت للحج منهم سبها راس مصطفىا وكحل ابن حرج وعاد  
ظافرا الى راسه واصلح البلاد واهلها بعد ان دعا القضاة وكتب الى  
الانوار باسمه وممثلة الشيوخ واهلها ما فيها من الجور والمحت  
فوصله الخواف وقاعد نصفي تونر بالحمد الحميد سبها  
وحملها وفتحت سليمان الى احدى راس الامو محمد بن  
بني النطري جلع الطاعة وكان قد قور عليه ما ديد حبل وصال  
في كل عام وكان المسبح لهذا الجور الامو احمد المهدى بعد ان كان  
سبها وبين ابن عمه محمد بن علي البلاد في حرج الى راسه ورجل في حرجه  
سليمان وكان يبيع مصابا محمد بن علي في حرجه محمد بن علي  
الى سليمان ما لا يخلو بوند اسم الله وعدم موافقه احمد المهدى  
عليه فوعده سليمان احمد المهدى بالنصر طاهرا وانظر صدره محمد  
بني قلا عراه احمد المهدى لم تصدقه وانصفي الله مكا بده محمد بن  
بني مطلق منه حبلان بطريق السري لا طوبى العطاء ورسول بها الله  
وكتلا ونصفي الشيوخ وسال من الزاكام والد موسى قور ما يامل  
وكان تصد سليمان بوند اسمي ح ما اصرم محمد بن علي من الطاعة  
وعدهما فاحاف الامو محمد بالاعداء وان الحبل عين قلمله وان  
وحدها رسلها فلما وصله الخواف لم يقطع مودته عديم واعاد  
الدم مكا بده اخرى ورسول رسولوا واحمد ما لا كدوا باكون اثنا  
الحبل واما عديم ومولها بوى من النعام والاحسان ما يوصل  
فلما وصل الرسول من الامو باق معه حتى حصل مطلوبه فاقام



خروج سلمان من ريد في علا فقه في طاعة الله فلما علم انهم قد  
 وعدوا ان احدهم تالوا عليه واجمع اعياهم وهم الامويون  
 وسائر القضاة وكثير من الشمل وقصدوا سلمان وقيلوه في سبلهم  
 ودلوا عليهم حوالهم لدخل بالعساكر في ريد واسم من كان بالمدعة  
 من اصحاب سلمان ولما بلغ العوالي ابن احمد مضطفا بهم بخاران  
 فامتن عليه القصة وكتب وادى خازن واجر بها واسماح امواتها  
 واجر الماعوس واجر اهلها وجرهم ادى سبا وهدد الصبا  
 مسهوق ارض خازن صباح من يوم و سئل اهل ارض عن مسه  
 وعزم مضطعا الى ريد فوصل هناك بعد قليل حاله شديدا فوسا  
 وارسل الى الخواصفر وكان واليا في عدن من قبل سلمان فوصل  
 اليه في البحر معه عساكر كثير فاجتمع مضطعا ودخلوا جميعا  
 مدية ريد ولما استقر الامور مضطعا بسبع الدر عزروا الخا  
 وقيل حوالهم وكثير من السلي وسائر القضاة ثم اقبل على العساكر  
 واسماهم الى طاعة وحبسهم وصاح بالامان وسار سرح  
 سلمان ثم قصد عدن وكان قد بعثت عليه بعض امواته ولم يدخل  
 في طاعته فاجتمع في عدن الى سبط العام **وقيل** ولما استقر  
 الامور فسلم خازن الماعوس من الاسواق والاموات وكان في الدخول فوسا  
 له ولحقه وصعب له البلاء فامتن عنه عيون الحساد ودايت له  
 العباد واسئل عنه مضطعا يوم بالاقاه في اليمن من كين الناس  
 وكان لا يسه فان لم يكن عليه مكره من مدية ثم له اكبر من شوا  
 العصب السود ان لما اكبروا لم يسطع صبطهم فحانوا في البلاء  
 وكيروا بها العباد ففسد بلاءه وولفت وكف عن عليه القس  
 من الامور فاستقر خازن والي في ريد وكان في ريد ملكه ماني

انما سمع اسما . . . . .  
 وكان الحصار فكاكوا مضطفا بول الحصار عنهم فلم يفعلوا قاموا  
 يوما من ربيع الآخر فاستجاروا الله في الحصار ورحم الله  
 في البلد وارتحل الى ريد وهو محيط المواجه على اهل ريد فصار  
 اهلها راغما لهم سموا عليه عالم برحل عدك فعمل من قبل واسو  
 من اسر وصاد من صاويرهم اسما على ريد برحل اسما السيف  
 على الرومي ونوجه الى كمران واقام هناك وكان مضطفا قد جمع  
 من العدو والحمل والسلاح والاموال ما لا يدخل تحت حصر بلع  
 الى مضطفا ان سكندر بن سولي المعروف بسكندر مورا وكان  
 امير من قبله في سمرقند ودول قد خلع الضاعه فجهوا اليه فوجد  
 قد سعد للفضل وعبا عساكته وحمل سود رستم الامير احمد  
 الناجور في غزو مضطفا فقم عساكر سكندر وانه لا يقاتلهم  
 رجع الى كمران وسجن امواله وعدده ونوجه الى الهند وسخلف  
 على ريد الرومي وعهد عليه ان لا يدخل في طاعة سكندر  
 مورا الا انهم للفقير على ان وجه الله سكندر العساكر فلم  
 يستطاع الخاقانيه وسلم البلاد ومكده سكندر جميع اليمن سهله  
 وحيله شتا من السفين لم يجارعه فيها احد من ريد  
 . . . . .  
 اخلفت عليه فاستوحش واحد بلا دار من الاعور ووصلت  
 له ديار من السلطان سليمان وطهوا من ديار قدس وخاف  
 معه صاحب مكره وصاحب حاران وجماع الله الاموال والحمل  
 الحماة وكانوا معه على عانة الخوف وحصلت منه المغارصه  
 لاسما مضر وكان يكس العرف على الحمل والحد عساكر من السودان  
 واليونان فله وكان كويما مديرا في الاموال سفاكا للدم ولهم



مولد كذا حتى كثر سنة وصار داحوا وده وسى فده فخرج عن  
 ملكه خيال من يعرف صعبا وده ما في اليوم السابع من ذي الحجة  
 توفي الشيخ الولي الهادي رضى الله عنه في القسم الحكيم وكان راجعا من  
 على الكتاب والسنة ومجلسه معمور بالعلماء بالمراتب والوفاء  
 عن شكر الحاق في الله لو لم يأم بقتل الغلو للرباء والديوك  
 وسمعون ما امرهم به ولا يودون له سقاعة بغير الله تحلفه  
**الحمد لله الذي جعل في القسم الحكيم الهادي بن**  
**ابى القسم الحكيم** وعنه من اقا بن الصوفى الى ريد بن  
 وهدى من الامور عامر بن العز بن السكندر وطلب من السادات  
 اصلاح الناس بدينهم فباللهم كبر بالفتوى وطلب ما انوا له  
 وعادوا وادبوا نظم الحال سنة وبن الامور عامر وعضاهم  
 عطايا مستمكن لهم ولا امور عامر فامد البلاد وكان عي  
 في ام الامور عامر بوصف به الاما حى كان انا عيسى بن  
 الحمد الصعير الناصب **الحمد لله** فوفى شوكه الامام  
 بن الدين عليه السلام واسمولى على اى وحيله وبع وصحة واما  
 منها ام الحمار وحاراك وفوق البلاد على اولاده وطالب اياه  
 وكان اقامه صعبا وولن الخطير نكلا واعمالها وسمى الدين  
 بكونها وعماله وعز الدين فصعب وكان مجاز بالسكندر في  
 الظاهر وفي الماطن سابع وبن سعد العرش **وهما**  
 فوفى شوكه سلمه مور والحد دفاعة السودان والودوم وعادا  
 العرب وحائهم وهاج عليهم العبد قلا واسرا حتى اصعبهم  
 وكان ان نصبتهم **والله** ما يوفى القاصى صدق بن محمد بن عمر بن  
 الى بكر بن محمد بن عمر الاسدي كان المذكور والنا للقصى في ابي عيسى

مع عه القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 الى حاران بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 واقام ليلته وسار الى حاران بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 فمشى ولا هار با ولم يعد الى محطته التي بالي عوسس وكان في  
 روحه بنت ابن سار في محطته فادخلها السبع المهدى  
 بن الهادي بن سار ولم يلقها مصرع موكبه ثم ان الامير عامر  
 بن قيس بن ابي نسيه هرب وقيل كل من وجد في الطريق من  
 اهل البسام وسهر هرب الوعدة بنوع بن حوام فاستقوا  
 الامير عامر وناو بل بعام كثره القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 بنو السبع القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 ابو القاسم بن محمد اعاد الله موكبه **وفيهما** بنو  
 القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 اندماج بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 بنو السبع القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
**وفيهما** بنو القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 بن عمر الاسدي وكان رحمه الله فيه محاسن كهن وكان من احكامه صلحا  
 لا فصل حكل الامع عليه رحمه الله بنو السبع القاصي السعول بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم  
 وفيما بنو مولانا امير المؤمنين ومولانا المسلمين محمد بن الحسن  
 بن عمر بن الحسن بن علي بن امير عادات موكبه وكان هذا  
 الامام صواما فواما سكا صا حار هذا في مباح الدنيا وكان  
 الله امير في الودع اعاد الله من موكبه وكان في الال اسهر  
**وفيهما** وصل الامير قيس الى حاران بن عمر بن مع ابن عه عن المقبول وجمهم

المرور

لوف في بني ود كان الامو قيس لما احلب اسير السوف ابا  
 كما سله عبد لوف فاعطاه من عساكو حمله مسكين وامر  
 عليهم السوف عجل فلما وصلوا الى حاران والنفا بجحار كما  
 اقره على اهل السام وموال الامو قيس والسوف عجل وبعهم الامو  
 عامر في سجن قيس وذهب كل من وحب من اهل السام  
 لعقب الكرامه العظماء ودكاه لما احبوا الامو قيس فعيه يفس  
 بعض عر دانه الى حاران ودخل بعض عساكه بيت القصة الفاح  
 محمد بن موسى بن علي المعروف بابي الوحل ودخل الحدي يود علفا  
 لوفته وكاتب ام القصة بفسل في البيت فلم يحرم الحدي وسا  
 من تلك الحرم المتعدد واحد ما اراد من العلف وخرج فلما  
 طرجه لوفته صاحب نواام العرس في الارض فصاح العلام  
 واحمق اعلق ما يد على احد الا في رجل وارادوا ان يقات  
 الروس فطعن عيال في ابدانهم وصاح الروس قليلا قليلا حتى طعن  
 عليه الارض وهب الكرامه مواتين عمر حمرها من العبد والوف  
 عسر من وحلا فله وهم اهل بيت مسهورون بالفصل والصلاح  
 الى ما ساء هذا دفع الله بهم وبكاه لعاكس من عباد دق  
**وهي** توفي سكيد بن سوفي المودي سكير مور واسمجد  
 نون الناحود احمد وحمله وصحبا على ولد كان دون البلوع  
 فاطاع الناحود عساكو سكير وكانوا اولى نوع عصمه ولم يفت  
 سكير الا وجمع عدد اعظمه وعساكو اكنس ولما ملك الناحود  
 من البلد حار وطم واسد وطانه على الوعد واسموي  
 لعساكو سكير واعطاهم الاموال واسمال بها فلوهم وفي  
 خرج الامام في الدين على الناحود احمد عساكو الا في مولفه  
 وحمل بنس لعساكو ولد المظهر وولوا بنو و ن احدر بعد  
 وبها مة فلقاهم الناحود واكرم من الوعد ففعل منهم كسر

واستوحا بعد من اعياهم من علمهم وحلي سبلهم وعدا الى رسل  
 طافوا ثم ان الناحود را وادق سوكه وقويه وسيا سمن كان  
 ومسطعا يوم واسما ده سكر في سفل الدماور اد علمهم باحو  
 والظلم والمصا وراف و...  
 وصل اربع اوني ن بوكات الى حار ن سيب الامو مس وطلب  
 اهل العلم والفصل واد علمهم الى الامو عامو رسول القسده والحو  
 ع الطاعه والصلح والسداد وان تقدم على قدومه سماء من  
 المال وان قل لاظهار الطاعه ووعت اد اعمل بالعهد والصلح  
 والعهد عنه جميع الامو عامو اموار اده الله فحصل النكاح  
 واسم الحرف اما ما وكتاب الدلس ووفت عساكو الامو ووف  
 السبب الدرف وقهر الامو وساسو النبوت الى الارض وعاد  
 الى اعرس طاروا فقام بقعه السبه والعام التي بعدت فيهم ان  
 الامو عامو اقام بالحمار معهود استنبت الحال ثم توجه الى  
 الناحود احمد موبد واستنص فلم يلقه الله فقام عند في  
 احر السبه **نجد** لا... **نجد** توجه الامو عامو  
 الى الامام سوف الدين بعد ان نسي من نص الناحود احمد صاحب  
 ر سيد فعالمه الامام نا اكرام ودرسله الى ولت عر لرس ومن  
 ان نصت بعسكر ومقدم فقام الامو نصعت سكر او حمر  
 معه عسكر اعلى يدى فاسم بن عاهم القلمج واسم شربه وصعبه  
 عسكر ا وندى فوصل الامو عامو الى حاران وكان له معه فاحصه  
 الرب عند عر فحقة البلد الى احسن المقدم بعد وم الامو ارجل  
 الى السام وركل البلد فدخل الامو بالعسكر كولا ما منه و... في حب  
 من السبه المذكور في الحانور الامو عامو موفى البلد ور والمعاد  
 اقبال الناس عليه والا عراض عنهم مصوله ثم بد وقلوب لبلال في  
 الدار باي عوسن فاصبح موبلا فدرسد ال اعكي نوره في عوسن ومن  
 اقامه باي عوسن نحو دعه شهر **فانك** **فانك** ولا به لساده

غفر



القبطه فانه سبعة واربعون سبعة صافيه ثم يزلونك ايام الامور عامو  
 ثم يبعثون من حاله من قبط الدين ثم اسد دريت من جانب  
 ثم سبعة دريت من حاله ثم اسد يوسف العريونم احق المهدى ثم حو  
 عو الدر عي محمد يحيى ثم احمد بن المهدى ثم عامر بن يوسف العريون وكان  
 امر حارون قبل السادة القبطه للامو السقوط وهم من اولاد عالم  
 بن يحيى وكانوا اولاد حارون في رهمم واجر السقوط اسمه "المر الحفلم  
 بضم الحاء وبعدها فان مذبوحه ولايم مذبوحه مسدود وهو احو  
 لسقوط ولايه بخاريان ولما اعلم الي **مسدود** **مسدود** **مسدود**  
 فيها قبل التجهيز العظم والعساكو القاطله من السلاطين **مسلم بن سليمان**  
 حان الي الخبيد وكان رئيس تلك العساكو الوروسه من باسا القواشي  
 وبعده من العبد والسادق والوارث والمدايع والخراب من ماله  
 العقول ونقال ان الاعزبه التي اسودت للجهنم قود عسرين عرايا  
 خارجا عن الخلف والمسياربه فلما وصل الي عدن اراد ان يقدم بالحد  
 و قد فعل الله ان اموها وهو عامر بن طاهر بن عامر بن محمد لاهاف  
 مداهن العريخ ومسياد لهم وياكل للجهاد فارسل الله الوروسه الاقان  
 فلما دخل عليه امر شقيقه وسوق جماعه من اصحابه فملك عدل  
 وملاذه من العبد ورسمه عسكرا وامر عليهم الامور **مسلم بن نو**  
 الي الخبيد وحارب الفدح ولم يبق له شيء ودفع مدع في الجهاد  
 فلما عرف العبد رجع الي اليمن فوصل اليه صاحب السيف وهو بدر بن  
 عبد الله فاعطاه الاقان وسكها واولاد ملك ولما وصل الي عدل  
 ارسل الي الامام سوي الدين بالذحول في الطاعه فلما وصل اليه **الامام**  
 الا ان لهم الكلام وسامو الامور وارسل الي **امير** **مسلم بن نو** فهدا بالبعثه فمركه  
 وحلا ملك ثم سامو الوروسه بعد صلح الامام الي المياد وارسل الكيما الي الناحود  
 احمد بالذحول في الطاعه فجمع والطهر العباد وانما القه فعاذ الكيما  
 الي سادة الوروسه حاسا واجمع رهم على السع ويكون البصر في امور

الباقود من الصلح و بعد و صولهم لصلح جهنم الوار  
 عسكر و عدد اهلها و جعل سودا لهم اسمهم سان جعله  
 الوار و اسما على العسكر و قصد و ارسل و لياهم الباقود بعسان  
 فاصفا الجعان و هم الكويد و يدو و الي ريد و اعطوا نواله  
 و اسد عليهم الخصار و طلبوا من الاسر سان الامان فاصفهم  
 في حواله فبشرو الباقود و اجد و جماعه من اعيان صحابه و اسر  
 الباقين و صفا اليمن للدولة العثمانه و انقطعت و له البشر الكسبه  
 و بعد ذلك سخط الوار في اليمن الناسا بصفه اسود و بعزه  
 و رحل الوار الى الشام ملكا الناسا بصد و نت لسانه في الهام  
 و ارسل الى حارث اللع اردهم و كاسفا ليلاد و ذلك في حراجه من  
 السه و كونه **في حراجه** بالبحر الى حارث اللع  
 السه و هو **البحر الى حارث اللع** في دولة العثمانه فلما عاد من الحج في  
 احره محرم هذا العام بحوله مصطفى الناسا عن جمع الوصايف  
 بعد و هو له ثيم العم الناسا على اردموسكي فاقم على صفه  
 امرا كاسفا محادان **وفي هذا العام** و لدى قبله صفت  
 البلد الممه للدولة العثمانه و اسيراج لسان من ظلم الكويد  
 و حوزتهم و عدم المصنف منهم و صار من حدود نعر الى حارث  
 للسيطه و من نعر الى صعبت للامام سوف الذي علم من من  
 الرومان **اسا حده** فيها اسفل القاصي احره و  
 الاسرى بخله الى مدسه صعبت فباله السدعي الذي من سوف  
 الذي من عا حوله من الاكرام و اقام عصب عامين ثم كاسف القاصي  
 الامام سوف الذي الى صعبا و اساده في الوصول و ذن له  
 و رسل و اصعبه الامام و كسياه ما يليق به و السدعي و حسن في  
 الوجوع الى و طيه و الاقامه بصفه فاحار الوجوع الى و طيه  
 فاذن له و رجع في سلع رمضان سنة ثمان و اربعين فله و هذا  
 القاصي هو **القاصي عمر بن معول** حده القاصي احره و لقصايل  
 رعايه

وحرمت نسبه **وفيهما** اما العاشرة رد من مسجون يدي في حوز  
تخله بعض ما في عرش واما العاشرة فممنوعة من تحمله بعض  
وممنوعة التي عرس من عرس واسعد حد مسجون في رما شاهد وكان  
عاش مسجون من اردن وهو مقيم في عرس امواكاسف  
للملح قبل العاشرة واما العاشرة فممنوعة من التي العاشرة  
الحكم المسوي في عرس لما عاف العاشرة احمد منقول الى شعور  
و سفل من عكة الذي احمد من صدق المعروف بالفاضي احمد  
وكانت وقاية في اول هذه النسبة في عرس وولاه الذي مكني  
من قبل العاشرة مصطفى عت واسم وصانع القضاة في ماسر  
الى حسن وقاية وسما في بومعة كاسف

في اولها ومن العاشرة العشار وكان صاحب عدل والصلح  
واسماع للشروع وله العفات في الكسبي وسفاه بهم وعظمه  
عليهم عند حوزهم على لوعا، صلى الله في امامه وكان مقبلا  
موسد وله الى اليمن من السام بلث عرما هذه الاولى والامه  
وصل في امام اردن واصل عليه ومن السعد لطهر ووصل  
عكا ساف من السلطان مسجون مودد والباله جا والسا  
للمن موني موسد وساف مودد وكان سالس

فيها وصل الامير مصطفى بن عبد الله القصور كاسف الى  
عرس وحادان وبنو من قبل العشار **وفيهما** موني السج  
لعلاهم جمع من العفة والعريه وعلم السان والندع شمول من  
صدوق من الدهل من صدوق بن علي في بكر الخمي كان رجه لسد من العاد  
لح ملين ولاوليا الحفصين والقضبان وانه وصديق عارص  
هذا السج عند طهاري الشووك رجه نسبه الى مطرهما  
نسبه عند سو ذهب فاسحاى واما سعب في هي وسحاى  
وفصديق السج معارصه قصيده للعدة فيها دولته

و هو الذي هو من اهل البيت فان ذكرهم سهل جدا

. رار حسب الحياتي و الحياتي . و سرت مند شاعاني و احياتي  
 . و ماتت موسى من ثغر صرنا . و سرت لور دي من حق القاني  
 . على مبدم كلون الديو قد سلكت . الفيت عفا لسا قتها و القاني  
 . دفت عن الوهم معان غلوي . للطفها هي من عيني كا ستاني  
 . لطيفه تسلب لا لباب زنتها . دقت لطافها عن كل انساني  
 . كا لنفس تحبها انوار الاجنه . و كم ك لخصر بها لكل انساني  
 . مشروبه تسلب لا لغات ما بوخت . في مس را احبها و دوي و رجاني  
 . تصبو العمول اليها كلنا و تسلب . كو و سها من تسنيه و رجاني  
 . و فاضيه من ارجانها غروب . لعل العرام بشيخ و الخاني  
 . لو هت من و حها نسو على جسد . ميت لقام بها يسعي الى الخاني  
 . حياتي  
 . ادبها من في معان و اولي . مدبوها المعانيها و ادباني  
 . تصغي الى ساد حار الواف من طرف . عدي سيجعل اسحاني و اشراني  
 . و ما يدعي بها من الوصل باولي . صر فامعنه و اسرح لا قراني  
 . و عني ما حاد من معصيه . عن لعل الهوى العدي اقراني  
 . و اسب بالاني في حيا سفيها . كف الملام في الاصعاص شاني  
 . د عني فليست بلاه عن هوى رساء . ما ان و كوت له لاها شاني  
 . من سانه حمل اعيا الهوى كذا . فليس من سانه تصغي الى الشاني  
 . فلي . فليدع السبح في هت العصيد عانه الانداع و ر دعل تصيد  
 . السبودي بالعدونه و لا سيجام ر حها بالسر  
 . و بها ع ل مصطفا قصو عن ولاه حاران و سس و اعيا الهوى  
 . و ولي مكانه الكاسف ما منه من فعل البشار و سار في حار ك  
 . السبه الحسنه . و كاسف ولاه البشار من رعد و جمع الهام  
 . دون لعل و صبا و سانو لحيال هي للامام سوي لدي و ابر  
 . نوني السبح لولي السبه و العج من صدق الحكيم كان نوني تحول  
 . و عدم السبه و له مع دكر كوت فاف مد كوت و حه سبه . نوني  
 . السبح لولي الصوم لعموم محمد بن القاهر الحكيم و له كوت فاف كسب ر حه

الشيخ









السوف الخي بر مو كات و من و ق مو سل لا قلم حار ان معد ما السوف  
 من عهده و طن ان السوف له من و اعى سو و ملكه ن رسل السوف  
 ما لي معد ما سوفا سما عجل الى اتي عوفن فاقام له من و سل  
 الى عي ا حوز السوف لاسما و سون من بلاد السوف فعدت سوفا  
 لبلاد نو بدنه و اكومين السوف حتى اسودت لسكر اكوا و و سل  
 فلما وصل الى وادي حسان السوف الفرسه الامو حسن السوف  
 و سعا في العساكر و اسما لهم على قبل العاشا فاطاعه و دخلوا  
 على الناس في حمده و قلعهم ثم اجمع العساكر و اجمعوا ان يسروا  
 الى دمارا و قعد الاموار دمر و قلعون السوف عيت فمن قلعون  
 من الاموار اما مو السوف اجمعوا و دمر و قلعوا اسما طالع السوف  
 و قلعوا السوف و ما دي مبادي من كان في خدمه السوف ان قلعوا  
 عيت السوف المصوف و من كان في خدمه السوف ان قلعوا السوف و قلعوا  
 العساكر عيت السوف و اسرههم قلعوا السوف الى الامام سو و القلعوا  
 و اسجاريه و كان السوف العاشر من شهر صا حوز السوف قبل ان قلعوا  
 الناس و قلعوا لار دمر و قلعوا الناس ما و ن له في قبال صديقا  
 و حصاره و ان الناس اوسن السوف و قلعوا قلعوا و قلعوا قلعوا  
 القانت السوف الى الامام راجح الاموار دمر ما اسار السوف  
 القانت السوف الى و ح الى صديقا قلعوا السوف الامام راجح عيت  
 القانت الى قلعوا و قلعوا و قلعوا السوف قلعوا و قلعوا  
 الاموار و قلعوا الحصار سبع قلعوا و قلعوا في حماري الاحم  
 و قلعوا السوف قلعوا السوف و قلعوا السوف و قلعوا السوف  
 و قلعوا السوف احد السوف صا دمر و قلعوا السوف و قلعوا  
 قلعوا و قلعوا السوف قلعوا السوف و قلعوا السوف و قلعوا  
 و قلعوا السوف قلعوا السوف و قلعوا السوف و قلعوا السوف  
 القانت و قلعوا السوف قلعوا السوف و قلعوا السوف و قلعوا



ولياها بحرية عرف انه ناصح فقال له قد عرفنا نصيحتك فيما دأبنا به فقال  
 لولي ان يجعل في عسكره حراهم في لقاء رد موثلا ان فصل بينه  
 وفضلته ليهلوا ان يتركوا العز الى ربيد خوفهم من رد موثلا بلما  
 قبل الناسا او سوا سجد على ربيد اموا نسما حيدر في ان  
 فصلته ليهلوا ان العز الى امين حيدر ليهلوا على جهات ليهام لما  
 عرف ان رد موثلا حيدر لا يحاله موثلا الى صيدا فخرج الناسا  
 الامانة وبقا على الكف وحماته فامتن الامام بغيره وحو  
 في ضاحه ليهال رد موثلا حلف على الامام ووجهه بالعسا ليو  
 الى ربيد بلما اطلع اليهم على ذلك فخرج الصياد فبقا ليهلوا حيدر  
 فخرجوا له حياه ليهلوا ان واما بلما الى اردو فخرج  
 اليهلوا ان كدهم ربيد جهتي مناديه ربيد اسمهم موسى  
 فسيروا الامو موسى عساكر اليهلوا الى ربيد وده حل الهمه  
 وسمو ليهلوا ربيد في طاعة السلطان فليد حل حيدر  
 السجود وسمو كان في طاعة ليهلوا فلا حاجة لعا فله وده حل الهمه  
 ع طاعة السلطان فليد السجود الامو موسى وسمو موههم حيدر  
 صاحب اليهلوا ان فاما علم اليهلوا ان سوا الامو له على ربيد وده حل  
 العساكر في طاعة فوا الى كمانه ليهام عوا ربيد فليد  
 الفيا بل وكمينه وسمو سيمله وانه من الى ليهلوا ليهال  
 وسمو الامو حيدر الامو موسى بعد حصار فليد وده حل  
 الى ربيد وانه اعلم الى ما صار اليه بعد في حادي راوي  
 مول السجود اليه سوا الامام الى حارب وكان في قلعه حار ان اعما  
 سوا ليهلوا من قبل التا سوا سوا من ليهال ليهال سوا  
 الرعي وحا صر السجود ليهال في حلال هذه سوا كدهم  
 فلما كان اول ربيد اموا السجود اليه عساكر حيدر وسمو

وخرج اهلها في اشد كانه ثالمعه ان اموال النساء المحصيات  
مودعه عند لساوه الالحكي في حب البلد وسارت الناس في  
لحد محزون اولادهم وانفاهم على جهوزهم لعدم الوجود  
في تلك الساعه وحصل في هذا الموضع بها كل جرما من عظمه واستفقت  
بعض النساء الحوامل في الضيق لمرط النعب والحواف وسارت  
النساء المحذرات في ذلك المسير مكسوفات ومع هذا كله لم يظهر  
للسيد عله بن سبي من الاموال المطلوبة وعالم يقع على سبي من  
عنه ارسل الى اهل في عوس بالرجوع الى اوطانهم وكان ذلك  
في اليوم العاشر من الشهر المذكور ورفع خطبه عن القلعه  
ووقع وذلك لما بلغه اسمي ار دمر على صديعا وان والدم  
الامام وصعد المظهر قد ارتفع عن صديعا الى حصن نزارا يقع  
عن حاران كانه هو عامد عور لم يرد صعدت حاران في بلاد  
صعدت وقد فتن البلد الامور لخاص صاحب الخون وهو حادي  
حصن طهارداد فجهز الاموال العاصري عساكر في طهارداد خاص  
السيد عله انما مات من وارتعت اهل الحصن بالاموال فقتلوه  
له السيد عله ووصلوا الى الامور بالمدكور وهو حديد  
صاحب صعدت فارسله الى طهارداد من سبعة وارسله رد من  
عن خفته في الدم وهو في صيد ودم هناك و  
بعد من طاع السيد عله اموكا سيف حاران لهدم حانع حاران  
وسارت له ولله الامور المحزون دريت واستفقت كل سبي هيبت  
الامان في لان الحان في السيد عله كانو يصعدون على هذه الابنية  
ويومون على الطائفة المتبادر والمجدين في نفس القلعه  
جميع البدوي البدوي لما بلغه قبل العاصيا ورسق واستعار  
الامور بد من الحروف فوسب على عدل بعد ان حاصر بها اما  
واسموا على هذا وذلك في ايام اسمعلا حيدر على رمد من قبل  
الاهلوان في سفي واسملي السيد عله بن على حاران وصعدت  
امر العاصم بعد قبل الناس ورسق و  
مخافت كان وصوله في حاران في سكر سوان وسب وصوله ان

الاموي يرمونهم بالاموي قتل بعد قتل الناسا وفتى وارسيل كبحاه  
احمد كبحاه المعروف بنسبهم احد الى الاموي يعرفون بحول قتل الناسا  
ون انهم في حال قهر السلطان الناسا فوجت وكان ظم  
الناسا صاحب نظر وادب وحلم وصبر ودين وكان حرد حده  
سده حار نهم في النعمه وصلاحها في رسول ودخل في سدي في النعمه  
م. رسل في ارمو صبحه كبحاه احد رسل لانه وصل كبحاه من الاموي  
و مع بالنقا فصعوا على حاله السابق وسعد ما راه من الاموي  
اللاحق فامسك الاموي ردمو الاموي **وهنا** وصل موصيهم  
من الناسا و صاحب مصر ونعمهم بعد كبحاه من المدافعو والمداف  
اعانه للناسا فوجت فلما وصلوا النعمه اموتهم الناسا فوجت  
بالعزم في عدون قتل النعمه وادهم بحسناكو وحمل في الاموي  
وكان هذا النعمه في قدام رسل الافوخ وداهمهم وصاحهم على احد  
عدون والاسملي لهم وله عليها جمعا وانعموا على ذلك فمعاهم  
لهم ووصلت الحسناكو سو وحقوا وحضرهم اياما قليلا ودخلت  
السلطنة سده عدون وقلوا الافوخ والنعمه وحقناكوهم  
وصفا عدون النعمه من يومئذ في اخر النعمه رسل الناسا  
فوجت في الاموي الناسا صاحب صنع موصيهم في يوم  
على صنعهم واماها الى الجوف على ولاسه من الاموي ورموا نام  
اوامده بالاموي بعد الناسا اولشونه  
في ناني عسكر مع اخر وصل الى اني عونس الاموي فوجت معروف  
بالعسكران وكان الاموي لجر يعود نانه حتى تسد صبحه في النعمه  
اصصى في الواد عود نانه من عصبه وعفاه وكان ولاسه  
مسل الناسا فوجت فوصل من لثم في عسناكو لثم من النعمه  
والجمل والرجال وقاب النعمه لثم لثم سب يوم فحاسبه العسكران  
وهم لثم من ولاعه واما الحاسبه وعود **لك** الاموي

فوجاهوا اسمهم في السكر وكبر العراف والمهيب على الوعايا واصفاد  
 وبعد على اسواق صبيها واحد هو اسمهم ورعاياهم **فكان**  
**ذلك وعد خيرا** يصم الحائز لهم على ورن ليل موضع  
 فوج من قريه الحسيني من وادي صبيها وكان حبل الاسلاك  
 فوج من الماسين وعدتهم قريه من بلمايه ورعين الاسواق  
 ذلك العصر ليل وديت من مهادس بن حسان بن عيسى الحواشي  
 بالنفاهم الاسواق في انوضع المذكور وسوا اسمهم  
 وصرى نفاهم ولعب حنولهم واجمع من الاسواق هو  
 التي رجل ومن الحبل قري الماسين فالتصا لحسان والهم النبال  
 وكان لهم على الاسلاك وبل صمهم عام كبر وكاد الاسواق سبوا  
 على ميب السيف ويديو ايضا سوا وحووا وروعا وحوها  
 هالدا اسمعي القومهم وحبل النبا عدي من الاسلاك والاسواق  
 حركت الوعد وال لا تولى ميب الصراف وقطع السبل وقيل  
 اهلها **وعد قتل حنولا** والامير حراف الى ان عوس  
 مكسورا اوراج القصصه في النبا حراف يوسيد وطلب المرد  
 بحبل وعساكو واحسن ان اهل صبيها قد اسعوف سوا كبرهم  
 وبابلو ما يهتفوا سدا عوايا الامور عدي الوهاف بن المهدى وملك  
 امرهم والهم باودن قهم والامور عدي الوهاف وحول الى عوس  
 والاسف لعلك تخرج النبا سوا كبر الاسواق وملا طعهم  
 وان ليل صبيها لا يفا وهذا احد لا اعلم بها وحواف الاسواق  
 بالجمع وحلج الطاعة ليلقي انه امر ان موعولا واصل حوا  
 الى النبا سوا حبر حنولا عظميا الى الاسواق حراف السكران وحبل  
 سوادهم اعما حنولاف اسمها حراف ايضا فملوا الى ان عوس  
 ما من عكر حراف باجم واقا موالينا في اليوم عر صمهم للاعوا  
 وكان حنولهم بلمايه وحنسان وسادتهم سمانه وحنسان في اليوم  
 اعما سوا رعلوا الى النبا وحنول على نوبه ليل على صا حراف  
 الوهاف وصرو حنولهم على القوم ولم يحرموا حرمه اليوم لم سوا



ليله ملك وعشرين فاستمعوا في محجاة من اعمال صبيانه في ليله  
 و ليله عشرين و رمت لبادي و ليلهم القتل و ليلهم مو  
 الا نوك ايضا و كانت حدود الاسواق نحو خمسة و و ليلهم  
 عالت البناد و قد و كسروا من الجول و السراج و البناد و نحو  
 و لا موال علة مسكن و تنعوا لاسوك هم و ليلهم علة لوكاب  
 في عروسين فملون من و حرون منهم و اما الا  
 فو حاقف فانه لما وصل الى بني عوش فمروا فمكسوا  
 حمل ليله و حرج هو و بعد اصحابه الى قلعه حاران و يدرو  
 ليلهم و كان بين و بعد حيد و المحجاة و بعد و عشرين  
 و حيد الاسواق هم و لا موال علة لوكاب فمروا فمكسوا  
 الا موال فو حاقف في القلعه كما نزل الاسواق الى بني عوش فمروا فمكسوا  
 و ليلهم علة لوكاب في الطريق و قبلت فمكسوا في عروسين  
 و سيقوا على حمار الى المدينه و بعد به ليلهم و بن في طوف عاقف  
 سوقي القره و كان مواله مع و ليلهم و ليلهم  
 اح سعيان و سعيان ان الاسواق و لا موال علة لوكاب فمكسوا  
 حاران و يدرو الا موال فو حاقف بالقلعه ليلهم علة لوكاب  
 في الناسا فمكسوا ليلهم و قبل الى الناسا قبل الا موال فو حاقف  
 و حيد الناسا حرد و اوله حاران و سيلي ليلهم علة لوكاب  
 و لاسواق علة ليلهم الناسا حرد و جعل سود رهم ليلهم  
 و بعد اعلى الجملان فمكسوا و ليلهم علة لوكاب فمكسوا  
 حرد و فارس و سيلي من البناد و موالوا ماسع سعيان الى  
 لقلعه و كتب ليلهم علة لوكاب في الطريق فمكسوا ليلهم  
 و بعد ليلهم و ليلهم و قال في كتابه علة لوكاب ان عور ليلهم  
 فمكسوا و ليلهم و ليلهم علة لوكاب فمكسوا و ليلهم  
 من و حرد و ليلهم و ليلهم علة لوكاب فمكسوا و ليلهم

فجلوا الاسواق حين على للصعيد وسوى في تلك الدليل كيو الاسواق  
 لا من انهم ان بعد نوصى ما في عيسى هو صليبا العيون الى الاسواق  
 عند الوهاب صبح الاربعاء واحد من ان الاسواق كيو الاسواق  
 الاسواق وعبا حيو دة ولما اصبحوا الاسواق ربهوا حيو لهم  
 ثلث ثبات فالاولى قد مما مو احده لعسكر الاسواق عند الوهاب  
 من حبه النمام والمايه مسند من لهم من حبه النمام والمايه  
 اسلمت من العرب بالنجم الفصال السدبد واما عبد الحرف على سافه  
 وحصلت اليه على الاسواق والاسواق عند الوهاب ورجل اكبر  
 اصحابهم الحوز ورجل منهم حلاف عظمه وكان يوم عظيم  
 عرف به الحيل الى رما ساهد ارجل من الدبر فملوا منهم ومن اساقم  
 الف واما عماره وهي الساده الالحاكي عن دهم في ذلك الوقت  
 حروا عليهم بالنقز وحمل عليها ريو بان بالعرف من سوار دمو  
 فلي مد يده الى عودس عكر الى الدبر المكون وهي الى هذا الزمان  
 طاهج لا عفا على الماء وقيل ذلك اليوم السوف على بحر الاراي  
 والسف مطا عن من محو من حسان الخواجي وغوهم واما  
 الاسواق عند الوهاب في ح وقت الظهور فحسبا على مد منه  
 مسكر في عمو سانه جواد نسج محو من بعد وهو خالص مع اسواق  
 في راس الدبر ما في عودس فقال لامر به هذا الاسواق عند الوهاب  
 ٧ يقولكم بالحق وقيل رعد نسه ووق من منهم نور يوره الى  
 عودس ثم اقم اموره في الى عودس واصطاح هو واهل صديقا  
 بواسطة العاسا وحاف لما حو الخ نسه واهل صديقا  
 فيها نوى السج احمر صدق الحكي كان من حمله الزمان العظيم  
 اهل الدلان الحسد المحو ونوى النقيه الدسل حليف  
 الزمان العظيم عكر من ععمل المدم يح مع الى عودس كان له صدف  
 حبيب يحمل النمام معين رعدم واهل عمو العاسا فوحاف  
 الى الاسواق السد صانه واسطاع الاسواق وهو صام

١٠

ما لا مودعهم وجمعهم كجباة احمد شغل وفي رجب هم  
 الا مودعهم مودعهم الى عوفش واثو العودات في المعسكر  
 فصعب احوال الناس وجرحت الناس من ارض حاران  
 واحرقوا الطاعون ونسبت نظام اهله واسفل به من الناس  
 الى الحفار ونصبتهم الى حلي بن عوف ونصبتهم الى طغيسه ومهم  
 من اسفل الى عوفش ان وكان اسفل الحارون مودعهم عوفش من اسفل  
 برحاف ام اء ومودعهم وسب نعل الا هو عوفش المهدى وجرحت  
 للبلاد قتل احده عند الوطد بقصد حراف البلاد اعماقه للاسواق  
 وسم الحراف الى سلج النسيه وكان في هذه الحراف من دور على  
 الاراء حال الى البلد النعيم التي دوراها ارسل وحلف من الصغور  
 عالم كنولم نكسهم الاراء حال في هم السج الى القسم بن عوف الى  
 جوراء جعلوا هذا كمودعهم سموا حارنا عوفش وان مودعهم حتى  
 صلى البلد وعد هم السج راجع اسم **وقتها** نولي القعه  
 العلامة عوفش بن نول الطغاري كانت وانه عوفش انام  
 الحراف وكان فيها عالما احد القعه والوالي والي القعه على  
 السج ضد بن الطاهر بن الى القسم الحكمي وكان يدري ودي  
 في مسجد الى القاسم بن عباس راجعهم اسم عوفش الى عوفش وكان  
 هذه السج حلا كما مودعهم عدلا لا مودعهم في مساحت او  
 حصونه الا اصلح وقت مودعهم ورضي عبد ارباب المشا حن  
 وسكن على ذلك وكان المسلمون يمدعون بوساطه واعماله  
 كلها حسنه وسره مستحسنة راجع الله ووقع بعلومه  
 في القعه **وقتها** فيها نولي الامام الوالي والقطب  
 الصمد الى علامه الرمن ومولاهن محمد بن يحيى بن محمد بن احمد من  
 مودعهم من احمد المذنب بهوان الصمعي البصري ثم الصغري العلاء

مکتبہ اسلامیہ  
لاہور

ظهر به نبي عن ذكر صفاته له في كل من مصنفات مسنده باقعه  
 عنده اسوح الاثار في دواعي القعه بله بجلل كتاب وكتاب تكمل  
 الشفاء في تفسير الكساف صم الله الاحاديث من تفسيره اس  
 كبر وجامع الاصول وعرضها مع استنباطه للفظ الكساف  
 وبها كذا في المعتمد في علم الحديث اخص من جامع الاصول  
 ورايه على انوار القعه والحقه وسوحد في النحو ومختصر في  
 المصنف ومختصر في الادواح في اشعاني والبيان والكامل وعين  
 في اصول القعه ورايه في الانكار على مضمونه هذا الزمان وخص  
 القوي في عود كذا ومختصر في علم القوي والقوي في سماء المختصر في  
 في علم القوي والقوي في مبدء عصم وعود كذا من المصنفات ولد  
 لانام كذا في حمادى الاحم سديان دي بن وسعانه ونوبي في  
 اليوم الحام من عيسو من رمضان سديع وحماس وسعانه  
 ودقن عي هندسه صنعت ومن مبدوء مورو وده لله وعاد  
 من بركانه **وقوله** عاد والهل في عوسس الى او طاهم بعد  
 الخرج امرو وخرج عيسى ولم يولد لوصول من دلنا حده الى قو  
 سديا شهر **وقوله** وصل لكهما حده من الانوار ما سويه  
 من السلطان سلمان اللاعوان وموطة ومواسم سديان في اليمن  
 والوارع من عدن الى سديان حده بركانه الى خلي بنو الحدا  
 وبها **وقوله** رسل ردها حده الى السلطان رده  
 عيسا كذا حصار السديان المطهر في ثلاثا كما كان في رجب من العينه  
**الثانيه والاربعون** وسعانه وصل لله الناسا السيار  
 ميسا عد ومعينه عايد السديان مطهر في الاقام سوي لدر  
 فخران ومواسم السديان الى سديان حده حده حده من  
 والاموال وكما حده الحاه وضمهم كتابا في اشهر لوع  
 عليه الاميال والدحول في لعا عه ورك العينه  
 ايضا في الحاح الناسا ميسا السيار كتابا عصى بضم لوع  
 ووعده والافاع المملك سديان ردف مضمونه في هذه النوحه



واما وحواله من السيد لمظهر لعصا حهما ولا عهده وصور  
 في السلك فان ما لفظه ~~لست~~ بسم الله الرحمن الرحيم  
 هذا منا لينا السيد السلطاني وخطا بنا الخنف الحافاني لا ال با دوا  
 مطاعا بالحق الوياتي واليمن الصمداني ارسلناه الى الامير الكبير  
 العون المظهر الهام الظاهر لونا فحسب النسب الادب فوج  
 الشجيرة الزكية وطورها عصاه العلوة نسل السلالة لها شجرة  
 السيد المظهر من الامام سوف الدر عصبه بسلام اتم واكرام اعم  
 وشيخنا لعله لكرم انه لم يزل يتصل بعصا منوفا لعاله المسند  
 اخلاصة وقبالة بقلبه وقالبه في مريضاى صلصيا ولا عباد  
 لجاسما ولا جلد ليد حصل سكرنا التام ونسأ وبنا العام على منا حكمة  
 بريق او موافقة سابعنا بعضين ونزونا الاعظم والدمهور لكرم  
 سليمان باسما عرفت الله بوجهه وسكنه في الجنة في البلاد الطاهرة  
 مع ملك الولاية السنية حيا نسبه الهاد ونفع دايو لكره العباد  
 فاستشروا كل منكم وصار فوجا مسودا بوضع ما قد ربه  
 وكان امر الله ودر امور فوج وروا مشاير الله فوجد  
 طاعة اللو نبد داسمواو على ربه محمد وحصل لهم غا سه  
 المشاق والادي للرعية وراذ ظلمهم وجورهم على لعياد وعمر  
 ضرهم كل حاصو وراذ فتيق انهم وقطع دايوهم وصار ملكه  
 ريد من جملة ملكنا الولفة وعاد الى اعنا بنا لعابده مسند  
 دايو من من مكنوكم ومكنو ب والدكم امام نصمنا اخلاص في  
 طاعة نصمنا واساع موصانا وانها صار من اساعنا بل يدري  
 باعنا بنام عفت دكد ما حصل له لسكرهما هناك وبلغنا انان  
 من لا حصار على النسبه المودودين الى شريف اعنا من ملك لدار  
 خلاف دكد ونصير ما كانا ناه في السالف دانه وفع نسبه ورس  
 مواسا سلك لدا حلف كندو وواجب مسافعه عم صوراها

هذا ما حصل له لسكرهما هناك وبلغنا انان  
 من لا حصار على النسبه المودودين الى شريف اعنا من ملك لدار  
 خلاف دكد ونصير ما كانا ناه في السالف دانه وفع نسبه ورس  
 مواسا سلك لدا حلف كندو وواجب مسافعه عم صوراها

الامور والمأمور وهدا عن عصا لمحق لمرب عليه دهاف لا  
 لمن عمل وفهم ان الله لا يعبر ما تقوم حتى يعبر واما ما نفسهم  
 فان معامنا التي تسليحنا وخذك كاهن على الخافاني قد ملك  
 محمد بن سبيط الارض سوا وغربا وبعد ورويا وصار ما سلطت  
 الف هـ كالامور المصفا والحداد مصلصفا وروم يحمي  
 سعاد سبابا في النص وحم لبا بالعر في سويها العرف على اهل  
 العصر واسد هم فخرنا على سايو فلولك ما حيا سجد الجهاد الى يوم  
 العرس ذلك فصل الله نوسه من سبابا واما ما نفع الناس فتمكث  
 في الارض وعساكوما المصون حيث سلكت ملك وحيث حلت  
 فملك واما كفضا حرطت لا يعيهم صعبو ولا كبر ولا حليل ولا  
 حصر ولور ديا لغتسا من عساكوما المصون سرده فلول  
 ما به لفادو دون ميسابا وكنابا في البر والبحر وامونا  
 محملون وعددهم بالالاف والاراد مكفون وبيع العسكر  
 العسكر وخلصنا خشن حتى يصير عساكوما المصون اولهم  
 في ليل الحمد والرحمة في ممالك محمد ولا يحتاج نكتم عن در  
 سلطينا وسيد كان دولتنا ونشد يد غير ما فان كان  
 ائلو كراي النجان واصحاب القوم والامكان الاموال  
 حاصرون لم يسا العالم مطاطين وروم حسنة ما محلهم  
 عند خالفه وروم الهم وذلك معلوم صاهر عو مكنوم ولكن  
 على حليا عند كور من سلاله سيد المسلمين صل الله عليه وعلى  
 اله اجمعين ومن حلت بيت النبوة الطاهر من ولا عسا على ناموس  
 سلطينا القاهر وموق محمدا لعام ان سبهه قبل اساع  
 الحق عليه ولور عن علي الامور ما نصير الله يكون ذلك الى الحال  
 بحسن بناء رعم ان ذلك سعة هذا عن الحال ويدرس بداهه  
 فيه وروقول فيه الجهل لو علم اعاصم اليوم من امور الله الامني

على سجد الجهاد الى يوم

رخم

و قد مر، و لا يخفى، و في نسخة أخرى: و ما عدا  
 و قد نصبت، و انما النصرة تعني، فصار لا هو كرامة، فخص بعبادة ملك  
 انما مضطعا باس كذا، لكي دعت معانته، انما باسنا على عساكرنا  
 باليمن و صحبه بلقيس لاق من خيرا لم يصبوا باس في البحر من الشبهة و لو  
 معونه لا هو الا من اللرم و دامقام العاني و الامام ر د مواسا باعه  
 الله ما ساء عساكر في لوف فارسي و عبا، هذا تعدد هذا و عباها  
 دعو على مسد عبا بمضطعا باس اسد ر عبا عبا لول لول لول  
 الى ان مصر سري الحمد الهامد و لول في احوال و لا يقال في و مع  
 من جد خلاف و احياج الحال الى الجمل لول و عبا لول مضطعا باس  
 ما كان فاحرا و لول الى حين لغو و الجواب بخص، الامور الظاهر  
 منها و انما سويها عن الامام و لول في حال و لول كآب مضطعا باس  
 الله الى ملك الدار لا بد ان خص الى خدمه و عبا لول مضطعا باس  
 و عبا مضطعا باس عبا لول مضطعا باس عبا لول مضطعا باس  
 طاعنا المضطعة و عبا باس لول و لول من عساكر المضطعة  
 على قلب و احوال من و الا لا لا عبا باس مضطعا باس  
 عساكر المضطعة مع الا لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 من همنا و من اطاعه عبا لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 العادل في نفسه و عبا لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 و قد مر و لول من عبا لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 سلطاننا لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 و حرمه و لول في د و لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 من الواداه الى جد الهامد و لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 اد و لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 فمعهم عليه باس لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس  
 عبا لول مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس مضطعا باس

附錄

18

و کلامی کل صا، اس میں اس کا ہے

العباد الصالحين وصار في كبر لو بالفضل منه في ربه ونبيه  
 نفسه من و دخل في قول الصدق لقائلين من يكون يومئذ ما يظن  
 وايدى اموالهم ونصروا بعد لوجود الى العدم وندم حيث  
 سدغه لدمر ودد حوراء بافه له وخسبا عليه واذا خالف  
 انفساه خبوا لا تمل له بها واخر حياه منها و لمة لا ملجاء له من  
 سلعها الا اليها وميله لا يزل على صواب فليعهد وكد وعده  
 الرعدة تحه عليه وهذا ما ينبغي ما يليه وحرر الخراسان  
 اوائل سورسول سهر سبع و ثمان و تسعين سلق الخوف  
 ليمسك الله لو حزن الوحيه نور الله تعالى  
 سموس انا عيلا واطلغنا وخر عن معين الميراثه النبويه  
 واسمعها ولا لا كوكب الذي تحيف واسطعها واعلى مباد حله  
 الحقيقه ورعها وكسروا حرم برون السوكل وفتحها  
 ورا لول جوع لظلم والعقد وان ذريع عهد وار عد قلوب  
 الحيا من الموده وافرغها والف من المومنين والمسلمين  
 وجمعها به دام دونه مولا السلطان العظيم دوا ملكك  
 القاهر العظيم القاطع مسووف عزمه عن كل حبار نه هار  
 مشاء نعم الهادي ما وامر دوا هذه الى سواء الصراط  
 استقيم الذي اولى الحكم والله نولي من سيات من فضله العظيم  
 سموس سما الحلاله وقره نصي في الليل اللهم طل الله في ارضه  
 والقائم باحسانه وقره ودد الله العوالم حجه الله الواسعه  
 دلا لله الناصحه الخلق على العظم من الله على خلقه وحليته  
 القائم بحقه بعدد الوتر العظيم المستسم بحاجه ال الرسول  
 واساقطه النبول وسدله النبي لكم عليه واصل لصلواته والسلام  
 الناصط عليهم طلال عدله بلا سائهم حو الحيم فهم والعون في  
 طلال اجسادهم ما نعت ونيسم وكا دعوت في حياض ما نه  
 الى استوف صدها من اللهم سائى العباد وكونم اعجاز القابو  
 بحور نصبات السباق في تحسب لعمهم الكافى لا كف من عبادا  
 عن لهداه وسلك مسلك العوالمه وكان له في انجها له و لغوبه

ملوف ٤

نصيه



[illegible]



اصدعوا الله واطيعوا السلاطين فكم من سبب البنا حلاي ذكره <sup>حيث</sup>  
لست تنفوا صا بالموودة الواسعة طفا بها السابحة قناها و لوعا به  
لمعجده انوا بها والذي اسرى الله في سبانه الكنايات و طلعه الحطاف  
من بلوع بحالها الصبا كرم المصنوع و كفايتكم الواسعة انوفون  
لنسله صفة و انبات و لا كان من ابي حرمهم بعد ولا النفاي بل  
فصدرونا الى هفت الاقطار و الهبات و حلقوا علينا عساكوا و اراوا  
و حنكوا و صلاحا سعادتهم و دما ما و ما رعو الا و اموكم الله  
فما حكا ما و صدعوا علينا مسانك <sup>بها</sup> يعيشه حلفا و اما ما و  
علينا عدا و لا يوي الا الذي بعد و نرا صبا ما و لم نعلموا اما من  
او عند الله لم رعا به و احبوا ما حتى السوانع و عيب الدواع  
و م تلقى اما ما و من القوم من يسمونك لوهم سمعوا و صبا ما و ارجوا  
عن نفوسا ما يمكن من الدفاع و ددنا عن بها و ترك الوفا به  
عنها لا يستطاع و احدا ما و عام احلم مع الصو طوبها و فوا بها  
ان الناطل كان رهوتا و نحن في بها حرسها و اى الله الصعيف  
و الصعيف لا بنا من من اعظم به و القصص به على عباد به و لا  
سكده على من قام به بوا صبا به بن طائفة و عسيرة و خزنة  
و لو ان عساككم انصونه الا لوتهم لمسلة <sup>بها</sup> الله من هرو و <sup>الاصد</sup>  
و جهوا عراهم العليلة و همهم الصلصة القوية الى الهبات العاصية  
الكفرة اذ لنا لو امن انجو بلا عضا و سلكوا الى السبع و ده صاها  
مسعيا و اصلوا القنايات و محبا و اذنا كوا من وصل الله  
حمد و طفا به <sup>بها</sup> الله سنا علوا <sup>بها</sup> عن جميع ارجوب و فووا  
بذلك كل عرو من مفلوج و حلقوا اهدا و الكفا حتى سقط الحبوب و هبت  
في دمار الاسلام المسيرك صبا و جنوب و جوس و وصل الحناك النسيب  
و اسوم الكرم مررب و الحطاف لوسم المعوف طفا به نفوتها  
و سكتا به بخلا من اامن نا بوسا و د نصا به عن دحه الحق و طاما

وعن سائر نواحيها وجميع ما في الحرف وسكنها احدى الطعن والضرب وقول  
عاقرون عن لنا كل فلتان اسفل من حولنا من الامور الى كابر لما صدر منكم  
من المواهي والاواهي وسموا لما ذكرتم من الموارِد والمصادر وسموا  
السمعة المفعولون والسمعة المستودعون والذين السمعة المفعولون والذين  
السمعة المفعولون وان حالوا الى اسم لم يطاعه وقابلوا الى اسم منها  
بالا صاعده بحسبكم عندكم الواسل وما بعدوه لمن حالكم من السهل  
وحسبنا الله ونعم الوكيل وكما تود الى الابواب السبعة والاعقاب  
السمعة المفعولون رسولا من الله بحقائق الامور يرفع الى مسألتكم  
الرفعة من غير المدور فالتى القلوب مسا والصدور الا ان هو  
الذين بلوننا سدودا وطعوا من الواصلين او صلا وعدوا  
لوسلنا لم يفتحوا تلك واصلا قصدوهم عن الوصول الى نواحيكم  
العالم على جميع الابواب وسمعوهم عن مباح الرخايات والابواب  
فلولا ما كان لهم من المنع لما توبدوا لكان في كل سنة باسمه ما يرد  
وحين وصل ذلكم الناسا العالي القدر والمجاهدين باح الرواسا  
الكلوا المكمل المصطفى باسم الله ما ساء الى هذه الحقائق العبدية  
والذي نال الى سبوت عظيم محمد بسطة عدله في ارض اليمن  
واحد نورا القيس والمحن والصلح الامور ما ظهر منها وما بطن والطلع  
على الحقائق فهو عموكم بحالنا السائق وما نحن عليه من حتمين  
الطرائق اكرم الاصول والمعارف وقد ارسل الله الصادق الامين  
محمدا او داد اعرفوا جميع الامور واحاطوا بالظاهر منها والمستور  
ولعل الله يهديكم ويهديكم الى صبيحا فحي كما دنا لاله وسوعا ويطيع  
به دابو من حالكم وطعنا ونرى الله باسم اعظم ورحلى محمد حليم  
بالمسلمين وابواب الدنيا وفي رحمهم قد فاق سمائله وراوس  
او صا دبر ومجاليه فهو لكل حيوات ونجمل من طاعتكم ما نشو على



عن و نوود و لا نو ما سود من سود فانه نوال جعل سعة  
مستكورا و فسرج ناعماله الصالحة عن الامة فلو با و تدور او تدفع  
نعمانه عن الاسلام و الا نام شورا احرار على و سق نلا بال و عشر  
سهر و حد الور سده مان و محسن و فعمانه من الخي النبوة على  
مصر فها و اله افضل الصلوة و التسليم و التسليم و التكريم و فها  
عم الداسا مصطفىا الشاريعا صلى الله عليه و آله و سلم المظهر و ادفع هو  
و الناسا ار د مور عن بلاده بعد الصلوة و الانظام و النور و النور  
ناسا بلاد مصر و حقيق و النبوة و عني و كانت قد اختلف  
سابعان و الناسا ار د مور حوسه في حصر فاد عني  
له الفبا و سالفه العسكر و ربا فها ربا و سيجها ناعمالها  
الده و فها يوم عند التي حصلت الواقعة المروية عكة  
سنة الفية و ذلك ان الامور مجودا من الحاج المصري و هو الذي  
صار بعد ذلك ناسا باليمن ثم ناسا بالدار المصرية و توفي امام يهود  
عصر و كان مجودا المسار الله هم على السر محمداني يحيى بوكات و فصح  
الى نعتة على جميع عساكن مصر اللزومة في عمله التي و ولاده مران  
مخالفهم و استعصا لهم و هم بالاسم على عكة المسيرة فلما هم على التي و ولاده  
مكن الله منه و طردانه و حصل في الحج تلك السنة اموال و فها  
الداسا ار د مور حصل في الحرم الشريف في الحقوق السيد و سفل الدما  
و كذا الاموال و ذهب السهم التي لعله المفي في عكة و اراد بذلك سلك  
الناس و كحيف ما وقع على الحج من الحقوق و المحقق و اراد بذلك  
الحاج عني على النبي و اموال و ناصح ان التي ناعني هو و فلما سعت  
الاعراف هذه النعالة و هو اعلى الحاج و هدمو الاموال و المساحرة  
و عروا على كذا ناسو و استعصا الحاج و الامور مجود و من  
نعمه بعد ذلك طرد على الامور عن ابد العبد عن الحاج و عني بن ندم  
فصح ان كان الناس و اموال المحامل التي التي في الدفع عن المسلمين

ولا يطلع الى فعل الامور بحسب قسمة الرب ودون عن المسلمين وانما الخراج  
 في الاعراب وقيل ونظروا الى الخراج يعني التسعة ونام بعد واحتماد من  
 الاحوال واصححلت المحادف والاهوال من وطلب بعد ذلك مواسم سلطانها  
 بعامة الاحلال والعظيم الشريف وفتح الله على ذلك الامور من اعزاه وعاد  
 ابو الخمر التي على عا دة لم الامن بعد التسعة الذي لم بعد في عا دة  
 وفيها وصل العا طاش من كسوفه خازان سنة كاملة **وفيهما** دعا  
 الامام ابوالمو من الهادي الى الحق المدين احمد بن عمواله من الحسن بن  
 عزالدين وكان اماما محمدا دعا الى الله يوم الخميس حادي وعشرين  
 من صفر من السنة المذكورة بمحج ليلة ويا بعد جماعة من العلماء منهم  
 السيد داود بن المهدي وكان في درجته الامامة وكان فاضله وحليته  
 ومواراة القعدة العلامة محمد بن علي بن محمد بن وكان واعده الى بلاد  
 عدى والاهلوم والسوداء ويا بعد السيد الهادي بن المهدي  
 ودار من صفر من الحسن بن عزالدين وفي حلال ذلك حصل منه ومن  
 الامور ما هو من احد الحري فبسه عظمه وحسب الامام حذلان الاعوان  
 فارجل الى الوادي بن ذلك هذا كذا الى ان صار في البلاد من اذن احمد  
 السيد احمد بن الحسن بن محمد دعا الى التسمي واقام بها حتى توفي  
 في القعدة سنة ٩٩٩ هـ عده واعاد من كانه  
 فيها توفي ليلة من احداث الناس واكثرهم ما منهم الا  
 وهو احد الخمسة الذين قال لهم السبا عو

في القعدة سنة ٩٩٩ هـ عده واعاد من كانه

. اد اماما دوعلم وفوق . فقد نلت من الاسلام ثلثه  
 . وموف العا دة الملك المولى . الحكم الخلق بسفحة وقصده  
 . وموف العا دة المولى . في يراه للاسلام تسميه  
 . وموف العا دة المولى . فكم شهد له بالصور عوده  
 . وموف في كبر الحود محل . فان نقار حصب ولحميه  
 . لمجسل محمد سكا عليهم . وموف العا دة حبيب وراحمه  
 منهم السج سواد الوالقسم حمان ومنهم العا دة عبد العلم من السج

الامام

لا امام القاسمي بن محمد بن الحسن الطباطبائي وهو مولى قضاة  
ومهمهم الشيخ عبد الرحمن الجوهري وكان رجلا صالحا وكل هؤلاء الطائفة  
رئيسهم الشيخ الصالح ابو القاسم بن الطيب بن ابي القاسم بن علي بن  
ابي بكر اعلم المعروف بالشيخ توفيق بن عيسى ومهمهم الشيخ الدهل بن  
صديق الجوهري توفيق بن عيسى ودفن هناك توفيق الامام علم  
الاعلام امام الحرام المكي وخطبه ونسبه وتوفيق ابو القاسم الطائفة  
كان اماما حليلا في علوم شتى منها الفقه والتفسير والفقه والحديث  
وعلوم الادب اشجع عليه جماعة رجعته ومهمهم الشيخ الاسلام علم  
الاعلام الامام توفيق بن عبد الحرام خطيب دار الفقه على مسيرتها وصل  
العلماء والسياسة الجامع بين المعقول والمفهوم احمد بن موسى بن  
عبد القهار المكي المعروف بمالك بن المكي كان اماما حليلا في الصنائع  
العدنية في الفقه والحديث والفقه والعلوم وله في الحنفية من المعجزة  
منسوبة لهم تسمى على موالده وهاهنا توفيقه مثاله الى عود ذلك من  
المسبقات وحلقة في الخطبة لدار الفقه في الروضة السنية القاسمي  
العلامة عبد الباقي بن توفيق بن علي الاطرافي الشيخ محمد بن عراق وذلك  
بعد ان عزل من دياره فصار الاقصية بالدار الحنفية وفي حماه  
الاحمر عوا الامور عيسى بن المكي الى بلاد حاران وطهران فله  
وطلب وسلب واحرق السيرة وانتهت حواء الشيخ عيسى بن احمد بن  
الربيع وشا مواعيد السيرة وعاد الامور بما مضى الى توفيق العاشر  
من وادي صيدا وامام لها خمسة عشر توفيقا وعيون الكا سيف  
ط سفيان عليه السلام رجل من الناجين من توفيق الحنفية مولى  
المدح من مواعيد الحصار وذلك اليوم سادس عشر من يوم غزوة موصل  
عمر الكا سيف يوم الامور فاعبرهم الكا سيف في محبته والامور  
على عمله هو واصحابه من توفيق في الطوفان فحصل الفدال منهم ومن  
الامير آل على عوا السعداء وحصل فبال نسبه وكان له الفدال لآل  
فحصل جماعة من اصحاب الامور وتعلق عليهم حبوا كمنه واسر حرج  
الكا سيف كانه الاموال كلها توفيق من الفدال عوا الكا سيف طاسف

الى ابي عوفى وفعده عن دوس ففعلته ثم ان الكاسف وقع الحو الى  
 الناسا ارد مر ورجع له فكا منه الامور عيسى والرحول في الطاسه  
 فكتب العاشق الى الامور عيسى ووصل انص كما في مع مواسم العاشق من  
 السد المطهر من الامام نصيحه انه قد وقع الفيل من السد المطهر الناس  
 ورجع للامور عيسى الرحول تحت الطاعة وان السد المطهر صار امورا  
 سموا في بلاد ه ولا حاد في له في بلع ولا عليه سوى السكة وخطه  
 وطاعه السلطان فلما وصلت الكتب الى الامور عيسى احاطت بانه  
 راعى الى الخدمه السلطانه ولكنه مطلب بلاد حاد ان يكون له كارد  
 بلاد السد المطهر وبلاد الامور الناسا الهمما فاد حو الى الناسا ان  
 بلاد حاد ان لم يوجد منه موجع الله واما احدها من اهل حاد ان  
 السد المطهر من يوكا فتم انه صورها الى السلطنة فبعد ذلك عدد  
 الامور عيسى وطلب الحاكمه وندل الطاعة فو له الناسا ذكر فبول  
 الى ابي عوفى وسكن منه حتى توفي صديق الامور موسى المهدى فاسفل  
 الامور عيسى الى الداح واقام بها من مدين الى ان وقع بعه ورس  
 سنان ططها رما وقع ~~سنان ططها رما~~ واما في يوم طاق  
 الناسا ارد مر المملكه وطاق دمار ونور ربه واقام فيه انا عا ورس  
 العساكر مر سار الى بيت القعه ثم طلع الى ساعه وحوار ووقع وقمع  
 حصونا وملكها وبول الى عسان ولم بول حتى وصل الى حاد ان  
 وكان دحو له الى عوفى ماني وعشر من صر فاطهر العدل والاصل  
 وعفا عن كثير من قد اسحق العفوه ودمر البلد احسن بربو  
 وحقق من مال حاد ان عن الرعايا ووقع عنهم المكاتب الحايه  
 التي اعدت لها البهلوان وحصل في معاليه السباط والعلى للكس  
 ما يوجد من الدوان والواحد ويكون المال المور على الرعه  
 داخل الى الحايه السلطانه ودخل عليه من كان يحالف فقبله  
 وعفا عنه وادبه واعطاه ولو كان قد فعل ما كان وعزم في الليله  
 الخامس عشر من ربيع الاول ولم بول الرعايا في راحه عظيمه  
 بولته وهو له اسحق مع كاسف البلاد اللعا فاسم نصبه الناسا  
 لبقام كحوى العساكر وما يحب لهم والصاد الرعه عبد الحو من الكاسف



وكان الكاسف يومه طاسف فاسظم الحال بذلك ولم يحصل على الوعد  
ولا العسكر اذ به مع هذا الدين ~~.....~~  
فما عول اللعان اسم ووصل عوصه الاغاهاوم من قتل ارمو وصحمه  
الاغا السدا احمد بن الحسن بن عزالدين بن المويد والشيخ محمد بن الزكي  
وكان سيف الاقليم ذلك اليوم الاغا محمد بن سيف المعز في بالهواش ومع  
الاغا موسوم بضم طلوغ حمل ارج والاغلا عليه محمد بن  
الاغاهاوم للخرج وجمع فاصباح الله وعزم محمد السدا احمد بن  
الحسين والشيخ المذكور والكا سيف محمد بن سيف بن الحسين الكروسي  
الاغاهاوم واكوهاوا عالم من الوعايا وكلهم هم العام معهم وكان  
بعد فهم يومه على ان معانه فطلعوا ولم يعنوا سماء الله عاقبه الامور  
بني ~~.....~~ من صهر صهر بنو في السج العام العامل الصالح صدوق  
بن الظاهر بن ابي القسم الحكيم كان من العلماء العاملين والفلا الفاضل  
ابنهم الله باسنة الدرر بنو في العفة والحسن والفرد  
والمتباينة والحدود والمفارقة في جماعه منهم الفقه عيسى بن  
يوسف الطقاري والفقه محمد بن المحيى الوليدى وكان فقهها  
بعد محمد بن ساء كان الشيخ ملا فالح الى سيف الله الخاتم محمد لله  
ووقع به امن **ومما** عزم النبا ساء ارمو في اليوم من راسد  
الى الصلح وركب منه في البحر الى سواكن ووجهه بعد الى امار الحضره  
في اليوم توجه الى الروم وصاوف السلطان سليمان بن سليم في حلب  
فلم يسع السلطان الا ~~.....~~ عليه في هبة ربه فاسع من ذلك  
عانه الاسعراج وقال ما هدى الحاله فقال هذا حال من كان عديم بالعصيان  
والخالفه وكان سبب عزمه ما اكذب من الحساد بانه يدرك من اليمن  
ولا يصور منه طاعه اذ اسد عثمون فلما حقق ارمو ذلك خرج  
من اليمن مشوعا فاء داد عبد السلطان ببحر ووقعه ومما ما بدلا  
وامس بالرحوة الى اليمن فلم يبق نفسه بذلك واحمار ولا له الحسنة  
والجهاد في سبيل الله فاعطاه السلطان بعمده وكان ما سويته في



بعد قبل امهم الى امور به سميرون الحول فانك فعلهم وهو امه  
 وقطع اندامهم وادخلهم حراولهم وكان امور به طالما عسرو ما اقام  
 بسعة اسرار والوعده منه في اسد الصق والوعب ١٢٠ بوقي  
 القاصي احمد بن عمر بن منصور بن ابي بكر بن محمد بن علي بن احمد بن محمد بن  
 السج الوالي محمد بن علي صاحب الوهوا بن حسن بن حسن بن محمد بن  
 السج الوالي ابو محمد عبد الله بن علي المعروف بالطلاح الاسدي اعاد الله  
 من موكلهم كان هذا القاصي اخا للقاصي عمر حد القاصي ابو الفضائل  
 ولي فصاحار ان رمن الامور عامو العروود سميرون رمن الاموال حتى  
 بوقي وكان سميرون حسنة وطوقه مسجسنة فاما على الكفاف  
 وكان حطسا نالي عونس احد الفع على احبه وعلى السج احمد بن ابي  
 الفع والعقيد على عدي والسج صديق بن الطاهر الحامي وكان  
 هذا القاصي فصحا للبعاني المكافاة والانساف وله دكا موطا  
 وفواسه حيل وله تاريخ اسداه من السد الاول في القرن العاسق  
 وانتهى الى سنة سبعين وعالده في وقابع حازان ومسيقه على الاحصاف  
 وله نظم حسن منه مخطوطه جعلها في قود الكفاف وله خط  
 عظيم بفاعت اعجميه حيث انه لم يكن له نظير في الخط في رمة في  
 المجلد ان السهامي وكنت الله السج حسن بن ابي الفع كفا نالي سماع  
 وعسرون محرم سنة ثلث وادفعن وسجانه فاحانه وهو له سورا

انا في كتابي مسكبادكي العمل مخطوم ورا ح بلعب  
 وراح عداكوم البلاعة اصلها . وهو كل مودوع تعالى على الاصل  
 ووقي دن فعر الطوس كان عسوها . وفي وسطا كان الادب يوسف  
 . كما كان ما حو الخواب لغاية . ولكن استفتح العقل بالفضل  
 . الى الان لم اصحو اولي فكر في . ما شئت لستني والرفق من فضل  
 . وفلت لها ان الخواب فوضه . فقلت اذا فاطمة فوا الي مبدل  
 . فقلت هذا العهد في حيد من عدا . به حيد حفا بعد البغ غلبي  
 . وذاك وحده السج وسدي . سليل الى الفع المسير بل بالفضل

قوله  
على  
الوجه

١٣٣٠

واما الذي اهدى اهل عين  
ومن كان غلو كما اهدى لما كان  
عالمات في عيون ما انت ماله  
ولا ريت في ركنها ولا ريت ملحق  
ثم قال في احوال اعيان صورت من اهل عينكم احمد بن المقبول الاندلسي  
ولا حظوها بعين القول واسمها واعلمها بل السور المسبوق  
مع اسعاه الظاهر بالتحقيقات التي لا بد منها والمواطن لهم العوالم  
الذي نفس الانسان محموله عليها فوصفكم الله تعالى احدا من الناطق  
والظاهر من اشكال مكنون السور والانا في السور مبدع بالسلام  
والسلام كانت فاه الف هي بالي عوس ودم من يوتيه يسبح على الى بكر  
وتمهم لسلام المسبوق المالكه والستون وسجده  
فيها وصل اربابها ما ساء الى سواكن مولا البلاد الخليفة معهاد هلكه  
واعني لها نفسو اعلام الجهاد وطوى سبط الجوار والقياد وكان  
السلطان قد عرف من ما سوره اليمن والسمام ومصر فلم يقبل قال في الله  
معاليه الاحبار فيما يوعى الله من الولايات فقال احبار ان يولي  
بلاد اليمن فيها اخذ به وسبب ذلك ان اخذ به اليمن عوصوا فيه في السلف  
عواطاه الناسا مصطفا العنشار وبقوم عا هو يري فيه في عوص  
السلطان تصحبه وصدور حرم فيها اراد من البلاد فاحاف عا دكر  
ثم احبار بلاد الخليفة للجهاد في سبيل الله فواظب بها حتى مات  
مجاهدا معلنا لكلمة الاسلام واقام في الخليفة قوف خمس سنين ومات  
مقصود وعليه قد عظمه وما يوفى له ما ولى الامم مواد كندوه  
حار ان فيها حصل في الجهاد الدنيا في حرم عظم مشهور في الجهاد  
حرف الدوي لان دري الدخن عدم فحلفا الى الجهاد من دونه وحصل  
فقد رغا الاشعار بعد حرم عظم كان قد حصل قبله وفي ر ح  
وصل الناسا مصطفا ساهن الى مدسه ر بعد لم حوج منها الى صديقا  
واقام في الماشو د ريع سنين وبنده اسهروم ساهو الى السام سيع

دلي



وسيد وسجانه وكان سبي المسلمين سبط الكسائي على الوعانا ولم يعجل  
فيهم شكه وكوف في ايامه الحوادث والمصادرات والمطام وهو اول  
ياسا ولد الكسائي الولايه يومها طومعهم بوجع الله في الانصاف بعد  
حور الكسائي ما حلت الملكة سبيته وكذا في سنة واحدة الامور  
امور به اناسا مصطفى ساهي بالحقه والقائمه عليه فويله  
وعقاعه وما احبوا من المطام انام اقامه بعد موت الكسائي ووثقه  
على الامور ولا به سلطان ولا وصيه ماشوته . . . . .  
في يوم وصل الاعداء على من احبوا كاسا لجادان من قبل الناس مصطفى  
ساهي وكان هذا الناسا طال ولد الكسائي اللذان من غير فليسوا  
نظر معهم وكان عاقب الناسا قبله يحلون مع كل كاسف ما طومع  
الزعمه الله اذ احارب الكسائي فعلى حديد ما في الانصاف ولم يعجل  
في الكسائي شكه واستدراكا في ريمه فمستت سبل المسلمين  
وكبر الحور والاعباد والمصادرات للبحار والمسلمين وحور البلاد حرا  
كلما واسفل البحار الى صيدا ولم يزل الله حار ان في حراف والافاض  
وصيدا في عمار وان دنا الى ما ساهدا هو عام المسلمين وادعوا  
والف وفي دي **الوعاء** نوفي السيف صاع صيدا وري من  
مهازي من حسن الحواشي راعده وفي ريمه كاسف وفعاحيد والنجاه  
والنوع وحور الناس الى الدنيا ووفي بلاد صيدا بعد هذا السيف  
ان عه الله وري من عيسى بن حسن الحواشي مقام في مقصده  
اهم مقام ودار او حاري الامام والارام ودام فدام له ايامه وحسب  
سيرة وجه الله وفي دي **الحج** سفل السحان الفاعلان  
مكة المنسوبة بسج اي القسم من بحر الحكي والسبح الوحم بن الحسد الحوران  
الاسدي وكان اسفلها بعد عام محميا وكما من الصالحين ريمها  
وفيها نوفي مولا بالامام الاعظم امير المؤمنين

واحمد المجهدين وجامعه المحققين بحسب الدين بن سنان  
 المومنين المهدي لدين الله احمد بن يحيى اعاد الله من موكلاتهم اجمعين  
 كان هذا الامام عارف موكله اماما في الميعول والميعول بصانعه  
 عهد المحققين من البر لله من ربه الى ربه هذا اذ عا الى الله  
 في السنة الثانية عشر في القرن التاسع بعد وفاة الامام الوشائي  
 ولم يحصل له قبول في ذلك الوقت فلبث الى سنة اربع وعشرين وستمائة  
 موكله وفي صغاه وعندها واسموا على ما بين يجر وحيا في القسم  
 وقسم البلاد بين اولاده كما سبق فاعطا المطهر ملا واعماله واعطا  
 سمس الزكيات واعماله واعطا الرصعين واعمالها وكان هو  
 نصيبا حتى مده عليه الاموال نحو خرج الى كوكبان ثم ملكوا عليه  
 صغاه وكان حروجه من صغاه سنة ٩٦٨ فقام بكون كوكبان ثم خرج  
 منه الى الطهر واما من مده فمده عن وثوق هذا كوكبان الطهر  
 مسهوا مورا عليه فمده عظمه على الامام في احو  
 عن اماله عن صغاه الى كوكبان ونزق ولز المطهر عنه وبقائه  
 الى نلا وماريته له ولم يزل يصافى الله من نصاف من احو  
 حتى كادوا يجمعوا على حرف والدهم وانصاف الهم ولز على ولم يبق  
 منهم سوى ولز سمس الزكيات اسم على بن وكب الامام الى ولز  
 على نغاسه على اجمعهم فمده عظمه واولها

صلح ما على على الى اهلهم وملك بخاري ثم احضره ونصع حموق  
 الله اكبر نصفا ما على رقيب وديان واسمعا المطهر  
 بالاموال الدين بوند واموهم الناسا اوس واحد واعمال الامم  
 بعد ما حموق الامام عدم الطاقه وحاف في صغاه منهم حوج الى  
 الى كوكبان ثم الى الطهر كما سوحناك وسب القصة منه وبن ١٠٢٩  
 الله كما ك نصع والكسطة ثم ذهب نصع من اخرى فامسل امر الله

سحاح وبن

سبحانه وتعالى واسمائه

على حوايد على ما كان رحمه واسلامه اللاله للعدد رحمه  
وكاف بوجوه امام ولين السيد علي بن ابي طالب لكانه قال الى الواحد  
وحالف في الحقيق فانس منه وكتب الى السنان الدين بفتح الله  
بحرهم بما يليه من دهاق النصر والهم يفتنون اما ما يقوم باسم  
الدين فاحا بنوا عليه انه لا يمكنهم نصب امام مع وجوده والله  
وان ذهب نص نفسه من الكهنة ما لا يقوم به غيره من الائمة  
وتولى الجواب السيد الخواجه يحيى بن احمد بن ابي المونس وعمل

ع صدر كتابه بهذا الاسماء

لا تكونك رب الحادث الطاري لما عليك هذا الخط من عار  
لو تعلم الناس ما في ان يدوم لهم بلوا لا يكل من ثوب الصباغ  
ولوا طافوا اسفا صا من عناهم لما قد وكل نصي عوا عماري  
ماداعل صميم نصي عوا الحسد ان فانه حدائق واطعادي  
تعداد حواف الامام بالانوار لهم فحصلت تصدوا الامام احمد بن محمد بن  
حكاك ذلك بعد العداوة بين الامام سوف الدين واولاده لما روى الامام  
عنه الى الامام يد وكان رتبة له يقول وودقات منهم من يصلح للامامة  
ولم يسعى المجاهدين لهم مع عدم الصلاح في سنة ١٠١٠  
وهو توفي الشيخ الامام الغلام صالح بن صدوق الهادي رحمه رجل ظفرا  
الشيخ للعلم الى رددوا على صاحب العباد وعلى الى العباس الطيب اوى  
العكرى الصدوق وعنه من بني حمران ثم عاد الى وطنه فمعه الناحوس  
ارفق صبا فلم يظف له بها المعام فعم على المهاجرين الى اليمن بدخل صبا  
والامام الامام سوف الدين فعمله واسوله فوله وجعله من اعيان  
جلساته لما حوز الامام من صبا حوز القعدة صالح الى تقوم الى  
رصد واجتمع هذا كعبه السيد حسن بن عبد الوجمن الاطوار سنة كاملة  
حواف من الاموال على نفسه ثم سقاه هذا السيد في اسراج موسم

بلا اخلال والاحولم والله سئل عن من العلم يسكن حيث اراد فاسئل  
الى يعرف الى حمله واقام هذا على الدرر من والقبوي والصفى على سئل  
وله دعاء من كتب في الاصلين والعهدة والصفوف وله دعاء في صفين  
وسبح على الالفه سبع الله تعالى له **عند الله المصون** وسبح  
فيها حصل فقال من الاسراف المعافين وذكر السبب السفل عنهم  
السيد العلامة احمد بن المعافاتي صلواته وباني جماعته وله في  
ذلك قصيد طويلة اولها

الطما سبب بال حارم وادي . واسات هو معافا حواري  
فالي الله اسئل المحسن البور . واسكوا الساءه الاشوار  
كم انهم من النصفه في الجهر . فلم يعلوا في الاشوار  
واطاعوا السبطان كاد عام . فهداهم الى سبيل السار  
واطاعوا الهوى فاصبحت الادحار . فهداهم الى سبيل الاستار  
وهي طويلة جدا وللقصيدة العلامة محمد بن علي بن حوينا عظمى عليها  
السلامة . **فيها** فيها حصل حروف مدهون في صفين  
وليس من حروف شك **فيها** كثر حروف واسكاف حانه  
كثير سوله وامطان خلاف العاده ورجح اسفار والشعوب

**وقد** نوني الامير السهري موسى الملهدي بن احمد بن  
القطبي وكان ساكنا بالنداح وكان له رعايه عبد السلطنة وهو اسئل  
تعبله وكان يحوف سوح حريم من ارض خواران وتعل به حبوب  
هانله وسبق على نحو سبب سداسن القطر والاعلام حتى نوني رجه  
**فيها** **فيها** وصل الناسا صحر دالي بدر حاران  
اقام له بلسايم توجه الى عوسق واقام له اياما ثم عزم الى اليمن  
ودخل رعد في اجر سبع الايام اول وساقومه الى صيف في سبع الايام  
**فيها** **فيها** على عن كسوة حاران وولي معافه الكاسف  
المعروف بالذاتان وكان من ماسو له محمود باليمن اربع سنين  
ومن ولائه ساع على اقليم حاران لم يسن واصل ولائه من مصطفا  
كما سبق وحرب البلاد في امام هذا الكاسف ولم يزل الظلم من ذلك لعصر



والقضاة في الدنيا والى ان رآه البكرى الا ان من البلاد مولد  
اموالهم من المولد ما سلب العالمين من الدنيا ووجد في علي عيسى  
نوفى فاصح منسبا الحسن بن محمد سابق وكان حسن السيرة  
التي سجدت له في سنة ١٠٠٠ هـ فيها توفي الشيخ العلامة محمد بن علي  
القمي المحكي بعد سنة ١٠٠٠ هـ توفي الشيخ العلاء المساوي بن صدوق المحكي  
وهو احد الاولياء الاربعة ارباب الحول الذين المسمودون من آل المحكي  
في بركاتهم كما ياتي الاشاع الى ذلك في ترجمة الشيخ في القسم بن الدهل ان اسم  
في سنة ١٠٠٠ هـ فيها وصل الامير توشكا سفا الحارث  
فلتت يومين فقط ومضى ومات مشهورا بسبب الكا سفا الذي قبله  
عليه بالي ثم قور على بالي في البلاد ومكث اياما وما انما مشهورا بسبب  
تعمد اشاع الامير توشكا كما كان من الله سبحانه عليه العظماء على  
اهل داوى شهد بالخلالة السليمانية بركة الشيخ العلامة محمد بن علي  
بن عمر علي بوي مولانا السفا منكم الحرس السوي من توشكا بن بركات  
وولن حسن ولم يزل الخلاله مستمرا الى انوار الدولة العلي بن  
وسا في حقيق ذلك في ترجمة الشيخ في سنة ١٠٠٠ هـ حصل التوسيع  
المشهور بوضع توشكا سفير المطر في الخلاله السليمانية بركة وسعود  
يوم ما وعم المطر جمع اقليم المص وحرق بعد ما عظم سما في اربكار  
والحوامل وحصل رعا عظم وكوف الاعضا واورثها لا سيما  
والصعب الثمار والي الناس بالنعوض القابل ما سجد  
فيما توفي الشيخ العلاء محمد بن صدوق بن الدهل بن صدوق بعد سنة كان  
رأه اسد الورع ولما احب الطعام في ابي عيسى ولم يوجد لا مع  
ارباب الدولة اسير طعمه بالخروج ولم يعرف الخلاله وكان في يوم  
المصنف الاخير الى قوف الصياح وكان اعاد الله من بركاته بكون من هذا الدنيا  
اللوهم يعني بركات والي محسب ولا سعلني بركات ادم الواجب  
وكان له ما من ارباب من حضر سبانه من ارباب الدولة جعله في  
احد ارباب وصره في مصر الخياط كعلف لسن والعرف والعدل وما باعد  
من عمو برب الدولة جعله في الايا العالي وصره في بركاته وما عرفت  
وبدأ به في ما عرفت في سنة ١٠٠٠ هـ ولا طوره بعد خلقه

سوى هو تولى الحاجب للخدمة فقط - وكان يترك كل يوم سبع من القرآن ويحتمل  
القوم السباع وراسه كل يوم الى السبع اذ يكون السبع الممحب وكان  
او احرى بالصلوة يحصل عليه اسعوان عظم يقع ليدنه واهماله وحقها  
توفي الشيخ ابي القاسم بن ادهل كان عالما باصول الدين وعلم  
المسافات والقصوف حاد وراعه فاستسبب له ما حقه الله كان يصدق  
المجادون مستمرا فواسا سحر صافي المان قال لي ارجع الى بلدك وكن  
بها ولها ارفع من الايدى ممدودون المصمورون مر الالحكي  
في بولهم احدثهم من احسن صاحب النسيان كره يصدق الدهل المعدم  
الذكر الثاني شيخ ابو القاسم بن محمد بن الطاهر الماحود عن حسيده  
الاهله العالم السبع لاجل المصير من الالصير حكم الرابع من دريه  
السبع الطيب بن ابي القاسم م عصر في اسمه قال كان وكثيرا رجوعا  
وخدمه وبيع به كما نف وبعده بن الاسوي نحو احسان والمعا  
والخوار مدموع سيما الردي اعلى فربه سنان و  
وصل الناس ارضون مبولها للهم خرج من مدبر حار ان وطلع ابا  
فما دى بالامان واصف من الكساي واسعد ما قد ظلف من الاموال  
اهله وشق في الكساي الاسود والفعل وقود الكساي منه هار بن  
وطرنا موالهم الي يهوها على سبيلين ورد منها الى اباها سنا كبر  
م عم الى الويدنه فعل بالكساي الترمما فعل باي عرس م عم الى بيت القبه  
م الى ربه على العدل والانصاف وعزل كما سيف ربه وهما مواله و  
حاله واحد عليه حسيده مبادى مملوك وهما رقصه وكان قد ساد  
هذا الكاسف في ربه ربه سبيلين واسم اعلى الكاسف اذ كان من الاموال  
محمد بن يحيى المعروف م طلع الناس الى عرس م الى صغاه وهو على يلك الحال  
وربان واسم في الناس ربه الى عام ملك وسبعين وسبعين م وصل  
الى الناس ارضون م واسم سبيلين ماسم مسمي مسمي البلاد من  
الناس ارضون م واسم اخر ويكون من حاران الى فصل سماح لاسا مسمي  
ومن الفصل الى قاضي الحجه ومن العري قاضي الحجار للماني فكان ذلك  
سبب ملك البلاد وسبب ذلك رجع من الناس ماحود لما وصل الى السلطان

فضل

فطلب الناس رؤسهم عن الولاء ما حاله السلطان الى ذلك  
 حصل لهم علا عنهم ثم تسهيل والحب الى  
 الخلاق السلما في ما ان اسداه في حال سبه اسداه وسعوى واسم الى سبه  
 ما ان وسعوى وسعوى حتى كان في عمود سبوا الاسلام ان يوم و  
 ان يدركك وسهدهم واحلف الناس عن اوطاها وقارن ذلك حواج وراحاف  
 في الاثوان وحبب النور فصلا عن الدواف وسعوى هفت الاسوام  
 نام العظام لان الصعفا كانوا اكلوا العظام بعد حرقهم بعود يانه  
 ورحو المحرقات من ساف الناس سبلون في الاسوان وقلول  
 الدم وان كلونه من الصر وقلول السبل والنواقل وقلول كبل الى عرس  
 يانه واحوا عسر عرس ورسونا ورسه السمن يانه واربعى كدرك  
 وقلول كبل مله المسره بعين كبل وورطل السمن كد مسره كد وصر  
 سلك السمن الامال وقلول من انا دى الناس الناس وقلول  
 والاموال واكلت الحساف والذبا والعظام والاطفال سبال اسه الناس  
 في له سبال الاخ و**فيم** نوى السلطان اعظم سلما  
 من سبل من سبال من محمد بن مود بن عمار خان كان اسداه ولسه  
 من سبل كبل وعسر بن نوى في هذا العام ولم سفل هذه العفت من ال  
 عمن كان سبال دوله فاهن وررر الاقبال العام كان لا فاهن سلطان  
 ااحول **وفي** سفل سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال  
 المسما مصطفى عرر وارساله الى النور في محلاه سبل نصين وعدم فراطه  
 للمجال الى سبال النور سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال  
 ولسه كسب جهو الناس عليهم الحوشى في سبال سبال سبال سبال سبال  
 برقع لهم حال بعد ذلك ولا الناس سبال سبال سبال سبال سبال سبال  
 وكان كان سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال  
 سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال  
 في العدا في واخر سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال  
 نوى سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال سبال

المصنف العبد المذنب سبها الذي من اهدر محمد بن محمد بن حجر التوايلي السعدي  
المصري ثم الملك الجامع بين المعمول والاسم والابن المصنف من  
احاديث تعليمه ورسايع علوم الادب وعلم الهندسة والهندسة وسائر  
العلوم الحسابية كما سيذكر قصصا انه قال الشيء خطب القرآن سلك  
اسفل الى الجامع الا ان سلك العلوم فخطب بها الهدى عن ظهر قلب  
الشيء عجايب المعجزات فاحد في الهند في الهند وهو من كبار سيوخ السجود  
الا مصنفه ثم احدث على سبيل الاسلام احوين حج الوفاي وسبيل الاسلام الى  
الحسن الفكري واسمع لهما الى ان بلغ في البيع العامة وكان مذهب لسائعي به  
الله على طرق لسانه واسمع الناس به في مصر ثم اسفل الى مكة وصنف بها  
الكتب السابعة في البيع وعبر مصنفات كثير وكان في السجود وعبر مصنفات  
الديار هذه منها موطوعه السلف ما سأل على العمل بالعلم او بالعرف  
ما هنا عن الفكر وتوفي بكرة المسيرة ودفن بالمعلاة حول قبره لولي محمد  
ابن عراقي عا دت بركته وفي اخرها عزم الناس صوات الى السام  
بعد ظلمة الفصح وادله السلطان بالمسيرة واسجلوا بعد تصديقها

ثم توجه الى النجف ومنها الى السام  
فيما جهر السيد المطهر المحاط على صنفها لما بلغه عدم الناسار صوات  
واسمولى على اطرافها وقطع المواد عنها والرافق عن اهله وفي  
معال ذلك وصل الناسا مراد الى بغداد في ول محرم كان بدوله  
من النجف ودخل بغداد ثم طلع بجره من السام ولائها الكساف وروا  
في حاران اللعاسان طضا زكافا وكان عام حذف ولما اسفل الناسا  
معركته الامير محمد بن تاش مانه محصورا وطلب منه الهدى بالمين والعتل  
فجعل وجهها امين فوجد واعيد راع الكل فبايل وددو فبايلوهم  
وقبل احد الاميرين اهدوا اما كان في القافلة من كل شي وعاد الامير  
الباي الى ساسه مكسورا او بعد هذه الوقعة وحصول الاطباء اختلف  
القبائل على الايوكل واسمع عليهم خوف وفيها سأل قبل رجل من اصحاب  
الكا بعد سمان طضا ر وحل اخر من عسكر الامير عمسي المهدى بدمه الى



عروش بحسب طلب الامور عيسى القضا من القدر في فعلت الطائفة على صاحبهم  
 ومنعوا الحق فاعاد الامور عيسى على الاموال من الداح الى ان عرش وحصل  
 الفصال واهرم من الاموال ويدوداني للعلم وعاد الامور الى الداح  
 فعدوا الاموال ملك للعلم في نفسه الامور عيسى وعلو خلاف الفصال بالعلم  
 عليهم وكان الاموال دل من المهدى مكل الحاكمه يوم مد مع الاموال بلحق  
 ملك للعلم بالامور الداح وركل اما عرش فمدح للاموال تعطيل الداح في العوم  
 الى العرش من ليلتهم واصبح الامور عيسى وحل الى ان عرش فمساكن يوم الجمعة  
 وعلى الحاجع وطاق بالقره بعد ليلته واسد لسان الحالك

لا يشاء عرشهم ان عرش الامور عيسى  
 كرسى وصفا وسماح وانه قد عرش  
 مدح لهم في

• هذه الرومان الذي كانوا مسلمة • افر عينا وطاق في القسنا •  
 • لنت النوى في التوا حيا فسميت • فسمو الطوف منه من هيا وكنيا •  
 واقام الامور على هذا الحال سحر من جمهر الناس ما ورد حوسنا كنوره  
 الى عار ان وسمهم كمنها العا ساء وسودا في الامور حسن ما فار لوع الامور  
 عيسى عن الى عرش الى قلعه حار ان وسمه نو قنما وهي حاله والاطمه وبعد  
 ابراء القاله عاد الى الى عرشو فمستك فاعلمت عسا كرو الاموال واليهم  
 الفصال واهرم حسن اهل حار ان ونبيل منهم حيا و • • • • •  
 وخطوا الاموال شوي الى عرش و • • • • •  
 • • • • •  
 اح الممارم اصحو اشحو كدك ساء بالثا فمعلق بعض الامام الامور  
 الحادل من المهدى الامور عا هو الشطي وهم اعدان وسان الامور  
 عيسى وكد في سعان وهدوا الاموال فوبه الداح وعرى الامور  
 عيسى فشرى من ليله الى الحفار ومن يومه تحت انا دى الاموال  
 على اقليم حار ان حيا اللهم مولانا امواله من المولد ما سدر  
 العالمين في حار ان وعرى ر المولى في دكان شاسه و • • • • •  
 حاصر السعدا حدر الحس من صعد ورمولى علمنا في سهر صف  
 وخصم عسا كرها في المصون ولما حفصوا ثوران القسده عليهم

بالحق طلبوا الا امان من السيد امر باعطائهم وعزموا الى مسعا وهي ادراك  
 محمدين ايضا عساكر السيد المطهر وفيها عام الامر عيسى الى السيد  
 المطهر فعليه وكسائه واقصعه وقوله له حاكمه فعليه واسمع يا اقامه  
 بالحرف فاقام به اسهوا لم يظلم له المقام فعاد الى السلب في يوم  
 الى السيد فهدر الحرس فعزل له من الاحسان ما لا يوصف واعطاه جملة  
 الخمار وما وقع منها من الاموال فعاد الى السلب واقام معه الى حين وفاته  
 كما ساقى راسه **وفي ذي الحجة** بعد قتله ذراع الكلب بمجرى العاصي  
 مراد من تعزالي صنع المصعق فو انا من فوصل دمار وكان السيد المطهر  
 في السلي لم يفعل بل اجهد في حصار صنعاء واعز العساكر بمسال الاموك  
 فجمع العساكر على العاصي ولو مواله ذراع الكلب وقطعوا عليه الطريق  
 من كل جانب وخافوا ان يهربوا فاجل حديد واعدان والبنو في  
 احلوا على كشافهم فاقنع العاصي بالطلب وقهره يا سائر اسما  
 حيثما من وقب المعروف الى الصبح فوصل الى الشلالة واقبل عليه القنا  
 والبدوان وقد ناعوا المطهر وحمل معهم المطهر بعض سبعة فعملوا  
 المذكور وسالت لعاصمه بالشفلة له وقيل من عساكر من قتل داور  
 من اسود لم يبق الا القليل وكان ذلك سبب الحجة الحرام وقطعت العساكر  
 راس العاصي واسلف الى المطهر فاسلته في سبيل الى الامر فو انا من  
 محمد طلب وراسه وامر وعساكر الامان باعطائهم المطهر  
 وبنوا الى راسه وكان قد كسبها العاصي مراد مقام بالامر بعد  
 واحلقت على الاموال بعد قتل العاصي كما قد اذكار الموت وتوفيت عساكرهم  
 في الجبال واقام المروءة منهم بولند

قول الشيخ سراج بن عثمان يا مولى السيد المطهر علي حاربان فاحد السيد  
 وقيل الظانده الركناء وذلك بعد اسمي المطهر كل صديق وحاصو  
 من مقام الظانده بقلعة خادان انا ما قبله فمسلوا الى القلعة وعزم  
 الا عاصم ان ططمار من معه الى راسه وظهر سبب سراج من القلعة  
 بما جعل عن يوسف من العود والسلاح والسادق والمدافع فاسلها

في شهر

محمد بن عبد الله بن محمد

نقد

ملار ما له كونه و **منها** **سبح** العاقل الوالي اعاد الله من مو كان كان العيس  
العاقل في الساعات الالحكمي في كل حل وعقيد مو في قصصا ايام حوجوا اهل  
الي عو بسبب وصول لفر كعبا سعل لاسمان حصلت فمر بو اهل البلد  
فاما نوني سبح نعله اولان من قصصا الي ابي عوش و دوسم هذا راجع  
وصل الناسا عيمان و رسل ساد و سادله لما بلغه الحال  
حسبنا ساد الوالدش المسلمين فصاح الناسا ووسى بالافان وخلص من كان  
ما سورا من اهل رمد و بول الناسا عيمان من الصلح و دخل رمد و نادى  
فيها بالانصاف واقامه الروح و بيع الفساد و كان محمد ابي السور  
موصلة الساكور را الا قطار و الصلح و د طلا ما لهم و سار الى حنين  
منه الى نعل و كان في رمد و رمد من قبل السيد المظفر فحصل الناسا  
حتى طهر بالبلاد و د خلقا عمو و قبل من و حدتها من الحسكر و بواس  
سورعان طومنا واقام سورهم و تصفاهم فطلع صدقا لما سمع المظفر  
ما فعله جمع رجاله و بدتهم فابعدت فو تصهم ولم يسا عود و في  
**ما في مصان و حل الورور الاعظم شكان الى مكة**  
المسيرة في حوس عال له لاهل اليمن كما قبل ان عسكان موف  
العلمين اللان و حواره فون مله الا و جماله بعير بعد ادها فاقام عكه  
عسكه ايام و سافر الى اليمن في الو فوصل حاران اخر يوم في مصان  
و نادى بالافان و قول الناسا على عاداهم و بعد من اسمهم و لاني ابي عوش  
كاسفا و سافر الى اليمن فوصل رمد بالان عسكروال و اقام به اياما و كان  
الناسا عيمان و مهدون فاحاي عليه ما غلا طعه ثم طلع الناسا الى نعل  
عزل الناسا عيمان و اقام معاه الناسا حسن ابو لرو فاميل الناسا  
عيمان و عرفهم الى السام في الروح و حل القسطنطينية فاعظم  
و د عبد السلطان ثم سافر الوالي عسكان و د اب له سافر البلاد  
الها فيه و الحميه حتى وصلت شبع ثم خرج منها الى كوكبان فحاصر  
سبعة اشهر ثم اصطح هو و السيد المظفر و اظهروا السيد المظفر الطاعة





وبنهاج العامد للعراني وودع اوقافه على الطاعان برر سنا واتي واحمد و  
 في صلاح المسلمين والسفاعة لهم عند الولاة مع القبول والعود القليل ونفعه  
 عليه جماعه منهم السج عمر المصفي وهو الذي خلوق في الدوي والدير لست  
 ماني عرش ومنهم الشيخ عثمان بن السهيل الاقوي والشيخ عمر بن المسينا وكي  
 القاضي الاسدي والشيخ محمد المحلوس والشيخ صدوق بن علي صدوق الحلي واحد  
 عليه في الارصاد الفاضل احمد ابو القضايل ومواظبه مسنده ودفن  
 برف صريح حيث السج على راي كل احكامي عادته موكانه وبيع بعلومه  
 وكان استا احمد الحرف من اول سده ملك وسبعين الى سده سبع وسبعين  
 وكان حرمها عظيما سابع فيه الحروف وحجم السنين المهلكات وسهر  
 هذه الحروف في ارض صمد بحرف مجمعة لان المطر وقع بعد هذه السنين  
 في ليلة الجمعة باليوم من الوند في شهر ربيع وقال السداهر على السحاف  
 في ذلك لظها

. حمد الله لما عوا . في ربيع حادف بها الانواع .  
 . ليلة الجمعة التي هي ربيع . بعد عشرين سنة حسبات سوا .  
 . بالث الثمن التي عظمت . علسا من . بالبيع .  
 . السنة الله الحروف . عها . فاحصه ان كان قبل ذلك .  
 . هي ربيع من سبعين من . بعد مائة في ربيع . والاحف .  
 وسابع بعد هذه الحروف الحروف وانقطعت السنين المهلكات  
 المشهور باسم العظام يعود نالدها و . فيها عزم الورد  
 الاعظم سمان الى السنام ثم وصل لنا سنا هو ام بن العا سنا مضطفا  
 ساهين و . حوا لنا سنا رصوان . والبالين فو حذد رصفا من  
 العين بعد الصلح الرابع بن الورد . والسر المظهر قبل لنا سنا  
 للاموال التي على اذعانها فو حذها بعدا . وقد منس الناسن الضعف  
 مخفف ثلث الاموال الموصوغة عليهم قبل . وارسل الى السنا في كل مكان  
 موسوم بهذا الضعف يحصل الرق بالرق . ولم يعمل قبل هذا احد قبل  
 من الاموال واسم اعمال في خاتان و . عمن على ماورد لنا سنا م . في سنة ١٠

[illegible]

اسد ظهور في حموى الاحر واسمها الى والى ولد في الحجة سنة ١٠٠١ عول السوف  
 عراب عن ولاه مستقروا وشاع والادوية الثامنة وكان يولي هذه البلاد  
 من بين نساء فصح و**فهرست** احد الاغا حصار اهواسي اهل  
 صمصا فاعا عليه السوف ورفيع بن عيسى الى مدينة الى عيسى ويدر الاغا  
 واعلى القاب فلهن السوف ابو بكر بن عيسى في باب الله وهو معلوم هو مو  
 عليه الايوال بعد فاضاه وكان سبب هلاكه وعاد الى صمصا  
 لصفه حاشا **الحجادة واليهام** وسماه بها  
 وصل الامير جعفر بن محمد وصل واليهام جار من قبل العباسي هرام وكان  
 هذا الامير سبي السوف يعود بالفتح ١٠٠١ توفي كاسا وفاه  
 قطب العارفين ومولى السوف بنون الذين على صدر بن السوف بن صدر بن  
 بن علي في بكر الحكيم كان راجع له من الخلفاء في علم العصور العارفين بها  
 صا حقا السوفان عند سماع الوان وكلام العلوم كاس ولا يسه طاهر  
 وله ادوية في السوف من صلف وبلان وادعية سوفة وله نظم  
 عرب وكبريات فاه من صفات مكنات راجع له في  
 عهدا عامولا ناسا المواسي الحسين  
 من علي بن داود بن الحسن بن علي بن المود بن حمر بن العلم الذي سيق  
 له ساحل لساير فصله ويوهانه مسير الملل السوف كان دعوتهم  
 بالحق اسفل جبل الاهوم ومانعه العلم والقضلا وادنى من العلوم ما لا  
 يحيط بوصفه لمال دعا في الله وتعرف كلمة في اليمن فحلا صفا واسو  
 على الكو الحشون وعلى كور بلاد السوف والى وجميع صفتهم  
 ولا يسه الى سنة ٩٦٩ م جمع محاط لعصبة سبعا لمحصل سنة ومن الامر كل  
 وقال كاسا الواسي فهد على اصحاب الامام ولم يول اهل البلاد الياسه  
 بحقوق من بين حتى لم يبق معه الا السوف والاهوم والسوف واهوم  
 حو لسا من بلاد عذر وفي حلال وكذا وجه الله السوف حو حو المحاط  
 الى الاهوم الحصر والامام في سمارا ونصير في الصواب من اسفل الاهوم  
 في صمان سنة ٩٦٩ م وارسله سمان الى صمصا ثم سبها الى التوام  
 و**فهرست** توفي في سنة ٩٦٩ م الفاضل عمر بن اسماوى بن الى بكر بن



الطاهر بن احمد القاسمي لا يرى رعيه كان من اهل العلم بلغ في الفقه رتبة  
 النبوي والدرسي بغيره على رعيه كان من اهل العلم بلغ في الفقه رتبة  
 المال والشماس **وقسم** له ثمانون في الفقه المفسر  
 ابن عمر بن المفسر بن عمر مكررا ابن ابي بكر بن محمد بن علي بن احمد بن محمد بن  
 السجستاني بن علي بن المفسر بن صاحب الدرر والدرر بن عبد الوهاب  
 اعمال حاران بن حسن بن حسن بن علي بن الولي السجستاني بن عبد الله بن  
 الحمد بن كان المذكور من جملة لوران العظم والعلم الوفي وله درر على يد  
 العباد بن عث بن لا يفسر فاعدا في عصره واسف ولا صفة ولا موصوف  
 الحجة لا يفسر له ادراك او ادخل رعيه كل يوم حتى و ٢٠٠  
 الا عتبات فيه كل ليلة لصلوات الواو وح و يفسر كل مسلمين  
 وكان له الحمد كل ليلة رعيه حرام من لوران العظم دانا وعاس حاكما نالي عرس  
 ملك وعس بن سدة رعيه وهو والد القاسمي احمد بن القاسمي بن المفسر  
 بن نو في السلطان سليم بن سليمان خان صاحب الدوم و ساسو  
 الاقطار رعيه ما اسفل السندان الحندان عسل بن حسن النجاشي  
 و صنف المكي و هم رعيه و ساسو العباد اهل نوبه المكي من اعمال  
 و اذى و شاع رعيه السدة و فيها عزم الناس ايام الى السام بوا  
 و فيها نوبه الفقه الفاضل محمد بن علي بن علي و الامو علي بن محمد النجاشي  
 و فيها السدة رعيه رعيه فيها وصل الناس ايام و كان  
 عتبات الفقه و المسالك حاوطة الحاج لهم و رعيه على الامور الكسبية  
 و في اليمن نوبه خمس سنين وله رعيه حسنة ولم يعبو عنها و كان  
 و صوله في البحر قام سدة حاران بن ساسو عزم الى الصلابة  
 و وصل القاسمي المودق سلاحي كاسها لجانان و ما حصل حريف  
 عظم بلغ سبع الطعام في حمة حاران السدة رعيه و هي اربعة وعشر  
 كل حارة في و هدار حارة عظم مودة و فيها نوبه الفقه موسى  
 ابن في السجستاني بن المفسر بالاسد كعب الاسدي الحواري في عصر  
 و كان له سباحة و عتباته و رعيه و سباحة و كرم مودة الانقاس

من  
 من

به عيسى في بلخ و محمد بن عيسى  
الاعا حسن عاقبه كما سفا الحارثان من قبل مراد باشا  
الويعي بن طواد في عن رجب الحرام و **في** نوفي سح الاسلام  
مدني بلاد حلب والروم محمد بن محمد بن محمد التويكي الذي مسمى كان يسمى  
الدهر والنجونه العصر فبسوا العوان فيفسرو نظمها ما سفا التويكي  
وكتسبون هم احصوا انصاف نظمها وتعد عامه فدمه الى السلطان  
سلطان قنبله و عمر من السلطان التفسير على الله الروم فلم  
يحد و الله عينا لمحمد السلطان واعطا المولى عظاما من بلخ و عمر  
السي من بسططه بئله بولته السلطان والورر او العاسوني والاموا  
وسمع احسن تسميع وله مولد في عماره تسميعو كنس حذا  
نعم الله بقلوبه امين **في** نوفي سح الاسلام عيسى  
جعفر بن احمد قبل كما سفا الحارثان **في** نوفي سح الاسلام عيسى  
الخطاب بالخوا الميرزا وهو الخطاب **في** نوفي سح الاسلام عيسى  
وسلاح نودع عندهم الامانات والاكفان الموقوفه على الفقرا  
والمساكين له ما سفا و عند النظم **في** نوفي سح الاسلام عيسى  
عند الرحمن بن عبد القادر الذي سفا العلوي المكي كان اماما في الفقه  
والفقه والحدث على حاشا من الوطد والعباده وله نفا وكي  
في الفقه رصفه **في** نوفي سح الاسلام عيسى

فيها و قبل الامو مو د كما سفا الحارثان من قبل مراد باشا **في** نوفي  
سح العباده الواعظ عند الووفي ابي و درسي بكر بعد سح السح بن جحو  
وكان مصلحا من العلوم وله مصنفات ونظم عظمه و نفا وكي  
و محمد بن **في** نوفي الامو عيسى الميرزا بن لور در حبيب  
بن خالد بن وطبا الدين بن محمد بن هاشم بن غلام جميع هو واموا  
ما عساه في غلام بن عيسى بن محمد بن ابي الطيب بن سلمان بن لور عيسى  
بن موسى الخوان بن عبد الله الكامل وهو المحض بن الحسن المكي  
الحسن السبط بن علي طالب كرم الله وجهه كان الامو عيسى بن

[illegible]

القم الممرك حال الدين محمد بن سليمان بن ربيع الطاهر الصمدى رحمه الله  
 كان محققا في علم العرف السبع مفعنا لظن فوفا اوداد وجمعنا احذ  
 العرف على السبع عمر السبوا في الحكي وعلى السبع محمد بن محمد بن الحرار عمارك  
 رحمه الله **وهي نوى البيع العلامة شيخ الشيوخ**  
 حال الله بن محمد بن علي بن محمد الصمدى رحمه الله رحل البيع للعلم السوف الى صفت  
 ونفعه على محمد بن هذا الامام العلامة محمد بن يحيى كاهن وان والارم الامام  
 بن البر وكان من اعيان حضرته الى جوع الهم والسعول على  
 وكان منه من مكارم الاحلاق وسوف السبائل ما هو العمول ومن  
 كوامنه ما من لعمري على له من حلاله وادى شهد بعد كاست لعمامه  
 مفعله عليه ولهم منه كاست في كل عام نوحل البيع الى السوف الى على  
 والارم وارسل السوف الى الانوار في حلاله هذا الوادي تحصيل  
 المصطفى واليه محمد واسمى حتى ابو عبد الله الوادي من اقطار  
 الهم رحمه الله وبيع لعلومه **وهي نوى البيع** عبد الله السبكي  
 بن الحكي كان اما ما في علم المعاني والسمان والديع والمفسر وله  
 مصنفات وكان مدرسا في البيع على مذهب الحنفية وله في الحديث  
 البد الطولى رحمه الله **وهي نوى البيع** العلامة الواعى الواحد  
 الحافظ الحديث ابو هريرة بن علي بن احمد القلي المصري بن الازهرى بن الملكى  
 بن عبد الله بن كنان حافظ عصره **والسبع** الاسلام ابن حجر ما اطلب  
 الحنفى والافان العبراني ما ما احفظ في الحديث من البيع على القلي  
 وما هيك شتا **السبع** الاسلام عليه قال رحمه الله هدف الحديث على جماعة  
 عدده من عصره **السبع** على الامام بن علم الدين النعماني من الامام  
 خذال بن السبكي قال نواف عليه الصحيح اربع وعشرين من م وكل  
 السبع الى ملكه وسافر من الى بغداد واقام بها سنة كايلا يرسى في الحديث  
 ثم نوى العود الى ملكه فاعطاه سلطان اسنى موكبا مشجورا من الفدا  
 والارم والحنف وحول له عسكر عند عسكر حادله فلما وصل حيد  
 اعين العمد والحوارى وروح كل عند حاربه واعطاهم ما في المركب



نعمه عليهم واخبرنا انهم لم يدخل مكة فاقام بهم عاليا على رؤس  
الحدث حتى توفي رحمه الله **وفيهما** وصل سعد بن حارث بن الورد  
حسب المروزي بالصحاب في عسوة حذاف وادعى اعرابه من قبل السلطان  
موردين سليمان وعساكن نحو الالفين واقام بخارون بلمنجا  
ثم رجع الى اليمن واسكن على ملوكه وبلادهم وحصونه واقام في ولايته  
لهم عسوة وعسوة واحدة بلاد اولاد المطر بلاذير ومدح وعسوة الفرس  
الا على والا سفل وفتح من هذه البلاد على يحيى المطهر وعوف الدار  
ونظف الله وارسلهم الى الروم ولم يترك هذا الورد على ولايته في اليمن  
لم يعصه ببعض حتى تسرد عنه الا اقام القاسم بن يحيى عاديا  
توكيده فاستعد القسمة طولا وعرضا فامس الخوف على سباق وحصل  
الفعال المفضل وسباني كل سبي في ماربعة اساسهم **وفيهما**  
وصل القاسم سواد مع ولا اقام باقي عرس مليا ووجه الى ملك المسيرة  
وذلك ما من عسوة شهر الفتح فطوى البلاد وادخل البحر **وفيهما**  
اسفل على الجمعية سبج العلامة بطال من من علا الدين الهرواني  
الهندى الملكى كان امانا محمدا في القسمة والتفسير والاصطلاح وكان في  
علوم الادب وكان فصيحاً طليعاً مستملاً للعلم لوني والهندى والفارسي كاعلام  
والرومي وكان يفتي المكاتب الى الانوار لوني الى لي ودلح الحسن  
واسمع له الاسواق عانة الفوج وكان له حاه واسع عند الانوار  
وعموهم وكان لا يح من اكلوا الارواح احد الا وكان السج فطال له  
له كذا طوفه وسعانه ولا يرضون بعين ويعطونه ثا من المال والكنساري  
القسمة في مقابلته ذلك وكان ما حصله من المال اسفان به على بحسب  
الكتب وميسواها في كل مذهب ومن حتى اجمع عند منها ما لم يجمع عند  
عمن من الناس وكان صبيحا بالعافية للمكسب والمجاورين ولا يسبحون  
طول المسند لا يوم يرفع كسب الكعبة وهو يوم اربعة وعشرين من  
سفر الفرج سبب سفعال الناس باليوم فاما كان يوم المولد  
اليوم وهو باقي عشر من ربيع اول وعرف المجاورين والجار من  
قبل من كتب العافية بها حجاج ودفعة اسمه واسم بلن ومدرسة

فطر الزكي الهرواني  
خا حيا  
كاعلام

وكان موصوفه بالحق والاعانة بها ما امكن في اي مذهب ما هو  
 او كان يري في الكتمان في الحزم السلف وله توفيق ومناجاة واعوان  
 ومن حصر ورؤيته قطع انه لا يظهر له في سائر العلوم وكان كبره لكونه  
 في التمسك من درجته الى الطاعة امامه الواسع وتعلمه امامه للدين وتعلمه  
 جماعة من اجل العلم وتعلمه كفاية امامه موهبه من الله وتعلمه من  
**ومنها** توفيق في سائر الاعمال ووجوب في العلم السليم الطاهر له يدرك  
 كان مع ما للعرفان العشر مفسر بها وله مساهلة في العزلة والعزلة  
 وله اليد الطولى في علم الفلك والعلوم والعلوم توفيق في سائر  
 الله الحرام بل سيج الاسلام لعلهم في قلوبهم لعلهم عظمته  
 النبا المكي صلوات الله عليه وكان اميا فوصل وكافه سكتة في عمار الحجاز  
 معتمهم ترك ذلك وتعلم القرآن اظلم العلم وروج فيه وتوسم في الاسلام  
 اما الحسين الذكرى سحر او حصر او لغو سحرهم توفيق للدين في العلم  
 والكتابات والقوى عكس المفسر في وكان مساهل معتمهم موهبون الله  
 في اسكل وموصون له حكما منهم في عوون العلم لورعه ورجل وكان  
 مقبول السقاغة عند النور الى كماله وله سقاغة مع انه لا ياتي الملوكل  
 اما كنه في وره لا يحاور طولها اصعبا ما انا في اني الله في فلان  
 فعلت معه كذا او سكا منك كذا فمقصي حاجته وتعلم سكاوه ولو  
 كان من نفسه لا حل ما في سيج عظمه في وكان رحمه الله مفكلا  
 من الله ما واكوا انه لا يوفد في بده ما را بل سكر من اليسوف  
 الطعام والادام عالما رحمه سيم **ومنها** توفيق في علمه  
 توفيق سيم محمد من موهوب الخلق كان رحمه الله اما ما ورعا عالما  
 راطه اممها من العيون سماء علم الحشاش والبع والحذر والمقاله  
 والواضع ولم يزل عالما على الدين وتعلمه الطاعات فاعما  
 محصا في العباد حتى توفيق رحمه الله **الما سيمه والما بين**  
**وسما** له في محرم منها حصل في حار ان حرم عظمه ورأيه  
 داسعه لما حصل الحصاد اربل الا موهبه لساج الوعده وحفظهم

الجديد ولو لهم أموال لا يطاقت أضعاف الأموال المعساة ولم  
 يطلعهم إلا بعد صموده في مظلونه ثم كتب عليهم في التوراة بحسوف  
 لا عليهم يحصل ربحها ولو أعطوا جميع التوراة فاستصموا من  
 ذلك وبنوا له أموال التوراة بأسوطها وبعدهم فلم يبق وكانوا  
 حاطة في الحنف فاجتمعوا في عرف عليه وهم في محطه فطن لهم دولة  
 الحبل الصبي والسيد احمد بن الحسن بن علي بن موسى وهو العرف  
 كل في محطه وهو اعرف العرف إلى الحفارة فلا يحق أن يجمع حصومه  
 خرج من بني محبة من العيسا كرمه صمد للعرف في طرف المذرف فلما  
 وصل إلى عناق صنادق الأموال احمد هناك من عمو معاد بالحق  
 المحبان وصل من اصحاب الاسوة جعفر بن عود جلا وتواصيا إلى  
 أبي عوش وسعد الاموا احمد إلى الحرية واظهر انه يادى وحول الله له  
 هو صمد الله إلى الحكمي وطلبوا منه الاقامة بالمذرف انما حتى يبلغ التوراة  
 ما منهم فوعدهم بذلك وان فعل جعفر المحاسن منهم وهو له ذلك  
 هو صمد الامور بالمذرف حتى طلعت التوراة ووافقا كل محسوس وطلع  
 الامور بعد ذلك إلى السلب ثم بعد عشرين ايام وصلت إلى الامور احمد كتب  
 من السيد احمد حسن باسم بالقدم على أبي عوش بمول إلى المذرف  
 فاستصم الامور جعفر بن الحسن بن عيسى وجماعة سراي صنادق  
 وحمد فو صلف وقابل بهم محطه الامور لقره صرف عليهم أموال  
 حبله وكسبا وى من العفا طين والجوح والنفاس ساء بمهوا ثم بعد  
 التوراة وريت من الامور واصطلي وعاد كل في مكانه وذهب  
 على الامور جعفر حل حراشه في هذه القصة فانه المال والطعام المصلو  
 من الرعايا وهذه عاقبة الظلم سبأ الله لعاقبة التوراة  
**وهي** تدعى القاصي على بن أبي القاسم العقي قاصي العالم بعد  
 حاران وكان اسمه حسنة وحمل منه دين السج عيسى بن محمد  
 الذي طبع خط عيسى فسماه إلى كاسد البلد فارسله ومناه على قد منه

قال ونزل به الرسول حسبه بلثام اخر ح سمعاه النيران الى الحكمي  
 وصاوت عال ورسم عليه حتى اوقا بعد ذلك اسفل هذا القاصي  
 الى صمما وانام بها ملار ما للجماعه في الجامع مواصبا على تمام الليل  
 وجميع الطاعا حتى مات رحمه الله في صمما والعقاسه من كيانه  
 اهل حلي واول واصل منهم الى ابي موسى الى القسم والذ القاصي المذكور  
 وميل واسوطن البلد رحمه الله توفي في شهر العلامه عند  
 القادر بن احمد الفاكهي المكي رحمه الله كان اما ما في علم الفقه والحفل  
 وعلت عليه علم الحديث والفقه وله مصنفات كتبت وكان ياتي على  
 البخاري في كل اسبوع ليلته حفظه رحمه الله واعاد من بوكا  
 حادشه وفيه توفي القاصي حار الله الطهرى القوي الحوي  
 المكي مفتي الحنفية على المحدث وهو والده الشيخ الاسلام على حار الله  
 كان المذكور مدرسا ومفتيا في الحرم النبوي المكي حتى توفي رحمه الله  
 وفيه الشيخ العلامة عبد الله بن ابراهيم بن ابي القاسم مطهر كان  
 محمدا حافظا فقيها كان توفي في شهر المحاربي من سنة ١٢٠٠ هـ في شهر  
 رمضان كل عام ورعا فقيها على فقه الشافعي رحمه الله وفيه  
 توفي الشيخ الامام العلامة الحافظ محمد بن بكر الاشجركاني اماما  
 فقيها على مذهب احمد بن حنبل رحمه الله وله مصنفات كتبت في الفقه والحفل  
 وذكره في الحديث واحمد على بن ابي حجر القمي وكان له من الكتب  
 في الفقه مفيد ومما في موفقه على اوقات الفقه وهو لا يشترط  
 علمه في صلاح ولا يله يسكنون فوفقه في الشافعي فوفقه في  
 الشافعي فيها رحمه الله واعاد من بوكا في علومه المسندون  
**لحد التنصير** له فيما قبل الشافعي فوفقه في الشافعي فوفقه في  
 على بن دريس السد الحواشي بسوق الحاربه اول العام ١٢٠٠ هـ  
 واصل الاموا صلان كما سفا الحاراني رحمه الله في الشافعي فوفقه في  
 السد وصدف بوكا وصافي الشافعي فوفقه في الشافعي فوفقه في  
 والفقيه الشافعي فوفقه في الشافعي فوفقه في الشافعي فوفقه في  
 فوفقه في الشافعي فوفقه في الشافعي فوفقه في الشافعي فوفقه في

اخذ  
 سرر شجرة



بدور في ارجلهم والاحم و فيها موقى السبع الصالح القادى

الا عجم بن المهدي كان في القتيح بن علي بن بكر كان ولا منه طاهر  
مكنا على كتب النصوص وله فائق كان كتب القصب كتب الزكوة والمفكر  
ع الا انه كان يحج الى صفهم الحسينيون ويكرسون مدمه وان صبي  
وعصوا اسم احى نوى و حوت بعد مع اولاد هكذا من مد رت  
وحصل معه موقى الفالح واعمل لسانه وهو مع ذلك يحمل الى الصفه  
صبيها وعسما واد فانه مستمع بموع باله كثر والبلاد وله كرامات  
كتب رحمه الله تعالى ... مولد الامير احمد بن عيسى الى اني عوس بموش  
كتب ما مواليد احمد بن الحسن بن الحرف الامير اعلان وعرف الامير اعلان  
عدم القدر موقى القلعه بدخل الامير احمد بن محمد بن محمد بن  
وحاصوا الامير اعلان بموش امام ثم سلم اعلان للامير لوقه  
بعد اعطاء الامان على نفسه وممن جمع امواله وان سلمه الى السيد  
احمد بن الحفظ الى صعد ثم ارجى الامير احمد بن القلعه الى الادب باسم  
السيد لوقه وكان قصد السيد احمد بن محمد بن عسما على الامير لوقه عن مد منه  
صعد فلم يعن ذلك شيئا وكان دحول الامير لوقه وعسما من مصافك  
واقام الى وسط سوال ووصله الاحبار بعدوم لا بدال بالتحمل  
السلطانى ومحمد امير الكهروني سر دارهم الامير جعفر بن لوقه شغل  
وامير الحج يومئذ حسن العرجان فلما بو موقى احبارهم للامير احمد  
ادبوا الى الحغار والسفلا سلكه البلاد الى صيدا فوصل الحاج والامير  
والعسما و سافر الحاج الى الشام بعد اقام ثلثا وكتب الامير جعفر  
الى ابنه فرب ما رجاء الناس الى القلعه وكان الرسول بالكتب الامير احمد  
فامسك السرب ورسا ووصل الامير احمد بالامير احمد الى الحكم والقاضي ابو  
القصابل و احمد وامن الامير جعفر ما طاب به نفسهم من الخائن

وادع كل منهم لخلقهم وعادوا اجمعين **وفيهما** وادعهم الى الله  
 من لفظهم في خيمته بالمحطة ما في عودته ولم يبق قائله وكان ذلك  
 نصف النهار من يوم القيد الحاد **والسبعين** في يوم  
 وصل الى الامور **موسوم** بعد فقه **الامور** حور **عيسى** وصل  
 اليه كاسف حاران وانه يعني القلعة التي اخرجها الامور حور **عيسى** وصل  
 اليه عمار من رعد وحلبه فمما عدد العمار من الحديد والحديد  
 فامسك الامور **موسوم** وهاهنا القلعة الموحدة في رمايت هذا  
**وفيهما** حور **الامور** حور **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 وسودارهم **الامور** حور **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 الى العاصم والشموع في **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 وصل **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 حصن ام ليلي ياد من **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 هم ليلي اولاد **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 الامان فاعطاهم **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 من **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 عما بالهم من القبل واحد البلد **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 واسموا **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 بعد سلم ام ليلي اقام **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 صعد **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 في محله **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 فلم حاران وارسل **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
**الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 وفي بركة **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 الى **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 فانه **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل  
 حور **الحور** **عيسى** وصل الى صعد **الحور** **عيسى** وصل

٩٩  
١٢

لقد ورد الى النور من اهل بيته فابسل الي صديقا مقبلا امر بحوا  
على جعل دكتا املاكه وادخل الحراثة ليعمل به وكان ذلك في صلح  
في يوم نوني الا وهو حادي عشر ربيع الثاني صايد

[illegible][illegible]









وكان ناهد فاسا فاسا ما والا له ورما جعل قون شصه مرفعه وكان  
 او اخلص علمه منها به وودار وما دام حاشا لا بعد احد ان لكم  
 من كانه الناس الا اذ انكم له فاسه من الناس فاسا ما سم  
 الفوج من الناطق بكل نوع من المال والى كوال والموسس والطيب  
 والمخف فصوره لا يحصل منها سائل ثم يطا في دما وها السه  
 ولا احد الا كفا به يومه فقط واما الى عجم عليه سفي يوعى الامم اوسم  
 لتعقده الجميع انجما حسن فادحا العجم يراقص الدرم ثم تصرف  
 الثاني وادكا في الفوج ما الا ليلق بالصبغ والحرر ارسله الى  
 صبا وسبع ورفق بكمه في الحسا كن من اهل دوسته وواقد وكان  
 اعادته من بوقانه لا يترك من وصله من اهل الخا حاق بذهب الا  
 سني بفعده بعد الموحود والخال والواحد ومن لم يصل وعرف  
 ح صه انصرفت من كل قومه اقل عوف السجدة وسيرة عضه لا سسها  
 هذه المحضر ولا ينبغي لها الا الا وادي محمد مع لسمه في وحسنا في  
 رمونه ور من الصالح من عباد الله فاسا ما سم فاسا ما سم  
 انما شاع على الجرموى الامور صوان على ولاه حازان ثم بعد اسه  
 ظلمه الى صفت وحاسه واد ان تعبت الى القلب فطلب الامور  
 الا مهال والبيع من الولا لاسا سا اكر عليه المطالب في السه  
 الما ضمه وما بيع علمه السوسق والحقه بعد رت كن على اموال  
 للما سا فصل الى بدر حازان وطلع البحر الى السماء واما ان يطلع  
 انصا الى صفت وعالم تلك المصارف فهو حسنا ب فلك الامور  
 دولة الماسا ووك الولا له لسبب ذلك فاجب انما سا على الولا  
 وول الى حازان وكاتب الورى في العبد من ولاه حازان فاجب  
 عليه ان السول في ولاه حازان قد انفصل للما سا على ما داراد  
 وكه فليطه منه فلما اطلع على ما سنا على ما سنا الزاهر للور بوعضف  
 و يوحى فقم عند الامور وحصر البلا يرب الى صفت ووهما  
 حصلت النفس من السور رب من عيسى وصدف عند الوهاب

داؤادهم واسم القسمة من الزمان و...  
من الورى الى الامور صوان مسلم القان من الذهب حوالى  
وموسوم الى اللعاجين المقيم بالى عورتى من حمة الناسا على ان الامور  
رصوان ان عر عن مطلق الورى موصط حيلة و ما حب من من  
وبدلى كالحفظ الى صعد من الى صعدا **السا**  
**والنساء** **والتجارية** فيها وصل الاعا حمن ساود  
باسى كاسا الحار ان من قبل الحاروى **والتجارية** حصل فقال  
اولاد الوفا من بن عيسى و عثم عبد الوهاى وصل يوميد الوفا  
حوان بن وصاح و ذلك فى ربيع اخر **والتجارية** احد الاغا  
حسن ماسى هو اسى لاهل و ادى صمد **والتجارية** عيسى ممد  
بم الوفا عبد الوهاى دون اولاد الوفا و من لخدم الملاحة منهم  
فاطمة الوفا عبد الوهاى جل اسر و صبا و قصه و اللعاجين  
واللعاجين فى قومه العفون و النعم النبال و النكس الاشوا و وصل  
الوفى حاتم بن محمد الحاروى و اولاد الوفا ممدى حسن الخواج و عبد  
و عثم الاعا عليهم حلا و سلاخا و ارسل بروسهم الى صعد و ارسل  
بها الناسا على بها الى الورى موصط **فى شوال** بوقى الاعا  
حسن سا و وثى ماسى بالى عورتى و وصل اللعاجين بوقى  
بم بوقى اللعاجين و حفظ حار ان بوقى اللعاجين  
العلامة احمد بن على المعافا و كان بومهم عالما عاملا و رعا قضا  
مفوها بوقى القضا من حمة الصلا حمة ممد ممد حتى بوقى اللعاجين  
و كان صلبا فى دين الله بصدع بالحق و نكس الملك و بومهم المود و  
البحاى فى الله لومة لائم و **فى ربيع** بوقى القضا العلامة  
الوفى القضا المصنع مال الدين محمد بن الحسن الدجى و كان ر حلا  
صلبه له كروا ف و اسعد باهون و محمد و بوقى اللعاجين و وصل  
اللعاجين و وثى بالحق و ممد عاكوكين و لومة الورى بومهم اتصال المحل  
الى بومهم حسن لولا يحصل عليه اعواص من اسراى صبا سبت

الحا



4

344

وفيما هم في العرس يسميهم سارا وانه فكانت تدرك بها في جميع العيون والسمع  
 به جماعة منهم الفاعل محمد بن عيسى بن داود والبيع محمد بن ابي القاسم والفقير  
 اسعد بن محمود من اهل راج والسج محمد بن عبد الغادر الطاهر  
 وصديق علي وعبد الله وكان يسبح عرسا بلحا وله ديوان  
 سر جمهون في المواعظ والافاق ومدح النبي صلى الله عليه وسلم  
 وبناته الفاعل محمد بن عيسى الطقاري وعبد الله بن محمد بن داود  
 وفيما حصل في مدسه صيدا المنكر السميع في ولاية الناف  
 مضاعف وامهات الناس في الاسواق والطراف وسفك الدماء  
 واسمك حرمان الفاعل محمد بن اسود بن الاسواق مار القسمة  
 بعضهم على بعض وكان الفاعل محمد بن اسود بن اسود  
 بن عيسى علي والاد حبه الفاعل محمد بن اسود بن اسود  
 ذلك منهم الى يوم محمد الفاعل محمد بن اسود بن اسود  
 ابن الفاعل محمد بن عيسى بن اسود بن اسود  
 وبعض العرب واخر فوايد منه صيدا واسود بن اسود  
 فيها سوك شرد منه قليلة سليل بنوهم وكان حووح الناس الى  
 صلحهم والجماله والى عوس وهذا اول حراف وقع في سبأ واستمر  
 فاسه اسود بن عواد والى مدنيهم وصديق اسود بن عواد واسود  
 الى سبه الفاعل محمد بن اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 حادان واسود بن الفاعل محمد بن اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 محمد بن اسود بن الفاعل محمد بن اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 حادان وكان سكره محمد واحكامه سكره اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 وطلب في العرسه فلم يقع عليه وكان تدرك في العرسه بعض الاخماس ولم  
 من حاكم من عجم وكان في احر عجم سفد عليه الخليل في الكلام وكان  
 حفظ اليراز العظم عن طهر قلب وله وردي من البلاوه في الليل محمد بن  
 وفيما السج العالم الورع في الله تعالى عبد الوارث بن محمد بن اسود  
 الدهل واليه يسبح عرسا الفاعل محمد بن اسود بن اسود

وفيما هم في العرس يسميهم سارا وانه فكانت تدرك بها في جميع العيون والسمع  
 به جماعة منهم الفاعل محمد بن عيسى بن داود والبيع محمد بن ابي القاسم والفقير  
 اسعد بن محمود من اهل راج والسج محمد بن عبد الغادر الطاهر  
 وصديق علي وعبد الله وكان يسبح عرسا بلحا وله ديوان  
 سر جمهون في المواعظ والافاق ومدح النبي صلى الله عليه وسلم  
 وبناته الفاعل محمد بن عيسى الطقاري وعبد الله بن محمد بن داود  
 وفيما حصل في مدسه صيدا المنكر السميع في ولاية الناف  
 مضاعف وامهات الناس في الاسواق والطراف وسفك الدماء  
 واسمك حرمان الفاعل محمد بن اسود بن الاسواق مار القسمة  
 بعضهم على بعض وكان الفاعل محمد بن اسود بن اسود  
 بن عيسى علي والاد حبه الفاعل محمد بن اسود بن اسود  
 ذلك منهم الى يوم محمد الفاعل محمد بن اسود بن اسود  
 ابن الفاعل محمد بن عيسى بن اسود بن اسود  
 وبعض العرب واخر فوايد منه صيدا واسود بن اسود  
 فيها سوك شرد منه قليلة سليل بنوهم وكان حووح الناس الى  
 صلحهم والجماله والى عوس وهذا اول حراف وقع في سبأ واستمر  
 فاسه اسود بن عواد والى مدنيهم وصديق اسود بن عواد واسود  
 الى سبه الفاعل محمد بن اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 حادان واسود بن الفاعل محمد بن اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 محمد بن اسود بن الفاعل محمد بن اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 حادان وكان سكره محمد واحكامه سكره اسود بن اسود الفاعل محمد بن اسود  
 وطلب في العرسه فلم يقع عليه وكان تدرك في العرسه بعض الاخماس ولم  
 من حاكم من عجم وكان في احر عجم سفد عليه الخليل في الكلام وكان  
 حفظ اليراز العظم عن طهر قلب وله وردي من البلاوه في الليل محمد بن  
 وفيما السج العالم الورع في الله تعالى عبد الوارث بن محمد بن اسود  
 الدهل واليه يسبح عرسا الفاعل محمد بن اسود بن اسود

خامس عشر حب وكان فقير عاكفا على دار هداية عاكفلا من  
 الدنيا احرقة له سوا ما كتبه من النسيان ومهما يحصل من ذلك جعل  
 يطرأ الى احد صدق نفسه بده وسعد ورما النسيان من الرأفة  
 عالما من ارض له حول مرسد في عرس من ائمة قوا الحج فووع  
 الف على حد اخرون في الفج وعلى النقيض الطفا في وقوا عفت  
 السباني على مسج في الدرس بن الدهل ولدي الاصلين موقرة  
 وكان كثير اللان للون العظيم بوي سدير وكفر وحشوع وكان  
 حسن الاسقامه وكفي بما كراة رعاها في وصل الامير  
 وهو ان والبال للبلاد ومعه عزل للا على فوق ومعه ساء دشن  
 للحاسد منهم وكان الامير احمد عيسى صالما يوم سدي باي عرس  
 فحضر والحمد لله والحمد لله الامير احمد عيسى والامير سراج بن العادل  
 والقاضي ابو القاسم وحمه عرس ولما حاصروا في الحسبان وقع من  
 الامير سراج حديثه حقا على الاعا في سائر الحسبان فقام الاعا  
 على السلك مور ما ان له حاجة وقال له ويرا ان اطلب الامير سراج و  
 في الحد يد فعلد وروان ثم خرج وحب الحاسد ولا علم للناس بما  
 انعم به على انقص الحاسد وحلي المكان وعاد كل في بيته امر الاعا  
 المذكور بسير الامير سراج فسير بالناية الى حب مسير بركي  
 وبعي فعلى الى عروفت الشمس وسبع منه الى الحلي واورل ودفن  
 ثم عزم اللعا على فوق الى ياسة الخاوي فامر بحسنه وطلب بجمته  
 ثم اقام في الحسبان اما وور له جو كنه وعفا عنه **ومها**  
 توفي القاضي علم الدين بن حبيب سابع نفعه هو والبع الامير  
 على امر راد عنه بده بدهم وصل الى اني عرس قوا عاكف المسج محمد بن  
 صدوق بن اني الفهم عاكفا الى بلادها فلما عاكف على الفهم بعفوف  
 التي رى حتى مات وهو شيخ للبع علم للبع والبع ليس للدرش وكان  
 هو وعنه القاضي حاكم حكمان جمعوا رستم لهم امور النافلا

عاكف صبا

سطلبع ووجه الامير احمد بن عيسى الى صنع عوصه عن حذنه الاول  
 وكان امراء الاميراني عوسش والامير بنو صدي الحغار بخلص موال  
 من عمنه ومول باموالنا ساسا وشتا الى الى عوسش وحمل روجه  
 الامير كوط فاعوضه اصحاب الامير احمد وطلبوا منه المور على الامير  
 احمد فلم يفعل فاحدوا الخطام الحبل ونبلوا الفناء وشتى ونبلوا الامير  
 احمد الى السورى وسكن فيه مبع حتى رالت يد الناس على عن البلاد  
 وفي احدها طلب المور بوالناسا على للعقل به فصادق وصوله  
 موق ولد المور من الامير حتى بن حسن فحصل الاستعجال وخرج له موك  
 البكل بالناسا وعنه عن صنع ولاه بلاد الخمسة فجهز الناس  
 الى الخمسة وارسل ببله النعا على موق مسددا وامن بالمردن على الى  
 عوسش ومواحمد الامير لعمرو والعمو عمنه وعوف الى الحغار ففعل  
 الامير جميع ذلك ونوجه الى الخمسة . . . . . وصل الى صنع  
 الامير مصطفى قصير والمال بها وعدد وصوله بجهز الناسا على دورا  
 ووصل الى الى عوسش فاقام به ثلثا وفي القدر عمن نام وسبح مواله  
 وانفاله وسافر وكان دكونه في البحر لبله نام عمنه . . . . .  
 بجهز امراء همد به نعال لها لب المخل وهي امراء وبار  
 البهيد وصلب بالان نعي الوصف عنها وهي في هودج بجلها اذ حال  
 على اغنا فلهم والد بن يحيى بن بختلبن رجلا وسميها بخوا عابن  
 رجلا بخل من كل شى . . . . . وصل الاغا على يارحى امين في حمة حاران  
 من قبل مصطفى قصير صاحب صنع . . . . .  
 فبما عن الامير وصوان وفور على يارحى في البلاد . . . . .  
 الاهل المستف صاحب دريد بن عيسى بن حسن بن الجواحي اقام  
 كثيرا على كاه السواق صبيا بعد ان عمه السوف دريد بن مهادش وفي  
 انامه عرف صبيا وسفل الناس اليها من كل فج عماري وكان كل من  
 وصلها امالا ساله حورا ولا صبيا ان امنا ببحاف ولم يول  
 الامير كذا حتى صعد السوف دريد وعلت على الامير ولين مصاصي  
 فاحرق البلاد وحيد لا حدة واكنوا القسار لتعرف احوال

ادنى الى امراء



[illegible]

الاغا حاجي من جبل راج قطاف حاران والحقوقه ووداع وكا سله  
 القصد فاسه وطلع راج ثم نوحه في نعدده فلما وصل صعدت و  
 بلاده للاغا حاجي من اسكن من قبل قطاف و... في القصد  
 بن ارحم العودى كان من اهل المروى والاحسان الى اخوان  
 نوبى السيد المحمد بن على الحادى وكان من اهل الجاهل عا قاصلا من  
 الدعوى محمد بن... وصل القاصى صلاح كلب من الاخير مصطفى  
 الى الاغا حاجي بن اسحق بن صمخ ان القاصى يكون كما ساجار ان فاسل  
 الاغا واصبر له العداق لانه كان قد بعث الى السيد السو ومعاينه  
 لهم يعود فانه من عصبه **المناديه بعد الف**  
 فيها السو الاقام القاسم بن محمد بن على اعاد الله و... كان  
 مسكنه في حمال السيد طلب هذا الاقام العلم السو في صعدت و  
 على مسماح عدي بن حتى تصلح من العلوم محمد بن لما علم الوحو  
 عليه من الله بن السو الدعوى في بلادى... من اسفل الى  
 بلاد الطاهر والسو في... بل الا هو موداد عه فاحافه ك...  
 واصلوا على الاموال من كل مكان و... القصد وحصل من  
 حمود الاقام و... بن احمد بن سمر... المال و...  
 عبد الرحمن و... في بلاد كوك... عالم لا يحصى واستوفى كوك  
 الى هدى وحصر و... بلاد كوك... بلاد وجه و... بلاد السوده  
 و... بلاد صعدت و... الاموال عن جبل راج الى حوم بن  
 الامير مصطفى على محطه الجاهل الذي نصحته فاهو مود...  
 منهم قبل عظم نون العلى له ثم وصل مصطفى الى راج و...  
 حمادى الاحر و... ربه حوم بن راج وحصل بعد هذه النحه  
 الوهن على الجاهل و... حوم عن الا هو مود الى راج و...  
**السو** السبايع عسر حمادى الاحر قبل القاصى صلاح بنالى  
 عوسر قبله القاصى بن اسحق و... كلبه كلبه كلبه كلبه  
 الامير و... كلبه كلبه كلبه كلبه كلبه كلبه كلبه كلبه  
 نوبى الامير مصطفى نصحته موصى عليه اقام ونصر عظمه كلب

هذا ما خلاصه من كتابه في تاريخ العرب  
من سنة ١٠٠٠ الى سنة ١٠٠٠

بدر بالظلام وصل اليه من سوري فاسما الخديفة ناشو فله من قسطن  
لله عليه في ذلك اليوم اسداه الم من يعود فانه من سوء الحاشية  
محو الر من صدر الوفاي بن عيسى على الاعراف العداوين وصددهم الى محالهم  
فهم موق و صانه حوا حاف الحشنة بعد سون بعد في سنة تصويها  
ونوي وقام بالامر بعد الر من حرس على اسواق صيدا لمعط الداد  
دار ال صيد المنكر والبيساد و مضي على طوق السداد ولم يزل له لك  
حي السقوقا سوكو الملك سبطنة تملك وسلطان وبن القواين  
و نوع الصعفا والمساكن واما والظلمة المعدين

ع محمد وصلب الاحبار ووفاه السلطان مود بن سليم وقام بالسلطنة  
بعين ولين محمد مود وعلب الخطبة في ساو الداد للعيانة باسمه  
وصل الى رصوان نور بكسوفه حاران **وفي ذي القعدة**  
نوحه الر من سمر القدر و اسد و ربا الى الر من حسن ابوي مستقيم بن  
له على الر من احمد بن حسن و بن عبد الوهاب لما عرفوا العلة  
مهم فلما كان يوم عيد الاصحاب عرفوا الاسواق اهل صيدا و اسبلوا  
لما الاكهار لا والاهوم الر من صاين و بعد احواله وادان الى صلته

حجوا من مورس وكان كثير هم الر من سمر القدر **وفي**  
حصل في المحل ان صيف عظيم كبر الامطار والسيول وحصل في ذي  
صد وادوي من سمر القدر فاجعه اقامت اياما لا تقطع باله و اب  
رسمي بعضها الد م لانه دم الارض باسمها  
لوي الر من مسعود بن حسن ابوي من بركات و سمر القدر  
نقيه ابن ابوي وكلاهما بركة المسيرة ولد الر من نقيه بن سمر القدر وكان  
هو و ابن اخيه مسعود من اهل الجود والعقل والوراثه وكان الر من  
حسن ابوي لا يعطي احد من الناس واصل الى ابواهم الى واعطاءه الر من  
لعه نصف من يعطي الر من حسن و يعطي الر من مسعود ونصف من يعطيه  
عنه الر من نقيه و محمد بن سمر القدر بن عبد الكريم الجواني وولن  
عيسى بن الر من و ربا بن سمر القدر بن ناصر والر من نقيه بن محمد

المساحل في صورة في النور سمي الزين دري الحوي  
 وذكر تصليحه حرج النور احياء مصابي بعد القتال لله وبين النور  
 حسن في عينه اخيه سمي الزين عاد النور سمي له كان وصوله  
 الى منزله حيث ان اخوانه وحيد صاف هذا ذكر الاسم المقام الى  
 المقاتل نوري النور سمي الزين وهو سمي الزين حسن  
 سمي ساطع نوره من اهل بيعة معصوم بعد الفقيه العباس  
 بعد **الف** نوري السبع الفاضل سمي الطريقة والنور صدق  
 من علي بن صدق نوري اهل اعدا لله من نوري ولد في ربيع اخر عام ١١٢٠  
 ومحمد بن وسمانه ونوري في محرم عام ١١٢١ وكان رحمه الله العباس  
 الباطن بعد الله الى عوش في ربيع عام ١١٢٢ بمحاذرة حواشي اناهم وعوهم  
 كان رحمه الله معبلا على الطاعة لا يفر عن الذكر والبر في تمام التمسك  
 واعرف من عبد الله ساعد الحان والنوري حواشي دكر الله وبلان الكليات العرف  
 وما والاياه وروى الله له في ثلوث الحق المحمد مالا يحيط به العرف ولم  
 يزل الملوك يحرمون حواشي ويقتلون سفاة في كل امور وكان رحمه  
 الله من كبار الصالحين اهتم الزين في طاعة شهاب وحمط الساطع احد  
 الفقيه على السبع محمد بن نوري في الفقه والعرف على السبع الدهل بن ابي  
 الفقيه والوفاء على السبع سمي بن ابي الفقيه واحد الله على والنور  
 على رصدي الدهل وكان له اليد الطولى في علم النور ولم يزل صالح  
 احسن حال وصقته محط الحال حتى قيل اني رحمه الله ورعي في  
 كبره رحمه الله وبيع شهاب نوري السبع السيد الخليل ووالد الزمان  
 والمناقب الخليل بن احمد وكان صالحا فاضلا زاهدا مطيعا للطعام  
 ما ولا محاذرة في السفاة مكنا على بلان كفاي الله واسيا في طاعة  
 مقبول القول ما في الكلمة عبد الامو او من دوزم نوري بحوله نوري سب  
 عكار وهي نوري دري من النور وعلية لله عظيمه وران لا يقطع  
 بيع الله له وله كواما في ربيع نوري السبع معصوم بن الطاهر  
 صاحب الفاضل كان مطيعا للطعام وله دار للزينة بقصره الخي  
 والعام وهو من دري السبع احمد بن سادى صاحب حوتن اعد الله و  
 نوري السبع المحاذرة والمكاري والمناقب ملك الخي من النور  
 والمناقب الخي لادن المكاري الحسين بن محمد بن نوري كان داذه

في اخر عام ١١٢٢



# خمس ازال شريك الاناما لهم من الحما لمعنا

وحده الولاء الله من حوله بعد موت احده احد سنين عدت الى  
 من اسفل وكان والى عددوا احمد امرا الحج نسبو من يرد من حمله  
 العساكولا يهيو عنهم وصاحبا الامر الذي يجمع عليه الفود التوف  
 حسن ولم يولد من عن الحسن الحسنة الى اخوة مائة فارس و  
 عبد الرحمن بن عتيق وقوس الله امون فغرض حيا من العدل وسلط  
 الخواجا عبد الرحمن على المسلمين وهو الصعقا والمسالين واسد صل  
 اموال البحار المستنمين وقوسه لربد ولم يسمع قد قول قائل لم ولى  
 اسد الويف اما طالب وقوسه في الدعاء اها هذا الجار والاسام  
 والى الجورم الفيل وقوسه الدعاء بالدي سما ولم يولد كذا حتى توفي  
 في جمادى الاولى **والله المذكور وفي هذا القدر بعد موت**  
 الويف حسن فسل نفسه الخواجا عبد الرحمن بن عتيق المذكور والى  
 حوفا من انى طالب او كواهه لولا الله ووجد عتيق من الاموال والاق  
 ما لكي والى قلة قوس السند ودون بطون حيث قوس من يحمل الى  
 ولم يولد اهل مكة كل مو وانهم كاهما رموها معا لعود ماله من  
 غضبه **وفي السج الفاضل عمر بن احمد الفواظ وعده**  
**وحده واسعه** عوا فابن يثق والاسوق الفليس  
 على اعراف في موضع سما الحصص على وران القعر فكان الدين  
 عليهم وصل بهم البر محمد بن الهادي بن الوصي للعلب بالعتي  
 والى علي بن يوكاف والى ابو دعيم بن محمد بن خالد **وفي**  
 حصل في الدمار المصية فما عظم واسم ذلك العيا الى ارض السام  
 والروم والعراق سال الله العاقبة **وفي**  
 فيها توفي السج دريت بن سمع الدين الخواجا نعم فعوله من  
 الحج واحضا كات وفاته بحلي بن يعقوب **وفي** وصل على  
 ماسا بن الحسنة فما صور اللور بولما سمع بالقينة خرج من  
 الصليفيتم الى الجدرين ثم الى سيف العتيد ثم الى ربيد فاقام به

من اسفل كان والى عددوا احمد امرا الحج نسبو من يرد من حمله  
 العساكولا يهيو عنهم وصاحبا الامر الذي يجمع عليه الفود التوف  
 حسن ولم يولد من عن الحسن الحسنة الى اخوة مائة فارس و  
 عبد الرحمن بن عتيق وقوس الله امون فغرض حيا من العدل وسلط  
 الخواجا عبد الرحمن على المسلمين وهو الصعقا والمسالين واسد صل  
 اموال البحار المستنمين وقوسه لربد ولم يسمع قد قول قائل لم ولى  
 اسد الويف اما طالب وقوسه في الدعاء اها هذا الجار والاسام  
 والى الجورم الفيل وقوسه الدعاء بالدي سما ولم يولد كذا حتى توفي  
 في جمادى الاولى **والله المذكور وفي هذا القدر بعد موت**  
 الويف حسن فسل نفسه الخواجا عبد الرحمن بن عتيق المذكور والى  
 حوفا من انى طالب او كواهه لولا الله ووجد عتيق من الاموال والاق  
 ما لكي والى قلة قوس السند ودون بطون حيث قوس من يحمل الى  
 ولم يولد اهل مكة كل مو وانهم كاهما رموها معا لعود ماله من  
 غضبه **وفي السج الفاضل عمر بن احمد الفواظ وعده**  
**وحده واسعه** عوا فابن يثق والاسوق الفليس  
 على اعراف في موضع سما الحصص على وران القعر فكان الدين  
 عليهم وصل بهم البر محمد بن الهادي بن الوصي للعلب بالعتي  
 والى علي بن يوكاف والى ابو دعيم بن محمد بن خالد **وفي**  
 حصل في الدمار المصية فما عظم واسم ذلك العيا الى ارض السام  
 والروم والعراق سال الله العاقبة **وفي**  
 فيها توفي السج دريت بن سمع الدين الخواجا نعم فعوله من  
 الحج واحضا كات وفاته بحلي بن يعقوب **وفي** وصل على  
 ماسا بن الحسنة فما صور اللور بولما سمع بالقينة خرج من  
 الصليفيتم الى الجدرين ثم الى سيف العتيد ثم الى ربيد فاقام به

وصادرها أهلها بأموال عظيمه وفعال ان الذي احق من أهل بربر  
 فون السمن الف من الذهب ثم رحل الى بغداد منه الى صيدا فموص  
 الله الور بربر ام ملكه والعنه من صيدا الى حاران لا بعد  
 في امور وبعث وصل نور الامور صوان تكسوفه حاران والنور  
 من الون نور وبعث ما حصلت منه من نبي حرام وكما انه فموص الامور  
 الخايمي الاعراب وبعثهم راعهم وبعث بلادهم واربع الى الحار  
 واحلف على النبي اني طالب بعرف الطراف وكبر المهد والعنل  
 من حدود مكة الى السفيق وفي حماوي **الاخت** بولس  
 الامو حصير من محمد بن قيس من الحار الى السفيق من قبل احمد بن  
 وراذه ملكه القط الهامي من السفيق الى بصر مجسده مقدم الس  
 الى طالب من اطاعه من اهل العنل والنفاه في عمود بحصل العنل  
 وبعث جماعة كس من العنل **وهو الس** محمد بن موسى  
 الهام ٢٠ كان ماكل العنل مع سب الس وعالم كبره في نوي  
 السج العلاقه نور الدين علي بن حار الله بن محمد بن طهين المطهري  
 المحوي القوي الحبي الملك كان اما ما حمله الهب الله ناسه القوي  
 والدرش على مذهب الحنفية مكة المسيرة كان اما ما في كل من قسطنطين  
 صبا نوي السلطان محمد وراذه من سلم بن لمان  
 وحلفه في السلطنة ولبن السلطان احمد بن محمد وراذه **وهو**  
 عانت الولاة والبر وان في سفل الاما ومجابه الطراف واحدا الاموال  
 في ولاه الس اني طالب واسم ذلك من احرا الس الحارده عس الى حار  
 الاولي من هذا العام ونوي الس اني طالب وفي بعث الس اديس  
 فسلبت القن في امانه والطعام الطلوف ورالف الكرد ولم يول  
 سمن الس بولس حتى اسودر من سمن المصافي احمد بن بولس  
 فاحرف البلاد واهلك العباد واعاد سمن الس عتق لعود ناسه من  
 عتبه **السج** الوافي السج الهام بولس بن كلس  
 عتبه الصبروا حذر ليع عمان الاقوع وعلى القاصي احمد بن مدبول

احمد

[illegible]







و قد روي الشيخ حسين بن محمد العمري كان هذا السيد  
من العظام العاملين الجليلين المحدثين عاملًا فاضلاً ورعاً فصيلاً  
بالحق و بامور المعروف و دهي عن الملك موافقاً حال صعب و يعلم  
من العلوم و يوصل إلى بلدان و كان كبير الحج و الزيار و ربما اقام  
عنده محاضرات في بعض الاحيان ~~محمد بن محمد بن~~ و الف

(البائس) والخم من بعد ألف مائة نون النون  
 من الهادي الأعجم وكان حاكما مباركا كثر السباع فعا  
 لجميع المسلمين كثر حنظل بن الأصواجر بن عيسى وبن ربيعة  
 بن سواحل بن عول بن ألفة فاحملوا عليه وأخرجوه من وطنه  
 بعد عن الفهر والعلم فطلب منهم الوفاة فوعدوه وخرج إلى ناحية  
 الرضخ ثم سار إلى الجاسر والاسواق إلى بغداد وبولوا به إلى أم  
 الرضخ فسكن بها مع أم اصطلاح هو وهم وعاد إلى السيل  
 فباعوا حقه بأسياد وبن سينا أبوهم بأشأ فلما وصل  
 مسلم أبوهم إلى صنعاء خرج حقه بأسياد إلى نجران وصل أبوهم إلى  
 مدية ربيعة فعمل بها وفاق فعاد حقه إلى صنعاء فوصلها وولد  
 لعلي عليها السلام عبد الله الشامي فدخل صنعاء عتق وولد الشامي  
 وطاف به وصحب البلد لحقه بأشأ فوعدوا نون القاصي العلاء  
 سمى له أخوه من مائة الملقب أبو القصاص الذي ولد له عبد الله بن عيسى  
 وكان من العلماء الأخلاء منهم المواليد والعبد  
 فمات نون الأصواجر بن عيسى بن الحسن بن عيسى بن محمد  
 في السيل بعد أن طلع واصطلاح هو وبن ربيعة وبن سينا وبن

السيد جبرائيل المودري فمن عليه برعته وعانه عليهم وفيها  
السيد الجليل ربيع الجاهل احمد بن الامام الحسن علي كان من اعيان  
معاوية الامام القاسم عا د حب تركه في توقي القصة العالم الور  
الرافد حسن بن احمد الهادي وحماسه كان في بعض  
عظماء من عمال الامام القاسم عليهم ومن الانوار حرك الوصف  
في عرو والياسه في الحصان وقل من عساكر الانوار ما حمل عن  
الوصف قبل منهم فود الف وفي احدهما قبل ربيع الجاهل بن  
وان ابن المومنين السيد علي القاسم عليه وقل معه ايضا القاسم  
عبد الرزاق بن ابي القاسم الوهم كان من اكا نو علماء عصره  
اولاد الامام سواد وحماسه ومنتها **الحا فمعه والعسا**  
**لعد الف** منها عوا الا عا شانو على الامور القطية واعانه  
الربيع احمد حسن عساكر وحمل من صيدا واحدا وادعته على العود  
في عوا السلطان ارقف من عوا القاسم القطية العساكر في الفلاح وفسوا  
منهم عالم كنود قبل من اسوا صيدا رجل واولاد فاحسن اسوا  
رجلين ومن الوهم والاموال وعساكرهم عالم صانع نحو سبعين  
وحلا وبعوهم القطية الى المدي يعملون من الحفوف وطوروا  
على الاموال بحول وجوع وسلاح ويدر كنود واراوا اساعهم  
الى ابي عوش واستعملوا شانه الاموال واحد البلد وملكوها فاعا  
عليهم **الربيع** حسن من صيدا وخطا في عرو حده عدل  
وامام وصف سواد كان السيد لهم وبسطوا بين القطية والاموال  
فحصل العيا والسيد **وفيها** حصل من الربيع احمد حسن والربيع  
عوا الرزاق حسن صاحب السيد وحسن توبه فحصل الربيع  
احمد حسن وطود الربيع عوا الرزاق عن السيد واما معا فدا  
عبد الربيع حسن بن موسى بن مكيه في عوا الربيع عوا الرزاق

اورشليم على وادي

وحسن الاموال واقام بين هذه المدن لطلبه المقام فوجد في القصة  
 واقام بحدود واحد اطراف الاسواق اهل صيدا واطراف الانوار  
 واستعدت القصة ثم توجه الى ارض دراء القصة واعان اليه  
 على البر مقامه بواسطه واصطلمها صلحا عظيما وعاد كل حال الى  
 صفة و فيها على جعفر ياسايد وبل سمان وديار ووصل  
 جعفر الى صيدا بحمد الله تعالى في يوم الخميس المثلث من شهر ربيع  
 وصل اليها ساجد وديار نحو اخرج من الصلح في يوم السبت وبعثه  
 الى صيدا ولم يحصل في هذه القصة سبب ان الناس جعفر كان  
 قد عقد معه ومن الامام صلح عيسى بن ميمون جعفر والمصلح كان  
 ولما وصل جعفر اليها لم يصل على صفة حتى عزم من القصة  
 بعد الاغتذاء فمضت القصة الى ارض دراء القصة فمضت القصة  
 وعنده وبعثه وكان هذا الورود جعل بالملوك من الملوك  
 امور احمه اسمعيل بن المجدد وبن واحد اموالهم يعود باسمه من  
 عصبه وفيها حصل ربع عظم واطراف عظمه وربعها لله  
 حملان مسا لعد واقام السعد في وادي صيدا حاربا متفجع به من  
 اعوانه حتى وصل الى الجوف ورجع الاسعار ولم يبق في زماننا  
 ربع مثله ولا موب منه وكان حصوله بعد عظمه ثم عصبه  
 امرا هو هائله برص اهل البيت عن ولا لا يجدون من موعدهم  
 واستطال امره مع الناس الى الجوف وفاق منه عالم كبر  
 عن اعيانهم سيم الهادي بن علي المهدى الحكيم الطيب  
 والبع الادب حتى من حسن الحسب وعندهم ثم عصبه وكد موص  
 الحديري في هذه عالم الكون ما تقدم في نوى الامم مصطفا متلي  
 وكان له ما صنادقا واما بالعبود والعبود والخطوط والوعود نوى  
 في عونس وهو مود والما عليه وكان يوفيه نوى عظمى تكسبه عليه  
 الدناك وصدق عليه باموال مستكمين نوى السعدي

نور



من مقدم من موسى الهمام الحارثي كذا السور والحوادث...  
 الفقه محمد بن عبد العاد...  
 وفيها نوى السند الفاضل...  
 عمل الفقه ليعني وكان...  
 نوى السند العلامة...  
 حنبلا بمجالس العلوم...  
 على انوارها...  
 وهي قوله...  
 واسئل الى...  
 سميت الحفظ...  
 في الادب...  
 قدره...  
 فكان...  
 بعد الف...  
 نوى...  
 حارثي...  
 بالنسبة...  
 بن محمد...  
 احمر...  
 ان...  
 و...  
 اح...  
 عن...  
 وفيها...  
 كان...



من علوم الاحكام وفعال له مساره في علوم الاوائل دعاه الى نفسه  
سب الف كما سبق ونعانه فاعلم الاهدوم والظاهر والسم وحصل  
نقد ومن الاموال والسرور الى وجب سبحانه وعليه ولم يزل الى  
سنة وعشرين فاسمعت سوكه واستدوت وظانه فملك على الاموال  
من حصوله الى قسم ساما والى كفايه عرايا والمارة العاسا حفر الاتصال  
على الامام حاق ان يملك عليهم جميع المرفعات في الصلح وحصلت منه منهم  
عشرين فلكم القعدة وعزل العاسا والصلح باي كما سبق وتوفي  
الامام والصلح تصفد عرايا العاسا في الامام المولود اعاد الله وركاذا  
على ما سبق ولم يزل الصلح حتى وصل حيدر ناسا في سنة الف  
الصلح فصل العكافي كما ساقى باسمه توفي الامام محمد بن  
عظيم بن الامام سوي الد والامير السيد صلاح بن ابراهيم المولود في وكان  
قد اعطوه الاموال كسحا سحا وعلقا على حدهم حتى بقا لهما  
في سنة توفي وروى الساجد حسين علي عبد الرحمن السعي عفا الله  
في سنة حجما عن والواله علي حسن الوصي وقصد بار بار النبي صلى الله عليه  
وسلم فيما ساهدنا الله به الوصي بحواله له في عور الحاجة وبعد  
فلدا عن العاقلة فهدت الدو والجموع بالحق اخاف قد حل الله به  
مهمو ما حروحا واقام فيها ملنا واستقل الى رجة نس وصى عليه في الحرم  
الدوي ذو صفت حمار به عند الكوكب الذي هدمه ثم صلى عليه  
في الحواف العكافي ومن في القبع والاسمان العظما وخوار النبي صلى الله عليه  
عليه وسلم والصبيان في نس عنهم فمساء له ذلك في سنة وجمع نس  
في مسور محمد الواسعة في عرايا العاسا في دياره وصل العاسا  
فصل واقام سيد عرايا ملنا ولا الاقليم الحار في العباد ونس  
وكان عالما محسوما فاحرق البلاد والكوف فيها العسباد واهلك العباد  
ولم فصل منه العاسا سكة شاك ولا قول قابل وفعال ان الذي وصل  
الى العاسا على يد في رشت حسين وبلدين العاقر الذي ذلك لكن  
الحوة والمصا ويات ما خلا ما احب لنفسه ولم يكن قبل ذلك صمان

[illegible]



لا بد ان كانت المعنى كما في الامام العباس عليه السلام بعد الرجز من  
المسوري وكان من اركان الدولة العباسية **فصل** في ما كان عليه  
فيما خرج العباسي من ابي اسحاق بن عيسى وملك هناك وكان  
وهو له الخطه هائلة واحلقت عساكن بعد موته فانه يعصم عزم السام  
ويعصمهم الى اليمن ثم اجمعوا على العود الى اليمن وخرجوا الى الله وقسمهم  
الاموي حسن بن صهيب والاعاد بن رشيد فاحد الى الحنف وهو ابن الفهم  
وعاد الى السام لمروا على الخلو على الجعد وسارل صيدا فلقوا  
الاسواق الذين هم حسن بن ابيهم وصهيب بن ابيهم فاعادوا الى ابيهم ولحقهم  
في ناحية وساع فهدوهم وقيلوا الا عادي رشيد وعينو اقامعه  
واسمها الاموي حسن بن رشيد حسن بن رشيد فاحد **وما**  
وحصل حبه من ففصل في صيدا وكان الولاوا بها يومئذ الاموي  
محمد بنان فجمعهم من صيدا الى موصل وارسل الخطه الاموي حضر وثمان  
حضر فسالوا الخطه والحر بن الله ودد في اواخره فسان ففصل  
الحر بنه وادخلها الى **فصل** في ما كان عليه في  
حينه ما سأل الى بعد الحما ووصله الاموي محمد بنان بالحر بن فافهمه  
في اسما اسما في الله في الله فافهمه في الله فافهمه في الله  
الاساسا فلو في الاساسا في الله فافهمه في الله فافهمه في الله  
**وهي** حصلت القصة من الوفا اذ ريس داود بن محمد احمد  
التي في محس وهو الوفا محس بن محمد واحد من ملة وولي مكانه  
وبعد كلمه في الحر بن وسابوا المالكه كان حرد حرد الوفا در رشيد  
الى العراق بنو في بلاد سمر فمال هناك **فصل** في ما كان عليه في  
الوف بن محمد بن احمد بن داود بن حسن وعزاله وملك بعض العساكر  
اصطلاحا **فصل** في ما كان عليه في الله فافهمه في الله فافهمه في الله  
الراي والسيد اد اسما واسما باصلاح فحلان فحلان وكان في يد  
اسوت على الحر بن واصطلاحا في الله فافهمه في الله فافهمه في الله

[illegible]

تحت اللد معهما والمسيكين بين سباعنا في قصا حوائج الناس لا ما جرت  
 في الله لو قد لا ثم وفي شعبان وصل الحبيب نوداه الشيخ الامام  
 رحمه الله استحق في العلم لطف الله بن الحيات فوق في وطه  
 طاب ووجهه وكان اما ما نبتا حجة بلع البهائم في عوم الاحياء  
 رحمه الله وبيع معلومه وفيه في النبي حسين بن علي  
 الحوائج صاعدا للسلامة كان مشهورا بالذام والاطعام رحمه الله  
**السياسة والبلدين بعد الف** فيها بعض  
 الفصل في الامام والاموال كيف فعل رجل سماه الخاني كان  
 بعض الزكوات للامام فصفى ما صنع وان يوم سيلا ولم يوف  
 فاعلمه فطلب الامام دسسه فجمع الناس ما حذر من سيلا الامام  
 الله العبد وساعى العبد في من الحرف على ساق وامر  
 اما في الامام على الحمال حصونها ومدهد وحاصره الاموال في  
 صمعا وفتى عليهم ثم مكر عليهم حمال النفس صاف ومو  
 والبركة والحمد على مدني بها ثم كانت الامام ارا في صمعا  
 يعلمهم وجاهد ان دفعوا وادبول السد العلامة فلاح في اجه  
 في محاذ الدين ملكه حار ان لم بعد ذلك بول السد احره السرى الى  
 صمعا وهو من اسواقهم ومن الامام على شئ وواهم الله  
 حار ان مصفا الى محاذهم فمدى عليهم من الموسم الى وشت  
 وفيه في لهم البلاد واحسنوا الشئ وفي احرها  
 اسدى الارض والخط والجراد وهذه الناس وبلغ الطعام  
 كمل صمعا في حرف ومان عالم لا حتى لعله في موسم من تلك الحلو  
 وسعد هذه السنة كحد في اصطلاح العوام لكن من ما  
 بها سبالي لله العائنه في اولها مولد  
 الا طبع من الحمال وبلغ القس محسن على صدى حرف فحدث الناس  
 كحد الله وفيه في القس العالم المعنى المدرس ابو ظم  
 الممهور الصغرى رحمه الله في النسخ القاصلا

احمد بن موسى الاسدي قد حلف عينا بنق والجما واسمها الف مسجحة  
 الجبال بعد الى العجوة رعد سم . . . وصل العاصم احمد بن  
 من مصر الى اليمن فلما قارب حلف العكسونه موكبه وعرفه امواله  
 وسلاحه وصاحبه رعد بن الحدر وطلب من الربيع بن الحسن ان يحبس  
 له العواصم بن حوالة فله فلم يسمع فغضب العاصم وعلل  
 الربيع بن الحسن واقام معاه ابن عمه احمد بن عبد المطلب وعللوا  
 على الحدر فجا الربيع من مكره . . . فلهوهم الا انوا الى ابن عبد  
 المطلب وحصل الفصال واهرب من حدود الشيبان بن يحيى وبعث  
 الا انوا الى قلة فعملون وباسودون في ح الربيع من مكة الى اخاد  
 بم الى اليمن وساقى ودد في موكبه ان يسمع رعد حلو الا انوا الى مكة  
 وارسعلا احمد بن عبد المطلب . . . الامور فيها . . . واتي مكة المصيرة  
 الحور والقيسار والذهب وساقى يحيى . . . والهم في موكبه  
 ابن عبد المطلب . . . **و يوم الخميس والبع الدعاء**  
 توفي الربيع بن عوالة بن من حسن الحواشي تصاحب السفرى وكان  
 . . . اسه سديت وادعاه رعد . . . وادله سعيد بن محمد  
 توفي الشيخ الفاضل علي المرادي رعد بن عبد الله احبته بالمواد  
 . . . لحوال بعد الحج من مكة الى المدينة الربيع كل عام حواريين  
 سمه محمدا وحلى مبعده عظمى كفاه بها الحواشي . . . وصل  
 الى الحمة السد العلامة احمد بن محمد بن لؤي بن سفيان الامام  
 المهدي عظمى مخطه من قبل الامام ويوحى بها الى مكة الحرة . . .  
**السادسة والثلثون بعد الف** فيها توفي القاضي  
 العلامة موحى الورد بن محمد بن عبد الله بن صلاح الملقب  
 بالهليل رعد بن . . . العلامة المحمد بن حسن العنبري سلق  
 حمل العنبري من الازهر يوم . . . ومما وصل السد احمد  
 لعمان الى اللبت . . . سمعوا انه الا انوا الى مكة حواري لوانه محمدا

الفصال



لعل الله اعلم  
بما فيه  
من الخير  
والبر









الخ سبعة من هذه الامور سمى الى الحشر وحاضرتهم حتى تولوا قتلهم  
 وقيل الامور مجوز صوابا وعد عن الامور على بعض العباد لو دار بينهم  
 بعد العمل السدي وسوا الوفاي بن عبد المطلب وعزم الى الله بعد العمل  
 شان ملكه وكان عزمه في قتلهم وفيما توفي السيد العلامة فقيه  
 الزعمه احمد زهادي الدنالي والسيد مظهر بن اسو الله شيخه رحمة الله  
**وفي ذي القعدة بعد العصر من يوم الجمعة العراشي**  
 من سنة ثمان مائة وثلثون اربع الف سنة هجرا وحمل الحجة مسكينة ومداة  
 والديا وديكينا وسجنا الفع العلامة شيخ الطوفان واقام الوفاين  
 فدون الناسكين واسعاد السالكين وقطن العارفين وصباحه  
 الصالحين سمي له بن احمد بن عبد بن محمد بن علي بن موسى العجمان  
 اعد الله من بركاته وحسناته ما لا يحصى وكان رحمه الله فقيها عالما عاملا  
 زاهدا ورعا فقيها صوابا فواها في اعلى طبقات الوجود وكان  
 من سبب وادعاه ليعمل من احد سببها ان الامام من العاشرة في قتلهم كل  
 المعونة فكان يعمل منهم وقيل ما فهم وكان من سبب وادعاه انه  
 لا يلبس ثوبا مخيطا ولا يكون لباسه الا من خفف من القطن مدي  
 في ثيابه حتى لقي الله وكان تصوم البلد الشهير واما المتوفى انا  
 مسرا وكان ملازم العباد في المسجد والبيت ودرس في بعض  
 الاحياء ونفي ورعا فصل الخصوم فبادر امام محمد الله واعاد  
 من بركاته وادعاه توفي الشيخ الفاضل العالم العامل شيخنا احمد  
 المرحوم مشايخه ربه واحد هذا فوفنا من الفقه والعلم والاصول  
 والمنطق ثم انظر في النصوص وحج وحاو بالعلمه النبوة والاصول  
 مدي في ملكه كل عام يصحب الموفى ويعمل الحسنى لاهل العلم وعنده  
 وله بول على ذلك اربعين عاما رحمه الله واعاد من بركاته  
 بعد الف  
 حصل على طائيل  
 حصل حرقه هائل لا يعرف مثله في كس

امطان رسول له وجود تنها وصدقا فاما زاد ما بها وسابقتها من مدين  
 الجواد واليه ما يعود فانه ويدر في الناس فاكل ما اكل وبعاد انق يوع  
 الله البركة من الرزاعه في هذت لسمه محمد في كل سى باسوى العطب  
 فانه بلغ بحوسنى كبر الوبع اسعاد بعوان صيدا وفي دفع  
 اول رسول الى سيد حاران اربع خلاف وعراج من كران ايوال باسم  
 الناسا فاصف وكان السر الخدي صاحب البلاد عا سايو مدي في حمه  
 النسر فهدوا المديروا حروف على الجمل واحوتون حراكلما ونور  
 اهله ابدى سما في السبا حل وصفا واني عونسق والمواري وعاد  
 الاموال قور في احوالهم الى كران حادى عشر حادى  
 الاحد نوى سفا والدنا وركنا العلم العلامة النوى الاصولي الاخبار  
 دون العاسكن وعلم العاسكن وموى المدين الطالين ساد الطوبى  
 حال لدر محمد بن عيسى فلاح مديروا وجه العهد بالاسد  
 القوي والدر رش بعد الله مديروا التسلط وكان صاحبها مباركا وكان  
 مديروا على سبب العلامة عمر عبد القادر الخفي وعلمت واسمع على  
 مديروا جماعة منهم حتى رالهادى ومديروا من الله مديروا كذا  
 من الدين مديروا ولا حتى وعبرهم وكان في القمص الاحبار والقدرة والحد  
 الله الخفي واما ابو محمد فلم يسم الله فاما ابو احمد الله الله  
 مديروا في سبب ان امير مصداق سولت بحاط موان الامام المود  
 فانه الى كمانه اليمن ورسولهم من الامام القاسم وعسائر  
 لا يحصى ومن الروش الدر بعد سبب محمد مصداق والامام سبب والسيد  
 هاسم والسيد البع وكل واحد في محطه عطا وملكوا فاما من مود ورسول  
 وحاطوا على نافي ريد وحاصرون ويحجوا ايوال من اليمن والسام والحد  
 مديروا في ريد واعلموا انوا لم يبق لهم سواد هو والحق وسورح قضا  
 ورسول الله والامامه على جميع المسموعا وعرايا كمانه والحد  
 يوم القيا نوى سبب الجميع على واسمه صاحب العدل في العمل محمد بن

دهر

وهذا عاشر فروع من سنة ٢٠٢٠ من سنة ١٢٠٢ الى التمام مع تليف نسخة ولا  
يوجد عليه الا وهو من قبل النسخ المذكور في التسمية والشيء والذكر والعدد  
والا وراو الطسبي ده حتى لقي الله به مع ليدته وبالصالحين من عباده  
توفي بسبح الاصل اسمعيل بن عثمان صاحب المهذب وكان رئيسا مشهورا في تلك

### الما حده رابعة **الرابعة والاربعين بعد الف**

فما توفي السيد الفاضل امام الطهارة الخو غ الله عنه في  
كل قصده وعنده كل ما له ولله الحمد والفضل بالخطبة  
الى يد بن سالم الحصري بمصر توفي رحمه الله ودفن بمسجد الحسين  
توفي القبة المروية بسبع العراف العوسني الاصل بالملك الدار والوقاه  
احمد حيدر ومحمد بن ... واصل من الخطبة السيد الفاضل  
هو سيد بن حاد م حصل معه خط النفس وطلبه اورد ناد في المنة والدي  
فارحل الى صدد وكرل امواله واقباله بالخطبة وعزم ولم يستحق  
ادفعه لجل المال وما عناه للسرور وسين دسه عند وكرل اقاله  
هذا للعلم السيد الحسن انه عزم منقطع عنهم واعانه يد لم يات بده  
فكتب السيد الحسن في الامام فابيل الامام الله كنانا وكلف في روح الله  
الله يهود بن الطيب المجاهد هو صل المجاهد تكتاف الامام وطلب من  
الرب العود فاسعد وعزموا الى حد من ثم الى كهان فقال من الامام  
مراق وصا عله فظا له ورده الى الخطبة وحصل في ريسان  
مرو من مع اهل الخطبة بالبحر هلك منه خلوة حليقة عليه عزمه وكرل من  
التسليم والى احمد على التسمي وبالث انصا لله توفي  
سبح محمد بن علي المروفي كان يصح للموافل من ريد الى تكة ثم الى  
المدنة كل عام سموات عدلين بعد والذ والقطاع اهل البما في  
**وفي الحجة** توفي السيد الامير محمد الامام عبد الله بن الموددي كان  
في صباه موافر الوالدين الامام عبد الله حسين دعا له دعا الامام

عن صفاء

العقبة وطلب ولاية السيد عيسى وحل السيد محمد بن عبد الله على الاموال  
التي صنعت واصفاهم على الامام العباس فاعطاهم سحر وادعاهم  
ووقف السيد عيسى بالعبادة فلم يحصل لهم مقصودهم وحل الامور  
محمد بن صفاء على سنان واقام عنده حتى رآه اليه في العاصفة حتى  
من جملة اطفالها وواحدة الامام فلم يلبث السيد الحسين السليل  
فلما سمع من صفاء اني صعدت الى الكمان في نوفي كالحق الالهوم  
باسم الله ودفن هناك وهذا نوفي السيد الخليلي  
فكذلك الرسول وعلافة المعقول والمفعول احمد بن محمد بن  
عنه الله وكان كونيما يسمي عالما بهذا الخليلي في صفاء هو و  
من جملة اصحاب الامام عيسى عليه السلام طلب من الامام عيسى  
ارسل السيد المذكور هو وبن عبد الله محمد بن احمد الملقب  
الى الامام العباس فاولوا على ابن عيسى السيد احمد بن الامام الحسن  
لانه كان مصافرا للامام الحسن على اسمه فطلبوا منه نوفي الامام  
ان مودهم الحمد لله فاولوا على ما اخرجت من الناس فاعطاهم  
الامام مودتهم وعزموا الى الشام وكنت لهم الى ما في صفاء  
وحولان وبنى جماعة ودعاهم وبن لهم فلما وصلوا اليهم العباس  
بالرسول واحلوا على الاموال من سهم الى حدان ومن الحفار  
الى بحران وحاصروا صنعت وملكوها واحرقوا الاموال فيها  
واقاموا القلعة التي ناموا وادبروا اجتماعها اليها ان نوفي  
السيد نصر الامام وصل السيد محمد بن محمد السيد نصر الله كاتبا  
بالامور وصلى له التلاوة اماما راي الامام العباس نوفي صفاء  
ولن السيد الامام العلامة صلى الله عليه وسلم احمد بن القاسم واقام السيد احمد  
بالمدنى المعاني والحفار والموت فلبث في مودتهم السيد ابو انا هيا  
فطلبوا للطعام لم ياتهم احد في كمن طعانه وحوادثهم في نوفي  
فلقه عمار يوم الجمعة في مودتهم في مودتهم في مودتهم

تدبر





في هذه المسند من الجوع ومن الجحري ايم لا يحصى نفسه واخذ وهدى  
 اعطاء الجحريه على كل حال  
 توفي القاضي الفاضل محمد بن صدوق النعماني صاحب الجح من من النشال  
 وكان عادلا ورعا وموينا بالجحري ربه  
 من احمد العظمى على طائفة من المسند بولوا عن مؤاخذتهم الى وادي  
 ليه فجمعوا على الامور كسروا وميلوا هو واسمه محمد وطائفة من  
 ائمتنا به بالجحريه على كل حال من الاحوال وفي هذا السهم وما  
 بعد سدد الارضه وعظمه وارادوا حتى بلغ الطعام كله صسا  
 عرو وهو من ضعيف صا صفا بالوفاء عاف في هذه السنين  
 راهد الجحليان السلمي في الوفا مولاهم ثم من الله بالرحمة السالعه  
 والسهول وحصدت عن السب وبع الجحالي ففقدت الاسير  
 حتى عاد اربع كمل صسا في حرف  
 الفارس السباع الطاهر عار محمد الجاسو القطم وكان حاملا لكارم  
 الاحلاق واساتذته ربه ربه ربه ونوم الادب عاسا وس  
 وعشرين من رجب توفي سدد وموكتنا اساء الصالحين  
 صاحب الولاده والتمكين العظم النعماني والحلي في الوفاي جمال الله  
 اي في الحلو في الحلو الجمع محمد بن الطيب المحاطة الحارثي كان  
 ربه ربه محمد عار ولا ربه عمد كانه العاس ولم يكن له في ربه بطور  
 ربه الله تعالى وجمع ربه ربه في مسدد ربه الله  
 والادب عار ربه الف عادت الارضه على العاس واسدد  
 الغلا في الاطعم حتى عاد السعد الى كمل ربه صسا في حرف ولم يفت  
 عن ذلك حتى ربه امطار الحارثي والتمل اللامع ربه  
 المسند ولم يفت احد من الناس في ربه الجحري والمه  
 توفي القصة العالم عار محمد سلطان السويدي ربه الله الولدي قد  
 الصدي الولاده والمهسا الملكي الدار والوفاء وكان ربه عار

[illegible]





محسن موفى في الطوبى فاولا الى مكة المسيرة  
 موفى السيد القمي نورهم المعصية الامام علي السرخسي  
 والحب والمحب والامير والامير والامير والامير  
 جهاد وان كنتم في المهام والجمال موفى السيد  
 الاجل الحواد المطعام عاقل الاسواق والده واف ممد كبر حتى  
 الدهر وى صاحب موفى الحسين والده موفى اعلى وادى صيدا  
 وحمد لله وفي ربيع الاحد موفى علامه الاء الموحود الى  
 موفى محمد كل اسكال الامام بن الامام الحسين بن القاسم  
 علامه عر من النجار الو واحد جهاد انه مكرت مكرت من رجه  
 موفى القاسم المحمد صالح بن احمد المحسن الله  
 كان مشهورا بعران العلم والورع علامه وفي  
 به في الشيخ الوفي قطب ربيع ماح الدين الهندي كان موفى السيد  
 اسير من الشمس ولا صون لم يوطا العمان وهو شيخ  
 احمد عزال ملكي والعلامة العجل صاحب بيت العلم محمد  
 موفى علامه ال الرسول الموحود الله في المنصور  
 والمحقق الامام المودع وموجعهم في كل قصه ومسله عوفه  
 فونه جمال الملح والده وقعه العلي الراعي مكرت من رجه  
 موفى الدهر المكي المودع الاصل لصغا في الدار والودع  
 رجه لسم وفي شوال موفى فقه المودع وعلامه ماصو  
 من حامو الوفي عاقل بولكه وكان يلحق هو والقاسم عامر والدا  
 سيد الفيل بالمدرك مذهب الهادي رحمه الله  
 والحمد لله بعد الف فيما موفى الفقه مكرت من رجه  
 كان عالما عاملا راهدا ورعا حافظا مرجع اهل مذهبه السافقه  
 موفى في بلدته حول المودع موفى مكرت من رجه  
 حصل من مولانا الامام المودع بالله قدس الله روحه  
 وهو ابو احمد السيد الهادي مكرت من رجه وحسن خلع السيد

احمد الطائفة و ساعدتهم القيد خلاصتهما ان السد احمر  
 ارحل الى حشر و اقام به اياما ثم حصل الصلح بعهده و بن عهده  
 الامام عليهم و حصل السدد و الا لتمام عهده **العام**  
**و الحشر** بعد الف فيها نوفي سنة الاحل  
 الدرري بن عيسى بن عميل الدليعي صاحب سد حار ان  
 و بعد اهل بلد الفاحمه كان رجلا مباركا رعا عظيم  
 بعد الف فيها نوفي الفاضل العلامة المهتمة عيسى  
 الله بن محمد بن عبد الله بن حلوان القسوي كان من اهل الورع  
 و الصلاح و العدل في الاحكام راجحهم و **الف** العلامة  
 الصالح الملقب بالمرس محمد بن هادي بن ابي الوحال الصعدي  
 الوفاه كان من علم من اهل الكرم و البر كان يحلوا عنه من  
 الصف حلاق عاق على صحت عفا عنه عنهم و **فيها**  
**نوفي سلطان المخلوق السلمي** السلمي السلمي  
 الرهام عن الخاص و العام حسن بن احمد بن حسن الخوافي  
 عن المخلوق السلمي بعد الف و قام القسام العام و باق  
 ان في حلال كفن و كان فيه من الحكمة و النفا و بدل الطعام  
 الخاص الخلق و العام و اتفق في امام الخوطة المسما بالطول  
 من الخوف على الصف و المالكين و قضاة صنفه ما لا يعلم  
 من في المخلوق ان اذار تحمله **الرواية** و **الحشر**  
 بعد الف فيها نوفي احرا الي فلها نوفي السد العلامة القامي  
 الصنفه السدد في سواله بن عيسى بن صاحب السد  
 و كان سد نوفي الاحكام موصوفا بالعدل بن الامام راجحهم  
 نوفي الف الاحل عصف الله بن عيسى بن هادي العفري  
 كان فيه كرم اخلاق و هو من اركان دولة الامام المودع عاق  
 موكمه و لا اعلم من في فيها الخلق في خوف الحساب و بدل السقا  
 و الاطعام للوكسما استطع و حمد لهم و **فيها** نوفي

والى بعد الاحل الهام اموطا لم بن حنين بن اخذ الحواشي كانت  
 باي الاسود مع احده السوف محمد حنين وكانت حصاله سرفعه  
 واحدا في لظفده بنو في العلم العالم الادب الاحد بن بن  
 العلم با و فوصف الكمال الارباب الفصح المفلو محمد بن ابى القاسم  
 المجدي كان رحمه الله من اهل القضاة النادرة وله في العلم والسر  
 ما بهر العقول وكان في ذلك من اهل الودع الصحيح عيسى بن  
 مسلمة اهل الحصار والجمال على اهل الشمال فاحدوا بابل الحمال  
 اهلوا بنوا اهل الجربة من اعمال حاران وهو سر اهل الحميم بن  
 اعمال صيدا وكانوا اعراف وادعه بدار وظهروا بما هو واعلمهم ما هو  
 القاسم بن كوهفهم مدرسه لهم فسلكوا الماحود بن ابى امام العصب  
 لمو بد ياعه عاوي موكنه وفي حلال ذلك جعلنا من وادعه والمجابه  
 وحسنه فصلت الوحي بنو سادهم حتى بنوا صلوا اسواق صيدا  
 واسواق السمرق وسابوا اهل الا هو اس ابى امام فافضلي نظن  
 نعيم وادعه سائر الدواف الماحود وحكمه برهاف كل شيء  
 على والاخرى بنو مل معهم السمرق على بن محمد العيسين واخيلص من  
 كل شيء للاخرى وفي يوم الخميس السابع والعشرين من رجب  
 وب العمركا بن وقاف من قدس الله مسواه وبنو بنو بنو الله  
 نواه مولانا وبنو كسا اموا المؤمنين وبنو الاسلام والمسلمين  
 وحمد الله على سائر الخلق اجمعين الموهوبه بن العالمين محمد  
 بن القاسم بن محمد بن علي اعاد الله من موكانهم اجمعين كان هذا  
 الامام عاوي موكنه قدسنا في نحو والبن اموا المؤمنين المصنوع  
 مرف العالمين فاعلم القرآن الكريم وطلب العلم الشريف ثم لما دعا  
 والبن كان مولانا راء الله وتسلطوا في الحمد بن وعنه حتى  
 حصل على الامام عليهم الوهن من الامور يوم اخر جمع على  
 والاخرون في بنوطه كسملف ولبن الموهوبه بن في حمص

وتمت

[illegible]



دي الحجة توفي السيد العلامة المحمدي أحمد الشيرازي كان مشهوراً  
 بالموافاة الظاهرة رحمه الله وكان من أركان الدولة العباسية الساسانية  
**والجانب الثاني** في رحمة توفي السيد العلامة المحمدي الوهاب  
 الأكرام الميرزا صاحب المقصد أفضل أهل زمانه الإمام الميرزا بالله أبوهم  
 من أحمد بن علي بن أبي عمير الإمام الميرزا بالله عليهم السلام وميرزا توفي  
 الميرزا حسين بن محمد بن عبد الوهاب الخواجه كان قد عزم إلى الإمام الميرزا  
 إلى ديار الأسنا أو حيث علمه اليوم بمصادره فأبلى إلى سهارية توفي  
 عمر في المنبر رحمه الله توفي السيد الخليل بن عبد الوهاب  
 الميرزا بن الميرزا محمد بن يحيى صاحب الخلافة عاقل بركة وكان  
 من جملة مصادره وأما مصادره صمام الدهر في سيرة الأئمة إلى  
 ومحمد بن دفع الله بن توفي السيد يحيى بن أبي عمير رحمه الله  
 بعد السيد أحمد الميرزا بن أبي عمير الإمام الميرزا بالله قدس الله روحه  
**السابع والجمان والف** توفي الميرزا بن أبي عمير رحمه الله  
 ورسالة الأسرار التي رتبها في الوحي حسن بن علي بن أبي عمير رحمه الله  
 الأسرار المعاني في رحمة الله في القاصي لغيره صاحبها بن  
 توفي الميرزا الأجل العاصم الوهاب الوهاب عميل بن علي بن  
 محمد النعماني كان رحمه الله من أهل المعرفة في العبد وأهل الوهاب  
 السجدة والمشتق القاصي في مصادره في الإصلاح والحقانية الدعوى  
 في مصادره في القاصي لغيره صاحبها بن أبي عمير رحمه الله  
 رحمه الله ونفعه آمين توفي السيد يحيى بن أبي عمير رحمه الله  
 كان خليلاً في مصادره في الوهاب في الرحمة إلى مصادره السجدة السجدة  
 الميرزا بن أبي عمير رحمه الله في مصادره في السجدة السجدة السجدة  
 وفي السجدة السجدة في مصادره في السجدة السجدة السجدة  
 في السجدة السجدة في مصادره في السجدة السجدة السجدة

يا رب عني و... محبتي

صلى الله عليه وسلم

والحمد لله رب العالمين

يا رب عني و... محبتي

صلى الله عليه وسلم

والحمد لله رب العالمين

يا رب عني و... محبتي

صلى الله عليه وسلم

والحمد لله رب العالمين









أحمد لله صمد على عباده الذين اصطفى

بحوليه لأكل التراب وغيره فاعلم ما ذكر الله في هذه براءة من الله  
ورسوله إلى الذين عاهدتم من المتركين فليجروا في الأرض أربعة أشهر  
أو لم يروا الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقا ففتقناهما حتى إذا  
حتى جاءنا قال يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين فبئس القرين وجعل بينهم  
وبين ما يشتهون كما فعل بأشياءهم من جبل أنهم كانوا في شك من ربهم  
صرفت فلان ابن فلان عن كذا وكذا وجعل على قلوبهم كنه أن يفقهوه  
وحى إياهم وقرا وجعل الأغلالي في أعناقهم والسواك يسبون في بحيم  
ثم في النار يسمرون وجعل من بين أيديهم سدا ومن خلفهم سدا  
فأعشىناهم فلم يبصروا صم بكلمة منهم لا يبصرون قالوا يا موسى  
اننا لن ندر حلما إن شاء الله ما أواجهنا فاذكرك أنت وركي ففنا تلالنا هاهنا  
قاعدون قال فأنها محرمه عليهم أربعين يتيهون في الأرض فلاناس على  
القوم الناسقين ولو ستا لعلنا على ألبهم فاستغوا الصراط فاني سمرون  
ولو نتا لمسيماهم على مكانهم فاستطاعوا مصيئا ولا ير جعون صرف  
باب الله عن فلان ابن فلان فما استطاعوا ان يظهره وما استطاعوا  
لم يعثبا ذهب الله بنورهم وسعهم وانصارهم وتركم في ظلمات  
لا يبصرون بمكة وحده وفيها تفصيل في الوصول ولم يرد الكائن  
حرف ولا نعتين ووالخطا الخطا في الصلوة

بسم الله الرحمن الرحيم

باب وفق من حر من العين لما كان آدمي أو قار شه بسم الله الرحمن الرحيم  
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠  
والعين والخطا بسم الله الرحمن الرحيم لخلق السموات والأرض أكبر من  
خلق الناس ولكن أكثر الناس لا يعلمون فارجع البصر هل من لرجي من  
مظنون ثم ارجع البصر كرتين بسط اليد الصرخا سدا وهو عسر ولا حول  
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم علة ليد للرمه بسم الله الرحمن الرحيم  
١١ هووا ستمضي هذه والقوة على وجه أبي يات بصيرة أو أن في ما ههنا  
أجوين فمحو ما أية الليل وجعلنا أية النهار مبصر فاذكرك ليد الرقة من  
السا طرا لا سود كق قل هو الله أحد الله الصمد لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد

قيل ان الطفل اذا دخل المعدة بعد ان مضى من علمه خمس سنين وخمسة اشهر  
وخمسة ايام و خمس ساعات تری من نجا بته بعض منه العجب من اكفاد و عظمة انتهى

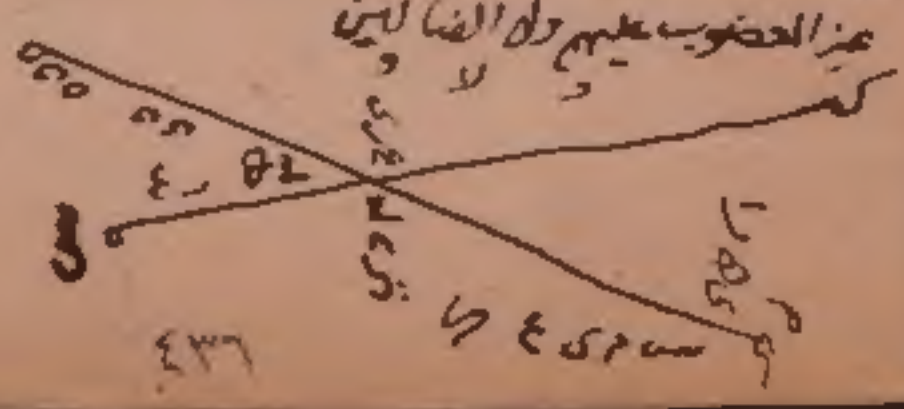
وليك الاطفال عرايه امن هذا الحديث تحبون وتحكمون ولا تسكون وانتم  
سامين فاسكنوا سجدا وامن عبدا واسكنوا اياهم الاطفال الباكي اسكنت ذلك  
لما سكن له ما في السموات وما في الارض وهو السميع العليم  
وليك الاطفال يومئذ يتبعون ابايهم لا عوج له وحشيت الا صوت  
للرضع فلا يسمع الا همسا لهم انه لا اله الا هو احيي القيوم الى وانزل القرآن الهى  
كما وجدوا به سمانه وعلى الموفق الى الصواب آمين

عزيمية ليكا الاطفال ملك العاجه وقل هو الله احد وقل اعوذ برب الفلق  
 وقل اعوذ برب الناس الله غائب على امره لا يغيب الله غائب وهو على كل شيء  
 قدير كلب الله لا غلبين انا ورسلي ان الله قوي عزيز الله كفي وليت واليه  
 ترجعون صه  
 المكمل المعبود وقشعت الاصوات للرخص فلا تسمع الا همسا وجوه يومئذ مسفرة  
 صا حكمه مستبشرة اخبر هذه الهدى تحبون وتلكون ولا تبكون وانتم  
 مسامحون فاسجدوا لله واعبدوا **والله اعلم** من خلق عليه السلام  
 بركات الله الثامات من شرعا خلق واحضنه ملكي القيوم الذي لا يموت ابدا وادخ  
 عنه السوء بالما لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم قال في الآثم وجدت جامعاه  
 في الآثم لعظيم سورة ان يس على الفلق ففعل في ذلك سر وله اعلم **والله اعلم**

[illegible]



وحدث هذه العزيم خط البعير من سليمان حينئذ لا هذا من محمد الله تعالى وهو  
 فقال له هذه تصرفه للذريع محراب والله تعالى صلى الله عليه وسلم  
 باسم الرحمن الرحيم انه من سليمان والله بسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلو اعلى و ابوا  
 سليمان يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم لربكم سليمان وحيث انه واهله لا يشعرون  
 فلما تشكروا جند لا قبل لهم بادلتهم من اذلة وهم صاغرون يرسل عليكم سوارا  
 من ناري و نحاس فلا تقتصر ان فيكم فيكم الله و هو السميع العليم و مثل كلمة  
 جيشه كمثل شجرة جيشه اجثت من فوق الارض ما لها من قرار كانهم يرون ميا  
 يوحدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ فويل للذين كفروا من ان يكونوا  
 و اذا تولى من الارض ليفد فيا و يهلك اثره و السن و النور و النور و النور  
 و اذا قيل له ان الله اخذته الوفا باللائمة حبه جهنم و لبس المهاد فلي اقصينا عليه  
 الموت ما دلهم على موته الاداية الارض تاكل من ثمة فلي اقره بتبنت ارجس ان لو كانا  
 يعلمون الغيب ما لبثوا في العذاب المهين فانه و لدت مريم امر الله مريم و لدت  
 عيسى عليه السلام باعتر الوام من كان منكم الى طيخ الى البر و من كان منكم الى البحر فليخبر  
 الى البحر اعزم اعزم عليكم ايها الارواح الطاهرة باذن الله تعالى بعون عظمته باسما و اعسى  
 كلما شرا هيا برا هيا اذ و يا صاوت ارشد اي باب الله الرحمن الرحيم الاما سمعتم  
 و اطعتم و انتقلتم هذه المكان و من لم ينتقل من هذه المكان فقد با بعض  
 من الله قالوا يا موسى ارجع لنا ربك با عهد عندك لنن كشت عنا الرجز لتو مانن  
 لك و نرسلن معك سي اسرائل فلا كشتنا عنهم الرجز ان اجل هم بالبر و اذا  
 هم يتكثرون فانتقمنا منهم فاعرنا لهم في اليوم باهم لئلا يرايا لنا و كما نوا عنها  
 غافلين ليه الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم مالك يوم الدين  
 اياك نعبد و اياك نستعين اهدنا الصراط المستقيم صراط الذين انعمت عليهم  
 غير المغضوب عليهم ولا الضالين





واللحم يذوق الفلفل والنفث تقر الزلزله سبع مرات ويجعل من يوتن  
 يذهبن انما الله تعالى كذا اوجده وهو سبحانه الوفاق عزيم للطير الذي  
 لم يكن الزرع كالنعام لغضا كما خذ جليزا اسنا وندسم وتكتب به  
 ما يبرق يا اهل بئر لا مقام لكم فارجعوا ووضعه في ارباع الزرع قد اوجده  
 قال في الدم مجرب واسد علم منك ومما يكتب للفار قال في الام مجرب سورة  
 نبت ثم بعد هذا يا ايم الفار ارجل منا فابالم راجل فاذن مجرب من انه وسورة  
 ثم انفرقوا من الله فلو بهم وحسب الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 كذا اوجده من عزيمه للسارق ما خذ رمل طاهر اوجده وما خذ سوطا  
 ما خذ تكتب هذه الاسماء على السوط لا اله الا الله كذا كاسد وتضرب بالسوط  
 بعد ان تقرأ عليه لو انزل الى اخر السورة ثم تقرأ سورة انزلها والضحى  
 وسورة الاخلاص فان الضرب يقع في السارق كما يقع في الرمل مجرب انتهى  
 وللشفقة والفضاء تكتب وتجعل حيث راحت كانا رجع مجرب وهو على جمع اذيا  
 عذير عشرين مرة <sup>عزيمه</sup> عزيمه للسارق ما خذ رمل طاهر اوجده وما خذ سوطا  
 الاخلاص والمعوذتين وآية الكرسي ويقرأ في ثوب جليل فان السارق  
 يرد ما اخذه باذن الله تعالى والله اعلم  
 قابلية اذا اردت ان يرجع ما كان عليك سوتيا مجرب تكتب هذه الوفاق الشلاني  
 ويجعل كذا حجر رز من فاما الما خذ رز من مجرب وهو قال معاذ الله ان نأخذ الا  
 من وجدنا متاعا عنده انا اذا لظالمون واسد يخرج ما كنتم تكتنون يا حفظا يا لطيف  
 اجمع بيني وبين صائبي انك على كل شيء قدير يا ارحم الراحمين وهو هذا

هذه الوفاق سعادى الصلح  
 وهو وفق قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا اذكروا نعم الله ان كل من  
 واصل على صيدنا فهو له ولوالديه  
 هذه الوفاق

جبار	جليل	حامح
جليل	حامح	جبار
حامح	جبار	جليل

٧٢٩	٧٣٧	٧٣١
٧٣٥	٧٣٣	٧٣٠
٧٣٤	٧٢٨	٧٣٦

31 57

Abu Maryam 2017